~~1. Die Himmel erzählen die Ehre Gottes~~

2. Der Engel Heer singt in der Höhe (

Mus 448/65

1740/65

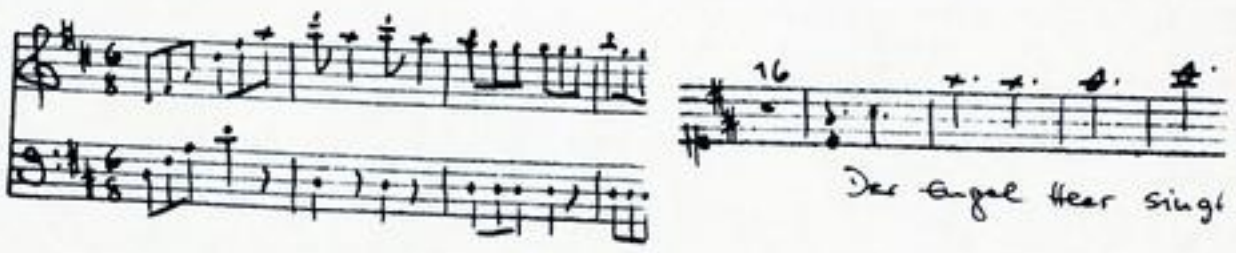
173

~~68~~

65

Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 448/65

Der Engel Heer singt/in der Höhe/a/2 Clarin/Tymp./2 Hautb. 2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fer. 1.Nat.Chr./1740. [fälschlich geändet in 1741.]



Autograph Dezember 1740. 35 x 21,5 cm.

partitur: 9 Bl. Alte Zählung: Bogen 4-8.

19 St.: C,A(3x),T,B(2x),vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,ob 1,2, clno 1,2,timp.
1,1,1,1,1,1,1,2,2,2,2,2,2,2,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign,:173/68. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1741.

Partitur

32. Jahrg. 1740

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

~~1. Die Handlung, steigt auf Gottes~~

2. Der Engel Herr singt in der Höhe (

Mus 448/65

173

1740,65

~~65~~

65

=

Partitur

32. Psalm aus 1740

Fer: 1. Nat. Chr:

J. D. S. M. D. 1741. 4/1

der Engel Chor singt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

an stimt nicht an

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

al- le Welt lobsingen

und Gott

Ihr

Ihr

Ihr

Hosiallen Creatur! wie? soll ihn Gott [illegible] wenig schonen! wenig um ihn

Carmel [illegible] Schwache Mondschein. [illegible]

J. Klavierzug Zur Himmelleiter S. Einsiedel [illegible] Sag an ob dein Kleist nicht

Hat dann - Gen ihn [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Christus ist erstanden von der Marter gar schön

Lasst uns

Christus ist erstanden

Lasst uns

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

6.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

ach Herr mein Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria

Gloria

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria

Hallelujah

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Del Sig.r Dom.co Scarlatti
in Roma &c.

a

2 Corni
Sym.a
2 Clarin.i
2 Violini
Viola
Cant.o
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

Fer: 1. Nat. Chr.
1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Continuo.

Ihr Engel Heer

Gnade ist Christus.

pp.

pp.

fort. mp. mp. fort. mp. fort. mp. mp. fort. mp.

D. Capo

Choral.

Voll. und Gtbl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Ach gibt für mir

mp. ferl.

mp.

mp.

mp.

mp.

f.

mp.

Capo

Choral.

Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

All.

Fugal Gors.

accomp.

p.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Recitat

Largo.

pp.

pp.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo || Recitat ||

Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

aw.

Violino. I.

Volti

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

16

Recitativ

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit. // Gloria

alle.

Violino. 2.

volti

Jwaue.

Hautb. ist Gerstner.

pp.

Fort.

3

Fort.

pp.

3

pp.

Fort.

pp.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Recitat

Recitat

Gloria.

pp. fz pp. fz.

pp. fz. pp. fz.

pp. fz. p

pp. p. fz.

pp. fz. pp. fz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Viola.

Viva.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fund.

pp.

pp

3

Fund.

pp.

Choral.

Da Capo

Oboi und Violp.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo || Recitat ||

Gloria

Violone

allo.

Vivace.

volti

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Fine

Capo

volti

Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

Violone.

accomp.

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria.

p.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Hautbois. 1.

Recitad | Aria | C

Recit | Aria | Recit |

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

Gloria.

p

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto. Hautbois. 2.

