

NEDERLANDSCHE ZANGSTUKKEN

MET KLAVIERBEGELEIDING,

Uitgegeven door het WILLEMS-FONDS, te Gent,

— onder toezicht der Heeren —

P. BENOIT, R. HOL, W. F. G. NICOLAÏ en L. VAN GHELUWE.

Zevende Reeks.

1. R. HOL. <i>Neerlandsch krijgslid</i> , Gedicht van <i>W. Mallinckrodt</i>	0.60
2. M. A. BRANDTS BUYS. <i>Goë morgen</i> , Gedicht van <i>J. P. Heije</i>	0.60
3. R. BOGAERT. <i>Bij Winterdag</i> , Gedicht van <i>Leon. Buyst</i>	0.60
4. G. H. WITTE. <i>Avondlied</i> , Gedicht van <i>Bennink Jansonius</i>	0.60
5. F. J. L. A. DE CONINCK. <i>Gebed</i> , Gedicht van <i>E. Hiel</i>	0.60
6. P. A. VAN ANTWERPEN. <i>Dijn! Mijn!</i> Gedicht van <i>Frans De Cort</i>	0.60
7. J. BOSIERS. <i>Naar mijn Vlaanderen</i> , Gedicht van <i>Th. Coopman</i>	0.60
8. M. A. BRANDTS BUYS. <i>Moederlied</i> , Gedicht van <i>G. Antheunis</i>	0.60
9. M. A. BRANDTS BUYS. <i>Van het Starrekijn</i> , Gedicht van <i>G. Antheunis</i>	0.60
10. R. HOL. <i>Meisje, mijn meisje!</i> Gedicht van <i>Jan C. de Vos</i>	0.60
11. G. ANTHEUNIS. <i>Een vrouwken gezwind te spinnen zat</i> , Gedicht van <i>E. Hiel</i>	0.85
12. W. DE HAAN. <i>Liefde's lente</i> , Gedicht van <i>Frisius</i>	0.60
13. F. J. L. A. DE CONINCK. <i>Vaderlandsch lied</i> , Gedicht van <i>E. Hiel</i>	0.60
14. MEJ. H. VAN TUSSENBROEK. <i>Van het Jagertje</i> , Gedicht van <i>J. J. L.</i> <i>ten Kate</i>	0.60
15. R. HOL. <i>Avondlied</i> , Gedicht van <i>Jan C. de Vos</i>	0.60

Eigendom-Recht van vertaling voorbehouden.

GENT,

Boeken-kunsthandel van J. VUYLSTEKE, Kalandenberg 13.

1880.

Staatdrukkerij van A. De Vestel, Stoppelstr. 48, Gent.

AVONDLIED .

Gedicht van BENNINK JANSONIUS.

Muziek van G.H.WITTE.

Tranquillo. *dolce.*

Zang

1. Meldt der klok - ken
2. *Luis* - ter naar den

Klavier. *p*

galm in 't rond U den kal - men a - vond -
klok - ken - toon , *Klink'* hij bo - ven al - les

stond , Wen gij in de da - len ,
schoon , He - mel - zoe - te ak - koor - den ,

The musical score is written in G major and common time. The vocal line (Zang) is in a soprano register, and the piano accompaniment (Klavier) is in a grand staff. The tempo is marked 'Tranquillo' and the mood is 'dolce'. The lyrics are in Dutch and describe the evening bell tolling and the calm of the night.

Een - zaam , stil en vrij , stil en vrij , Pein - zend
 Vol van har - mo - nij , har - mo - nij , Bren - gen

rond u gaat de dwa len , den : loco.

8^a

Denk aan mij ! Denk aan

mij ! Denk aan mij !

p

1^o 2^o

pp