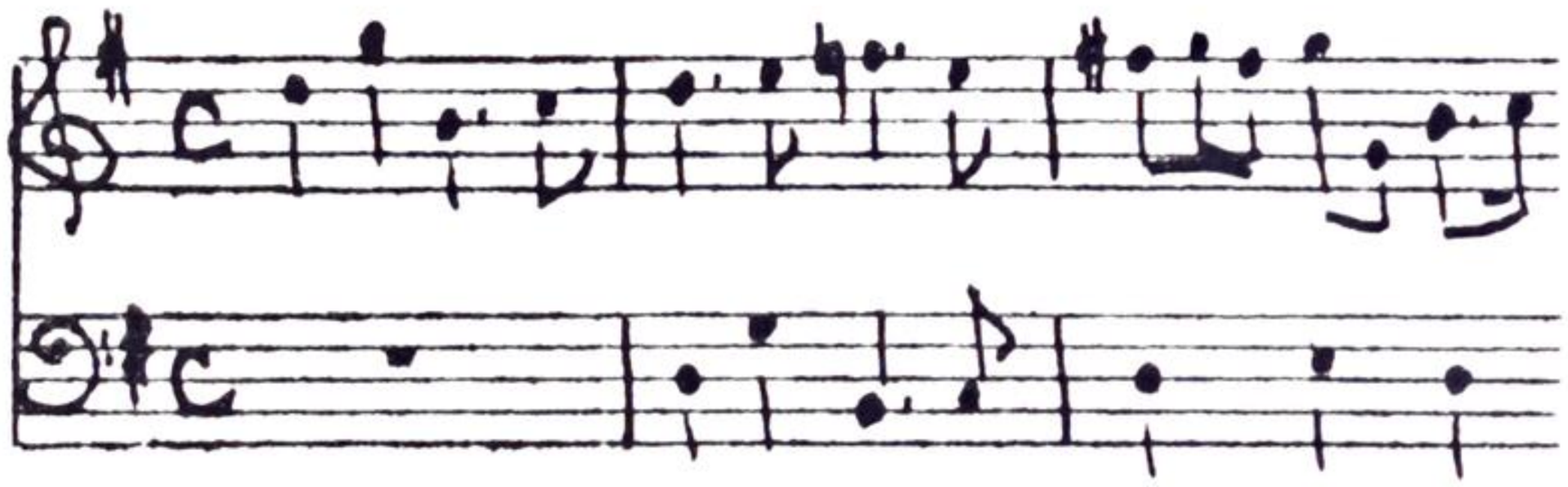
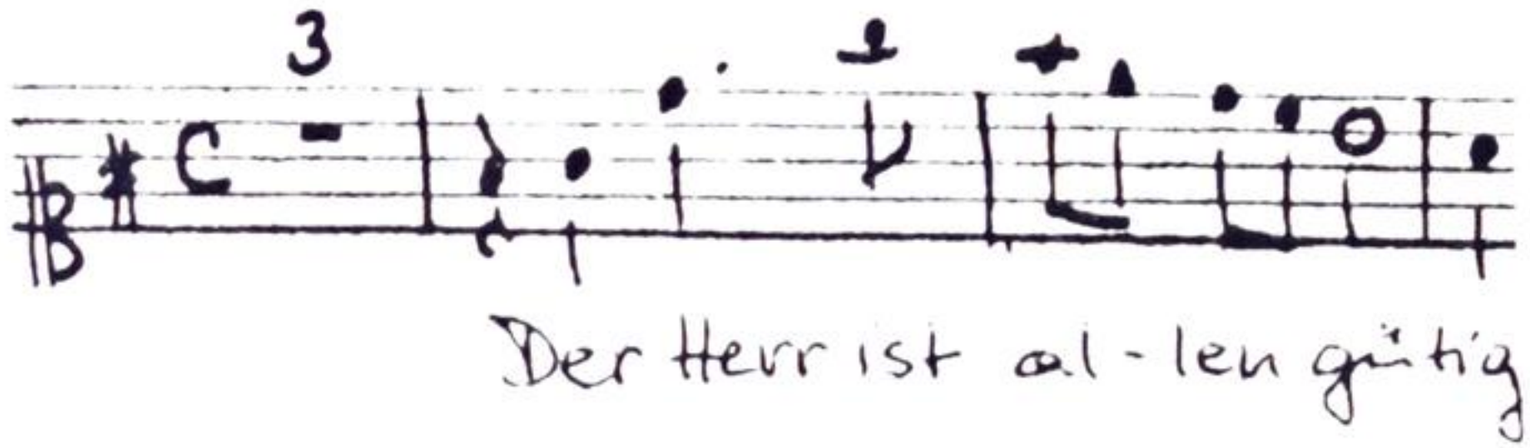
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 432/24

Der Herr ist allen gütig/a/2 Violin/Viol/Canto/Alto/Tenore/
e/Continuo./Dn.7.p.Tr./1724.





