

10. Non mi fuggir

Hans Brachrogge

Canto 1
 Canto 2
 Basso

Non mi fug-gir', non mi fug - gir', o va - - ga, non mi fug -
 Non mi fug - gir', o va - - - ga, non mi fug -
 Non mi fug-gir', o va - - -

5

gir', o va - ga, non mi fug-gir', o va - - - ga, non
 gir', non mi fug - gir', o va - - ga, non mi fug - gir'
 ga, non mi fug-gir', o va - -

10

mi fug-gir' o va - - ga, mi - a co - lom - ba, mia co - lom-ba a-mo-ro -
 o va - - ga, mia co-lom-ba'a-mo - ro - - sa, a - mo-ro -
 ga, mia co - lom - - ba a-mo - ro -

sa, non es - ser con - tuò la - bri, non es - ser con - -
 sa, non es - ser con - - - tuò la - bri, non es - ser
 sa, non es - ser con-tuò la - - - bri, non es - ser con - -

Hans Brachrogge: Madrigaletti (1619)
10. Non mi fuggir

15 18

- tuo la - - - bri, si schi-va'e, si ri - tro - sa, sa. So - no si
con - - - - tuò la - bri si schi-va'e, si ri - tro - sa, sa. So - no si
- - - tuò la - bri, si schi-va'e, si ri - tro - sa, sa. So - no si

21 25

sem-pli - cet - - te le co - lom - be ma pia - ga, sen - to - no
sem-pli - cet - te le co - lom - be ma pia - ga, sen - to - no
sem-pli - cet - te le co - lom - be ma pia - ga, sen - to - no

30

pur d'a - mo - re, sen - to - no pur d'a - mo - re cò mor-da - -
pur d'a - mo - re, sen - to - no pur d'a - mo - - re cò mor-da - ci,
pur d'a - mo - re, sen - to - no pur d'a - mo - re cò mor-da - -

35

- ci, ro - stri si dan - no'i ba - - - ci, so - no si ci.
ro - stri si dan - no'i ba - - - ci, so - no si ci.
- - ci, ro - - - stri si dan - no'i ba - - - ci. So - no si ci.