CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA

SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato
Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte
Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

A AMSTERDAM
Chez Michel Charles Le Cene

N.° 494
H. 219 1. a
3 H.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Altezza Serenissima

Fu sempre permesso alle Muse di presentarsi agl'Erroi con fiducia di benigno accoglimento; da ciò incorragita S'auanza ad inchinare L'A.U.S. la mia pouera ancora per onor di Se Stessa. Ecco dunque ch'io le offro per lei un parto del Suo debole ingegno, Se non in tutto degno dell'A.U. non però il più Sprezzabile del Suo Talento. La benignita del di lei Real. Ciglio e d'Suoi Ser.mi Figli mi inspirò quel corraggio, che non mi dauà la cognizione di me medesimo. Non le presento Armi od'Allori, che molto più S'acconuenirebbero al di lei gran Genio ed'al Merito delle Sue memorabili Azioni; ma Solo pocchi musici tratenimenti, Sapendo bene che tal uolta, doppo le graui occupazioni dell'Impero non isdegna di ricrearsi all'ármonia delle Cetre e che l'inuita Sua Destra, Sà trattare dal pari con Singolari maniere il Pletro e la Spado. L'accoglimento di U.A.S. al Solito del di lei generoso cóstume le permetterà l'ingresso nelle Sue Reggie Stanze e Se Sortiranno il Freggio del'esercizio di U.A. le renderà eternamente' armoniose e quello Spirito che non Seppo darle l'Autore lo rileueranno dall'A.V. Esaudisca i uoti di questa musa diuota che non mai Stanca di publicare i Suoi gran Preggi le imprime un rispetoso baccio Sul Real Manto Protestandomi.

DI V.A.S.

Humil.mo Deuotiss.mo Oblig.mo Ser.e

Tomaso Albinoni

Concerto I

Allegro

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Piano *Forte*

Tutti V. 1.

Solo

Tutti V.1.

Adagio

Volti

Violino Primo Principale

Allegro

Da Capo Piano

Piano

Forte

Piano Forte

Piano Forte Pia:

Forte Piano Forte

Piano Forte

Concerto II

Allegro e non Presto

Piano

Forte

Piano

Piano

Forte

Forte

Piano

Piano

Forte

Forte

Piano

Piano

Forte

Piano

Forte

Volti
494

Adagio

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Allegro

Piano

Forte

Piano

Piano *Forte*

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Piano *Forte*

Concerto III

Allegro

Piano *Forte*

Piano *Forte* *Piano*

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Volti

Violino Primo Principale

Adagio

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Forte

Piano

Forte Piano

Concerto IV

Allegro

Piano
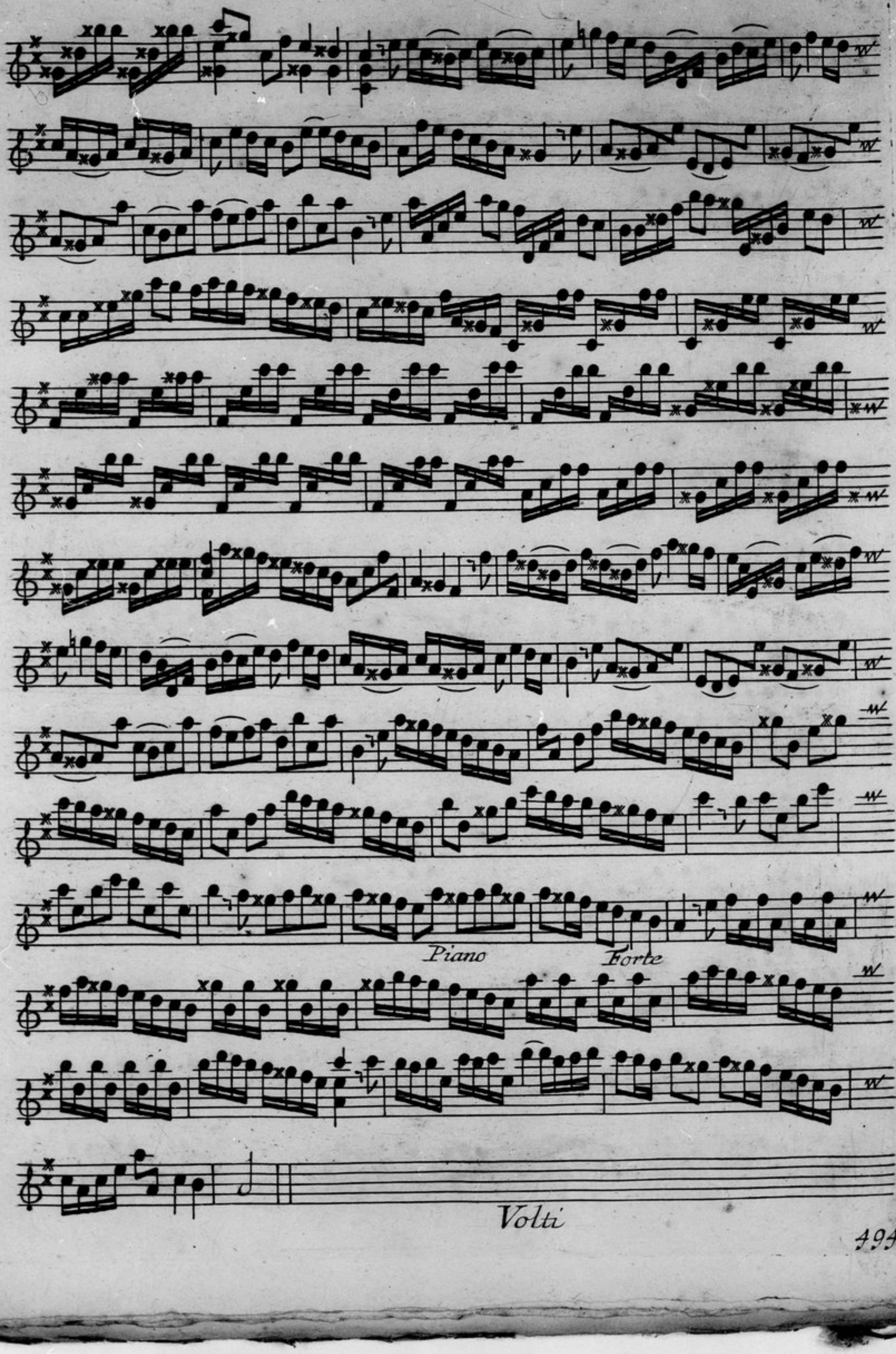
Forte

Piano

Forte

Piano

Forte


Piano
Forte
Volti

Adagio

Allegro

1

Violino Primo Principale

Concerto V

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Violino Primo Principale

Forte

Piano

Volti

Violino Primo Principale

Adagio

Allegro

Piano

Forte

Piano

Piano

Forte

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

1

Piano

Concerto VI

Allegro

Piano

Forte

Piano
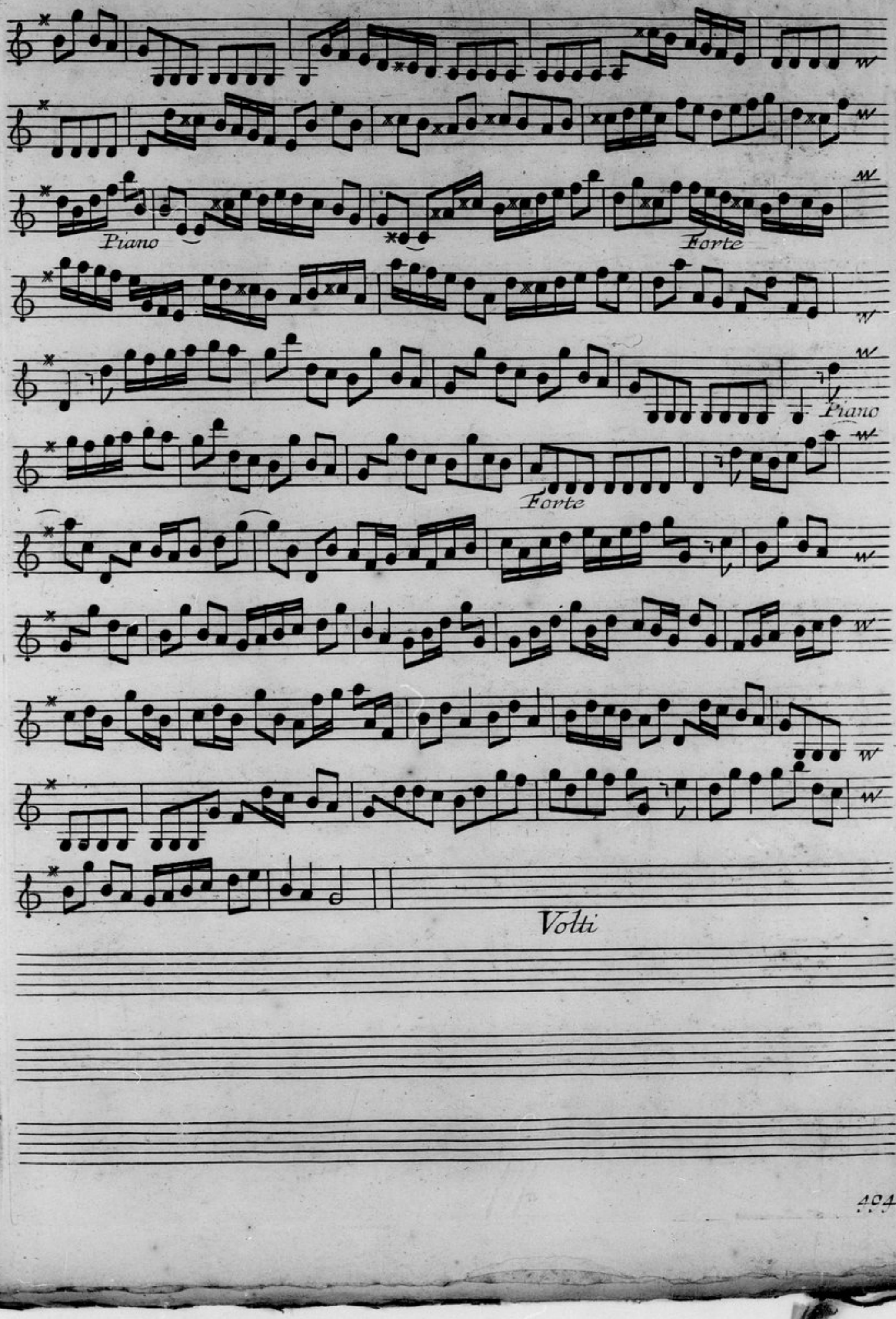
Forte

Piano

Forte

Piano

Forte


Piano
Forte
Piano
Forte
Volti

Adagio

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA

SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato
Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte
Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

A AMSTERDAM
Chez Michel Charles Le Cene
N.° 494

H. 219. b

Concerto I

Allegro

V.I

Tutti

V.I. et p.

V.I.

