

Aufführungsrecht vorbehalten.

# Quartett.

## Violine II.

Philipp Scharwenka, Op. 120.

Allegro moderato.

The musical score for Violin II consists of ten staves of music. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is common time (C). The score includes various dynamics such as *p*, *f*, *sf*, *ma espr.*, *cresc.*, *f e marcato*, *fp*, and *A*. There are also articulations like accents and slurs, and some passages are marked with triplets (3). The lyrics "di - mi - nu - en - do" are written under the sixth staff, with a *p* dynamic marking. The score concludes with a double bar line and a *f* dynamic marking.

# Violine II.

*ben tenuto*  
*pp* *rit. e*

*a tempo* *a tempo*  
*più dim.* *morendo* *pp* *mf* *f* *poco rit.* *p*

*p* *p cresc.* *tr* *pp*

*pp un poco marc.*

*pp ma un poco marc.*

*pp* *poco* *a* *poco* *cresc.*

*f* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

**B** *ben tenuto*  
*pp* *pp*

*sff* *p espr.*

*fp*

*fp*

*fp*

*p*

Violine II.

C

sempre *p*

sempre *p*

scen - do poco a poco *f*

più cresc. *ff*

*ff* *pp* molto cre - scen - do *f*

*pp* *p* *sf* *sf* *sf*

*f* *p* *pma espr.*

D

*sf* *f*

cresc. *f e marc.*

cresc. *f*

di - mi - nu - en - do *p* *fp* *fp*

*sf* *sf* cresc.

*f*

1

2

# Violine II.

1

*f* > *pp* *f* > *pp* *cresc.*

*a tempo* *sf* *poco allarg.* *a tempo* 1 *poco rit.*

*a tempo* *p* *p* *p cresc.* *tr* *p espr.*

3 *cresc.*

**E** *pp* *pp*

*sempre pp*

*pp* *pp*

*poco a poco cresc.* *f*

*ff* *sf* *sf* *sf* *sf* > *p* > *ff* *ff* *fff* *fff* > *sf*

*pp* *fff* *fff* *fff* *fff* *fff*

*dim.* *p* *sf* *poco calando* *tranquillo e dolce* *p*

3 *poco marc.* *più dim. e rit.* *pp*

# Violine II.

Moderato e con grazia. (Tempo di Minuetto.)

The musical score for Violine II consists of 12 staves of music in 3/4 time, key of D major. The tempo is Moderato e con grazia, and the mood is Tempo di Minuetto. The score includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1: *ff*, *pp*, *p*
- Staff 2: *cresc.*, *f*, *p*
- Staff 3: *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*
- Staff 4: *f* *energico*, *dim.*
- Staff 5: *tr*, *p*, *f* *energico*, *dim.*, *tr*, *p*
- Staff 6: *F*, *pp*, *cresc.*, *mf*, *dim.*
- Staff 7: *p*, *sf*
- Staff 8: *p*
- Staff 9: *p*, *cresc.*, *poco*, *a*, *poco*
- Staff 10: *ff*
- Staff 11: *G*, *dim.*, *2*, *poco calando*
- Staff 12: *sf*

Violine II.

*p* *più dim.*

*a tempo*  
*pp* *p*

*cresc.* *f* *p* *f* *p*

*f* *p* *f* *p*

*f energico* *dim.*

*tr* *H* *p* *f energico* *dim.*

*p* *cresc.*

*più cresc.*

*f* *più cresc.* *ff*

*p*

*p dolce*



Violine II.

*cresc.* *p* **I**

*poco cresc.*

*pp*

*pp sempre*

*pp*

*pp*

*pp* *cre*

*scen - - do* ***ff***

*poco a poco ritenente*

***sf*** *p*

*Molto moderato.*

*più dim.* *molto* ***sff*** *p* *pp*

# Violine II.

Andante tranquillo e mesto.

pp cresc. dim. pp

cresc. f dim.

pp sf pp sf pp cresc.

mf p p più p

pp cresc. sf sf

pp cresc. sf sf p

p dolce ed espr. sf

p con delicatezza cresc. tr tr

f rallent. poco più tranquillo pp Un pochettino più mosso. ff 1

sempre ff

pp subito



Violine II.

*poco espr.* cre - - scen - do

*calando poco a poco* 1

*molto* *sf* > *pp* *sf* > *pp* *mf* > *p* > *pp* *più rallent.*

**Tempo I.**

*pp*

*cresc.* *pp* *cresc.*

**M**

*p* *pp* *mf* *p* *mf*

*p* *cresc.* *un poco string.*

*più cresc.*

*f* *tr* *più cresc.* *3* *tr* *rit. tranquillo*

*ff* *pp*

*sf* *sf*

*p* *pp* 1 1 *un poco animando*

*cresc.* *f* più cresc.

*calando* *pp* *ravvivendo*

*ff* *cresc.* *f* più cresc.

*calando*

*ff* *pp* *morendo*

# Violine II.

## Pastorale.

(Die Kohlhasenbrücker Fuge.)

Allegro gioioso.

*sf* *fp* *un poco cresc.* *sf* *cre -*  
*scen - do f* *meno f*  
*cresc.* *f*  
*sempre f*  
*f*  
*p*  
*sempre p* *f*  
*sf* *sf* *sf*  
*marcato* *sf* *sf* *sf* *fp* *sf*  
*cre - scen - do* *tr* *ff*

Violine II.

*ff*

*P*

*1*

*ff* *sf*

*dim.* *p* *p* *mf*

*dim.* *p* *p* *poco cresc.* *mf*

*più cresc.* *f* *f* *f* *dim. poco a poco* *p*

*cresc.* *f*

*Q*

*p* *rfz* *f* *p*

*cresc.* *fp* *pp* *cresc.* *f* *più cresc.*

*ff* *ff* *pp*

*p* *molto cresc.* *f* *molto dim.*

*pp* *pizz.*

*3* *arco* *pp* *ppp* *2* *un poco calando*