Recitat // Aria //

Recit // Aria // Recit //

Gloria f.

p

For.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alla.

Clarino. 1.

Recitat ‖ aria ‖ e

Choral.

Recitat ‖ aria ‖ Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 2

alle.

Se fugge Hora s.

1.

Recitat || aria ||

Chorale

Voll und gott s.

Recit || aria || Recit ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano.

Solo

1.

Recitat || aria ||

Chorol.

Recit || aria || Recit ||

1.

Gloria p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto. Canto 1. Fuso 30

der Engel Heer singt in Dein Ho"- - se der Engel Heer singt in Dein

Ho"- - se ihr Menschen Kinder stimmt mit an ihr Menschen Kinder

stimmt mit an froloct - - - froloct - -

- froloct - - - das Ball- Welt das Bal- le Welt zusammen

- mach Gott - - Zu hif- - - -

ganz dein eigen sey, gefällt mir dir so mein Herz an mund thun.

Je-sus gibt sich mir mir ihr eigen ich will Jesus — ich will

Je- sus ei-gen sey Je- sus Je- sus gibt sich mir mir ihr

eigen ich will Jesus ich will Jesus ich will Je- sus ei-gen

ich will Je- - sus ei - - - gen seyn alle Welt mit ihren Schätzen

soll und kan mich nicht ergötzen soll und kan mich nicht - ergötzen niemand

niemand straft mir mal dein niemand niemand straft mir mal

dein ich bin dein - - - und sie ist mein niemand straft mir mal

dein ich bin dein - - - und sie ist mein

Gloria Ehre sey Gott in der Höhe

frie- de auf Erden Denn Jesus ist da Jesus ist da all- gesell-

- schaft mit Lust- Herr auf Er- Den all- gesell- schaft mit Lust- Herr auf Er- -

- den in Höhe gesang - - - - - - ertönen singet Chor

gloria Halleluja

16. Alto. 31

Der Engel Herr singt in der Hö- he

Hö - - he ihr Men- schen Kinder stimt mit an ihr Mus- ci

stimt mit an frolockt - - - frolockt - - - fro-

lockt - - - das Bal- le Welt das Bal- le Welt vernehme was Gott

Zu ihr - - nemmen will was Gott zu ihrem heil - gethan.

Recit. Aria

Holt uns Gott nun können lassen der uns gibt

was sein liebes über alle massen Gott gibt unsern Leyd zu unsern

seinen Sohn aus dem Thron seiner Macht und Ehren

Recit. Aria Recit.

Gloria Ehre sey Gott in der Höhe

Manca.

seit - et auf Erden Dem Herr ist da Herr ist da

alle Gefilde - - te und Wel - - der anfe - - den alle Gefilde -

- te und Wel - der anfe - - den sollen in Herr in Herr sollen in

Herr in Herr gesetzt - - - - - und Mensch singet Ihm

singet Ihm gloria Halleluja

1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

16.

Der Engel Gans singt – in der Höh –

Höh – – he, ihr Men-schen Kinder stimt mit an, ihr

solo. tutti. solo. tutti. solo.

stimt mit an frohlockt – – frohlockt frohlockt – – frohlockt. frohlockt –

5.

lockt – – frohlockt. Der Pal-me Pal-me Pal-me wont kein gott

zu ihr – – nem Freudenfall zu ihrem Heil – gehen.

Recit. Aria. 4.

Gott mit Gott nun kömt herab, Gott mit Gitt Mensch

lieb über alle massen Gott gibt uns armen Stroh zu waschen, Heinten Hosen

auch dem Heu, Heinten Mantel und Hut.

Recit. Aria. Recit.

9. Piano

Gloria – Ehre sey Gott in der Höhe – Friede auf

Erden – denn Gott ist da Gott ist da alle Geschöpf – her und

solo.

Völker – her auf der – – den alle Geschöpf – her und – her auf der – – den Völkern in

tutti. solo. tutti.

Jesu in Jesu Völkern in Jesu in Jesu

gesang – – –

Alto.

1. Fagott für 33

Ihr Engel Herr singt — in der Hö = = he

Ihr Engel Herr singt — in der Hö = he ihr Him = mels=Heer

7

singt mit an, Harp

singt mit an

Solo

Das Palm Blatt herunter — was Gott, was Gott, was Gott

zu ih = = rem Heil, was Gott zu ihrem Heil — g

Recit | Aria tac. | Chorus

Gott und Gott mit Lust, Jauchzen dankt gibt was er liebt

über alle massen, Gott gibt mit neuem Leyd zu wol = len

Seine Söhne. und den Thron seiner Macht und Ehren.