Autograph Juli 1724. 34,5 x 21 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

11 St.: C,A,T(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 157/24.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1724.
Xerokopie d. Sgdr. Textes = 2003 A 0515 S 123 ff

i) Der Herr ist allein gütig ppp

~~2) Ach Gott dem Himmlischen Vater pp~~

Mus. ms. 432/24

157.

24.

Soll: (17) ½

Partitur

16te Fortsetzung. 1724.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da: 7. p. Fr.

F. N. F. M. Fug. 1774. 1.

Der Herr ist allen gütig

Der Herr ist allen allen gü-

Der Herr ist allen gütig

alles seine Werke

alles seine Werke

alles seine Werke

alles seine Werke

alles seine Werke

alles seine Werke

alles seine Werke alles seine Werke

alles seine Werke alles seine Werke

alles seine Werke alles seine Werke

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr gotte hor traut dar / hoch stamm so fan — mord ich hie nit ein klengel wäst.

Und sin Gemahel / stuss bliss nit zu hus — Licht nit under stul gest. Drum lig ich nit in allen

walten — Ren — nit — Dis stoss — sechen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach Hoffnung wie oft bist mir

Ach ich bin

ihr Trost aus

Schmerz lieb, ist Haut

in der mir im Mund der meinen Mund

moving

Ach du Allerbarmende Mama Gnade, daß du mir Ungerechtigkeit Trotzes der Mord ist nicht verschonet

Christ in dein Wunden Gnade. Ach Mama nun mein Heyl Trauriges aus Gottes Vorsehung Christus Gnade

Gnade Jesu Christus. Und weniger als ich in die Augen fallet, Christus Christ.

Christ Gott Ach mit wenig Thränen Christ.

Christ Auch Christus Gnade Christ.

Zu: ge nicht mehr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

Der Herr ist allein gütig &c.

a

2 Violin

Viol

Canto

Alto

Tenore

Bass.

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

1.

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

a tempo

Choral Hymn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Larg.

Violino. 1.

pp. fund.

Recitat
tacet

tacet

volti

Recit
tacet

Aria
Da Capo

Recit
tacet

Choral. Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

p. forte

Recitat

Recitat

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace

Recitat. Aria Salapo Recitat.

Chorgi

Vivace

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Largo.

10.

Recit
tacet

5.

D Capo

Recit
tacet

Vivace.

volti

gesd.

pp.

vivace.

pp.

gesd.

pp.

Recit. Tacet

Aria Happy

Recit. Tacet

Horn.

gesd.

Tromba.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0021

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet

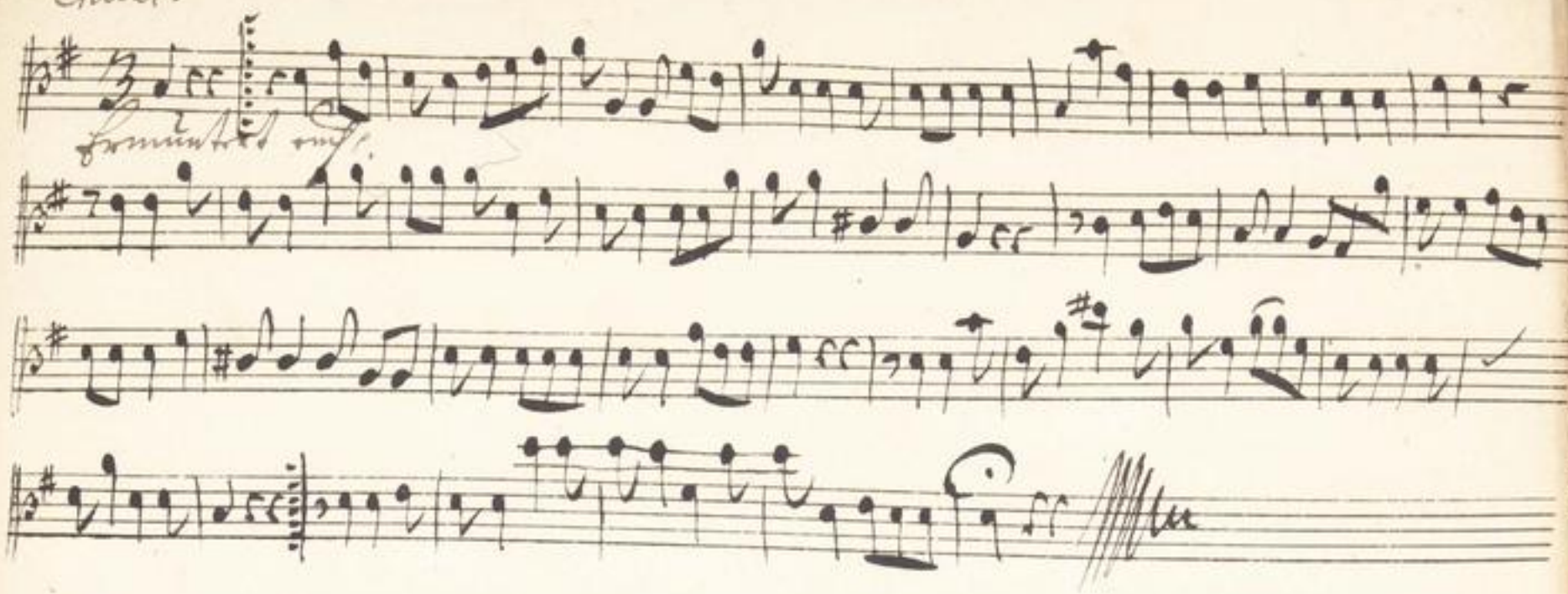
Recit
tacet

Recitat
tacet

Aria

Recit
tacet

Choral.



Wo Herr ist alles gutes p. pp

S.

Allein Herr S. mit Vergnügt p

Zeige mir p.

Capo

Aria Haye mist Cap.

a tempo

Choral.

Trumbet ent.

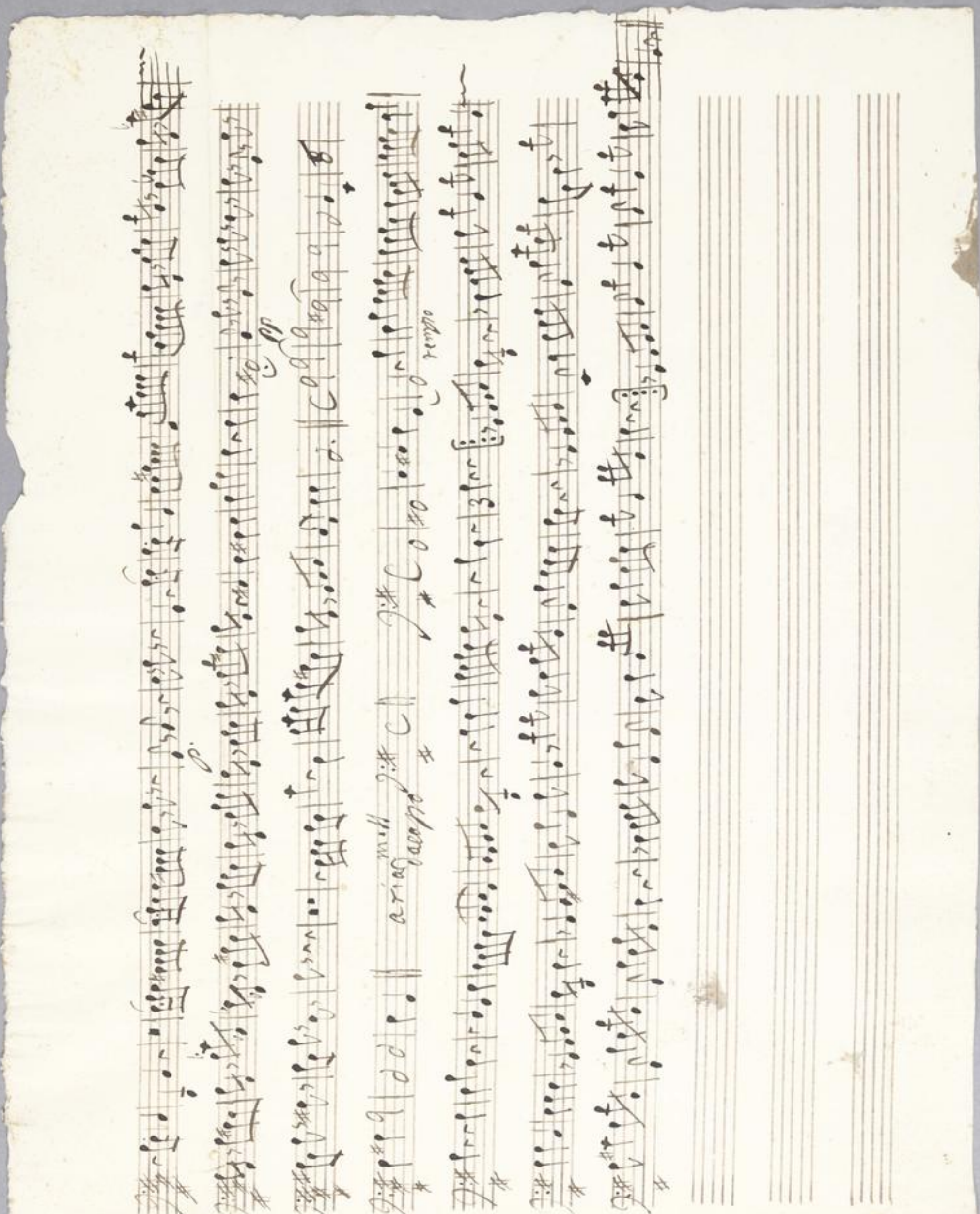
Mer

Violone

Da capo

Violoncello

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der Herr ist allen gütig gütig aller seiner Werke mit

barm- - herzig aller seiner Werke aller seiner Werke Recit. ad libitum

Wer hat Verborgne Mama schmerzl, hat stets Lippen von sich stets der

wird nicht klagt erfahrt wann er sich gleich in der Wüste sieht, Christus

im sein Zeigt bannist ans Gottes Augen dir fern fällt ihm sein Trost

Noth ein zu und wenigen Hab in die augen fällt setzt ihm in Ihr

weiß Gott kann mit wenig Viele streiten. Auf ja wenn sich zu stoßen

fällt wer einen Anlaß gring sein Va- - ter stets zu preisen

Sage nicht wann etwas fehlet, Ge-

- fällt wer die Hei- - - nen Zof- - - - -

- - lest sorgt vor Seele Leib und Geist Sage nicht wann etwas

fehlet Gestrebt der die Seinen Zof- - - -

- - lest sorgt vor Seele Leib und Geist mit Vorsatz

- stellt sich vor der Vor- - - - -

- gen innerstatt stellt sich unsrer Sorgen unsrer Vor-

gen unsrer Sorgen ein

und wie offt kombt [illegible] unser [illegible] unser Saal in Gar-

den bin ich aber Gott die Garben bind ich a-

ber Gott die Garben so wird alzeit übrig übrig so wird alzeit übrig übrig

seyn Wann Gottes Hand und unsere Knechte Dinst so stehet es

auch im wüsten land an keiner Wasserung zum Ende lasst den Himmel stillen stehen.

Gott er wird vor Dich die stille stehen Da capo Recitativ

Versammlet uns und singet mit Schall

vor und von Mutter Lie- be an

Gott unserm Heilande

Gott Heil

Er seine Wunder über all

und grosse Dinge thut

Sie selbst zum Seligkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Der Herr ist allen allen gütig und barm- herzig

aller seiner Werke aller seiner Wer-

Recitat. tacet | Aria tacet | Recit. tacet | Aria tacet | Recit. tacet | Aria tacet | Recit. tacet

Erquicket eure Seele singet mit Schall Gott unserm Höchsten
Herr und Vater Lie- be an frisch und gesund er

Ihr
sach
der seine Allmacht überall
u. wo kein Mensch muß solch Thun
mit grosse, Lust und
sich selbst zum besten stellt

Bw. Tenore Tutti

Der Herr ist allen gütig gütig aller seiner Werke

unbarbar- - mit sich aller seiner Werke

Wer Gott vertraut darf sich nicht grämen ob jam- mers

ihn wann uns ein Mangel grüßet und sein benötigt nicht solchen Werken

nehmen er hilft wo etwas fehlet. Denn lässt sie mir in allem walt er

dann er wird dich wohl erhalten

Mein Herz mag- ist meine Seele Ich leide Noth-

- lings mir nicht an Ich lei - de Noth lings mir nicht an lings

mir nicht an Anbeten wi- - - ten loben Auen wir schon im

Himmel lobsagen dan- - en Ich meinen Mund Ich meinen Mund Ich

meinen Mund Vergnügen dann

Recit Aria Recit Aria Recit Aria Recit Aria Recit

Er wundert uns zum singt mit Fall

wir und Von wunder lie - be an

Gott

seine

unsern höchsten Gut

und gar sind wir Falls

Der steine wunder über all

und bei dem Mensch nicht Recht dann

sind

groß Dinge thut

selbst zum Leben Falls

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-432-24/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Der Herr ist allen gütig gütig aller seiner Werke

aller seiner Wer- ke

Recit. Tacet Aria Tacet

Recit. Tacet Aria Tacet Recitat. Tacet Aria Tacet

Ach ja mein sehr sorgt Jesus vor die Seinen er gibt mehr

all sie meinen Ihm sey Ihr morgen Preis und Ehr -

- - - - Ihm sey Ihr morgen Preis und Ehr - ihm sey Ihr

morgen Preis und Ehr - Preis und Ehr

Er mindert mich mit Gunst mit Gefall Gott meinem

Vor mir Von Mutter lie- be an Preis und Ge.

höchsten Gut sind er - füllt Vor seine Wunder überall mit grosser

und wo sein Macht sich hin thut Preis selbst zum

singe Ehre sechter Psalt