Tutti

V.I. et p.
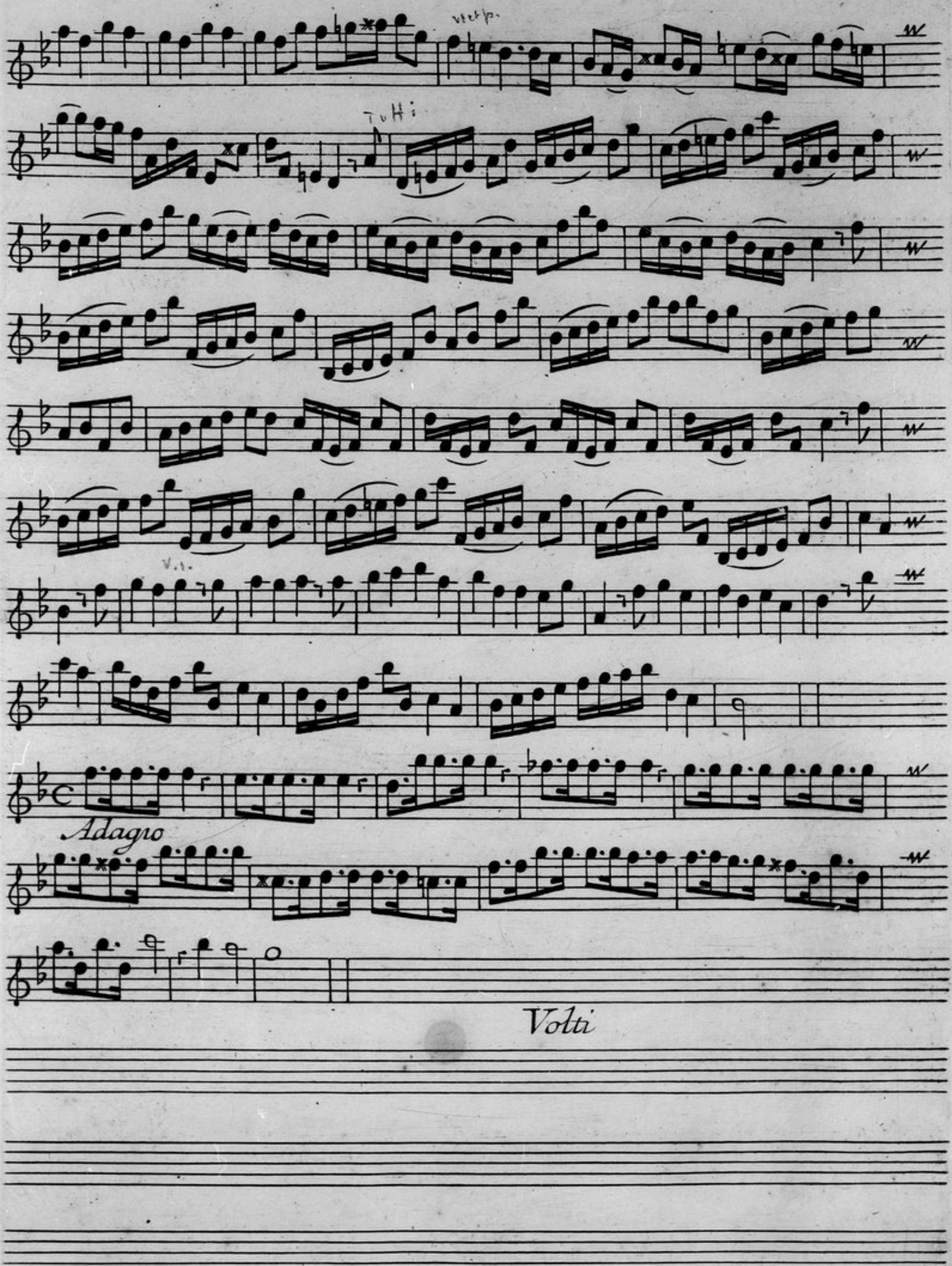
V.I. et p.

Tutti con

V.I. et p.

V.I.

Piano *Forte* *Piano*


Viol. p.
Tutti
V.I.
Adagio
Volti

Allegro

Da Capo Piano

Piano Forte

Piano Forte

CONCERTO II Tacet

CONCERTO III Tacet

CONCERTO IV

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte Piano Forte
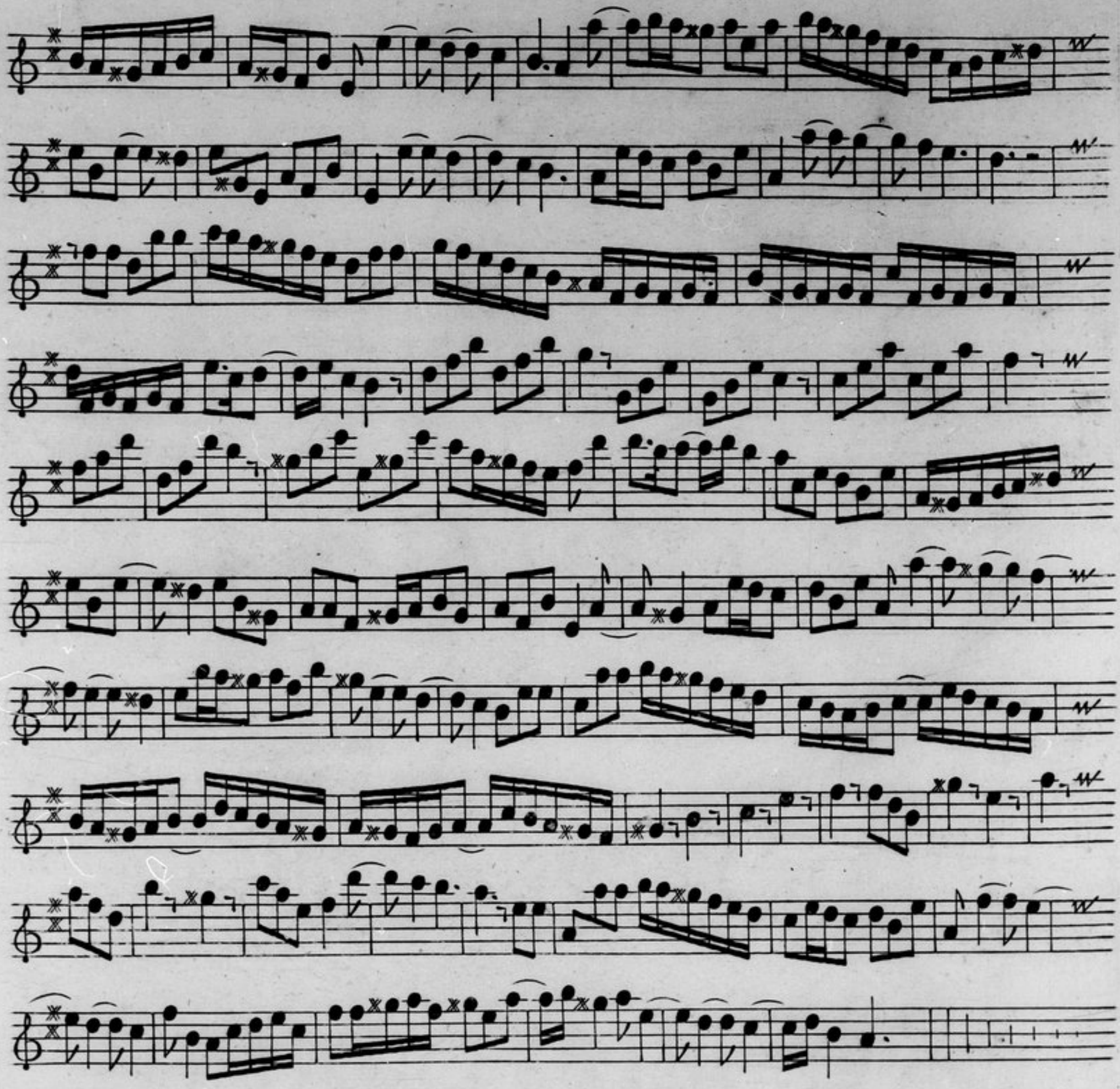
Piano Forte

Volti

494

Adagio

Allegro



CONCERTO V Tacet

CONCERTO VI Tacet

CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA
SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato
Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte
Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

BIBLIOTHEEK DER RIJKSUNIVERSITEIT UTRECHT

A AMSTERDAM
Chez Michel Charles Le Cene
N.° 494

H. 219 c

Violino Secondo

Concerto I

V. unis

Allegro

VII.

Tutti unis

V. II.

V. II.

Tutti unis

V. II.

Tutti unis

V. II.

Tutti

V. II.

Adagio

Volti

Violino Secondo

Allegro

Da Capo Piano

Piano

Piano

Forte

Piano Forte

Piano Forte

Concerto II

Allegro e non Presto

Piano

Forte

Piano Piano Forte Piano Forte Piano Forte

Adagio

Allegro

1

Piano

Forte

4

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Concerto III

Allegro

Piano *Forte*

Piano *Forte*

Piano *Forte*

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Volti

Adagio

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte Piano

Concerto IV

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Adagio

Allegro

Concerto V

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

t

Volti

1

Adagio

Allegro

Piano

Forte

Piano

Piano

Forte

Piano

Forte

1

Piano

Concerto VI

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Piano

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Volti

Violino Secondo

Adagio

Allegro

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Forte

Piano

Violino Secondo

Piano

Forte

Piano

Forte

CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA

SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato
Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte
Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

A AMSTERDAM
Chez Michel Charles Le Cene

N.° 494.
H. 219 1 2

Concerto I

Allegro

Adagio

Volti

Violetta Alto

Allegro

Da Capo Piano

Concerto II

Allegro e non Presto

Piano

Forte

8

7

Piano

Adagio

Volti

Violetta Alto

Allegro

Piano

Forte

Concerto III

Allegro

7

Piano

Forte

4

Volti

Violetta Alto

12/8
Adagio

3/8
Allegro

2

2

Concerto IV

Allegro *Piano*

Forte

Piano *Forte*

Adagio

11

1

Allegro

Concerto V

Allegro

3

11

9

Piano

Forte

12

Adagio

Allegro

8

24

Piano

Forte

17

Violetta Alto

Concerto VI

Allegro

2

13

13

Piano

Forte

3/4

Adagio

Allegro

494

CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

A AMSTERDAM

Chez Michel Charles Le Cene

N.° 494

H.219.1.e

Concerto I

Allegro

Volti

Violoncello

Adagio

Allegro

Da Capo Piano

CONCERTO II
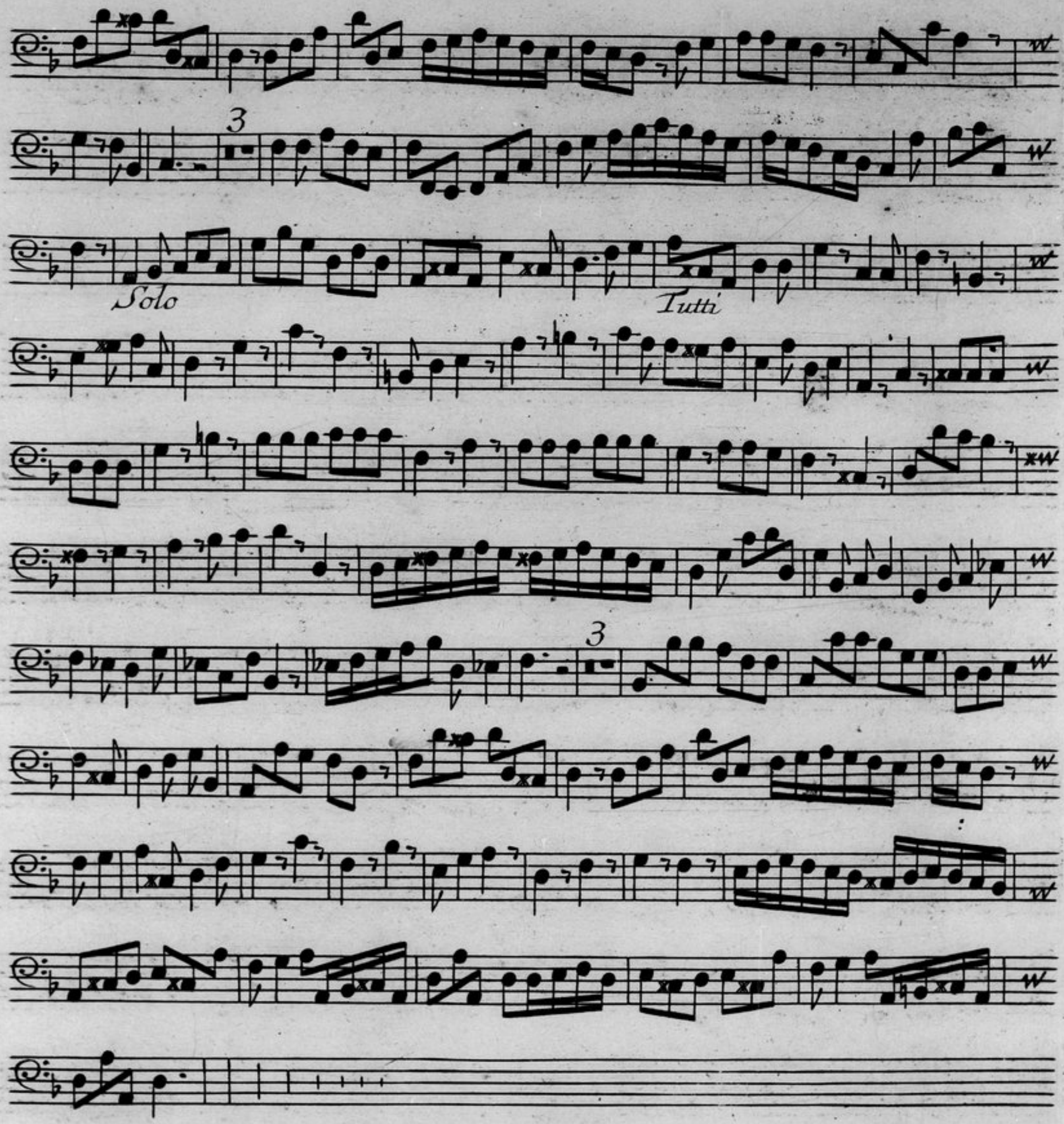
Allegro e non Presto

Volti

Violoncello

Adagio

Allegro


3
Solo
Tutti
3

Concerto III

Allegro

3

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Volti

Adagio

Allegro

3

7

Concerto IV

Allegro *Piano* *Fortæ*

Adagio

Allegro

Concerto V

Allegro

Adagio

Allegro

Concerto VI

Allegro *Piano* *Forte*

Adagio

Allegro

Solo

Violoncello

Tutti

CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA

SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato
Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte
Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

A AMSTERDAM
Chez Michel Charles Le Cene

N.° 494
H. 219 f.

