

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Claudin de Sermisy (*ca.*1490-1562)

RISM 1533¹

**Ving & sept chansons musicales a quatre parties desquelles les plus convenables a la fleuste d'allemand...
et a la fleuste a neuf trous... et pour les deux... - Paris, Pierre Attaignant, apr. 1533 [D Mbs**

Amour me poingt

CONÇU POUR UNE LECTURE SUR TABLETTE NUMÉRIQUE

A - mour me poingt, et si je me veux

A - mour me poingt, et si je me veux

A - mour me poingt, et si je me veux

9

plain - dre, et si je me veux plain - dre Ma pei - ne

plain - dre et si je me veux plain - - - - dre Ma

me - - - - - - - - - - - - - - - - dre

plain - dre, et si je me veux plain - - - - - - - - - - dre Ma

27

meu - - - re, Par quoy vault mieulx qu'en me tai - sant je - meu -

Par quoy vault mieulx qu'en me tai - sant je - meu -

Par quoy vault mieulx qu'en me tai -

Par quoy vault mieulx qu'en me tai - sant je - meu -

45

leur es - tain - dre, qui peut dou - leur es - - - tain -

peult dou - leur es - tain - dre, qui peut dou - leur es - tain -

qui peut dou - leur es - tain - - - - -

peult dou - leur es - tain - dre, qui peut dou - leur es - tain -

53

- - dre, Douce est la mort qui peult dou leur -

- - dre, Douce est la mort qui peult dou -

- - dre, Douce est la mort qui

- - dre, Douce est la mort qui peult dou -

