

FLAUTO 2^o PRINCIPALE.

A. B. Fürstenau, Op. 87.

Allegro non tanto.

CONCERTINO.

f *p* *f* *p* *ff* *pp* *f* *mf* *cres.* *f* *tr* *Fl. 1^o Solo.* *dolce.* *3* *1* *3* *3* *cres.* *mf* *cres.* *Tutti.* *f* *ff* *f* *V.S.*

FLAUTO 2° PRINCIPALE.

Solo.
dolce. *pp*

mf *pp*

mf *cres.* *tr.*

p

f *p*

f

f

pp *cres.*

FLAUTO 2° PRINCIPALE.

ADAGIO.

Fl. 1° Solo.

FLAUTO 2° PRINCIPALE.

Solo.
dolce.

cres. f tenuto. tr

2 Viol. pp

Solo. p cres. f tenuto. p attacca.

RONDO. Moderato. 1 Solo. p leggiermente.

tr

cres.

p

cres. f

ff

6 6 Fl. 1º

Solo.
f

p poco ritard. *p* a Tempo.

tr *tr*

cres. *f* *Tutti. 9*

Solo.
f con fuoco.

f

f *9*

p

cres.

f *6*

cres. *f* *3* *1* *V.S.*

FLAUTO 2º PRINCIPALE.

Cantabile.

mf e dolce.

cres.

pp

f

pp sotto voce.

p

cres.

f

cres. *ff* *pp*

trmm *trmm* *tr* **Tutti. 3**

f **Solo.** *f*

mf *cres.*

ff *p* *poco ritard.* *p a Tempo.*

tr **Tutti.** *f* **V.S.**

FLAUTO 2° PRINCIPALE.

Brillante.

Solo.

Musical score for Flauto 2° Principale, page 8. The score consists of ten staves of music in G major. It features various dynamics including *pp*, *f*, *ff*, and *cres.*, along with technical markings such as *tr* (trills), triplets (3), and slurs. The piece concludes with a *Fine* marking.