Basso Continuo

CONCERTO I

Allegro

Basso Continuo

Adagio

Allegro

Da Capo Piano
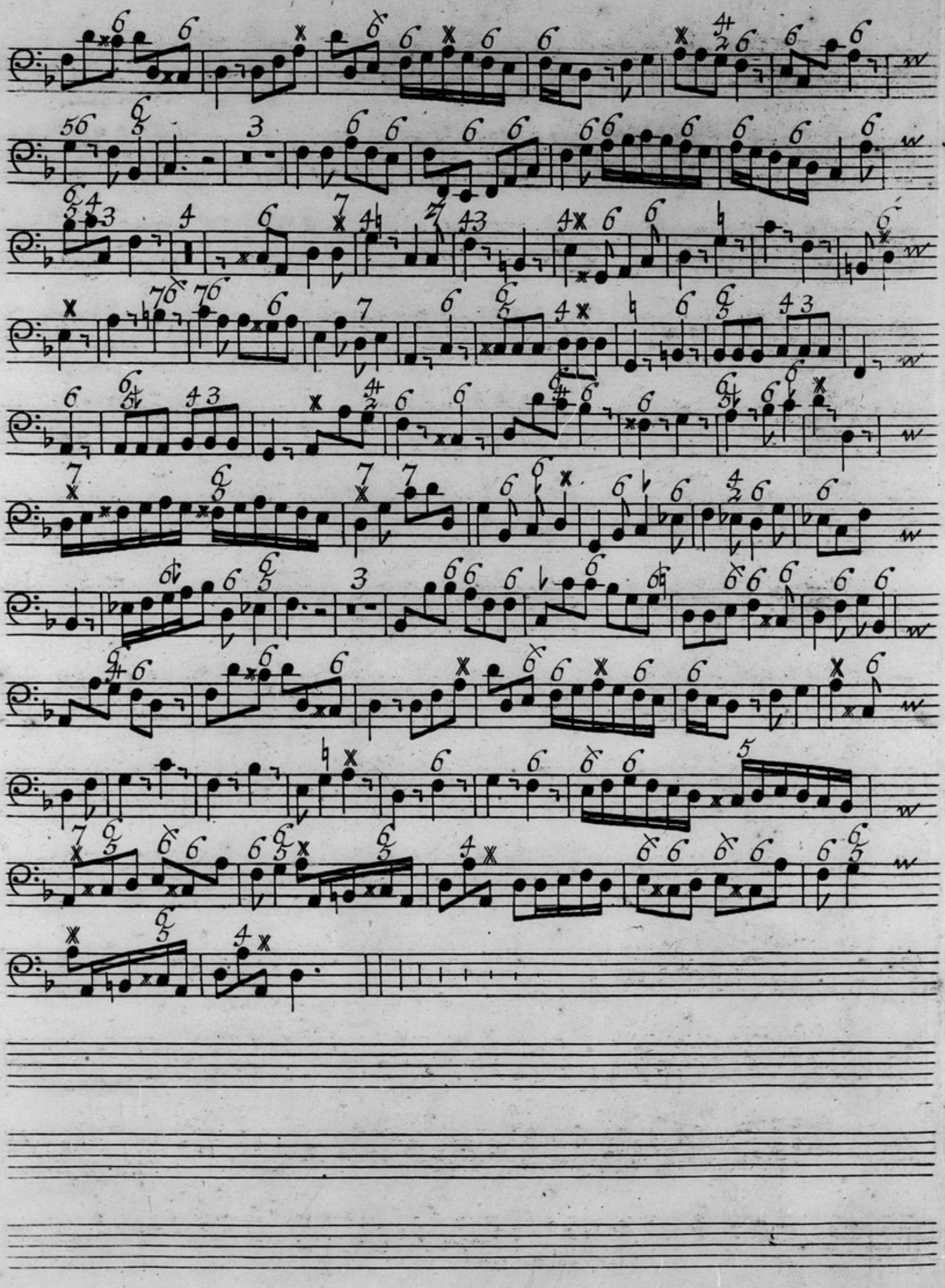
CONCERTO II

Allegro e non Presto

Basso Continuo

Adagio

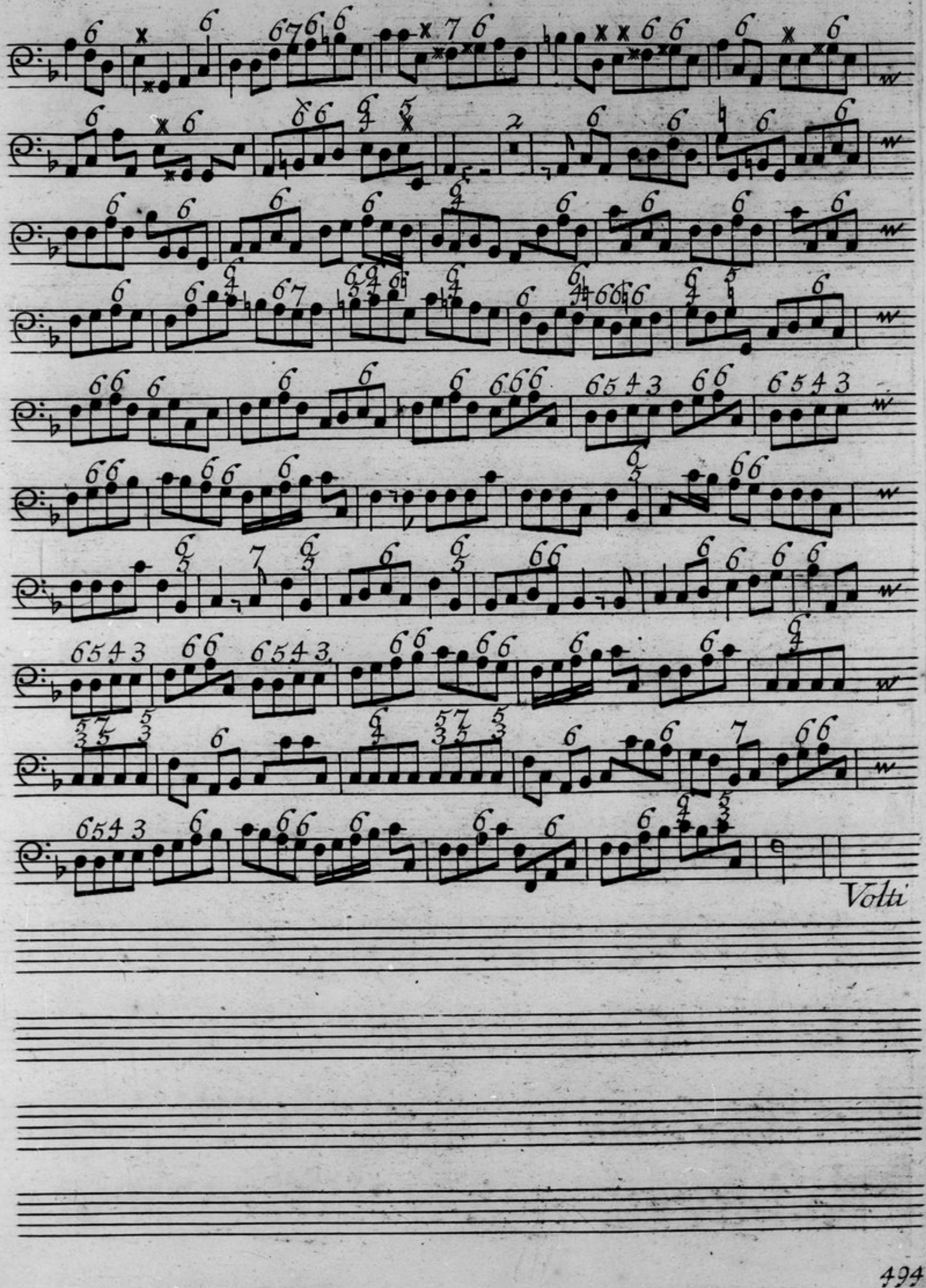
Allegro



Basso Continuo

CONCERTO III

Allegro


Volti

Basso Continuo

Adagio

Allegro

Basso Continuo

Concerto IV

Allegro

Piano

Forte

Adagio

Allegro

Basso Continuo

CONCERTO V

Allegro

Adagio

Allegro

Basso Continuo

Concerto VI

Allegro

Piano

Adagio

Allegro

CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA

SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato Superiore, Elettore del Sac: Rom. Imp. Conte Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

