

# Ave Maria

pour voix et orgue

(1950)

Auguste Descarries

(1896-1958)

Voix

Orgue

*Sostenuto e supplicante*

*p*

*rit.*

5

*quasi recitativo ma semplice*

*p*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - - mi - nus

*A tempo* *espressivo*

10

*animando* *rall.*

te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus,

*animando* *rall.*

15 *A tempo* *dolce*

et be - - ne - dic - - tus fruc - - - tus ven - tris tu - i, Je - - - -

20 *semplice* *mf*

-sus. Sanc-ta Ma-ri - - a, Ma - - - ter -

25 *f* *supplicante* *pp* *semplice* *perdendo*

- De - i, o - - - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc...

30 *con dolore* *p smorzando*

et in ho - ra mor - tis nos - - - - trae. A - ve Ma - ri -

35 *poco rit.* *espressivo* *mf* *p*

- a, gra - ti - a ple - na, A - - - -

40 *pp*

- men. A - - - - - ve Ma - ri - - - - a.

Outremont, le 12 août 1950.