

# „Ich sahe dich im Traume.“

G. Daumer

A. Bungert,

Andantino; ausdrucksvoll.

Singstimme.

*pp*  
Ich sa - he dich im Trau-me, ich sa - he dich in Thrä-nen, ach

*pp sordini*

*cresc.* weinst du, weinst du wirklich? *p innig wehmüthig* ge - denkst du noch der Zeiten, die uns so zart ver - ei - nigt,  
*poco cresc.* *innig*

ach. ach krankst du dich um mich? *cresc.* Und ob du weinst  
*senza sord.*

*dolce*  
und noch der Zei - ten den - kest, die uns so zart ver - ei - nigt, so zart ver - ei - nigt und

*cresc.* *frit.*  
 oh du dich auch krän-kest tief - - in-ner-lichst um mich: Kein

*a tempo* *molto cresc*  
 Se- gen und kein Heil blüht aus die-ser heissen Thräne, aus die-ser her-ben Ren-e, he - -  
*a tempo* *molto cresc*  
*col sord.* *senza sord.*

fe - sti-get auf e - wig ist zwischen uns der Tren-nung un - ü - ber - flog - ne Kluft, der

Tren-nung un - ü - ber - flog - ne Kluft!

*p* *col sord.* *pprit.*