Musica
3406
F 500

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/447

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/448

9

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/449

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/450

Atto 3° Scena 1ª

f. f.

Al Giacinto.

Allegro.

quanti impicci quanti imbrogli quanti Scogli a Supe=

fe dol: fe dol:

=rar quanti Scogli a Superar vorrei mettervi riparo e il da=

fe p fe

Mus. 3406-F-500

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/451

fe p. f. p. fe p. fe p.

f. p. f. p.

naro risparmiar e il danaro risparmiar quanti impicci quanti imbrogli quanti Scogli a Supe=

p. f. p. f. p. fp. fp.

fp. fp. f. p. f. p. fe

f. p. f. p. fp.

=rar quanti imbrogli qanti impicci quanti Scogli a Superar a Supe=

fp. fp. fp. fp. fe

rar vorrei mettervi ri= paro e il Danaro risparmiar e il Danaro rispar=

miar e il Danaro risparmiar .

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/453

Granti impiccii granti imbrogli granti Scogli a superar granti

Scogli a superar vorrei mettervi ripa=ro e il danaro rispar=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/454

= miär eil Danaro risparmiar granti impicci granti imbrogli granti Scogli a Superar granti im=

= brogli granti impicci granti Scogli a Superar a Superar vorrei metterci ri =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/455

paro e il danaro risparmiar e il danaro risparmiar e il da

naro risparmiar

Atto Terzo.

Scena Prima

Giacinto Solo.

Giac

In tali, e tanti imbrogli, quel che più mi spauenta, è la giustizia · non ho alcun protet-

tor. So che Cecilia conoste qualche Duno, e in questo caso se a-

uesse qualche amante che far potesse per gli affari miei Della

Sua protezion mi sa le rei.

Scena 2a.

Dorina, e Detto.

Dor: Giac: Dor: Giac:

/: Mio Padre e qui? :/ Dorina. /: oime :/ Signor. via non te-

-mete Sò la vostra bontà, ma da voi vuò saper la verità

Dor: Giac:

/: respiro! :/ eccomi pronta, a dir quello Ch'io sò dite figliola

Dor: Giac:

mia Conoscereste a Sorte certo Signor Leandro? Sì Signore. Cos-

Dor:

spetto! Signor Padre Se voi andate in collera, non saprete Di

Giac:

più nò figlia mia in collera non son. ma che intenzione ha egli? Bella, è

Giac.

buona. Se lo sapete, è ricco! Dor: Signor sì. Giac. quel suo

Dor:

grado! qual la sua condizion? nobile. /: affè. mi potrebbe gio-

Giac:

=var. credete voi che sia manda Cecilia a domandarlo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/459

Dor: Giac:

egli uorrà uenir? perche Cecilia! per undi segno mio

Dor: Giac: Dor:

Se il volete ve-der manderò io. voi! perche voi! per-

Giac: Dor: Giac: Dor:

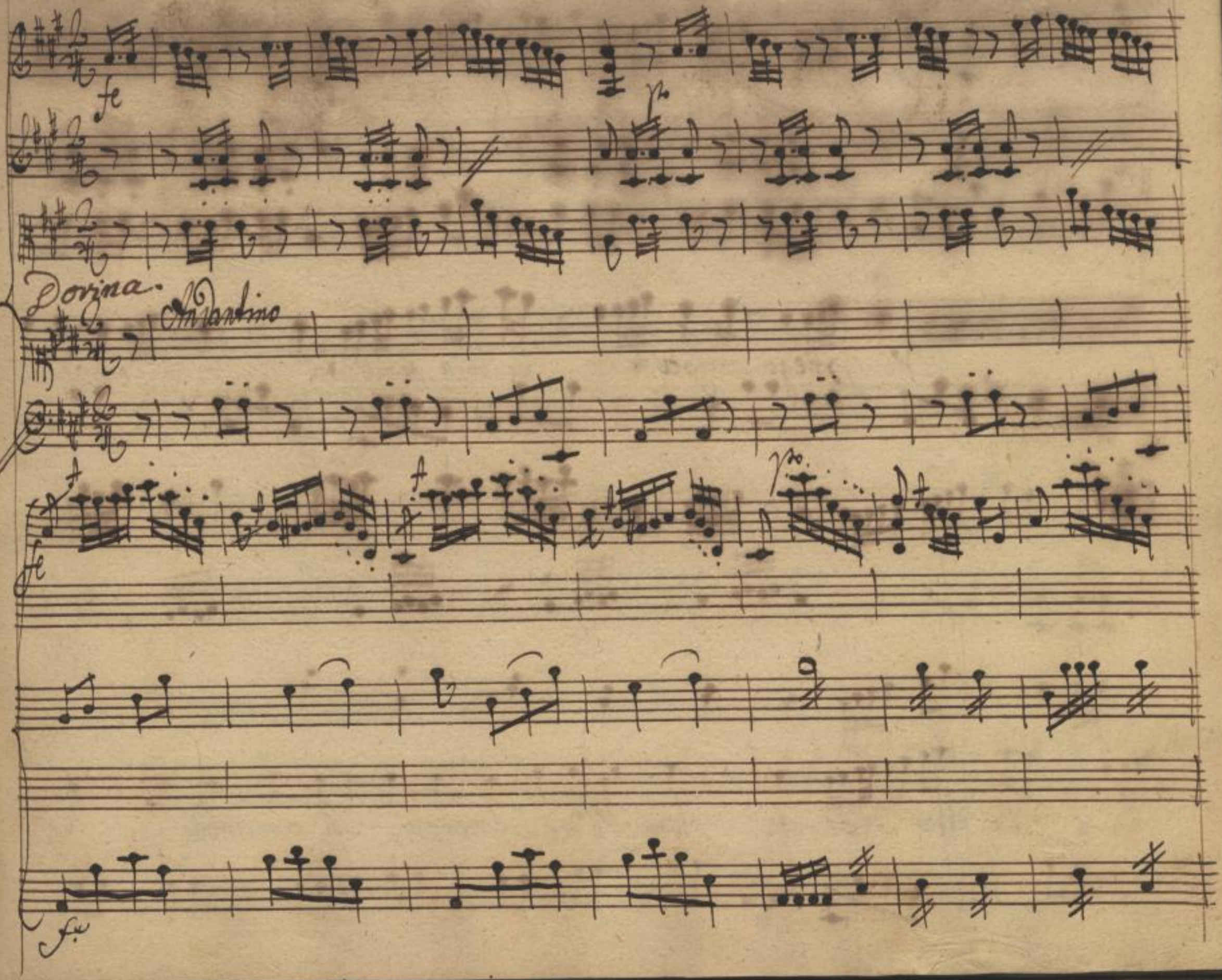
che.... se amante è di Cecilia! nò; di mè. di uoi? Si, mio Si-

Giac: Dor:

-gnore quand'è cosi mandate ma credo v'ingannate. non si-

-gnore per me sola Leandro arde d'amore.

Aria di Dorina.



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/461

Vi prego..compatire . la mia temerità vi prego..di gra-

dire .. la mia sincerità un Padre si amoroso si amoroso . che

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/462

fe. pe.

di dolcezza e pien mi accorderà uno Sposo ch'è ricco e mi vuol ben

vi prego compatire vi prego di gradire un padre sì amoroso che di dolcezza e

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/463

fe p fe p

Sen m'accorderà uno Sposo ch'è ricco e mi vuol ben Si m'accorderà uno Sposo ch'è ricco e mi vuol

fe

ben ch'è ricco e mi vuol ben e mi vuol ben e mi vuol ben

fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/464

p°

Vi prego compa-tire la

p°

mia temerità vi prego di gradire la mia sincerità un

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/465

Padre si amoroso un Padre si amo=roso che di dolcezza e pien mi ac=

=coderà uno sposo ch'è riccio e mi vuol ben vi prego compa= tire

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/466

vi prego di gradire un Padre Si amoroso che di dolcezza e pien m'accorderà uno

Sposo ch'è ricco e mi vuol ben Si m'accorderà uno Sposo ch'è ricco e mi vuol ben ch'è ricco e mi vuol

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/467

ben e mi vuol ben e mi vuol ben

For.

Scena 3.

Giacinta poi Cecilia

Giac: Sè rito, Signor Si l'accorde=rò, e senza

dote la marite=rò. Cec: Giac: Signor. Cosa volete!

Cec: Sempre m'colera siete. Giac: e se lo sono ho anch'io i motivi

mici. Cec: vorrei dirvi una cosa ma voi sempre gridate

Giac: Cosa volete dir? presto parlate. Cec: mi duol che vi trouiate af=

Giac:

=flitto e che ui uoglia processar la giustizia. Finalmente non ho

fatto gran male per douer spaventarmi, e un po di prote=

Cec: Giac:

=zion potrà saluarmi era uenuta a offrir ui un protettor chi

Cec: Giac:

è? Certo Signor Leandro .... lo conosco si è mandato a chia=

Cec: Giac: Cec:

=mar? Da chi? Dorina lo farà venir qui. Dorina! e come

Giac:

c'entra con quel Signor. non è di lei l'amante appassio =

Cec:

nato non Signor, non Signor siete ingannato

Giac: Cec: Giac: Cec:

Di chi dunque? di me. questa è graziosa. Leandro mi

Giac:

ama e mi dimanda in sposa. che cosa è questo im =

= broglio! Dorina ha pur le pretensioni

Ceo:

sue. temo che non ui burli tutte due. per me ne son si=

=cura, e un testimonio se auer uoi ne uolete, prendete questa

Giac:

lettera e leggete. uedo, leggo, capisco; ma ancor non sò che

dire. solo conclude=rò, signore belle, che siete tutte

due due sfacciatelle.

Aria.

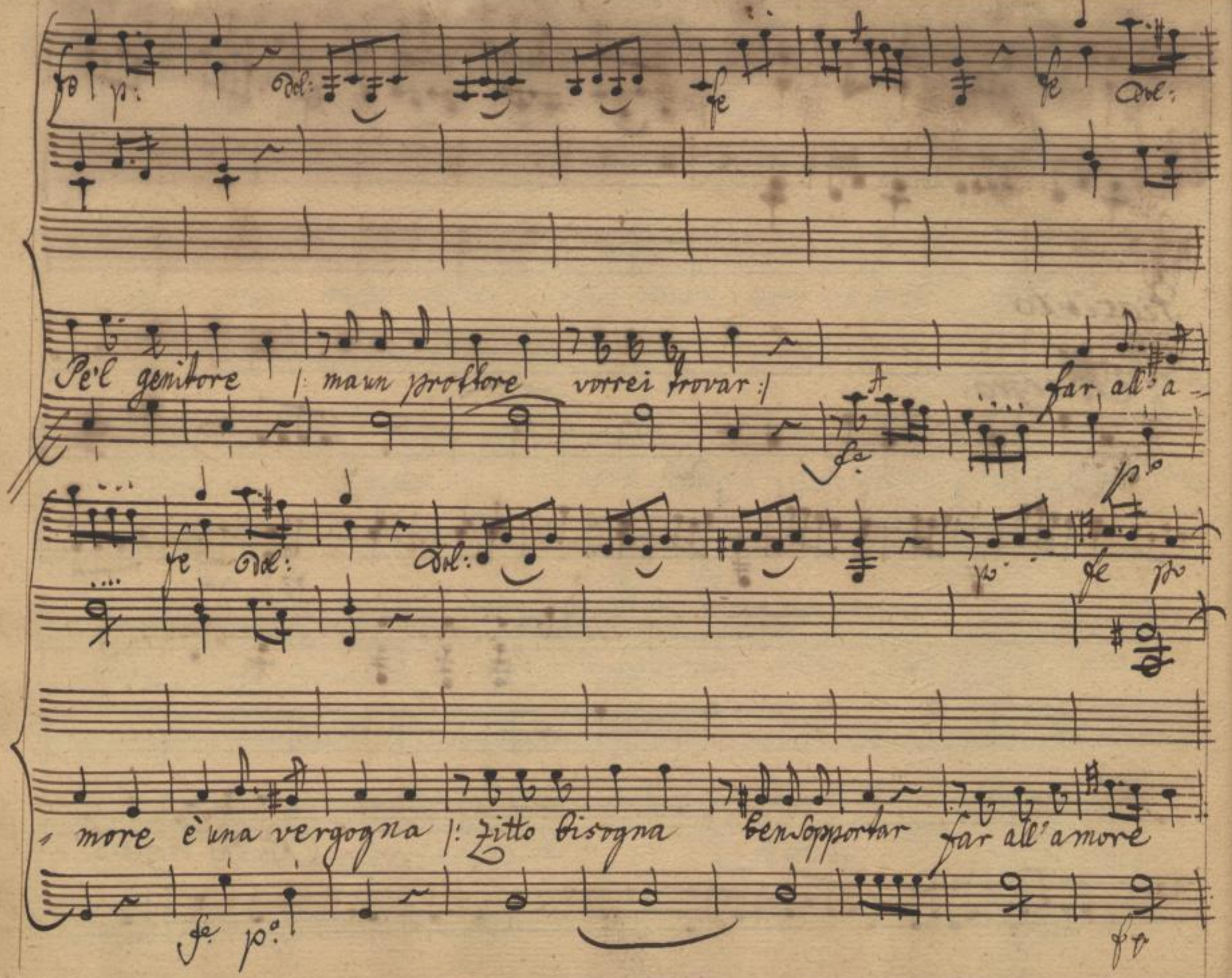
Scena II.

Cecilia poi Pasquino.

Giacinto.

Allegro.

Più di rispetto



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/474

fe po fe fmo po

è una vergogna più di rispetto pel geni = tore d'una figliola grand'è l'ar=

fe po fe po fe sempre

dir non so che fare non so che dir non so che dir non so che dir.

fe po fe po fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/475

fe po fe po

Più di rispetto Pe'l genitore

po

fe fe po fe po

dol.

:ma un protettore vorrei trovar:

far all' a mo = re è una ver_

fe po

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/476

fe p. Dol:

=gogna |: Zitto bisogna ben Sopportar :| |: Zitto bisogna ben Sopportar d'una fi=

p fe p fe p fe

=gliola grand'è l'ardir far all' amore è una vergogna |: non so che fare

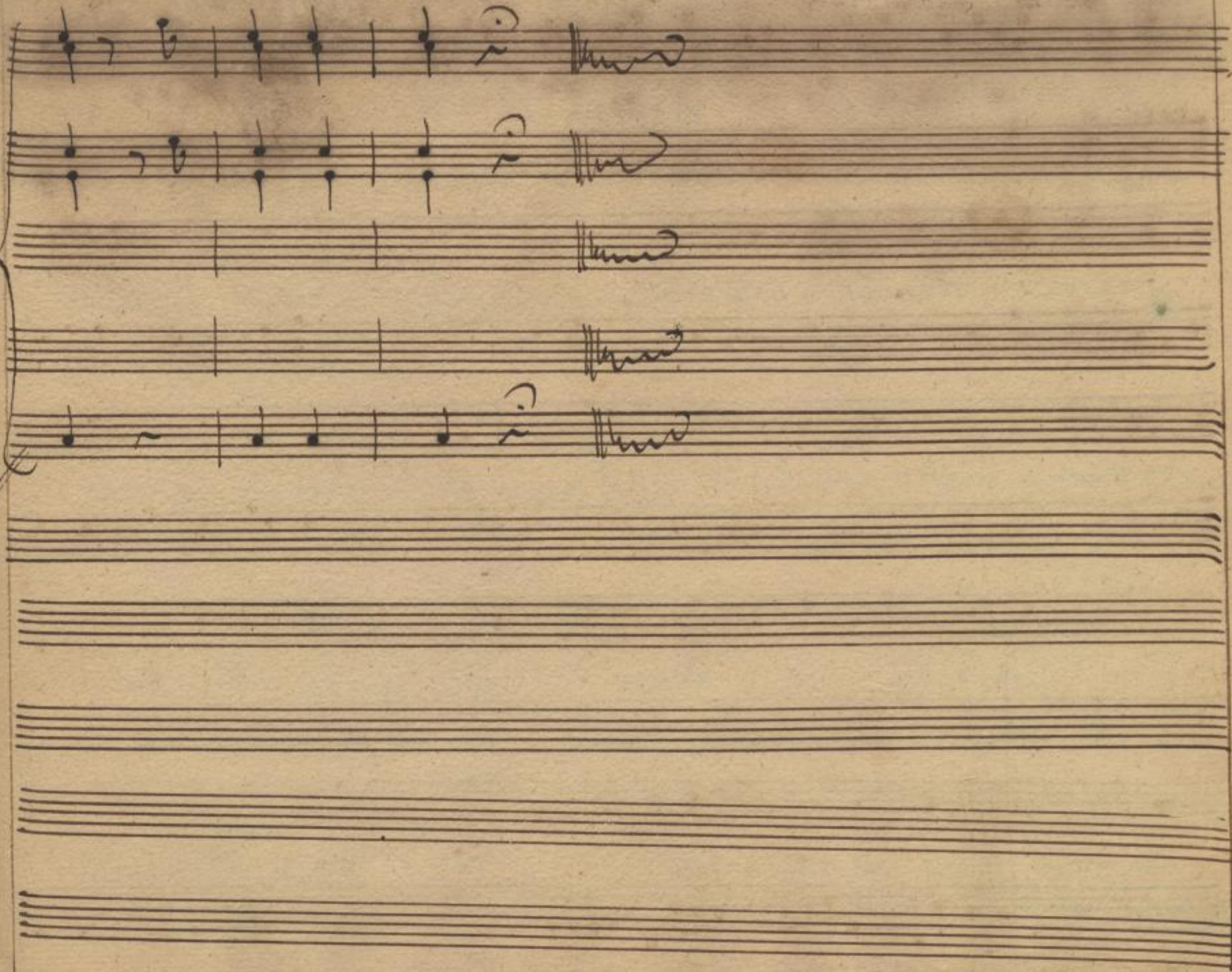
fe p fe p f.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/477

non so' che dir fatel chiamare fatel venir fatel chiamare fatel ve

=nir fatel venir fatel venir.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/478



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/479

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/480

Scena 4

Cecilia poi Pasquino.

Cec.

Gridi pur quanto vuol mi basta al fine che Le-

andro sia mio. Pasquino, andate Leandro ricercate,

dite che uengha qui che a rivederlo da una estrema premura io son pres-

-sata Dorina al fine reste-ra burlata.

Parte.

Scena 5.

Marinetta e poi Leandro.

Mar.

Io credo che stà notte non si

vada più a letto. S'egli è uero che Leandro da noi faccia ri=

Leand:

=torno, se il Padron v'entra à riue dersi à giorno. Eh di

Mar: Leand:

Casa! chi è qui! son io sapete che si uoglia da

Mar:

me! io credo che Gia=cinto scoperta abbia ogni cosa, e

Leand:

che ui uoglia dar la figlia in sposa. volesse il

Ciel! ma perchè mai due messi, l'undi Dorina, e l'altro di Ce=

=cilia, son venuti a chiamarmi! Mar: non so nulla. L'una è l'altra fan=

=ciulla ui brama lo Sapete, e à uoi s'aspetta di Scielgere a pia=

=cer ma ui consiglio se bramate di trarne qualche frutto, non par=

=late di dotte, e aurete il tutto. Land: per grazia della sorte gia bi=

Mar:

=Sogno non ho! potete andare Son di là che vi stanno ad aspet=

Leand:

=tare or vado e altro non curo che l'amor di Cecilia e

s'ella à me conserua il primo amore le consacro la mano

ed anco il core.

Aria di Leandro.

Scena 6

Marinetta poi Carlotto poi Fabrizio

Mar: Ei dice il uer; ma questi matrimoni si fan comunemente, non frà i Signor, mà frà la bassa gente

Carl: posso venir?

Mar: Carlotto, vieni vieni mio ben sei ritornato?

Carl: Certo, perchè il Padron l'ha comandato.

Mar: e senza un suo comando non saresti venuto?

Carl: no;

Mar: perche?

Carl: perche amor più non

Mar:

voglio aver per te.

Carl:

per qual ragion? per=chè hoveduto as=

Mar:

=sai. barbaro! e lo puoi dire. e ancor ritorni al pri=

Carl:

=mier sentimento? Ci torno con ragion, con fondamento.

Mar:

qual fonda=mento, qual ragione!

Carl.