CONSERVATOIRE DE PARIS
BIBLIOTHÈQUE

A AMSTERDAM
Chez Michel Charles Le Cene
N.° 494

H.219.2

Oboe Primo

Concerto I Tacet

Concerto II

19

Allegro e non Presto

5

6

6

24

2

4

Volti

Oboe Primo

7 t 4

Adagio

t 1 t

7

12

Allegro

3

3

5

3

3

Piano

Forte

Concerto III

Allegro

Volti

Oboe Primo

12/8

Adagio

29
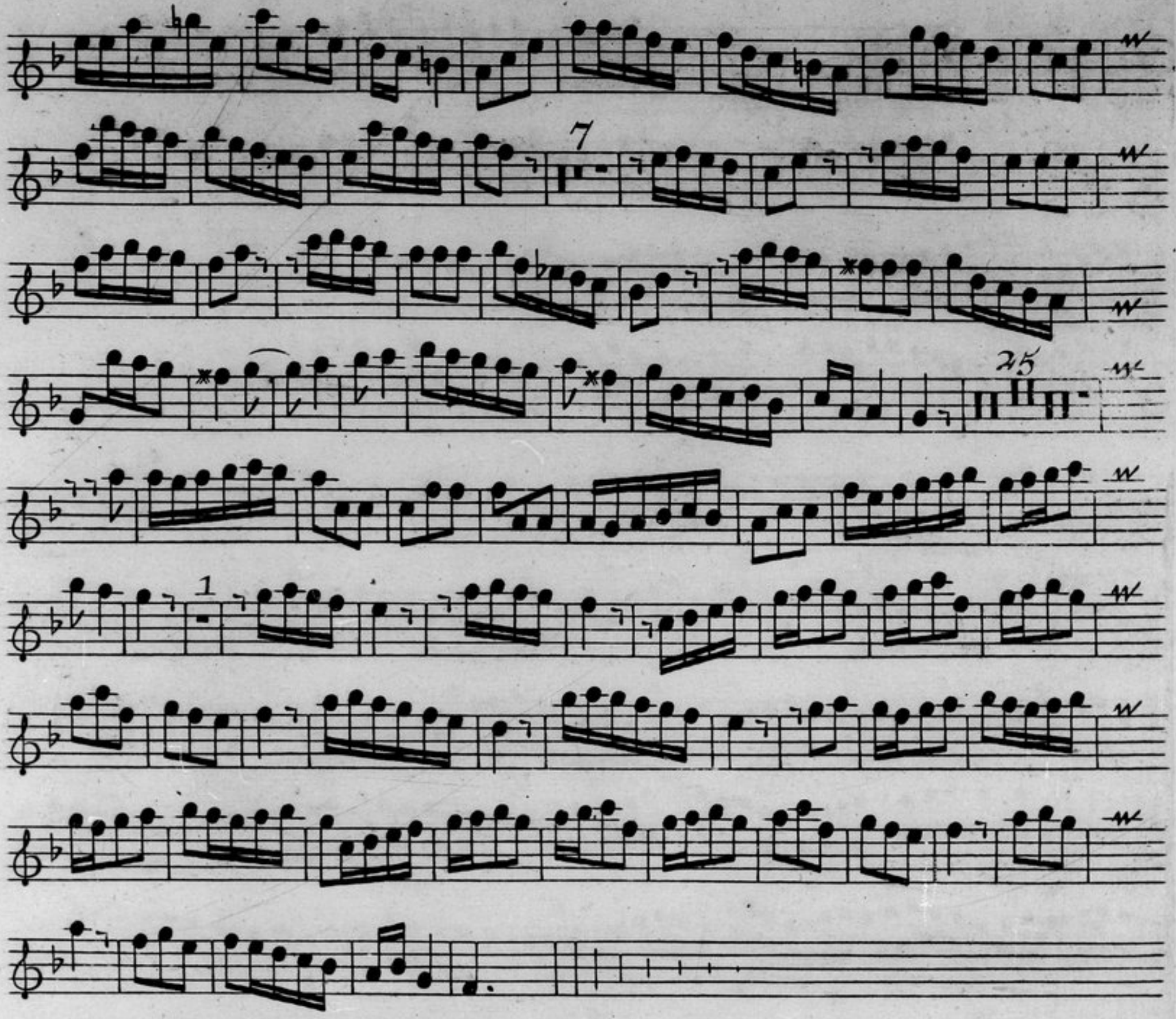
3/8

Allegro

14

12

9



Concerto IV Tacet

Oboe Primo

CONCERTO V

11

Allegro

3

5

2

5

t t t t

4

Adagio

21

Allegro

9

12

11

27

1

1

Concerto VI

Allegro

Piano Forte

4

Piano
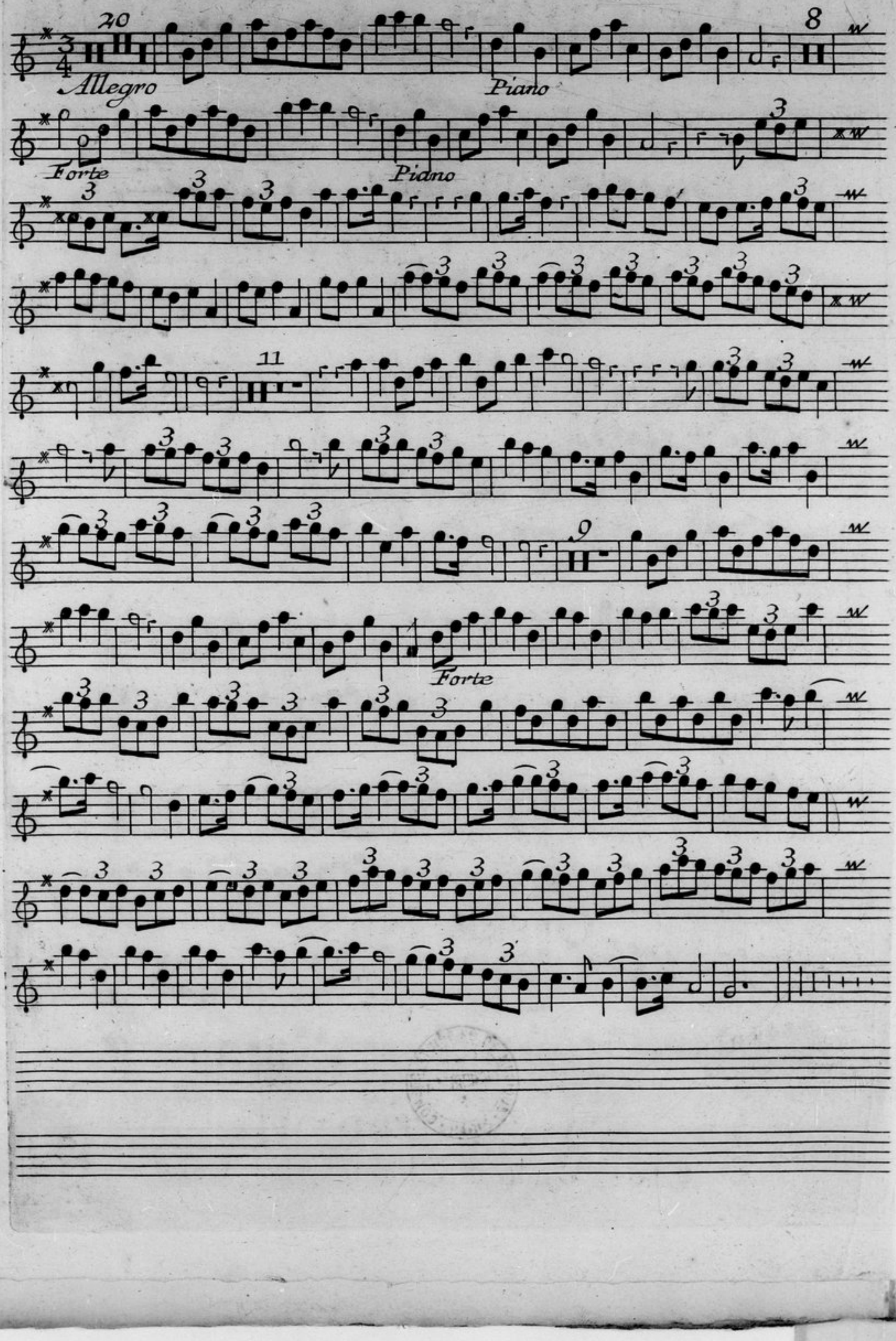
Forte

3

Adagio

Volti

Oboe Primo



CONCERTI A CINQUE

Con Violini Oboe, Violetta, Violoncello, e Basso Continuo

CONSACRATI ALL' ALTEZZA

SERENISS.MA ELETTORALE

DI

MASSIMILIANO EMANVELE

Duca dell' Alta, e della Bassa Baviera e del Palatinato Superiore, Elettore del Sac. Rom. Imp. Conte Palatino del Reno, Landgravio di Leuchtenberg &c.

DA

TOMASO ALBINONI

Musico di Violino

OPERA NONA

Libro Primo

BIBLIOTHEQUE ROYALE PARIS

A AMSTERDAM

Chez Michel Charles Le Cene

N.° 494

H. 219. h

Concerto I Tacet

Concerto II Tacet

Concerto III

16

Allegro

3

8

5

16

Volti

494

Oboe Secondo

Adagio
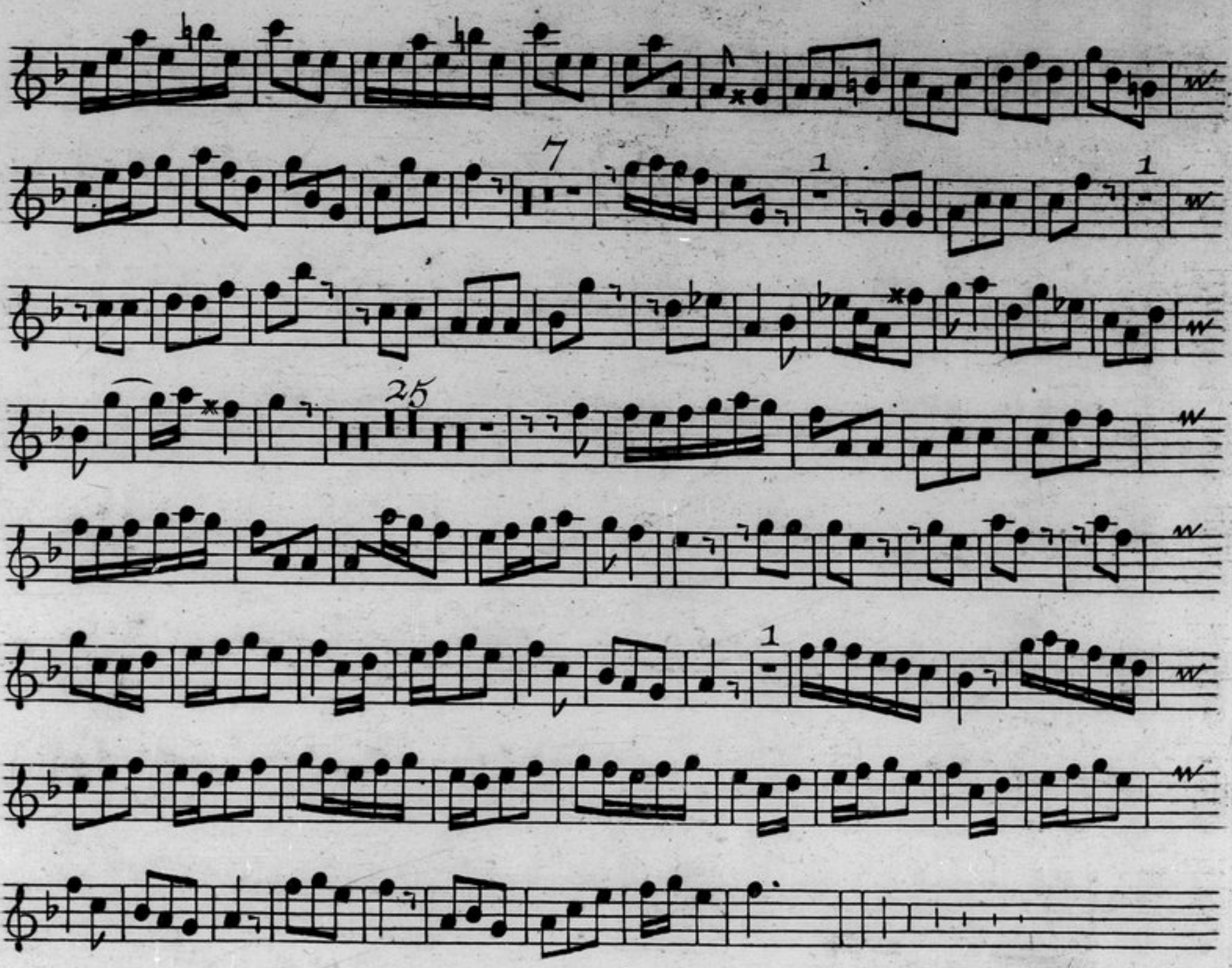
29

Allegro

14

12

10



CONCERTO IV Tacet

CONCERTO V Tacet

Oboe Secondo

Concerto VI

Allegro

1

Piano *Forte*

3

7

2

3

Piano *Forte*

1

Adagio

Allegro

Piano Forte Piano

Forte

Piano

Forte