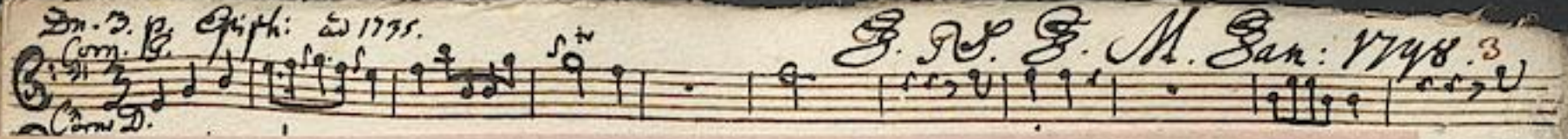


Dn. 3. p. Epiph: ad 1735.

Corn. C.

Corn. D.

G. R. S. G. M. Jan: 1748. 3

Mus 456/2

Jesus ist bereit zu retten, Ach! wenn wir nur Willen hätten &c.

168

~~8~~

2

Partitur

M. Januar 1735 — 27ter Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 3. p. Epiph: ad 1735.

G. R. S. G. M. Jan: 1748. 3

Com. B.

Corn. D.

Largo

Jesus

Jesus ist bereit

Jesus ist bereit

Jesus ist bereit

Jesus ist bereit

Zu retten

Zu retten

Zu retten

Zu retten