Aria tac. | Recit tac. |

Gloria

Ehr sey Gott in der

piano.

1.

Sor:

Ehre sei Gott in der Höhe

Und Friede auf Erden

Ehre sei Gott in der Höhe, und Friede auf Erden

Und den Menschen ein Wohlgefallen

Und den Menschen ein Wohlgefallen

Wir loben dich, wir preisen dich, wir loben dich, wir preisen dich, wir

gut werden, singet Ihm, singet Ihm: Gloria,

Gloria halleluja! halleluja halleluja.

Tenore.

Der Engel Chor singt in der Höhe

ihr Menschen Kinder stimmt mit an ihr

stimmt mit an

frohlockt

Die Ganze Welt

vernehmet was

Gott was Gott

Zion - - nun soll was Gott Zu ihrem Heil -

- - gethan

Recit. Aria

Holt und Gott nun können fassen der uns gibt was sie liebt

über alle massen Gott gibt unsern Leyden ihr unsern Feind Höhn

und dem Thron seiner Macht und Ehren

Brust inwendig in Wollust meine Seele, ihr Kinder ihr mein

Seelen fest ist stets der mich nie verläßt dem singe ich stets

Ruhm und alle Engel sonste

Gloria

Ehre sey Gott in der Höhe

Friede auf Erden

Im Herzen ist da Herzen ist da

alle Geschlech - ter und Völ - ker auf Er - den alle Geschlech - ter all.

Ehr sollen in Jesu in Jesu — in

Ehr gesang — — — werden singen Ihm

gloria — Halleluja —

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Der Engel Herr singt in der Hö- - he

ist in der Hö- - he

Der Men- schen Kinder stimmt mit an

stimmt mit an

pro

phet

Das Wort

wird Fleisch

was Gott

Er- - ist- - kommen soll, was Gott Er- ist- kommen soll, Heil gethan

Gefallne Creatur, wie soll dein Herz nicht singen, zwingt mir der Herr

baums sich dein Fleisch kleidet sich in schwarze Menschheit ein. Er kommt in Knechts Ge-

barden die sich aus dem Staub und Sclaverey zu Himmels- Ehr und Freyheit Kin-

dern. Sag ab ob dein Fluch nicht sey Sünd und Tod - - bar von dem H. Christen.

Heute ist Christus der Heyland geboren Zion ist frölich

p.

sein soll - - - - - - sein trifft ein - - sein

soll - - sein trifft ein heute ist Christus der Heyland geboren heute ist

Zion ist frölich sein soll - - -

sein trifft ein - sein soll - - - sein trifft ein

heute bringt Jesus der himlischen Zungen Ver - -

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0068
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

gen Zion gesangenen

Zum tro- - - stenden - - gen Lassen sich selber die

Engel aufstehn sonst bringst du den himlischen Singen Zion ge-

sangenen Zum tro- - - stenden - - gen

Lassen die Ju- - gel sich selber aufstehn

Capell

Voll und gott nun können fassen der uns gibt was sie liebt über alles

massen Gott gibt unserm Leyd sein unsern Keinen Lohn und den Thron

Keiner Musik und Thon.

Recit. Aria Recitat

Gloria Ehr sey gott in der Höhe

Pauke.

Fried- den auf Erden Denn Jesus ist da Jesus ist da allen

Fleisch- lein und Völkern auf Er- den in Jesu in

Jesu gesang- - - - - nehmen singet Ihm

gloria Halleluja

Halleluja

Basso.

Der Engel Gans singt wie das Hohe

ihr Gei. Ge

ihr Menschen Kinder singt mit an

singt mit an

frohlockt

Ja Halleluja

nahmen wird Gott

zu ist — dem Heil- wird Gott zu

ist — dem Heil gethan.

Recit. // Aria //

Hoch und Gott nun könnte sprechen, der uns gibt was sie liebt

über alle massen Gott gibt uns stets Ehr zu machen seinen Sohn

und dem Herrn seine Macht und Ehren!

Recit. // Aria // Recit

gloria

Ehre sey Gott in der Höhe

Hier:

Freude auf Erden

dem Haupt ist der Hauptist da

alla Gr

Stock- Trommel Bleche auf Er- den

in Ehren

in Ehren gesang-

ertönen singet ihm

gloria

Halleluja

Halleluja.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-65/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt