~~1. Lilli Lenau, Die Stadt. 2 Frauenchöre~~

2. Eingeübt mit Lauchert d. 25 Januar

Mus 449/26

174

26

Partitur

~~####~~

33 Aufführung 1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Ascens: Chr:

J. N. J. M. Maj: 1791.

Gegenstand eines Canon

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solch ein wunderbares Licht strahlt auch im finstern Herz. Führ mich, schenk gute Nacht o Liebe.

gute Nacht

Ich bin die Welt verloren

Ich bin die Welt verloren

gute Nacht

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich schicke mich Klang

Ich schicke mich Klang

p.

Ich schicke mich Klang

p.

pp.

Ich muß sehen

Kind muß sehen

wo alle

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Pauke.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Concerto a Cinque di
Gemitsch &c.

2 Corni:

Tympani

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Ferd: Asmenf: Ph:
1741.

Fasc: 27.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio

Capo

Capo

Chiesa.

Flauto. Do stricht stimmt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino. 1.

Recitativ

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

Lus.

pp. f.

pp. f.

pp. f.

pp.

Da capo

Recitativ:

pp. pp.

pp. pp.

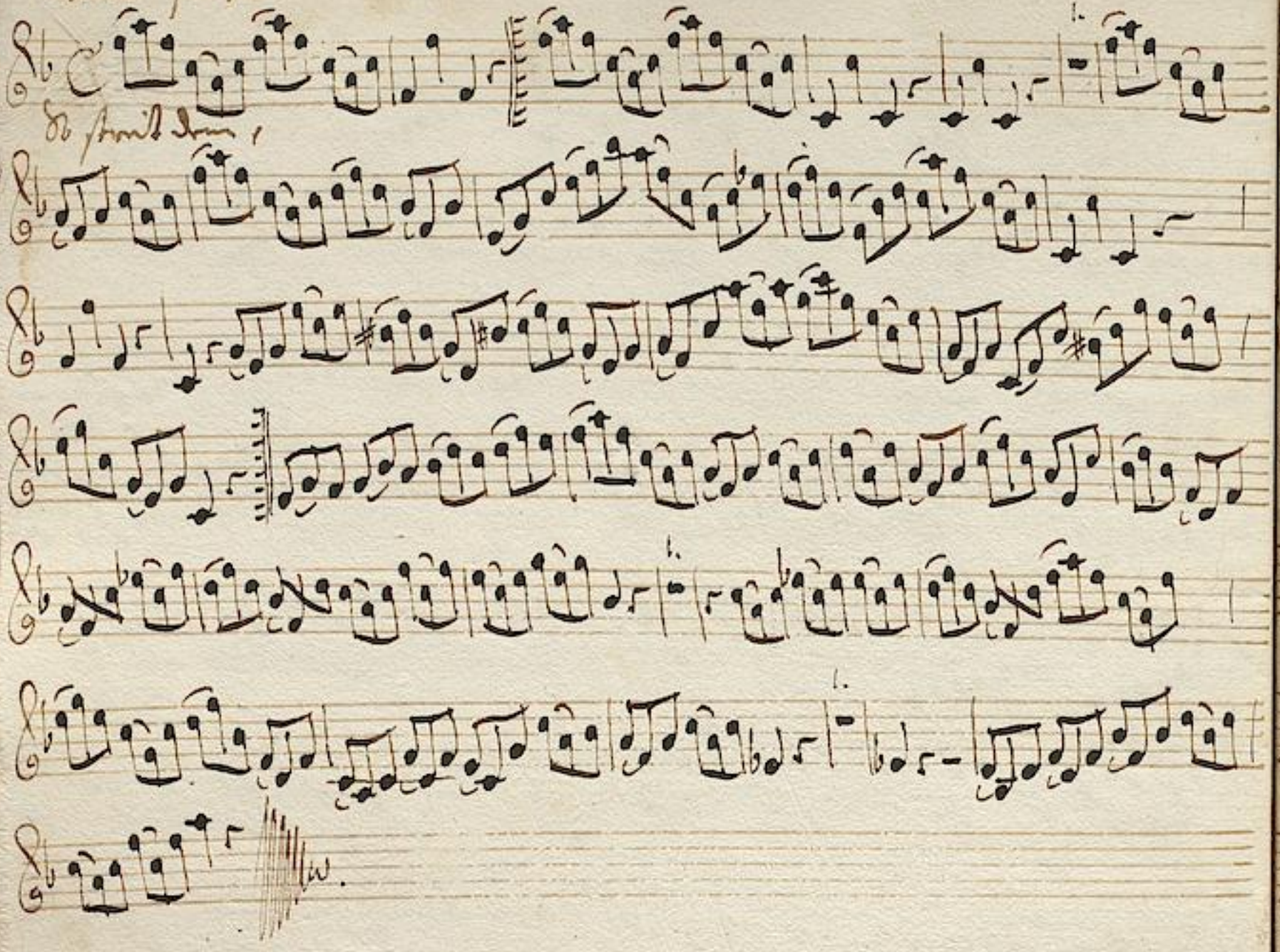
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp. pp. pp. pp.

D Capo || Recital ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. pres.



Violino 1mo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino. I.

Ungefähr so.

Forte. f.

Recitat.

Forte Marcato.

pp. forte.

p. forte.

p. f. pp.

p. f.

p. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

adagio

Recit.

Violini

Tasto. Recitat.

Tempo di presto.

Soli, und Tutti Symp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violino. 2.



Recitat

gleiche Manier f.

pp. f.

pp. f.

pp. f.

pp. f.

pp.

f.

f.

pp.

f.

pp.

f.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio.

Capo || Recital ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

1. 2. 1. 2. 3. 1. 2.

Allegro presto

Violoncello.

F.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Viola.

15

Zweistimmig.

pp. f pp. f. pp.

f

2.

Recitat

Geht Manche.

pp. Solo. pp. Solo.

pp. Solo.

1.

Solo. pp.

Solo.

p. f. p. Solo. pp.

p. f. p. 1. 1. 3.

2. 1.

Da Capo Recit

Das Hörnicht Klinget

Da Capo || Recitat ||

Choral-mesto

Do. Trist Arm.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone

16

Recit:

Arca.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gute Nacht p. pp. f. pp. fort.

pp. f. pp.

fort.

fort.

pp. fort.

pp. f. pp.

pp. fort.

1.

ad. D Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Capo

Choral. presto.

Bb Fonds dem p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Violone



Langsahrt. Pp. fort

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Hautbois. 1.



V

19

Mr Himmels Rhinoc.

f

f

f

f

f

Haydn

Choral presto

# Hautbois. 1.



Beginnt sogl. pp. + Fort.

Choral. Presto

Es steht Stamp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Hautbois 2.



Zusammen p. + pp. + forz.

Recit. Aria Recit. Aria Recit.

Presto. Da Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. Corno. 1

Recit. Aria Recit. Aria Recitat.

Coral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F.

# Corno. 2.



Recit. Aria Recit. Aria Recit.

Cord.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

J. G. A. C.

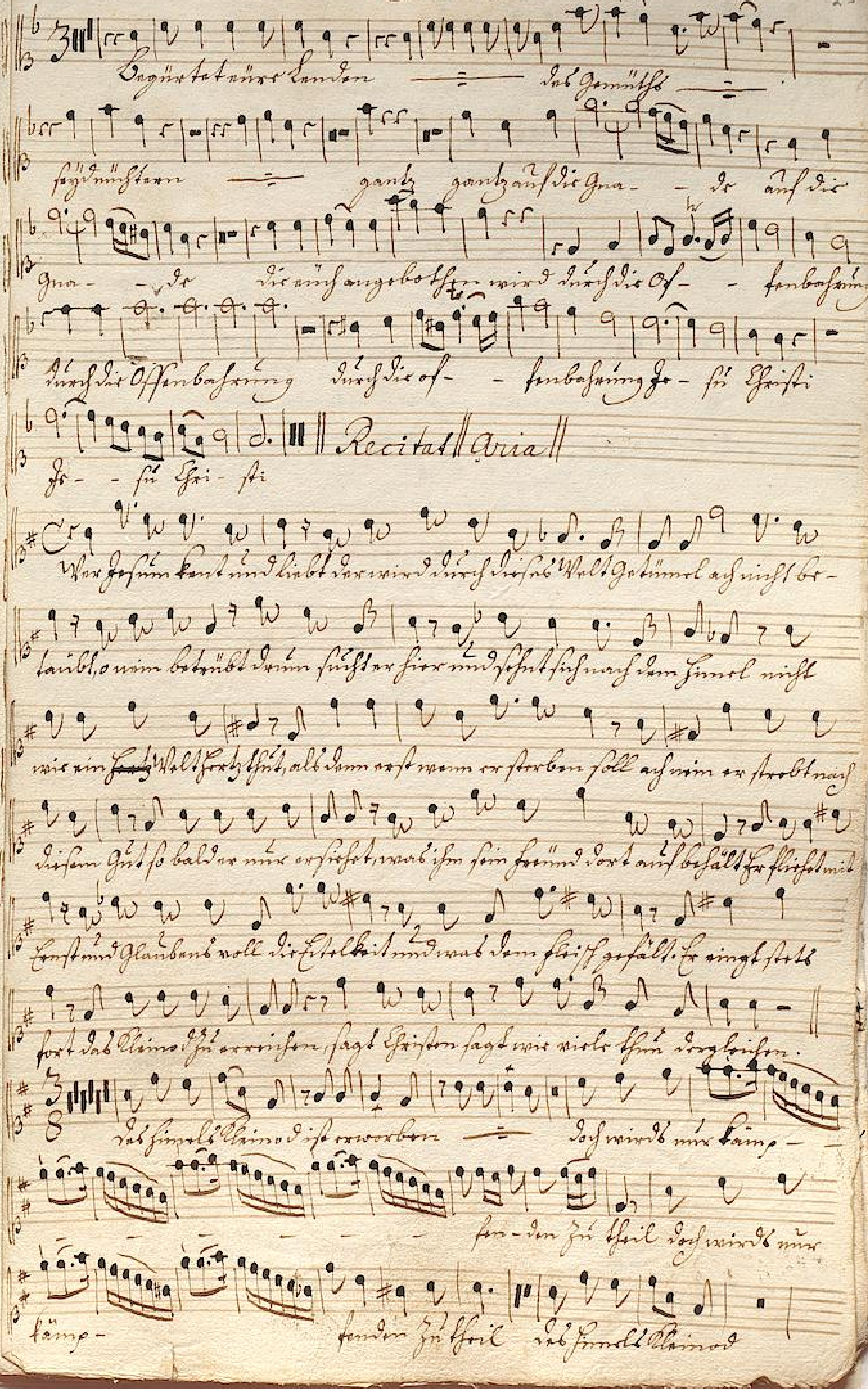
# Tympano.