Ingrata! possoveder di

più! fingi d'a=marmi parche per me t'affanni, mi prometti da

cena , e poi m'inganni! Credo la prima volta un error inno-

=cente . ma la seconda Contradimento eguale porti dei marche

Mar:

=roni al mio riuale. Come che Dici mai? ti non ha-

Carl:

=uesti l'altro piato da me! nò, che cambiata per Fa-

Mar:

=brizio Schermir la stanza auea. in che dungue manca-i Sio nol Sa-

Carl: Mar: Carl:

=pea. ma l'aurai conosciuto. nò tel giuro. posso

Mar: Carl:

creder lò ancor? uiui sicu=ro. Sempre sospetterò finchecu=

Mar:

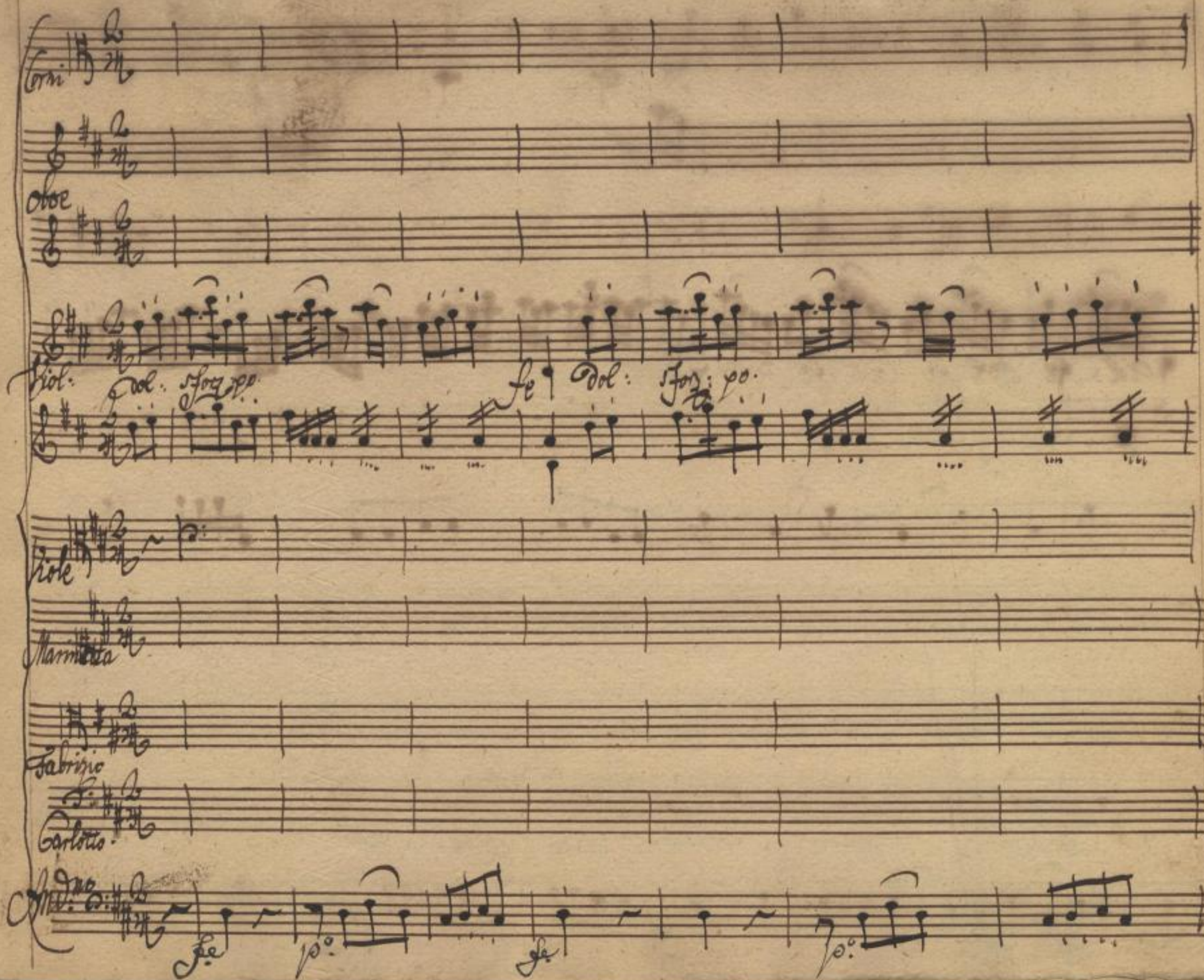
=pido uniti non ci aurà. parla, disponi, son

Carl: Mar:

tua se tu mi vuoi. dici da' vero. uedra i se questo

cor per te è cin=cero.

Terzetto.



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/489

fe

Tutti: fe Tutti: fe Tutti: fe Tutti: fe sempre

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/490

Quando son da te lontano il rospetto mi tormenta

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/491

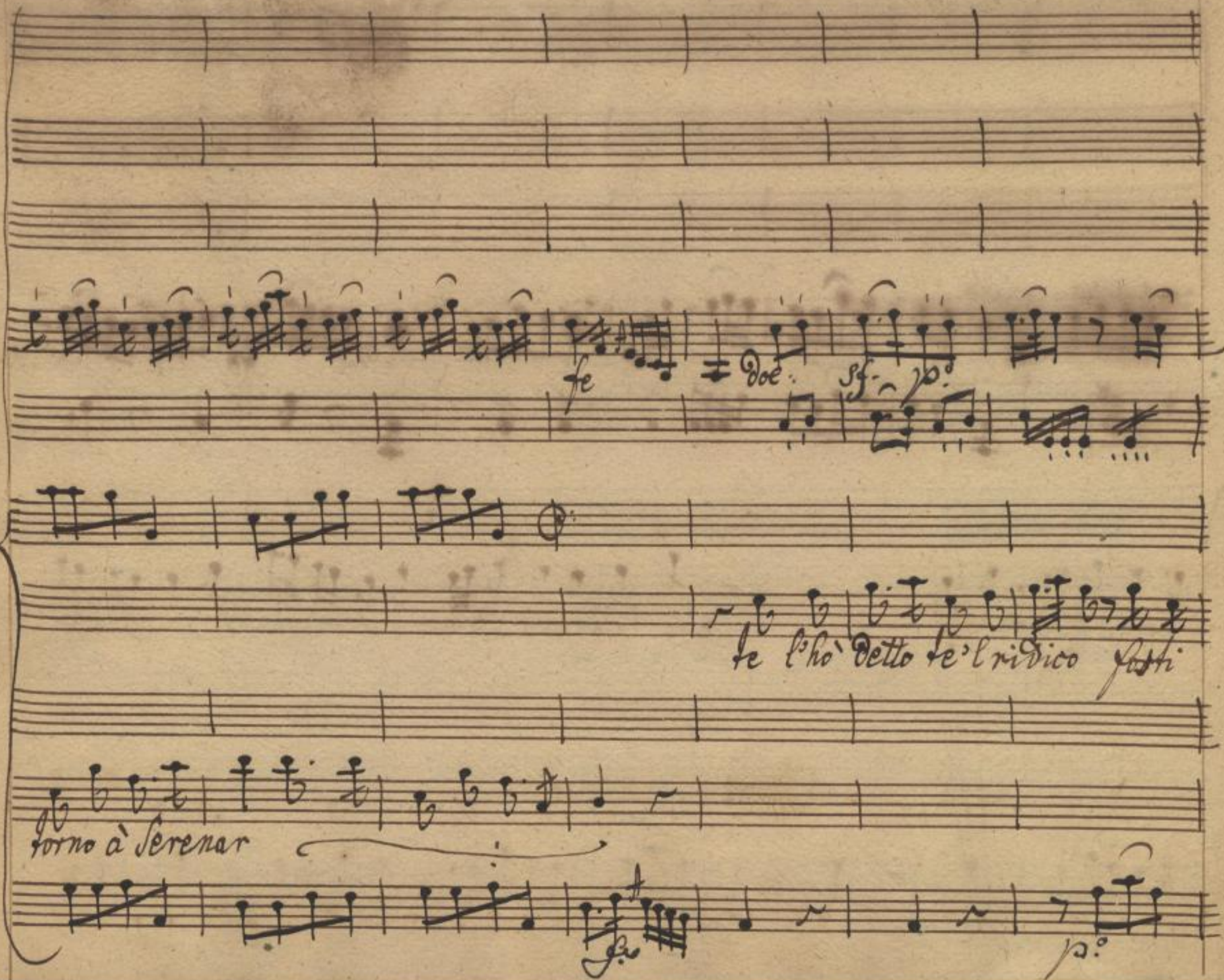
Dol: fo Dol: fo Dol: fo Dol: fo

fz

il Sospetto mi tormenta basta Solo ch'io ti Senta ch'io ti Senta io mi

p.o Sforz. p.o

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/492

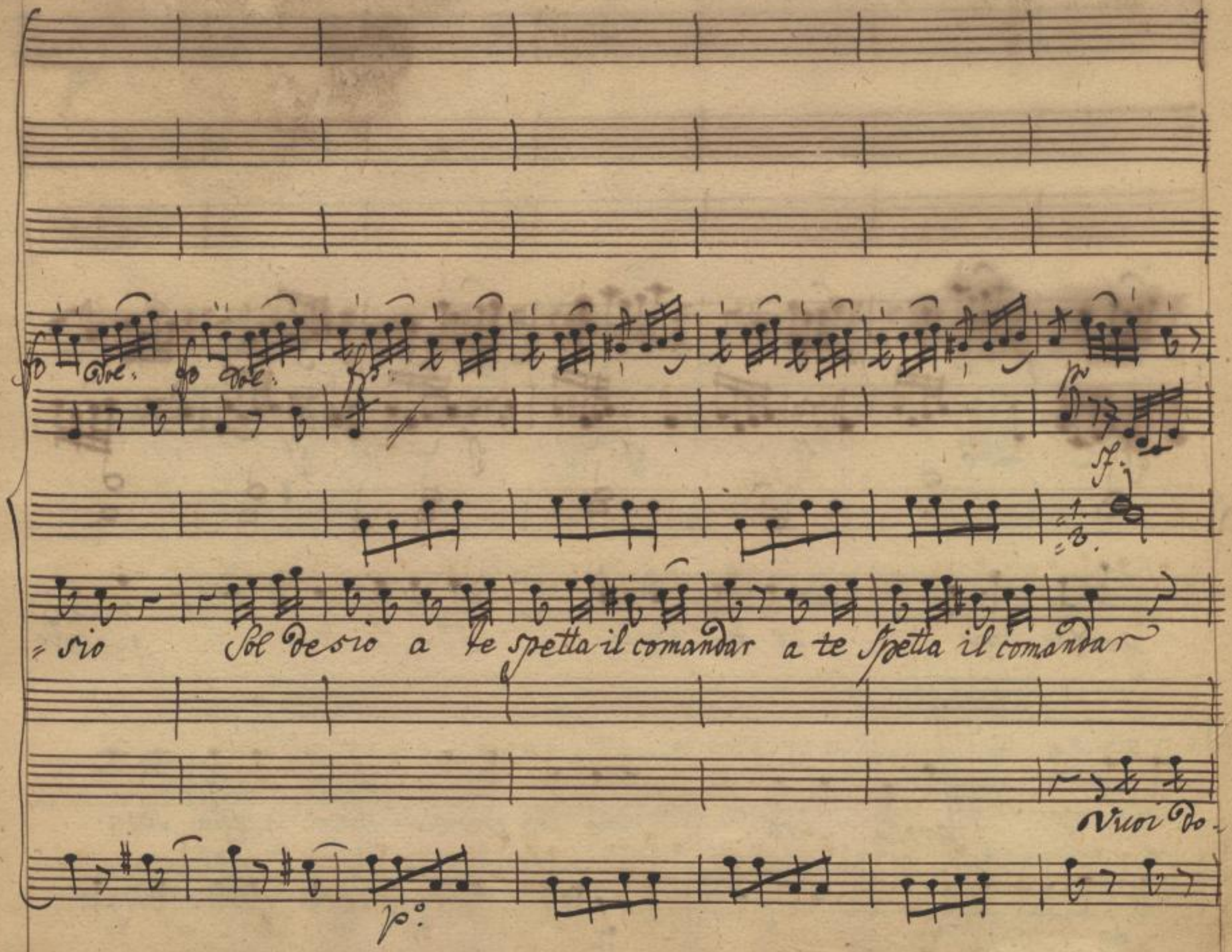


Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/493

Sempre l'amor mio

sosti Sempre l'amor mio viver tua Sol de'

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/494



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/495

quando voi se tu puoi ed io lo sono quando

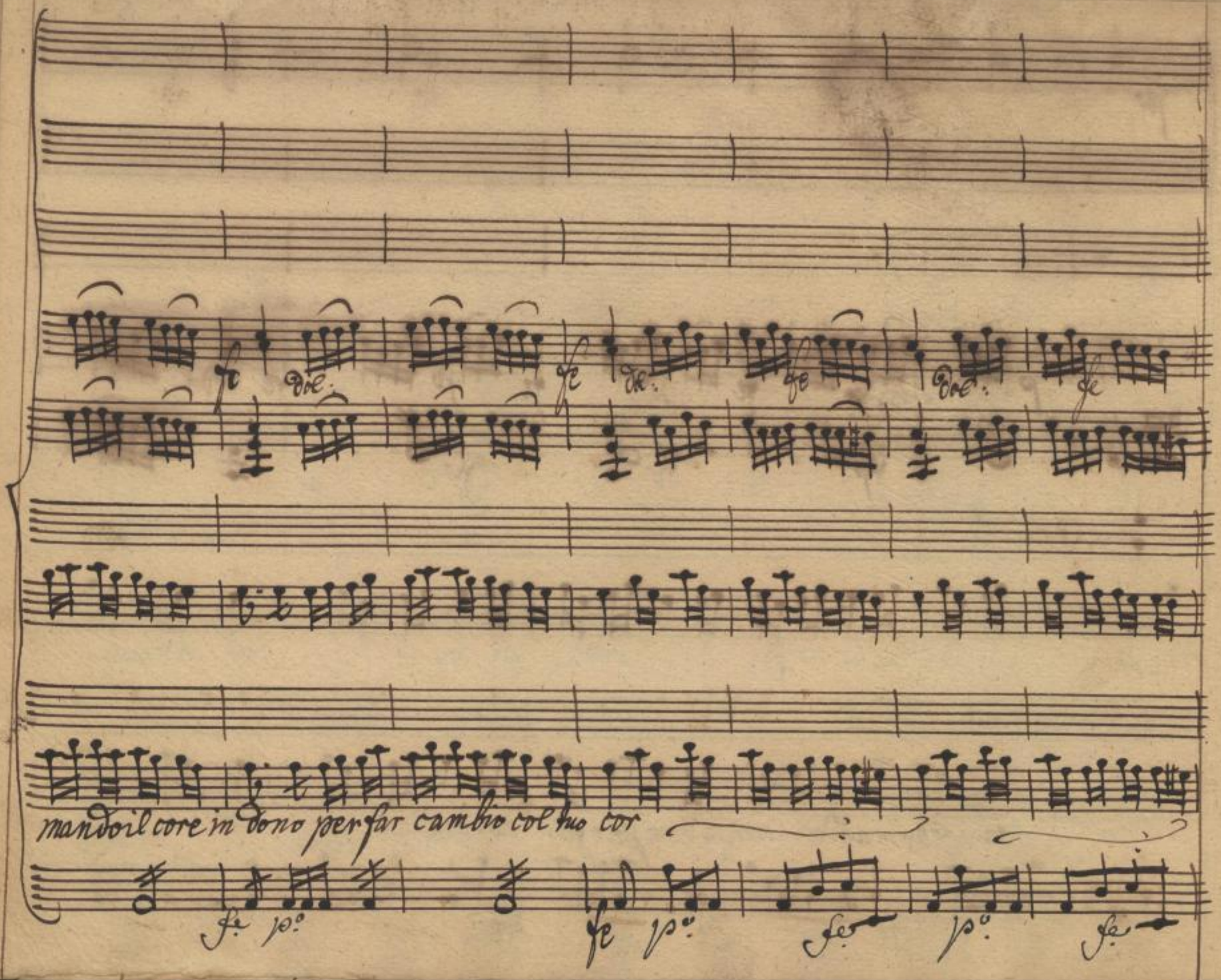
mani! questa sera! io son pronto questa sera!

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/496

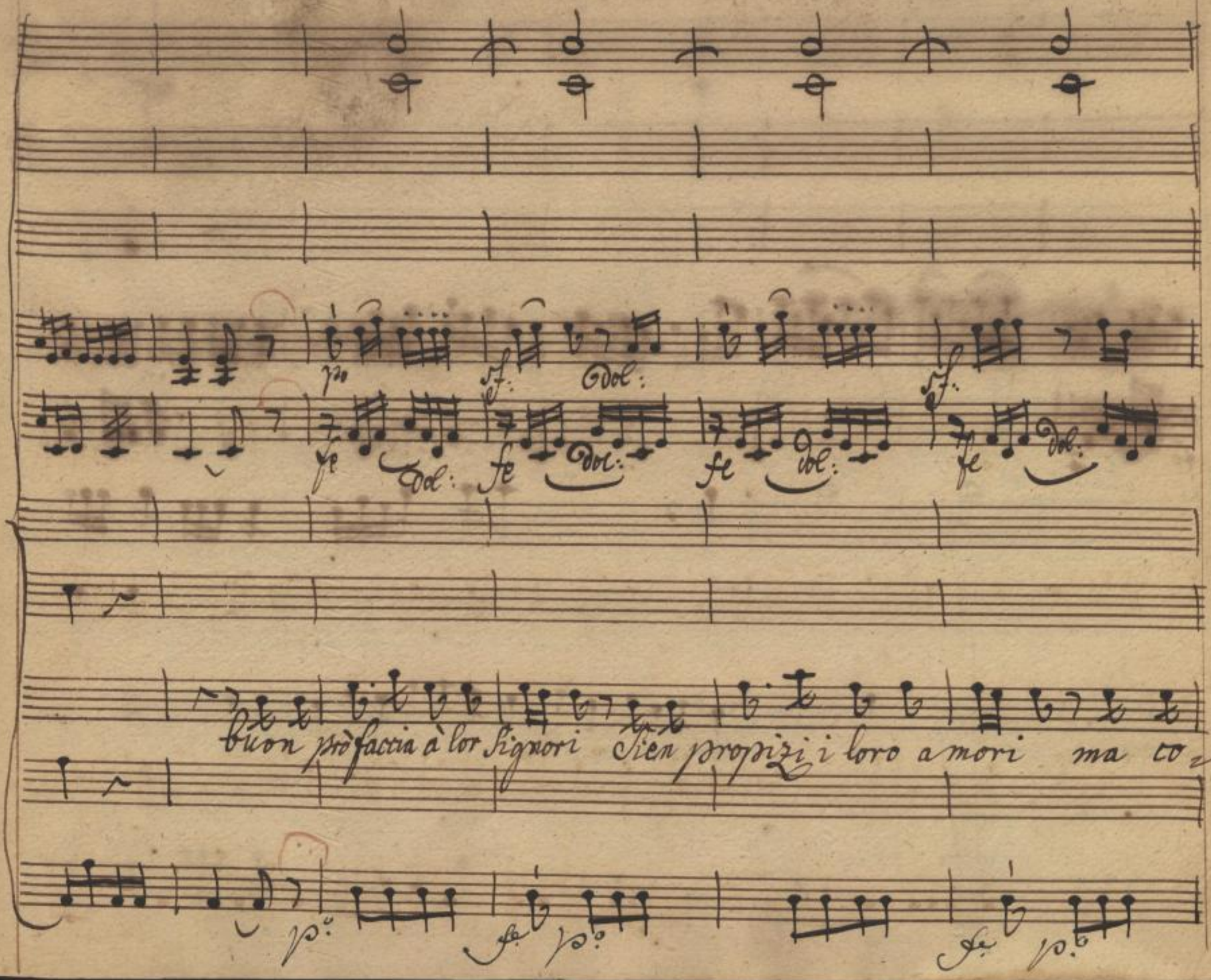
vuoi

ti domando il core in dono per far cambia col mio cor ti do =

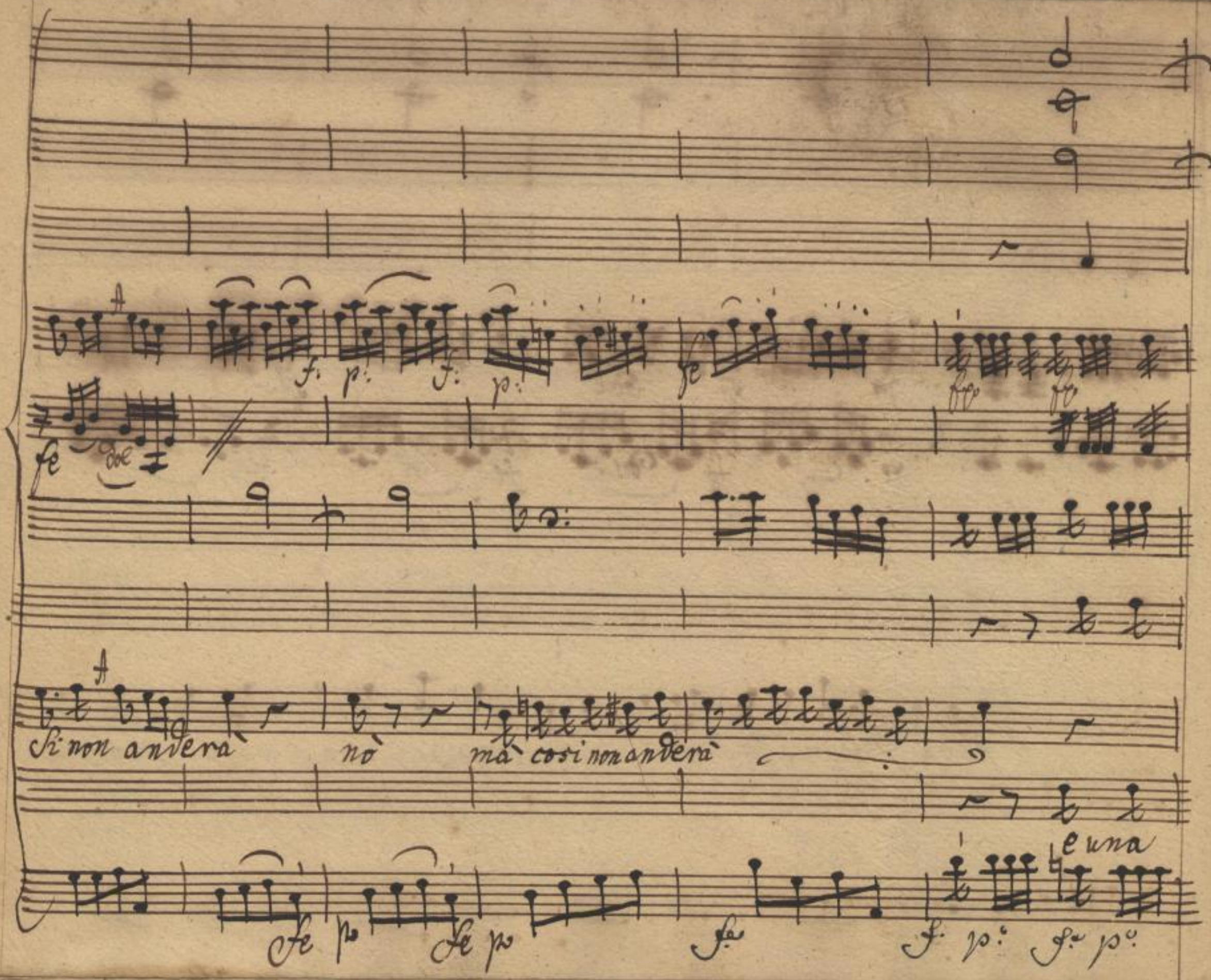
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/497



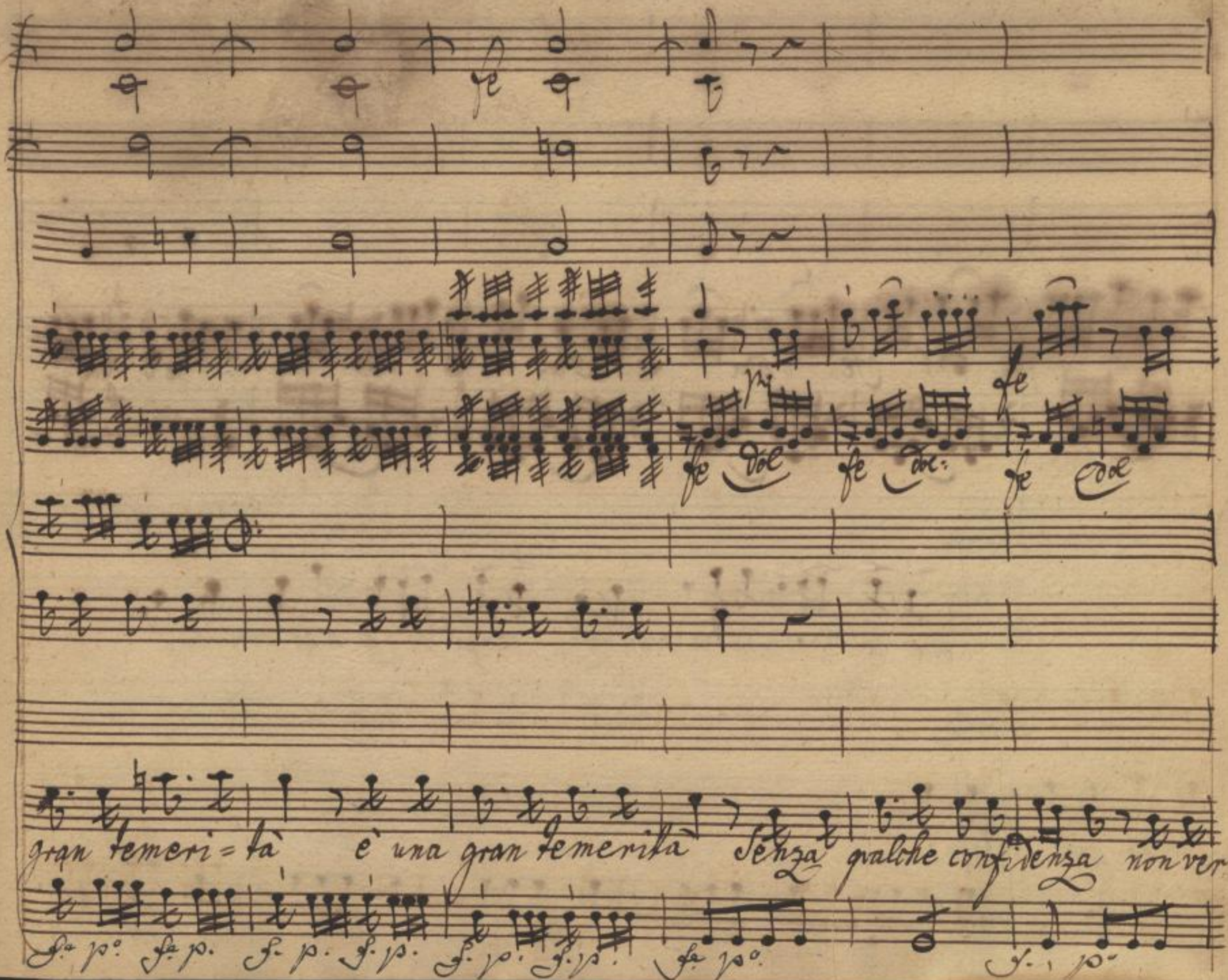
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/498



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/499



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/500



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/501

fe Dol: fe Dol: fe Dol fe Dol: fe Dol:

che lo dica in tua presenza confidenza s'hà con lui

rebbe qui costui

fe po: fe po: fe po: fe po: fe

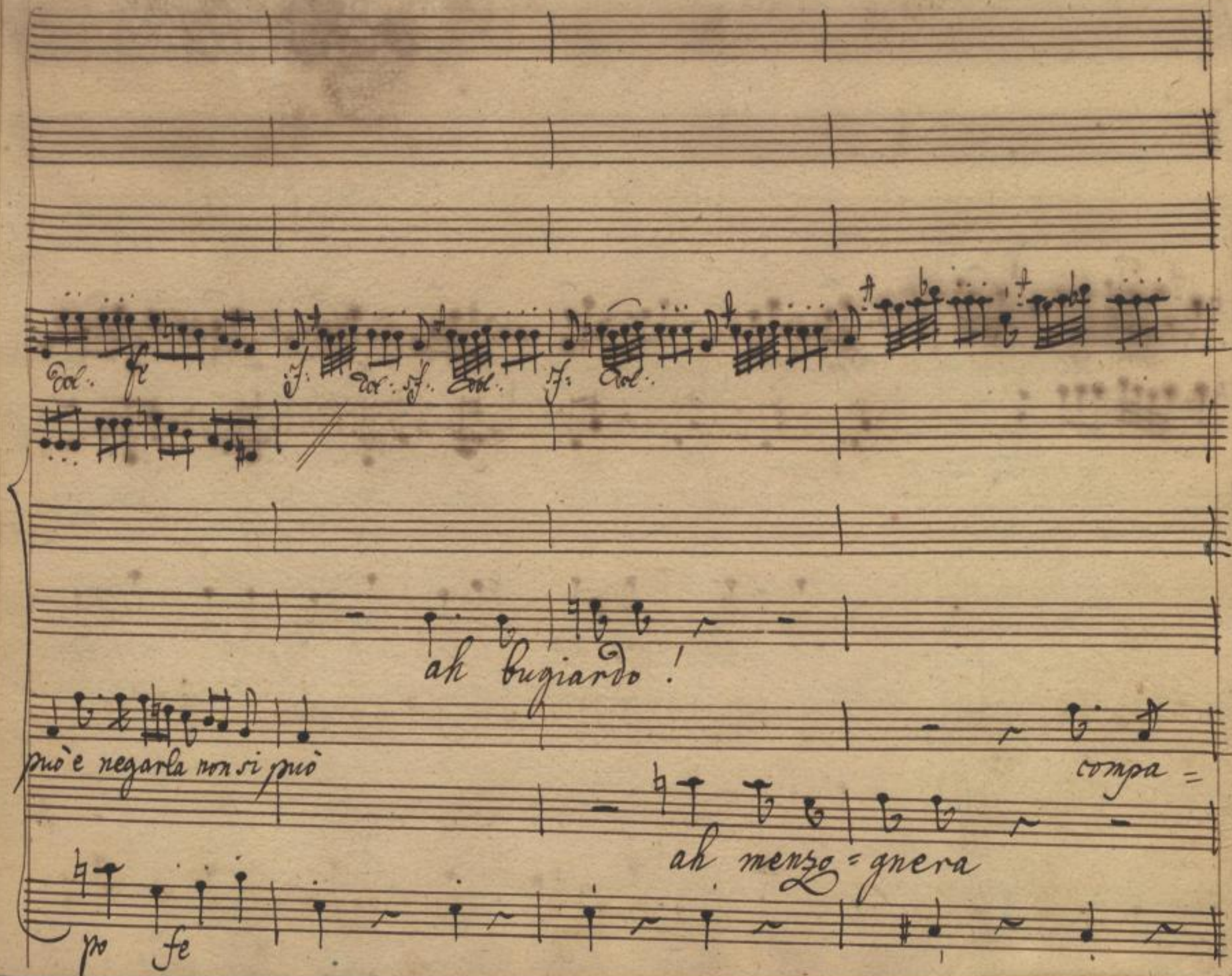
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/502

parla parla di la verità voglio

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/503

forla un ptò arrabbiare un ptò arrabbiare poi ci amiamo più d'un poco, e comune il nostro foco e negarlo non si

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/504



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/505

dol: sempre

sf: sempre

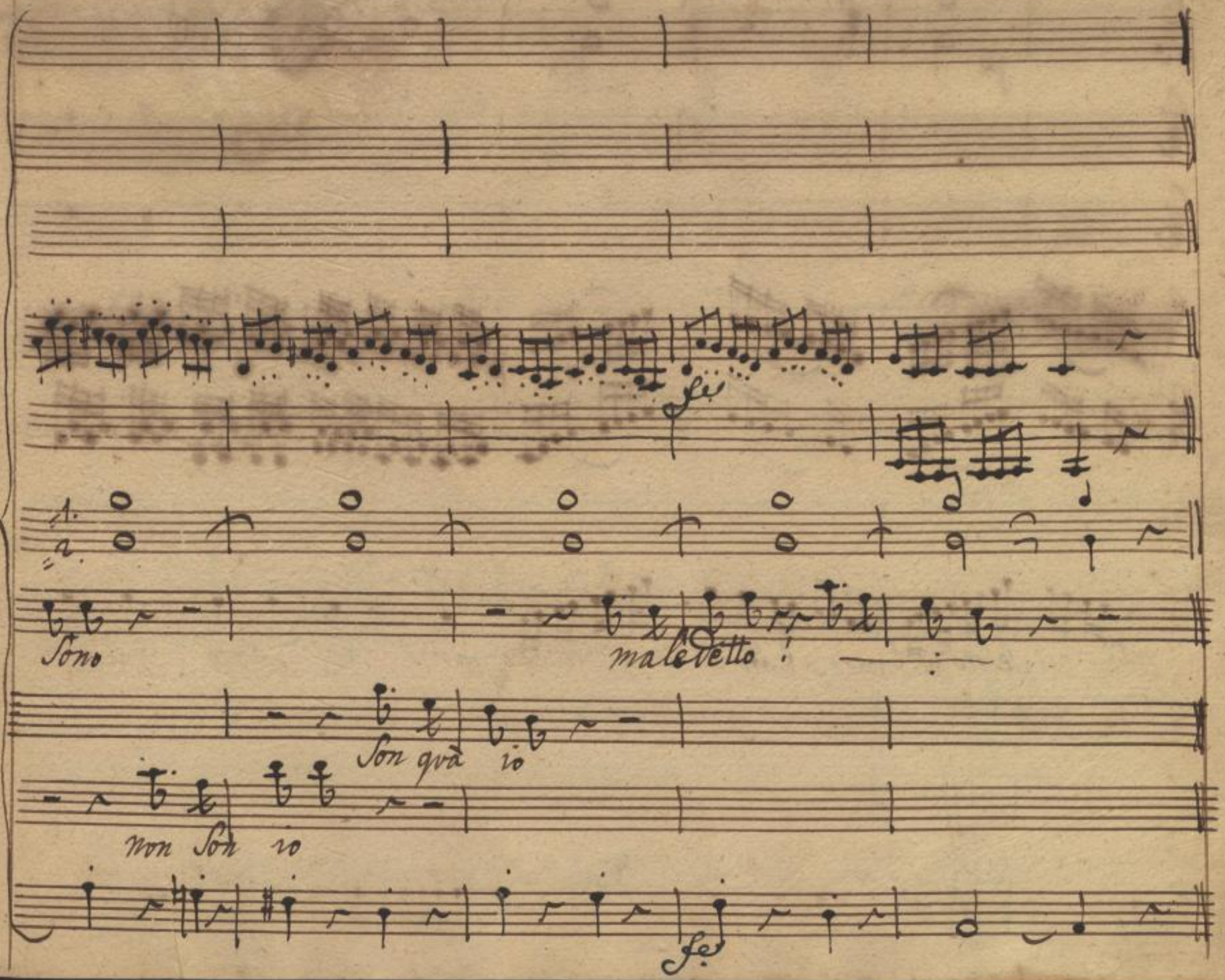
ah ch'io moro ah moro mio tesoro ... mio te =

= tite

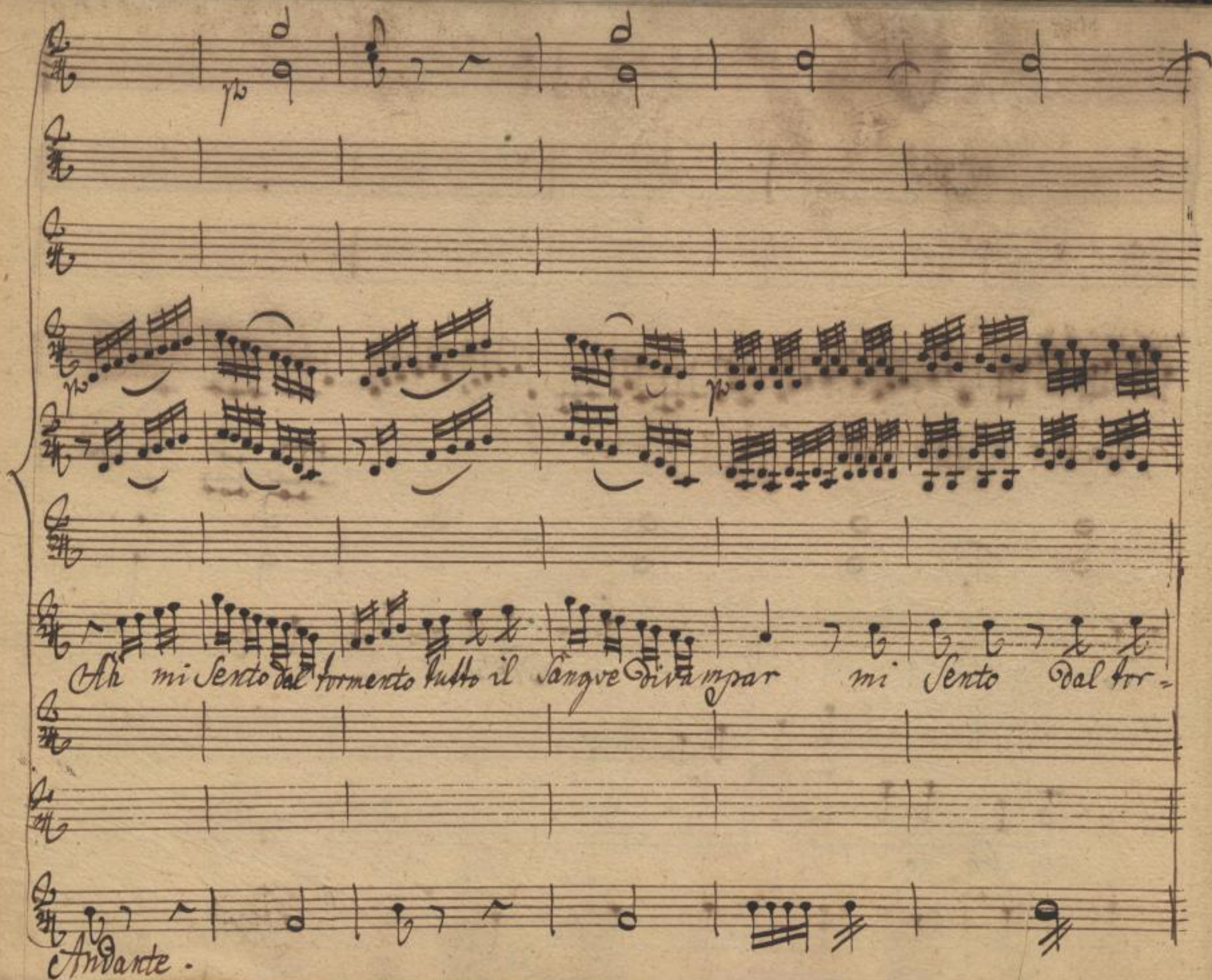
cuoinghie = ra

p°

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/506



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/507



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/508

cresc: fe fmo po po

sf. sforz:

mento tutto il Sangue tutto il Sangue di vompar lo

lo hò fatto per Scherzar

cresc. fe fmo po fe p: fe p: fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/509

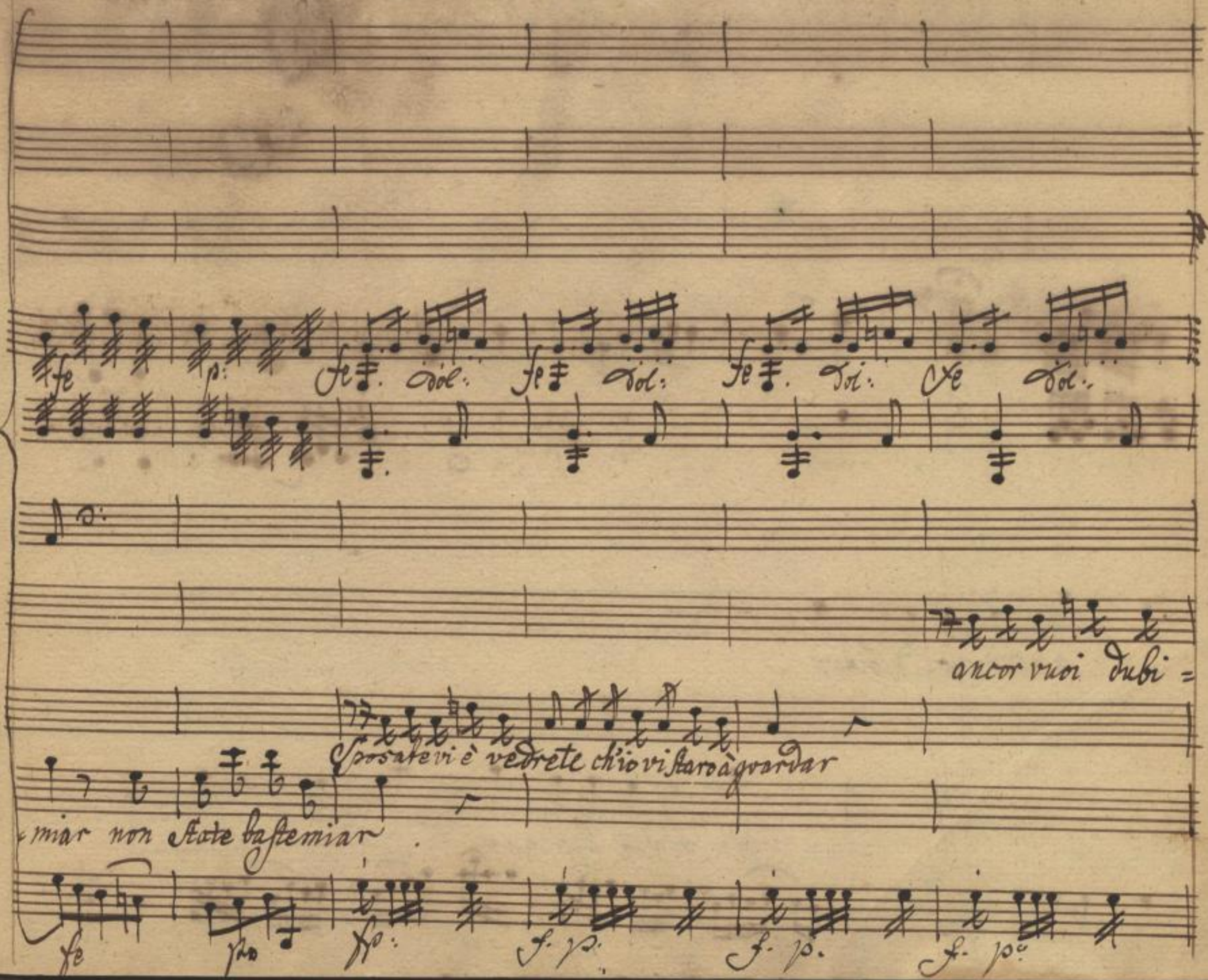
Sentì !

lo giuro lo protesto Da galantuomo onesto

non gli credo

non State à Beste =

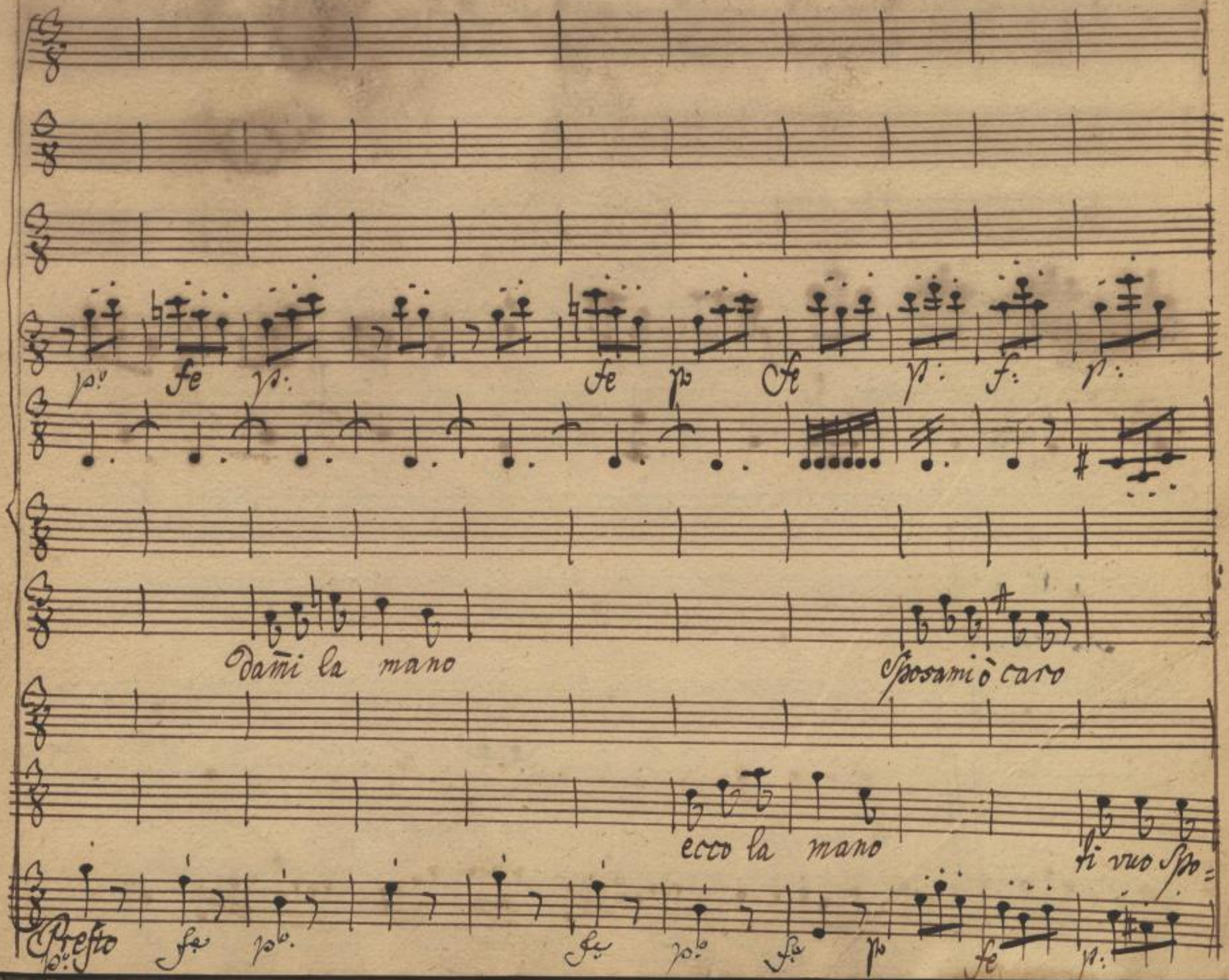
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/510



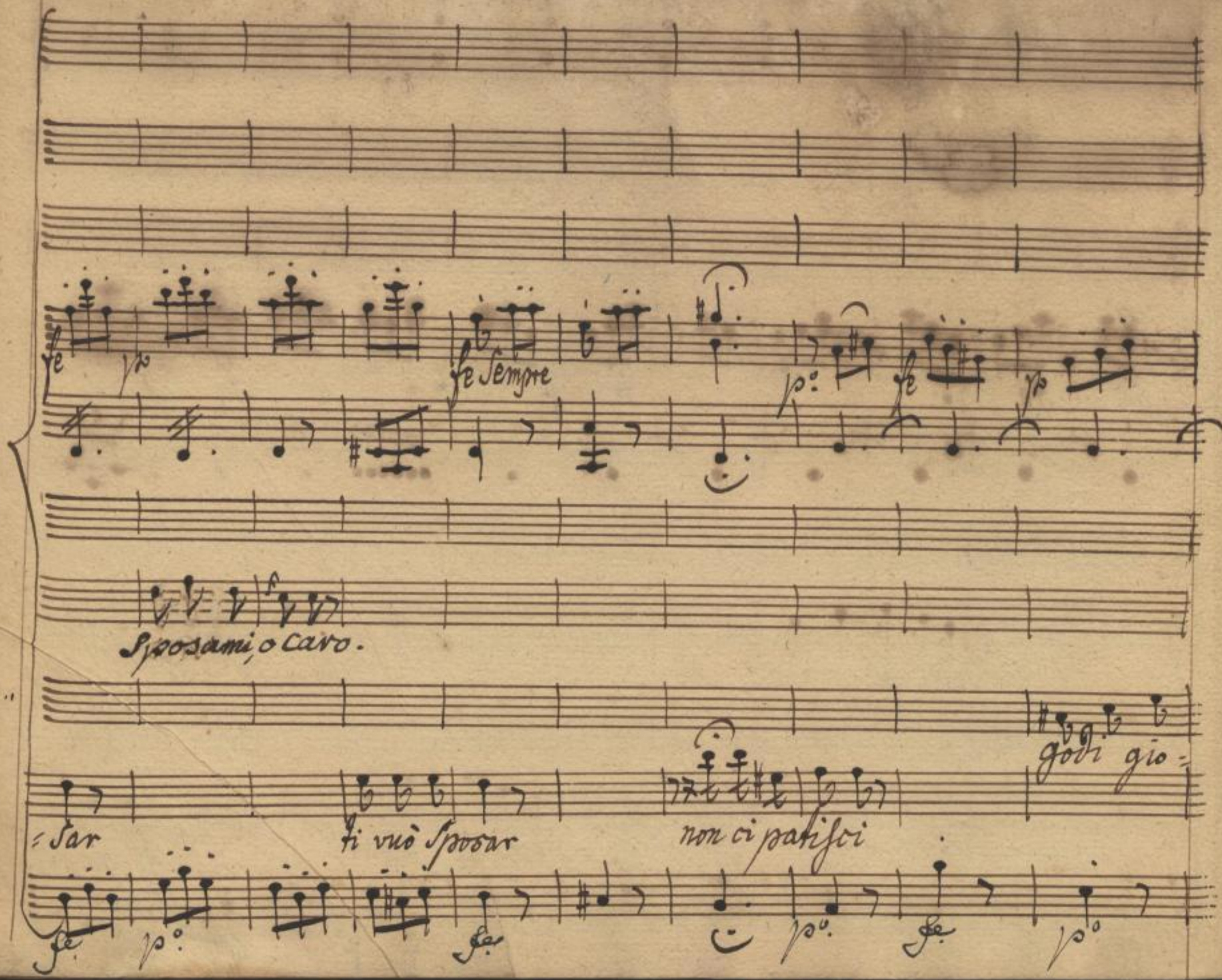
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/511

tar! ancor vuoi dubitar.

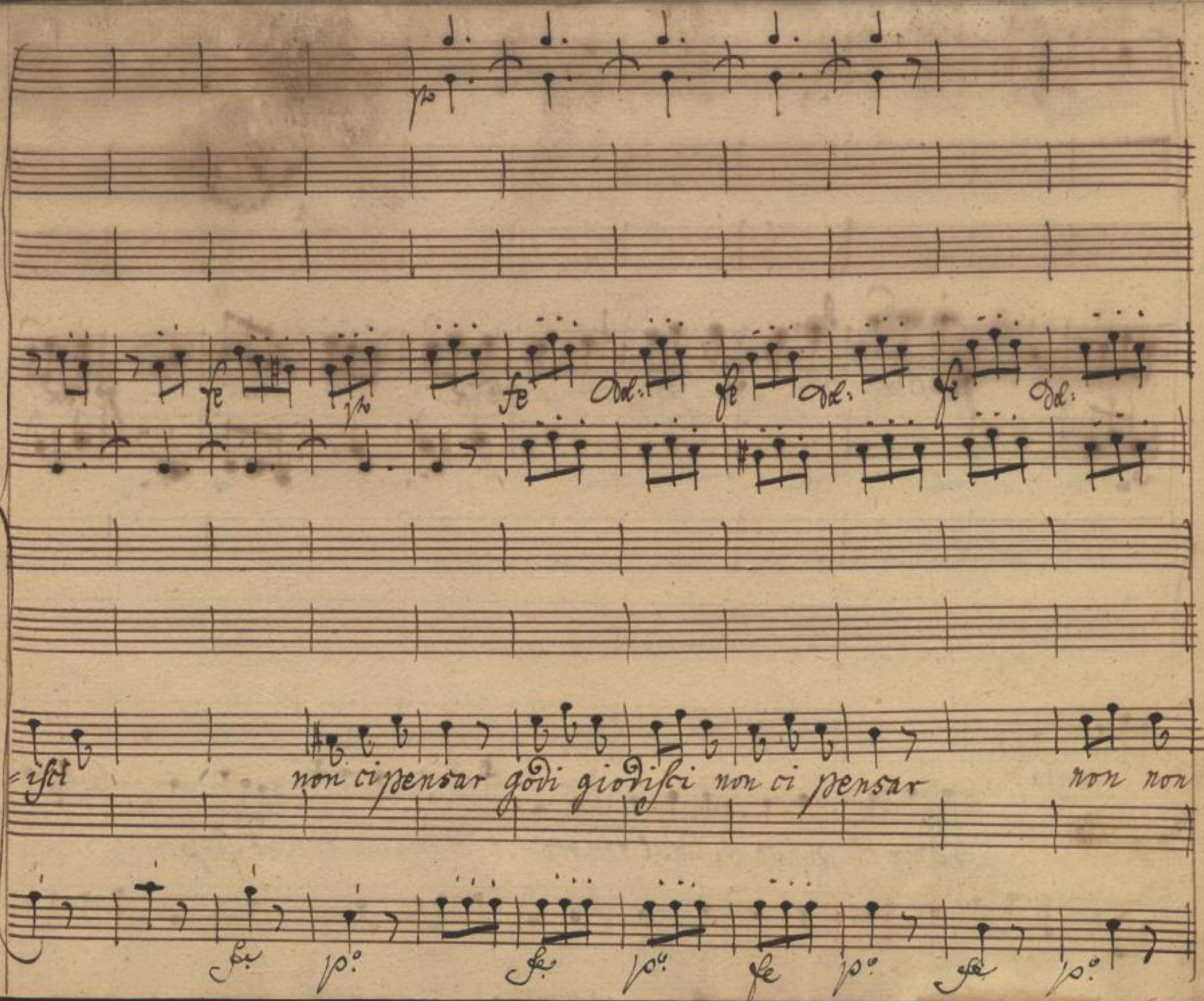
mi voglio lusingar



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/513



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/514



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/515

fe dol: fe po. fe dol: fe dol:

ci pensar.

più non ci penso bando al timore e, di buon core ti vuò sposar di buon

fe. po. fe. po. fe. po. fe. po.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/516

pp fe

Vol: fe Vol: fe Vol: fe Vol: fe

core ti vuò sposar Si Si èditum core ti vuò sposar

fe p. fe p. fe p. fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/517

Viva l'amore viva viva il con =

Viva l'a = more viva

Allegro. Viva l'amore

Violoncello p:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/518

fe

fe

fe fe po fe p: fe

tento po pena non Sento vuò giubilar

viva il con = tento

viva viva il contento pena non Sento vuò giubilar viva

fe po fe

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/519

Primo

Secundo

p.o

1.

2.

viva l'a = more viva il contento pena non Sento viò giubi =

viva l'a more viva il contento viò giubi =

viva pena non Sen

to viò giubi =

p.o

fe

for.

lar

lar

lar

viva viva pena non Sento viò giubilar pena non Sento

for. fe

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/521

vuò giubilar vuò giubilar vuò giubilar

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/522

Scena 7.

Giacinto, Leandro.
Cecilia, Dorina.

Giac.

Via via, cara Dorina se Cecilia si sposa non ui state à doler. uerra per uoi, il buon giorno uerrà. trouar conuiene un sposo come questo sauio, nobile ricco, e di buon core; che sia il protettore che non curi la dote ne il denaro, che non sia come tanti un uomo auaro.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/523

Dor: Giac:

passienza aspetterò, ma à queste Condizion nol trouero. via sposate ui

Land: Cec:

dunque. Ecco la mano Caro il mio dolce amore. ui dò la mano, e ui ho do

Giac:

nato il core. braui braui, domani andremo al tribu

nale, e se qual Cosa Contro me ui sarà voi farete per

mè la ~~Carità~~ sicurtà.

Coro.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/524

Coro.

fe. p.o fe. p.o

Nozze

Marin:

Cecil: e Dor:

Leand:

Fab: e Giac.

Carlotto.

Nozze nozze doppie nozze siamo

Allo p.o fe. p.o

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/525

cresc. fp

Fab:

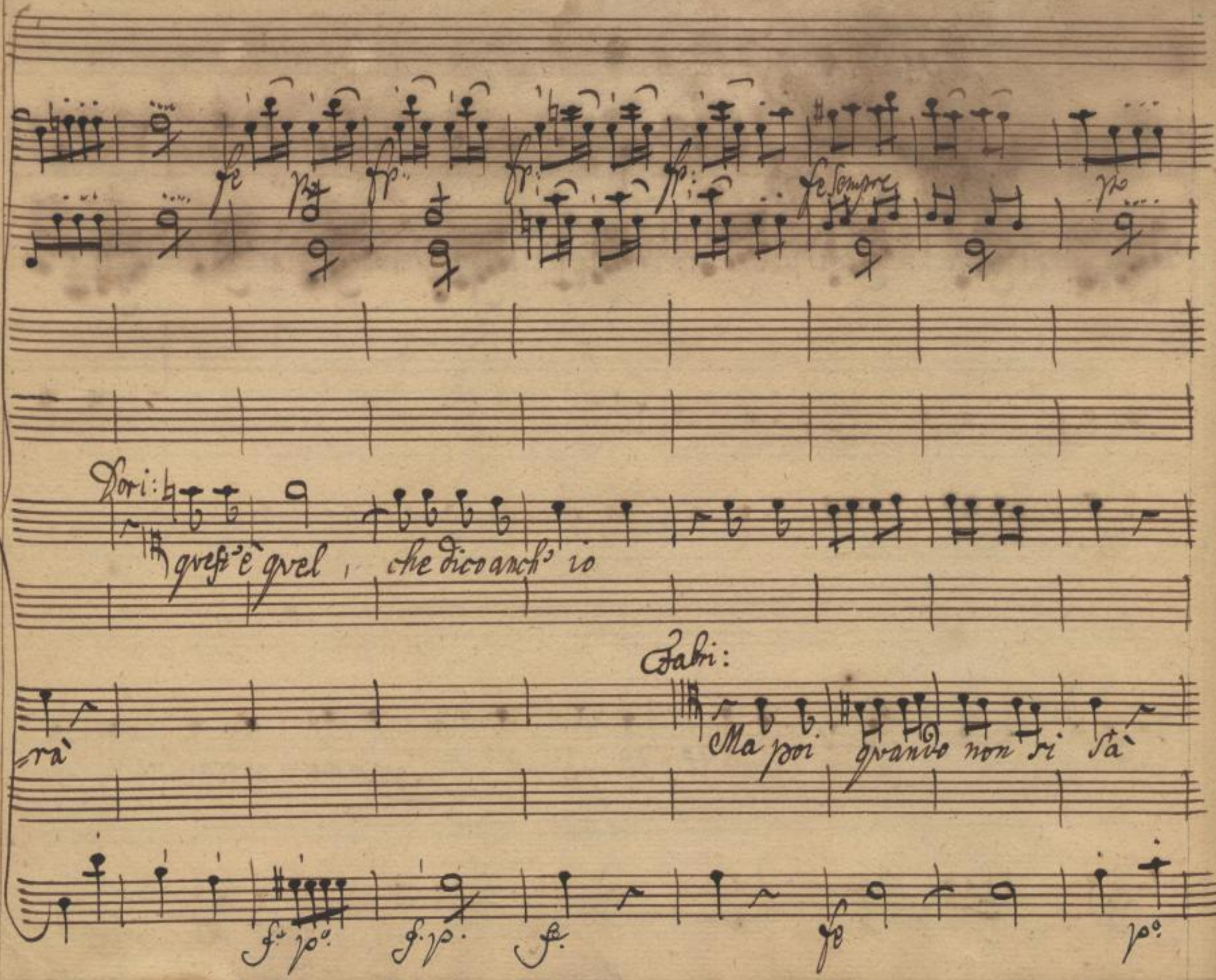
Mi consolo

Sposi ancora noi Siamo Sposi ancora noi.

cresc. fp

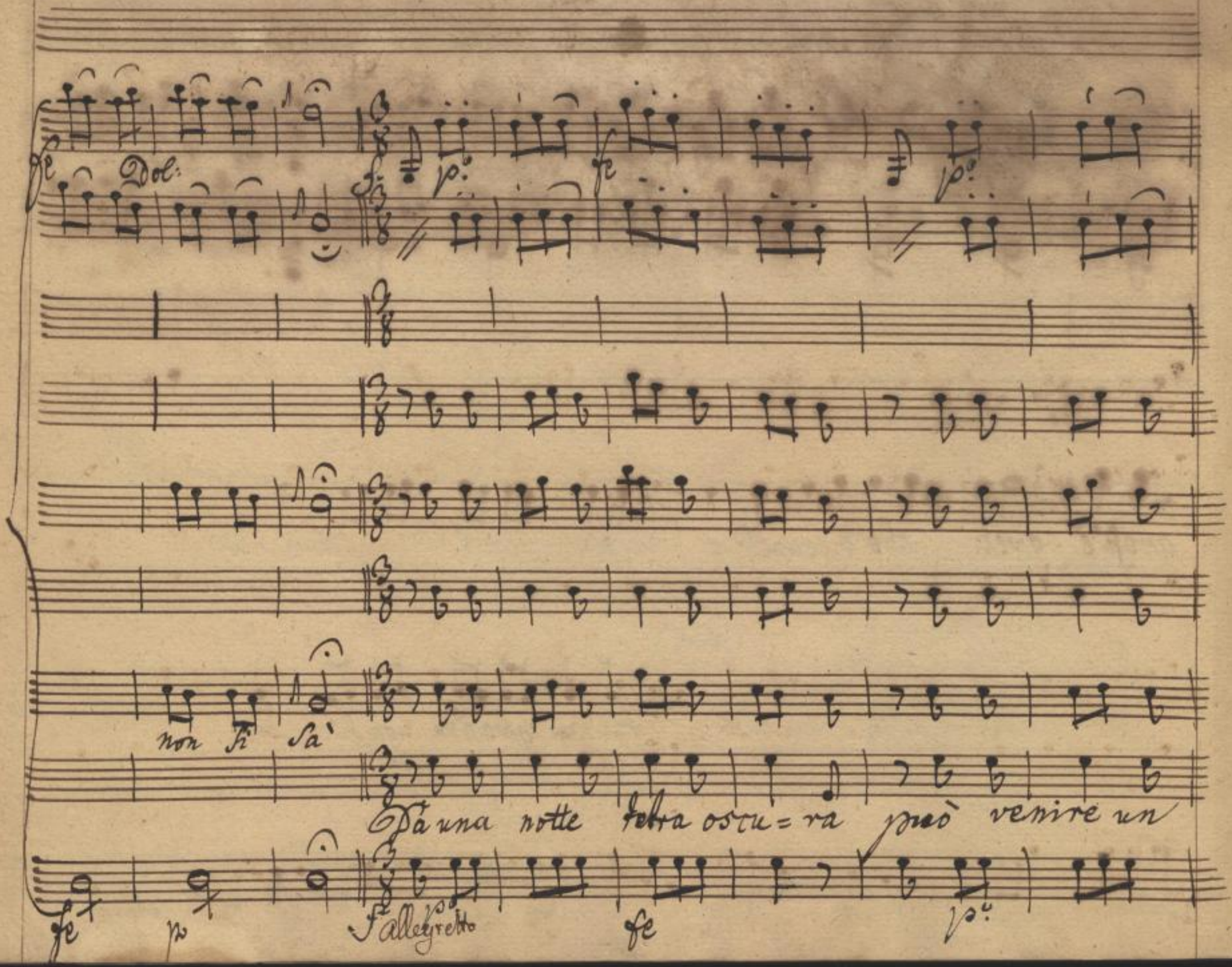
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/526

anch'io con voi per me ancora il Dì verrà per me ancora il Dì ver-



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/528

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/529



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/530

giorno chiaro ed il tempo non è avaro Di con = tento e

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/531

e Di piacer Di contento e Di piacer Di contento e Di pia=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/532

cer.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/533

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/534

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/535

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/536

Mus. 3406-F-500
(Mus. Dresden 22 P)

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/537

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325216878/538