Zu retten

Zu retten

Ach

Ach

Ach

Ach

Ach

Ach

Wenn wir nur willen

nur willen hätten

Wenn wir nur willen

nur willen hätten

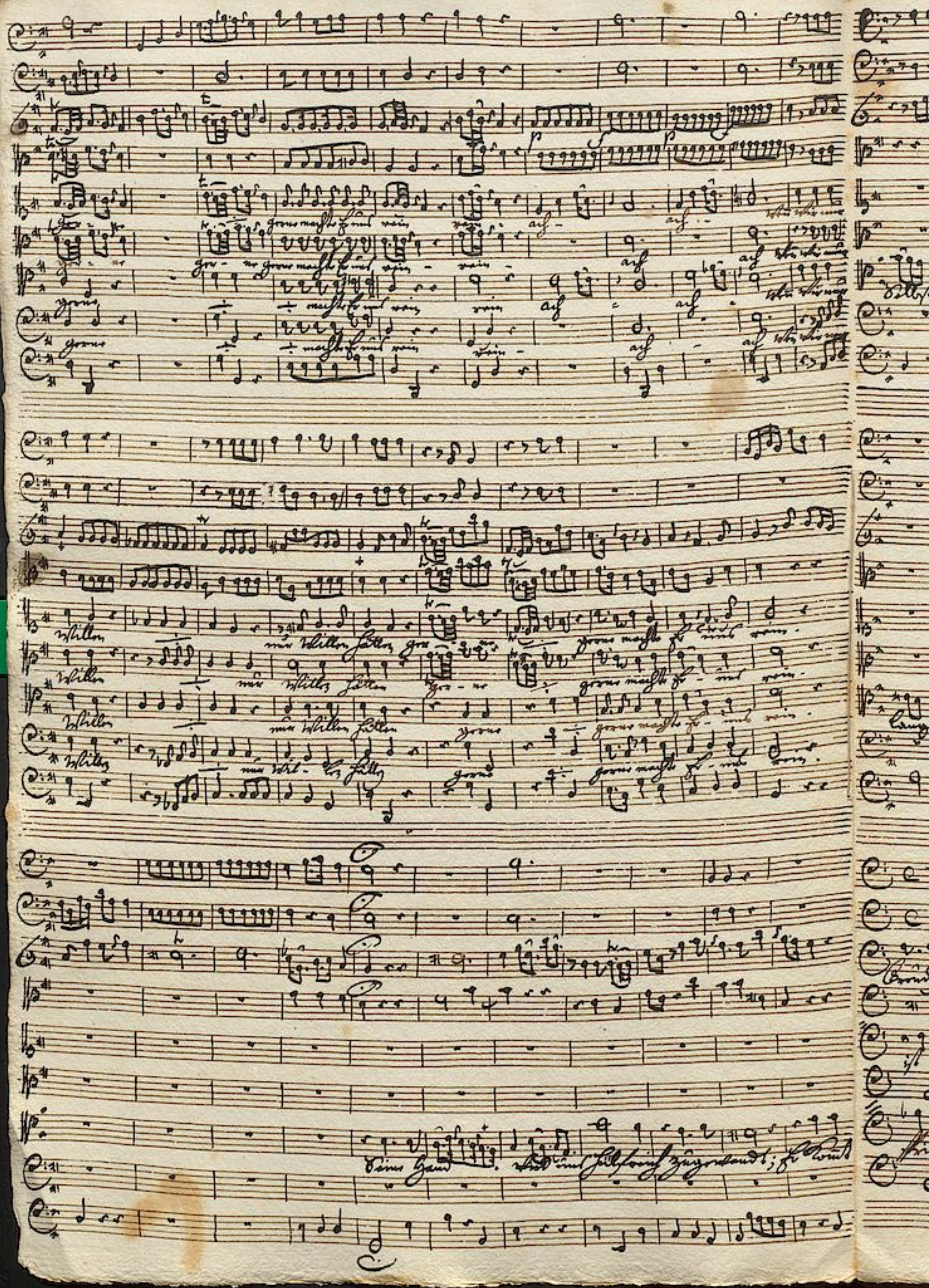
Wenn wir nur willen

nur willen hätten

Wenn wir nur willen

nur willen hätten

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

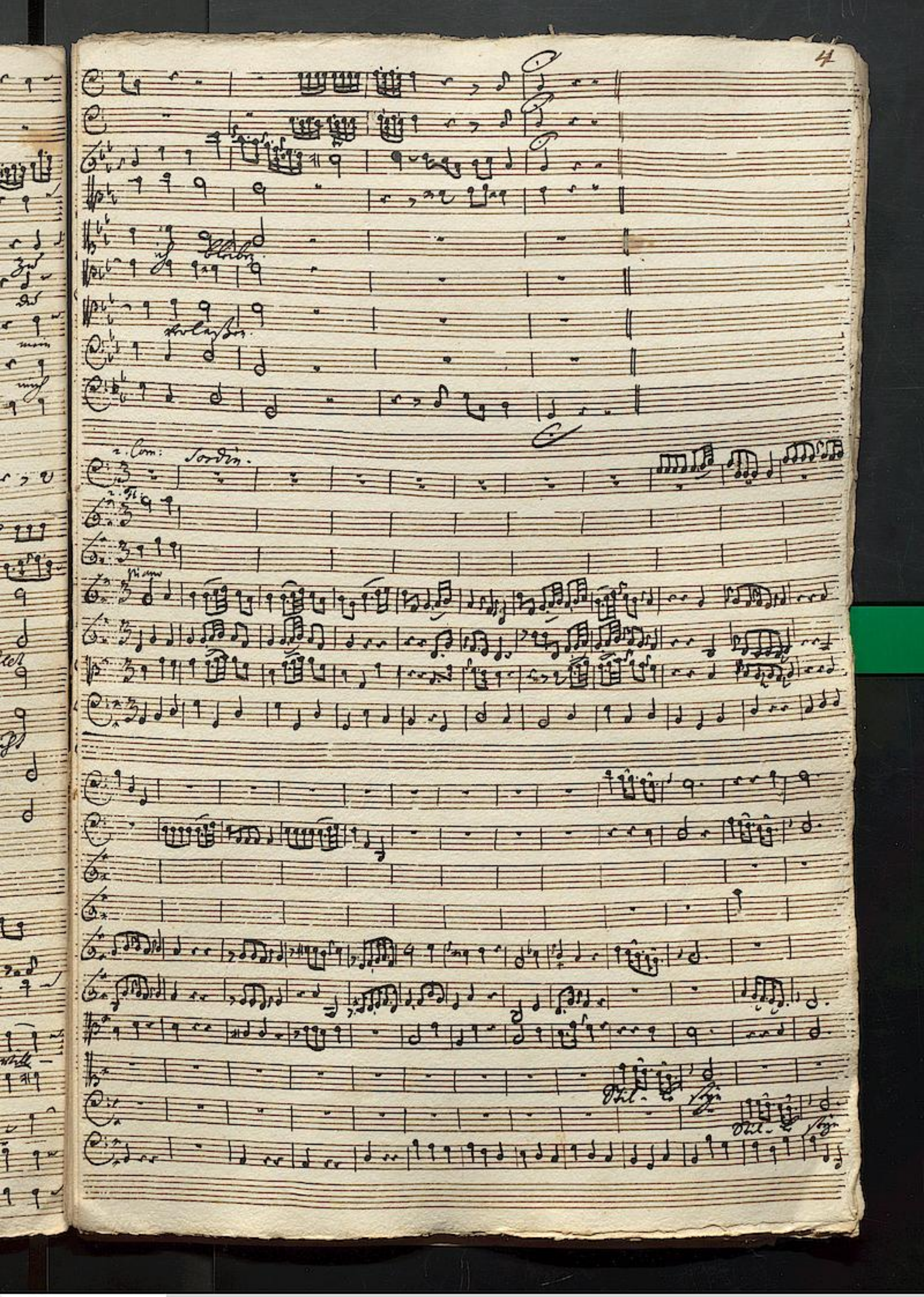


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

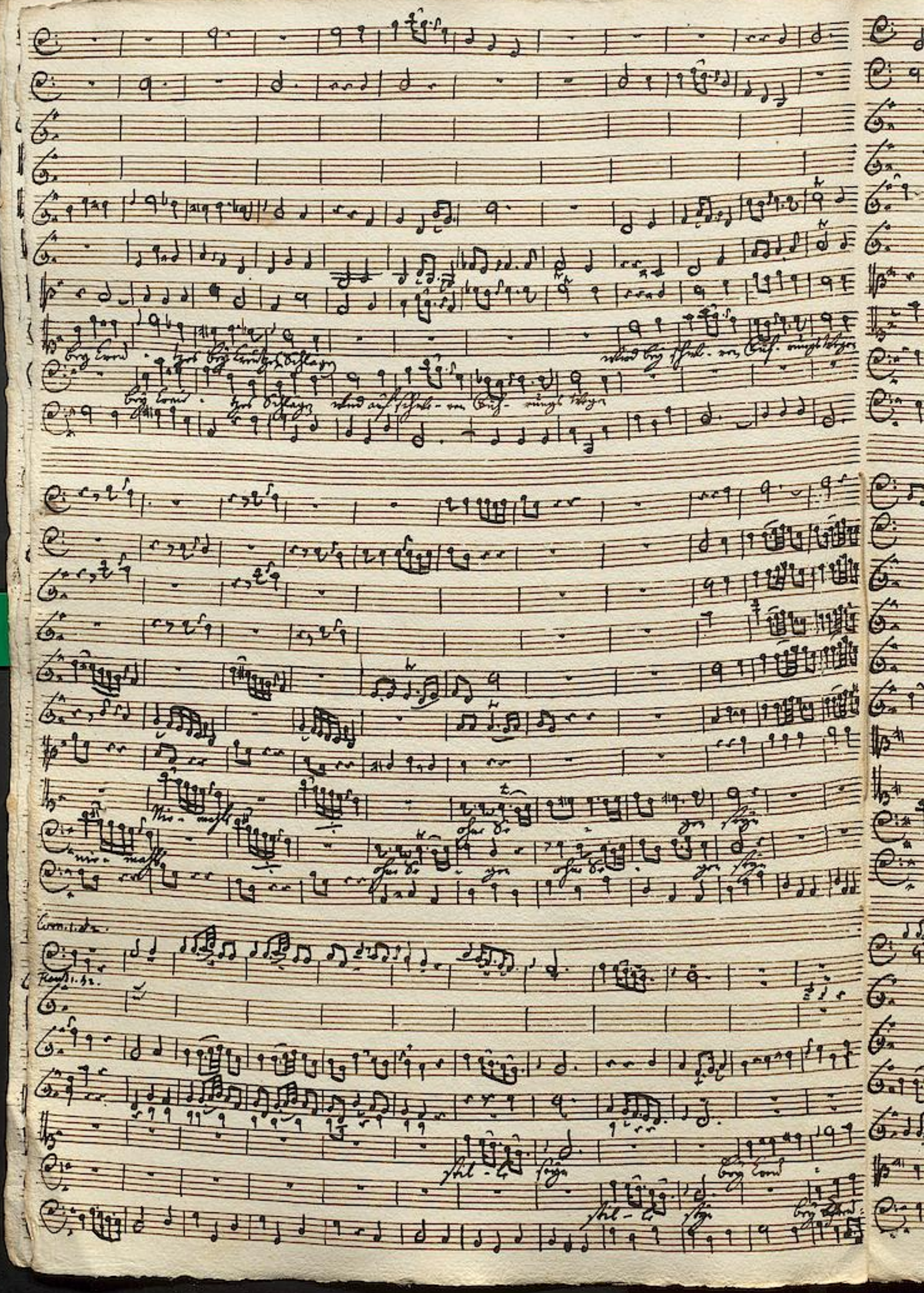
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



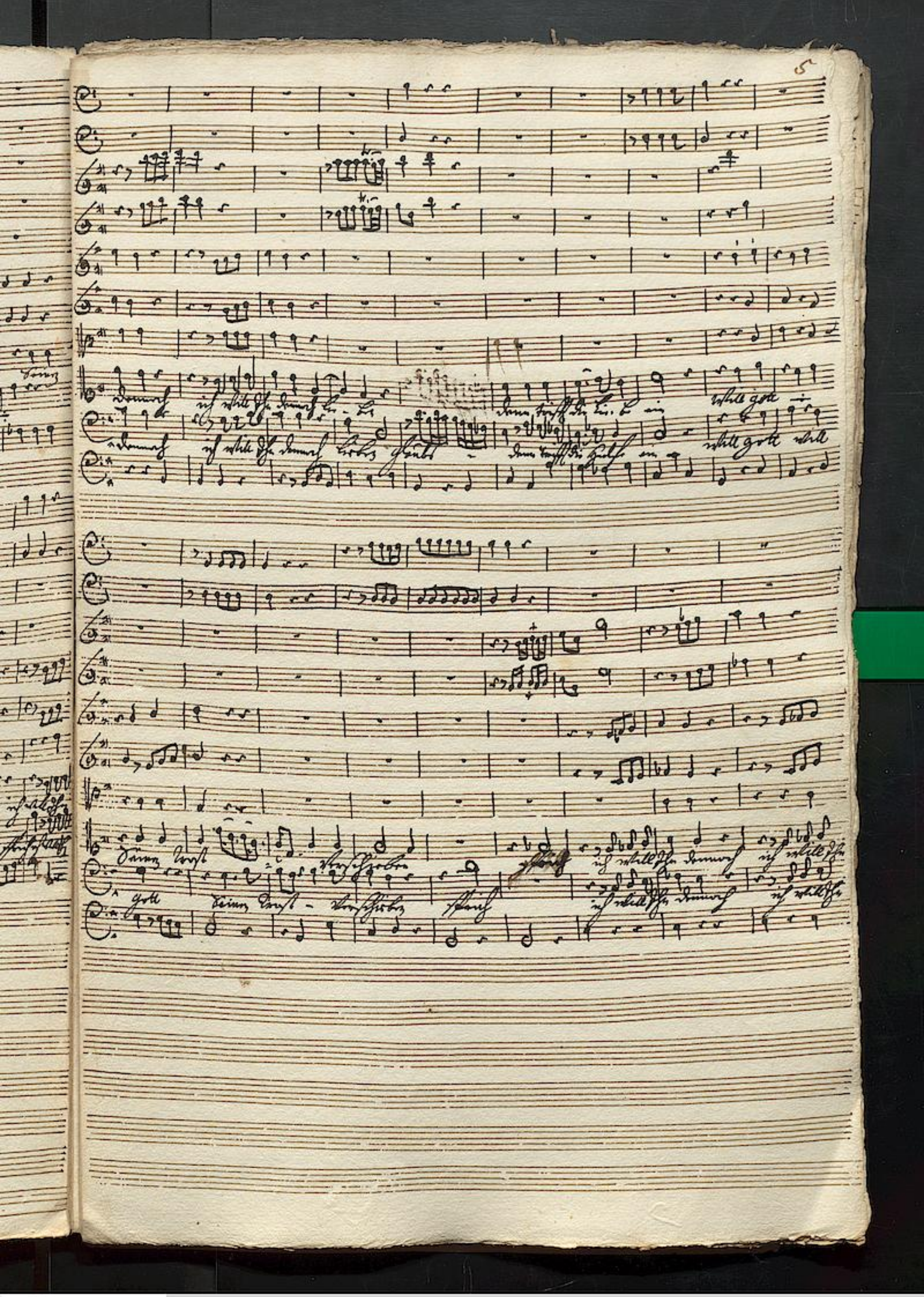
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral:
Herr Jesu Christ du höchstes Gut.
Da Capo

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

168.

5.

Jesus ist bereit zu retten.

a

Corno P.

Corno D.

2 Flaut. Trav:

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

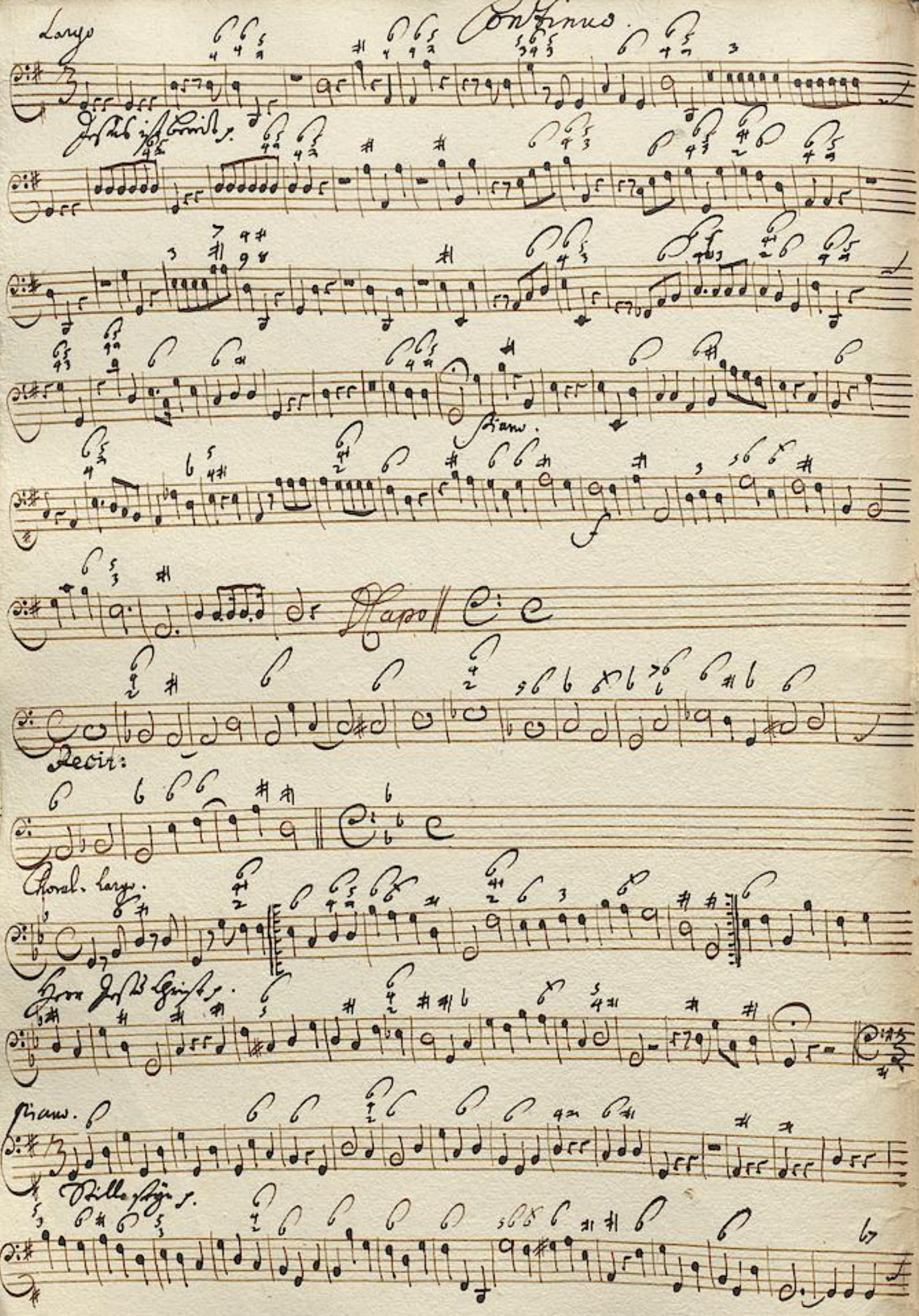
Basso

e

Continuo.