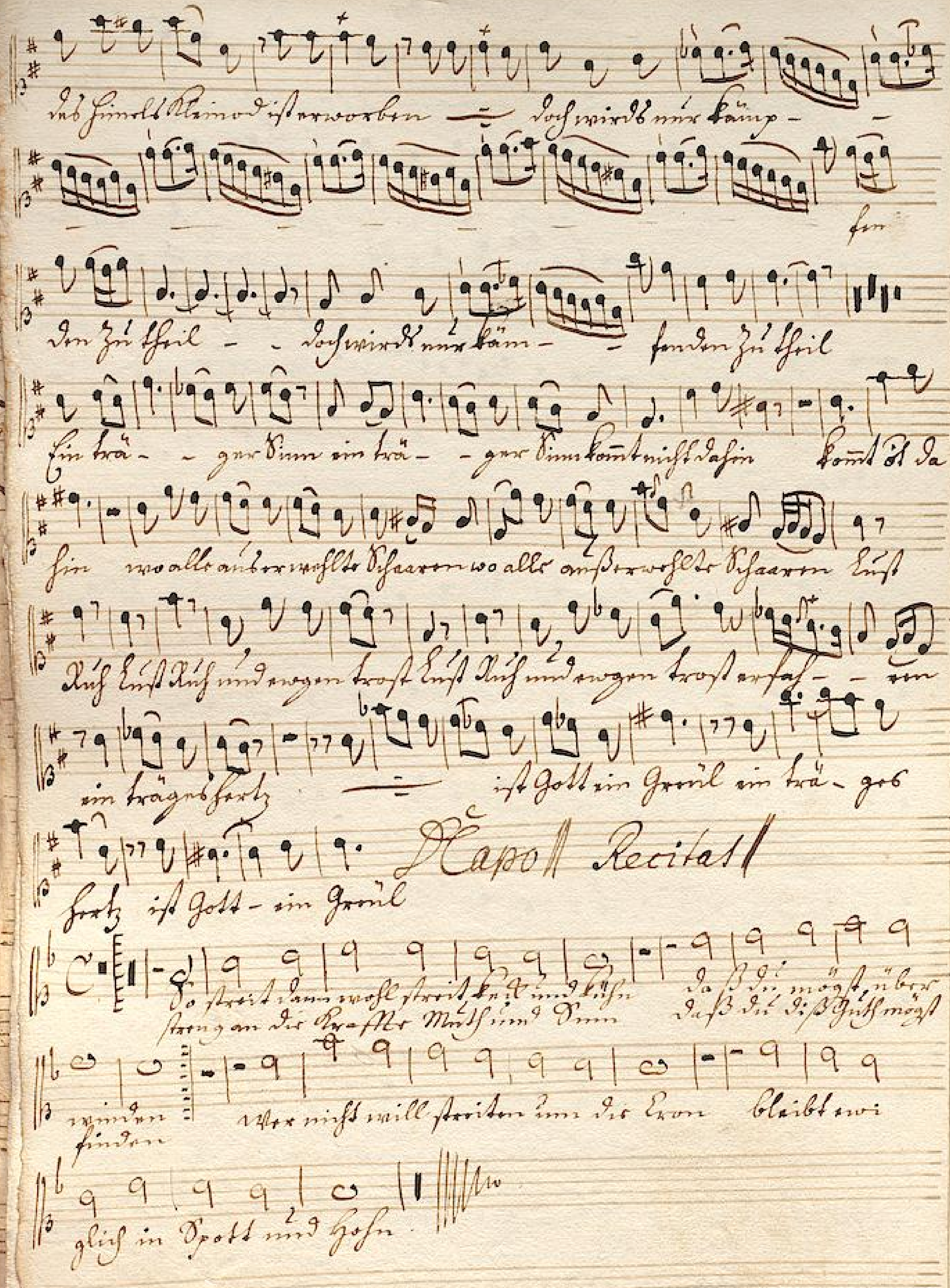
Recit || Aria || Recit || Aria || Recit ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Canto.




TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt


das Himmelskleinod ist erworben — doch wird's nur käm-
den zu theil — doch wird's nur käm- — pfenden zu theil
Ein trä- — ger Sinn ein trä- — ger Sinn kommt nicht dahin kommt es da
hin wo alle auserwehlte Schaaren wo alle auserwehlte Schaaren Lust
Ruh Lust Ruh und ewgen trost Lust Ruh und ewgen trost erfah- — ren
ein träges Herz ist Gott ein Greuel ein trä- ges
Herz ist Gott - ein Greul
Recitat
So streit dann wohl streit treu und kühn daß du mögst über
streng an die Kräfte Muth und Sinn daß du dis Guth mögst
winden
finden
Wer nicht will streiten um die Kron bleibt wie
gleich in Spott und Hohn

# Alto

12

Solo.

Begünstet eine Lenden — des Gemüths — sey

tutti Solo. tutti Solo.

nüchtern — — — und setzet eine Lehnung eine Lehnung ganz und

tutti Solo. tutti Solo. tutti.

setzet eine Lehnung eine Lehnung ganz an die Gna- de an die Gna-

- de die uns angebo- then wird die uns angeboten wird durch die of —

- fenbahrung durch die Offenbah- rung durch die Offenbahrung Je- sú

Recit. Aria. Recit. Aria.

Christi Je- - - sú Christi

Du streitst dann muß streitbar und kühn — dass du nicht

streng an die Knechte Macht und Sinn — dass du nicht

überwinden — müssest sinken — aber nicht willst streiten um die Ehren bleibst

unzüchtig in Spott und Hohn

1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Alto.

12.

Sdw. tutti Sdw. tutti Sdw. Sdw. tutti

Sdw. tutti Sdw. tutti Sdw. tutti

Recitat. ‖ Aria

Recitat. ‖ Aria. ‖ Recitat. ‖



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12.

Ergötzet wird Lauten — Das Gemüthe —

sagt nichts — — — und setzet wird setzung wird setzung

ganz und setzet wird setzung wird setzung ganz auf die Gna - de auf die

Gna - de durch die Offenbahrung durch die Of - - fenbahrung

durch die of - - fenbahrung de - für Christi de - - für Christi

Recit. Aria Recit. Aria

Du schöne erkanntste Schaar das Du die Müse nicht verdrießt, ge -

tröstet zum Kampfe zu gehen. Kan deine Schwachheit vor das Glück noch

nichts ersehen das Kämpfer dort genießen getrostet der Herr gibt

mehr als deine Hofnung war

Du streit dem rasch streitbar mit Eifer

streng an die Brüster Mut und Sinn

das Du nicht müst über -

das Du in Dir Gott mögst

Sympathisiren

war nicht will streiten um die Ehren bleibt wi -

glich in Spott und Hohn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

# Basso.



Ergänzet unser Leben — Ihr Gemüthe — sey

nüchtern — ganz — auf die Gnade — Durch die

Offenbahrung Durch die of- - fenbahrung Durch die of- fenbahrung

Je- sú Christi Jesú Christi.

Ihr Pilgrim von dem Christen

Vater schilt uns zur Wanderschaft zur Himmels-Reise an das Vaters Haupt

geht fürt voran ab macht uns mit Verheissung Worten selbst Muth aufrichten

Vorgang Lasst, Wer glaubet nur seine strasse fällt dem steht wie ihm der Himmel

offen, sämmt nicht ihr Wanderer, folgt unsers Hauptes Lust stärckt uns im

frohen hoffen, will nach, streckt: gute Nacht! O Welt!

gute Nacht — in nichts Wesen — Geschätze

die die Welt verloschen Geschätze die die Welt verloschen fest-

- sehn meine Aug- - le nicht gute Nacht — in nichts Wesen die

Geschätze die die Welt verloschen fest-

sehn meine Aug- - le fest- - sehn meine Aug-

– – le sel- selen meine Ver – le nist. Meine Statt nw ist bleibe

ist nist fix nist fix meine statt nw ist bleibe ist nist fix nist fix so —

– sus sat mir ô trost so – – sus sat mir ô trost Ihr Ast –

– – – gegeben zu dem schönen himml. Leben zu

da sasin da sasin sasin stest – mein Lagier da sasin da da

sin stest mein Lagier

D Capo || Recit || aria || Recit ||

Ich streit dyer zwar mit streitet mit Küssen

Strong as the Breast Muth s. Sinn

dass di mus

über winden

wer nist will streiten um die Cron

Gutt muss stand

bleibt ewiglich in Ps 11 mus sein.

Du thust verlangte Schar, Du bist der Musa St. Andreis, zu

trost zum Langst zu sein. Du thust schau bist hier das glück wo sest.

sest, der Langste der gewinst gewost, die H. gibt

Choral

wenn, als Jesus Bestandig war.

# Basso.

Sagt Gott alle Tonlein das Gemüthe vergnügen

ganz auf die Gnade

Gnade

Gnade

Ja - ja Gnade Gnade.

Recitat. Aria. Recitat.

So zart ist dem weltzerstreut Fuß
Herzen die Kraffte Mut und Sinn,

das Ihr in tugt
das Ihr

Gott finden
Gott mögt finden

Ihr müsst weltzerstreuen mit die Ehre

bleibt ewiglich voll und satt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-26/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt