

# Parole.

(Eichendorff.)

Op. 7. No 2.

Andante con moto.

12.

Musical score for the first system. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The tempo is marked 'Andante con moto'. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and includes markings for *rit.* and *p*. The vocal line starts with the word 'Sie'.

stand wohl am Fen - ster - bo - gen und flocht sich trau - rig das Haar, der  
 als der Frühling ge - kom - men, die Welt war von Blü - ten ver - schneit, da

*tempo*

Musical score for the second system. The piano accompaniment continues with a piano (*p*) dynamic and includes the marking *simile*. The instruction *mit Ped.* is written below the bass staff. The vocal line continues with the lyrics.

Jä - ger war fort ge - zo - gen, der Jä - ger ihr Lieb - ster war. —  
 hat sie ein Herz sich ge - nom - men und ging in die grü - ne Heid. —

*cresc.*

Musical score for the third system. The piano accompaniment features a crescendo (*cresc.*) and a forte (*f*) dynamic. The vocal line continues with the lyrics.

Und

Sie

Musical score for the fourth system. It includes first and second endings for both the vocal and piano parts. The piano part has markings for *f*, *rit.*, and *p*. The system concludes with asterisks (\*) and a double bar line.

legt — das Ohr an den Ra - sen, hört fer - - ner Hu - - fe  
a - bends die Wäl - der rau - schen, von fern nur fällt noch ein

Klang, das sind — die Re - he, die gra - sen am  
Schuß, da steht — sie stil - le, zu lau - schen: „das

schat - ti-gen Ber - ges - hang, am schat - ti-gen Ber - ges -  
war meines Lieb - sten Gruß! das war meines Lieb - sten

hang. Und Gruß! Da

spran - gen vom Fels die Quel - - len, da flo - hen die Vög - lein ins

*p* *simile*

Tal! „Und wo ihr ihn trefft, ihr Ge - sel - len, o

*f*

grüßt mir ihn tau - send - mal, ——— tau - - send,

*f* *f*

tau - - - - - send - mal! ———

*marc.*

*ff* *p*