

# Fragmenta Dissarum.



museo internazionale  
e biblioteca della musica  
di bologna



Asperges : De fort ulla 2  
Asperges : Comper 2

Et i tra : De brā v̄gite Stokē 4  
Et i tra : De brā v̄gine Josqn 9

Dec dies. 18

Kyrie de brā v̄gine : De orto 3

Missa fertalis. Josquin 14

Patrē : De busnoys. Uilayge 4

Patrē de : Regis. Uilayge 5

Patrē : Cardinale. Gaspar 6

Patrē : Agricola. Uilayge 7

Patrē : De brumel. Uilayge 7

Patrē : De cubano. Uilayge 8

Patrē : Cōpere : Ad pere 9

Patrē : La bella sa hied Josqn 9

Patrē : De tous biēs. Josqn 10

Patrē : Uilayge. Josqn 12

Patrē : Uilayge. Eusdez 13

Prez : L'aschū me crie. Josqn 13

Patrē : Agricola. Gene vis 16

Patrem : Gaspar. 17

Salve sancta parēs : 3

Salve sancta parēs a fuga 3

Sanct<sup>o</sup> : De passione. Josqn 15

Sanct<sup>o</sup> : Dñc altre ser Josqn 16

Uidi aquay : De fort ulla 2

Uidi aquay : De brumel 3

Sup

3o fortuna

2



Sperges me Domine sopo et mundabor Lauabis meis et super  
 nuem de alba bor Secūduz magnā misericordiā tuam Sicut erat  
 in principio et nūc et semp et in seclā seculoz Amen Compeze



Sperges me Do mi ne sopo et mundabor Lauab  
 me et super nuem de alba bor Secūduz magnā misericordiā tuā  
 Sicut erat in principio et nunc et semp Et in seclā seculoz Amen

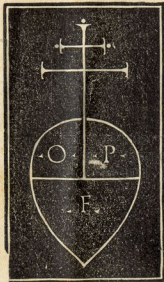
Ortis

23. 11

72  
131

Impressum Venetijs per Octavianum  
Petrum Forosempontensem. Die vlti-  
mo Octobris Salutis anno 1505. Lū pri-  
uilegio inuicissimi Domini Venetiarum :  
q nullus possit cantum figuratum impri-  
mere sub pena in ipso priuilegio contenta.

Regstruz. A B C D E F G H I Omnes  
q̄terni p̄ter B I q̄ sunt q̄terni ⁊ B̄ duern



azionale  
ella musica