Dr. 3. p. Epiph:
1748.
ad
1735.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



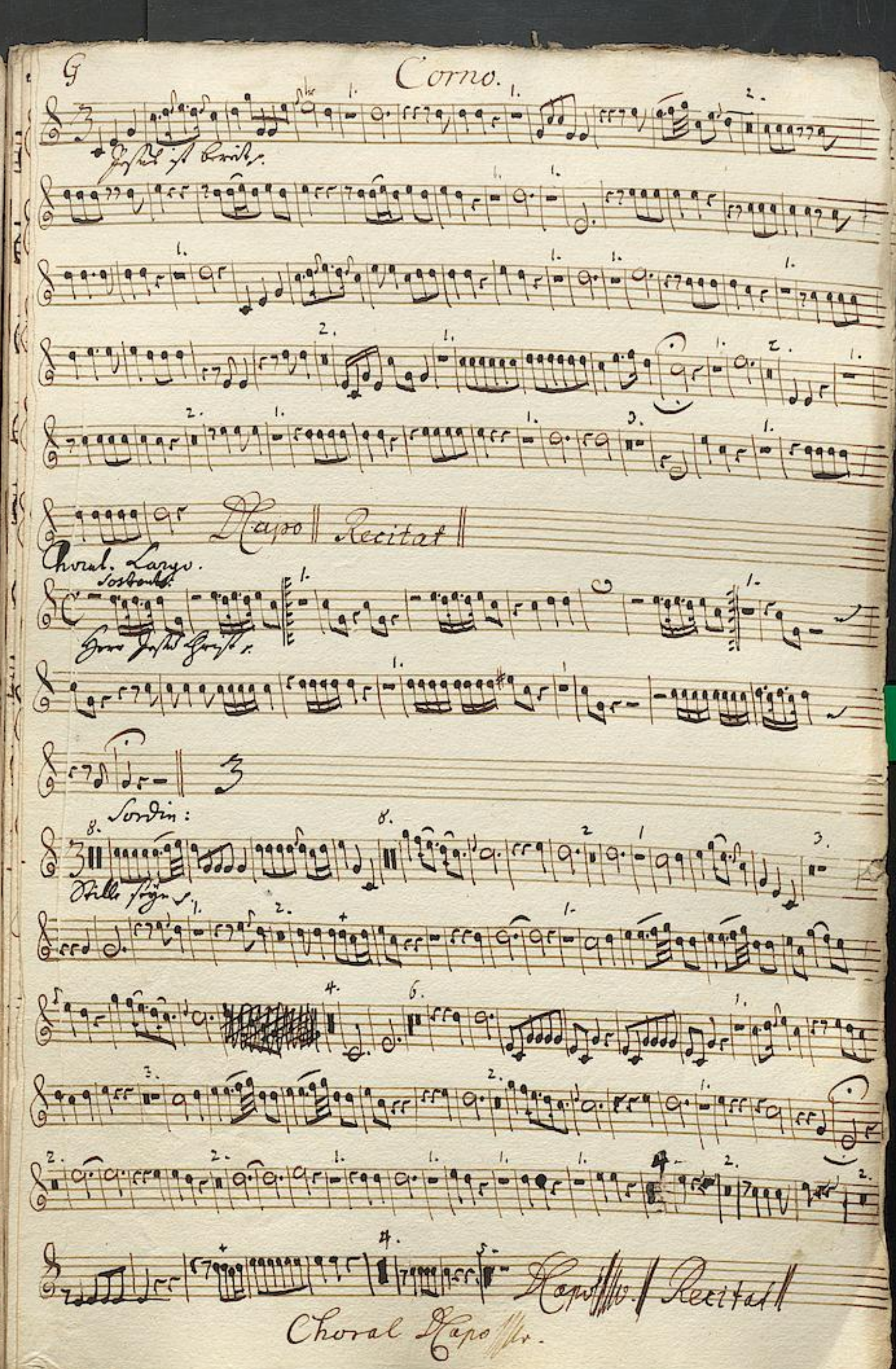
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Rapo

Recit:

Choral Rapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D.

Corno.

Jesus ist bereit.

Choral. Largo.

Ostendente

Herr Jesus Christ.

12. Sordin.

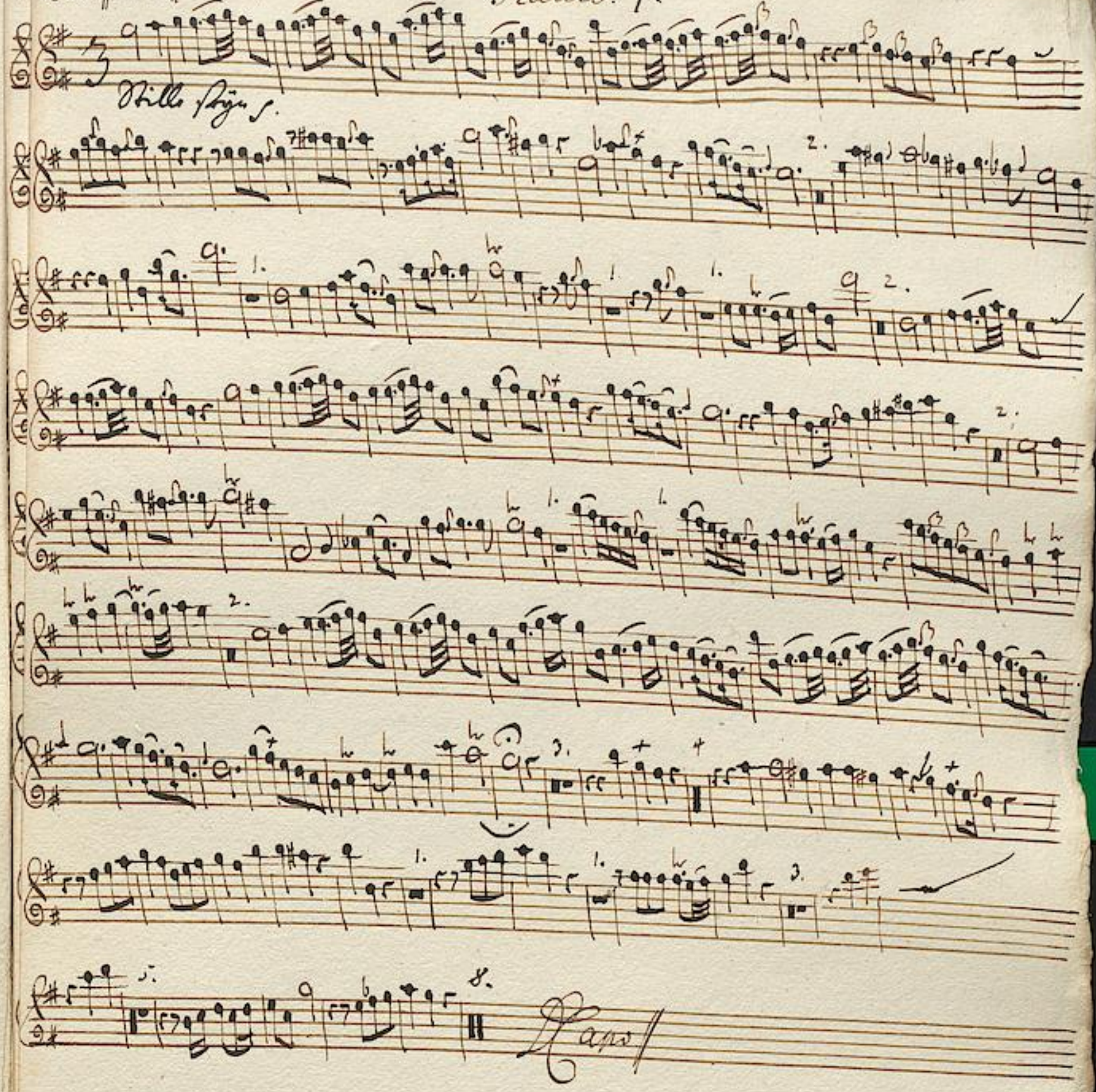
Stille seyn.

D Capo || Recitat. ||

D Capo || Recitat. || Choral D Capo ||

A. Aria. || Recit: || Choral. ||

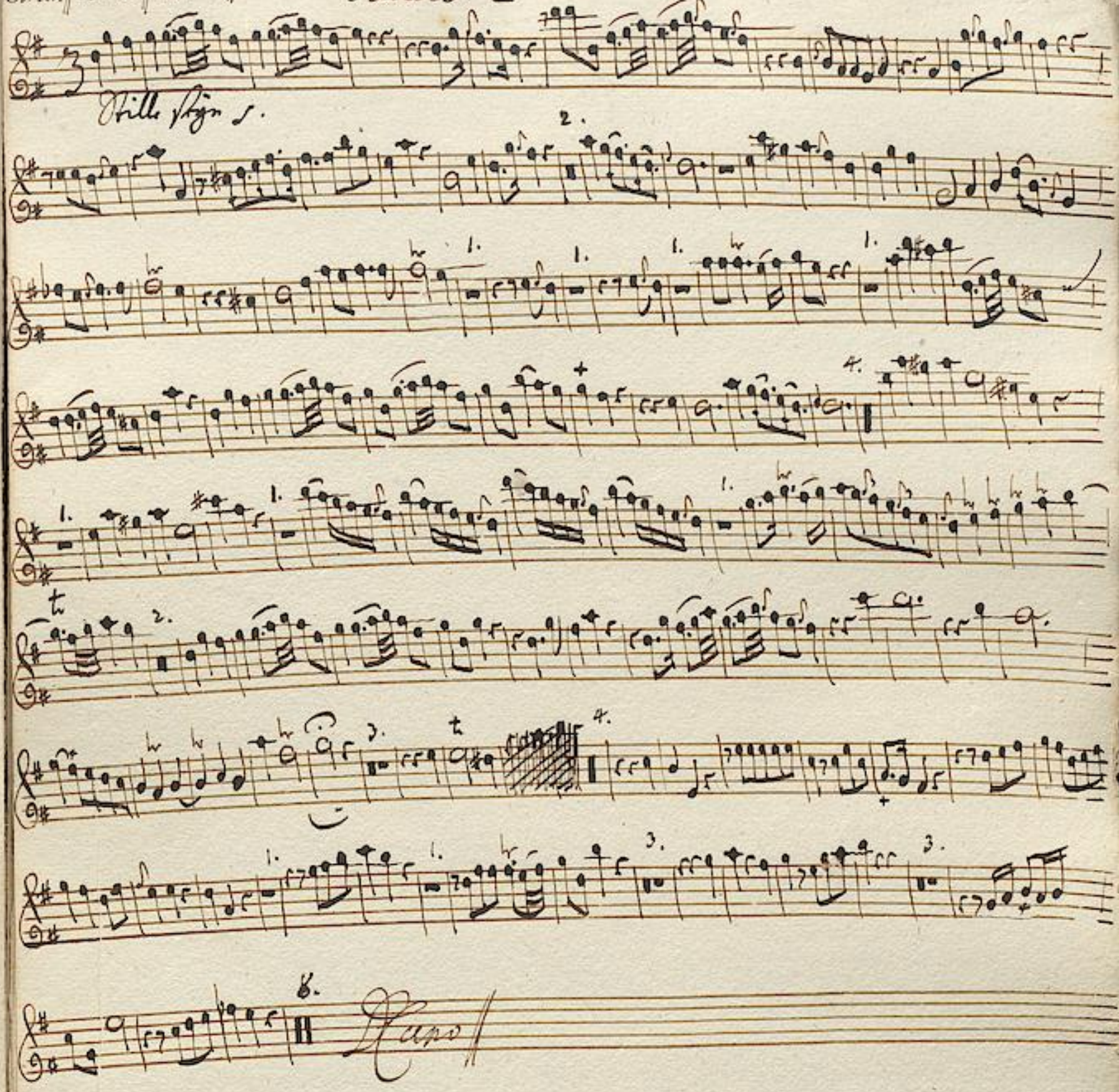
Flauto. 1.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. || Recit: || Choral. ||

Flauto. 2



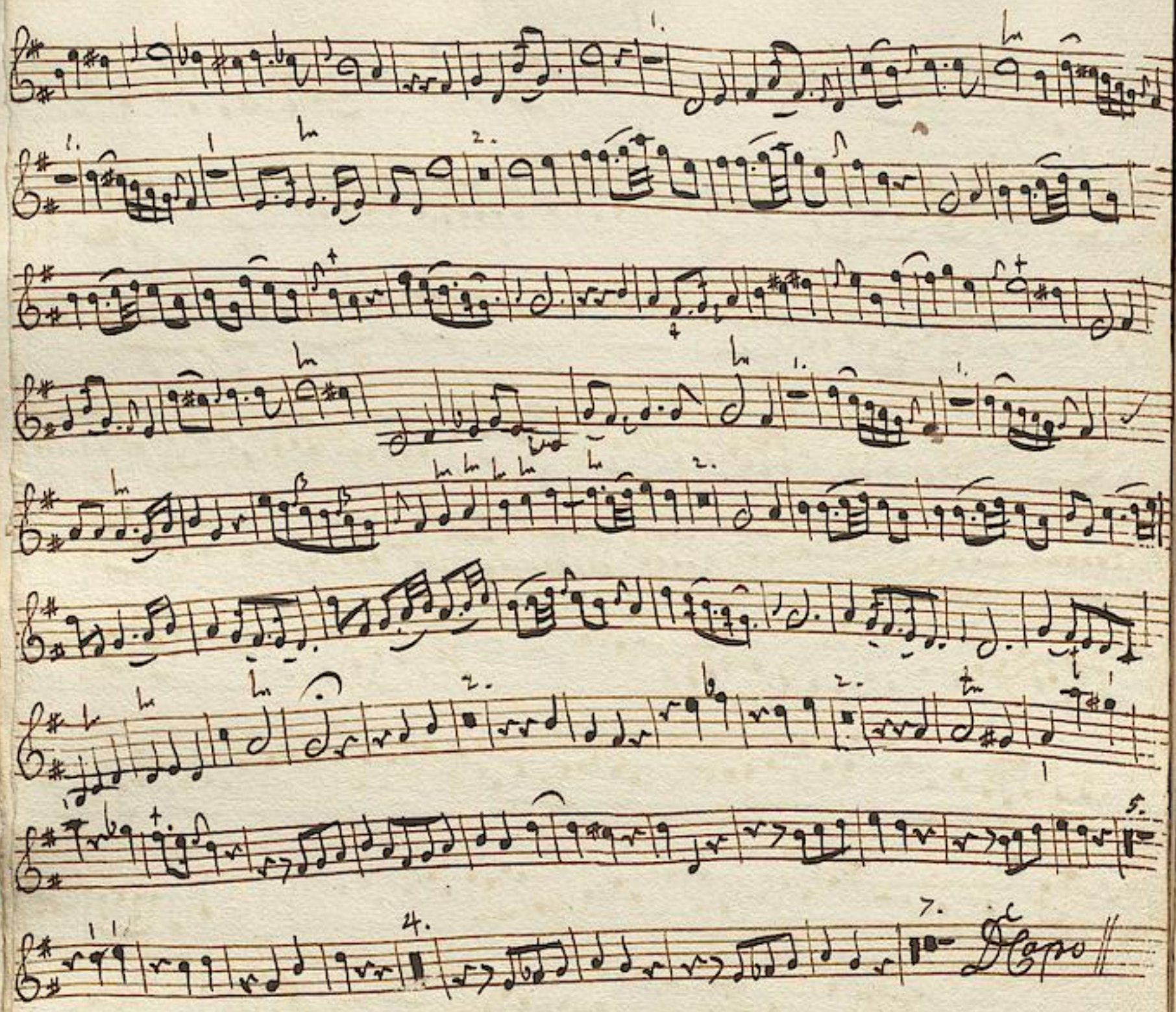
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat.

Choral. Sostenuto: Largo

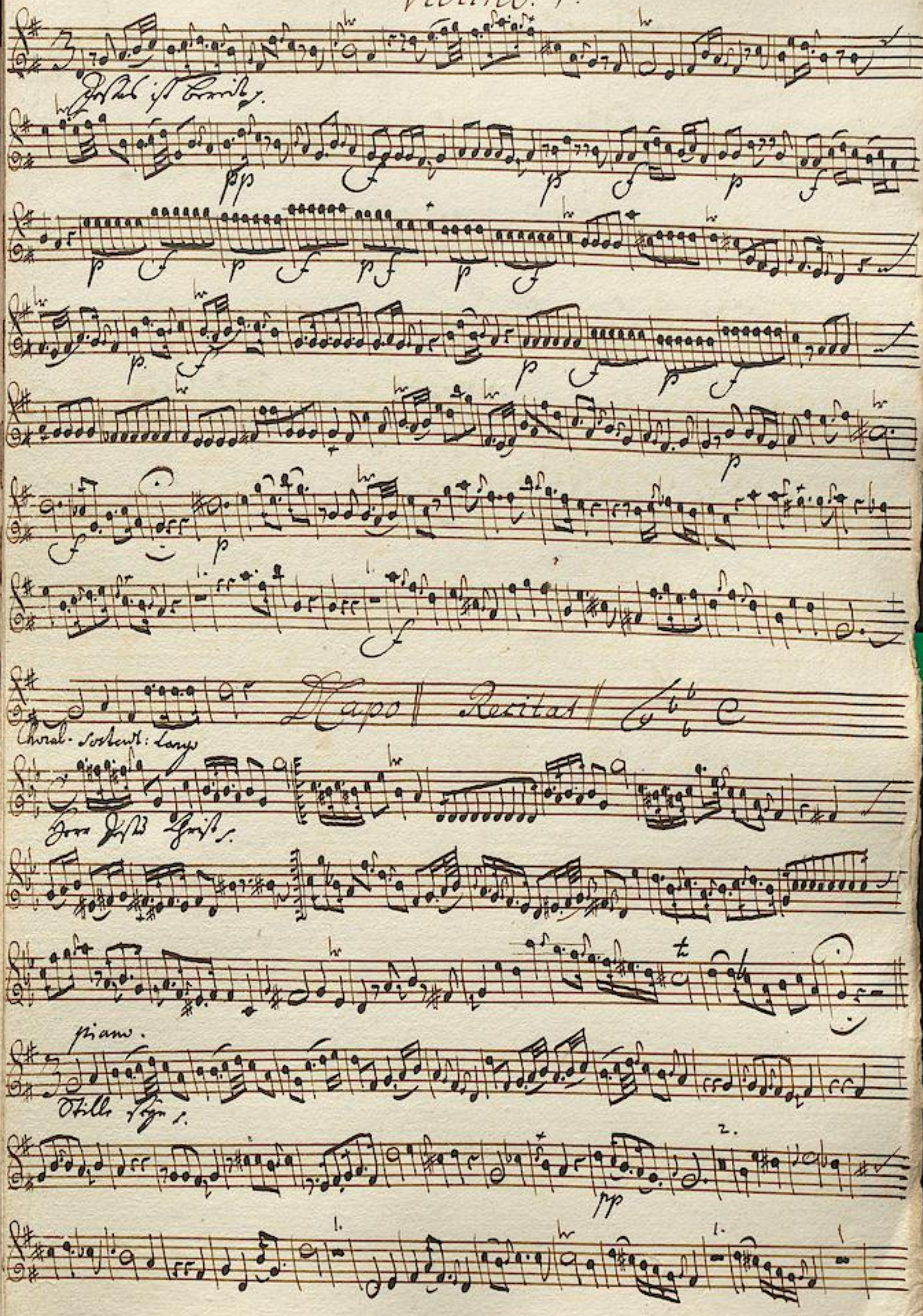
piano.



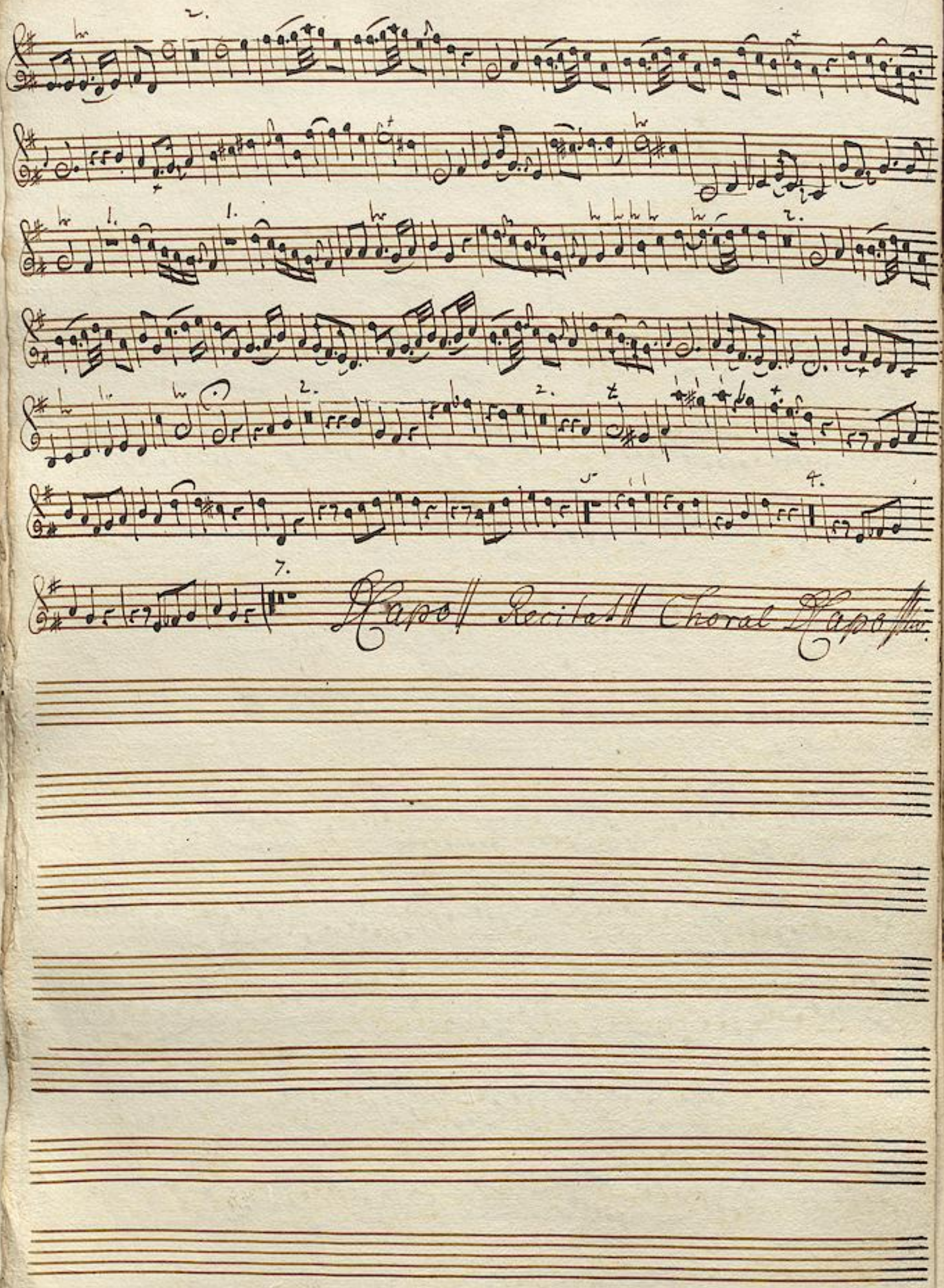
Recitat || Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Violino. 2.

Jesus ist bereit.

Capo || Recitat

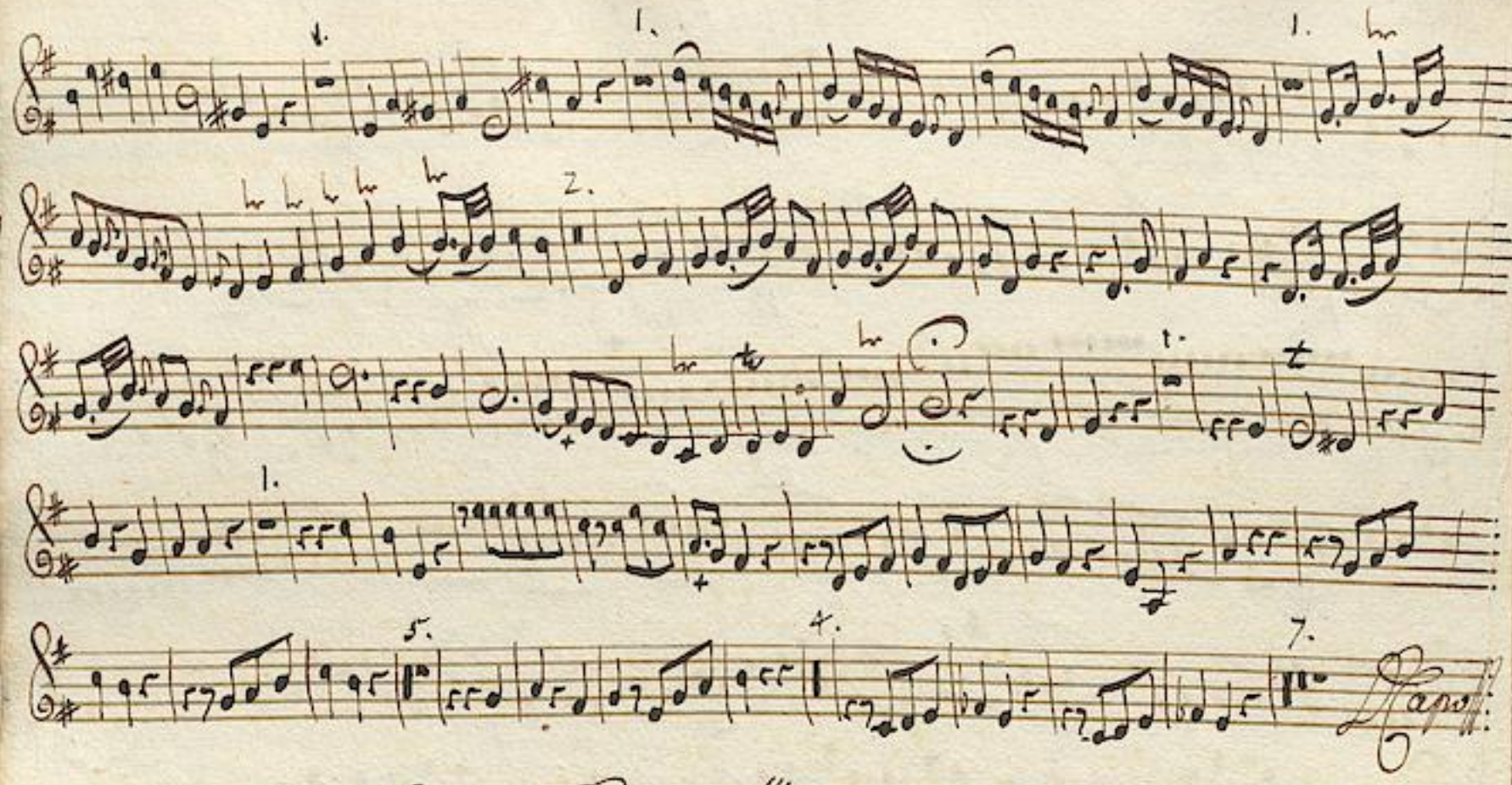
Choral. Largo e sostentato

Herr Jesu Geist.

Piano.

Stille seyn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Recitat Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Viola

Jesus ist bereit.

Choral. Largo e sostentato

Dc. Recit

Herr Jesu Christ

Piano.

Stille stöhn.

Dc. Recit Choral Capo

Violone.

Largo

Jesus ist bereit.

p.

Recit:

Chiral. Largo.

Herr Jesu Christ.

piano.

Stille stehn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Da Capo

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo. Violone.

Jesus ist bereit p.

Da Capo

Recit:

Choral Largo.

Herr Jesu Christ p.

piano.

Stille seyn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Choral

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

12. Tutti.

Jesus Jesus ist bereit — zu ret — — — — ten,

ach — ach — wenn wir nur willen — nur Willen hätten, ger — ne

ger — ne gerne machte Er uns rein — rein — ach — ach — wenn wir nur Willen

— nur Willen hatten, ger — ne ger — ne gerne machte Er uns rein. Denkt, —

wie gut muß Je — sus seyn, denkt, wie gut muß Je — sus seyn.

Capo Recit

Herr Jesu Christ einiger Trost, zu dir will ich mich wenden, mein Hertzleid
Herr Jesu Christ du bist allein, mein Hofnung und mein Leben, drum will ich

ist dir wohl bewußt, du kanst und wirst es wenden, in deinen Willen seyn es gestelt,
in die Hände dein mich gantz und gar ergeben. O Herr laß meine Zuversicht

machs, lieber Gott, wie dirs gefält, dein bin und will — ich bleiben.
auf dich zu Schanden werden nicht, sonst bin ich gar — verlaßen.

Duetto. Stil — le seyn bey Creu — tzes bey Creutzes Schlägen, wird bey schweh — ren Füh — rungs

Wegen, nie — mals — ohne See — gen seyn, stil — le seyn

bey Creu — tzes Schlägen, wird auf schweren Führungs Wegen, nie — mals,

— ohne See — gen niemals ohne See — — gen oh — ne See — gen seyn.

Will Gott — Seinen Trost verschieben, will Gott — Seinen Trost — ver-

schieben, sprich: ich will Ihn dennoch — lie-ben, sprich, ich will Ihn

dennoch — lie-ben, denn trifft die ~~Hülfe~~ Hülfe ein, will Gott — Seinen

Trost- - verschieben, sprich: ich will Ihn dennoch — lie-ben,

glaubs - denn trifft die Hül-fe ein, denn trifft die Hülfe ein. D Capo Recit

Choral Herr Jesu Christ D Capo

Alto.

Jesus ist bereit — zu ret — — — — — ten, ach! —

ach — wenn wir nur Willen — nur Willen hätten, ger — ne ger — ne

gerne machte Er uns rein — rein — ach! ach! wenn wir nur Willen — nur Willen

hätten ger — ne ger — ne gerne machte Er uns rein. Denkt, denkt, wie gut muß Jesus

seyn —

D Capo ‖ Recitat ‖

Herr Jesu Christ einiger Trost, zu dir will ich mich wenden: mein Hertzleyd
Herr Jesu Christ du bist allein, mein Hofnung u. mein Leben, drum will ich

ist dir wohl bewußt, du kanst und wirst es wenden, in deinen Willen sey
in die Hände dein mich gantz und gar ergeben, O Herr laß meine

es gestelt, mach's lieber Gott, wie dirs gefält, dein bin und will — ich bleiben:
Zuversicht auf dich zu schanden werden nicht, sonst bin ich gar — verlaßen.

Aria ‖

Tenore

Jesus ist bereit — zu retten, — ach! — wenn wir nur Willen —

willen nur Willen hätten, gerne — gerne machte Er uns rein, rein, ach — ach! —

wenn wir nur Willen — nur Willen hätten, gerne — gerne machte Er uns rein.

Seine Hand — wird uns hülfreich zugewand, Er kommt selbst — zu uns gegangen,

wenn wir Seinen Trost — verlan - gen, denckt, — wie gut muß

Je - sus seyn, denckt wie gut muß Je - sus seyn. D Capo || Recitat ||

Herr Jesu Christ einiger trost, zu dir will ich mich wenden, mein Hertzleyd
Herr Jesu Christ du bist allein, mein Hofnung u. mein Leben, drum will ich

ist dir wohl bewust, du kanst und wirst es wenden in deinen Willen sey es ge-
in die Hände dein, mich gantz und gar ergeben. O Herr, laß meine Zuver-

stelt, machs lieber Gott wie dirs gefält, dein bin und will - ich bleiben.
sicht auf dich zu schanden werden nicht, sonst bin ich gar - verlaßen.

Aria tacet

Ein Knecht, der seines Herrn Gebott, in stiller Trü gehorsam ehret, dem wird durch Gott das Hertz des

Herrn in Liebe zugekehret, daß er mit Freuden dienen kan. Ein Herr sieht es, als eine Wohlthat an, wenn ihm Gott

fromme diener gibt. So wird auch der von Gott geliebt, der alzeit spricht, o Vater, deinen Willen,

will ich, so viel ich kan, erfüllen. || Choral Herr Jesu Christ D Capo ||

Basso

Jesus ist bereit — zu retten, — ach! — wenn wir nur Willen

— nur Willen hätten, gerne — gerne machte Er uns rein, rein, ach!

ach! wenn wir nur Willen — nur Wil-len hätten, gerne — gerne machte Er uns

rein. denckt, — wie gut muß Jesus seyn, denckt wie gut muß Jesus seyn. D Capo

Erkenne doch, o Mensch, die Willigkeit, womit dir Jesus Liebe, zu deinem Trost entgegen

geht. Wie offt scheint dir die Freuden Sonne trübe, wenn dich des Satans Neid, wenn dich der

Sünden Außsatz kränckt, wenn Angst u. Noth entsteht, u. niemand ist, der an dich denckt. Ach

siehe so denckt Er an dich. Kaum daß dein Mund um Hülffe schreyt, so naht Er sich, Er

spricht: hie bin ich! sey erfreut.

Herr Jesu Christ einiger Trost, zu dir will ich mich wenden, mein Hertzleyd

Herr Jesu Christ du bist allein mein Hofnung und mein Leben drum will ich

ist dir wohl bewust, du kanst und wirst es wenden, in deinen Willen sey es gestelt

in die Hände dein mich gantz und gar ergeben O Herr laß meine Zuversicht

machs lieber Gott wie dirs gefält, dein bin und will — ich bleiben.

auf dich zu schanden werden nicht sonst bin ich gar — verlaßen.

volti

1735
48

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-456-02/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Duetto. Stil-le seyn bey Creü-tzes Schlägen, wird auf schwe-ren Füh-rungs Wegen,

nie-mals ÷ ohne See-gen ohne See-gen seyn, stil-le seyn

bey Creü-tzes Schlägen, wird auf schwe-ren Führungs Wegen, nie-mals ÷

÷ ÷ ohne See-gen niemals ohne See-gen oh-ne

See-gen seyn. Will Gott ÷ Seinen Trost-verschieben, will Gott ÷

Seinen Trost-verschieben, sprich, ich will Ihn dennoch ÷ lieben,

sprich ich will Ihn dennoch ÷ lieben, glaubs ÷ denn trifft die Hülffe ein,

will Gott ÷ Seinen Trost-verschieben, sprich: ich will Ihn dennoch ÷

lieben; denn trifft die Hül-fe ein, denn trifft die Hül-fe ein. D Capo Recit

Choral Herr Jesu Christ D Capo