Liv. 4

HENRI DESHAYES

Organiste du Grand Orgue de l'Annonciation à Paris

COLLECTION NOUVELLE

de

PIÈCES D'ORGUE

avec Pédale obligée

1re *LIVRAISON* Op:17 GRAND CHŒUR et MENUET DE CONCERT Réunis net: 2.50	4e *LIVRAISON* Op:20 ROMANCE SANS PAROLES en Sol min. ANDANTE CON MOTO en Sol min. Réunis net: 2.50
2e *LIVRAISON* Op:18 OFFERTOIRE en Si ♭ maj. FANFARE en Fa maj. Réunis net: 2.50	5e *LIVRAISON* Op:21 CANTABILE en Si ♭ maj. ANDANTE CON FUOCO et TOCCATA Réunis net: 2.50
3e *LIVRAISON* Op:19 ANDANTE en La min. ANDANTE RELIGIOSO en Mi ♭ maj. Réunis net: 2.50	6e *LIVRAISON* Op:22 MEDITATION en Sol min. CANZONETTA en Sol maj. ÉLÉGIE en Sol min. Réunis net: 2.50

La Collection des 6 livraisons en un volume Net:

Paris, RICHAULT & Cie Editeurs, 4 Bd des Italiens au 1er

– Propriété pour tous pays –

U.S.A. Copyright (1894) by Richault & Cie

Déposé
suivant les traités internationaux (1894)

Tous droits de reproduction,
d'exécution et d'arrangement réservés.

19551 – 19556. R.

Liv.

HENRI DESHAYES

Organiste du Grand Orgue de l'Annonciation à Paris

COLLECTION NOUVELLE

de

PIÈCES D'ORGUE

avec Pédale obligée

1re *LIVRAISON* Op:17 **GRAND CHŒUR** et **MENUET** DE CONCERT Réunis net: 2.50	*4e LIVRAISON* Op:20 **ROMANCE SANS PAROLES** en Sol min. **ANDANTE CON MOTO** en Sol min. Réunis net: 2.50
2e *LIVRAISON* Op:18 **OFFERTOIRE** en Si ♭ maj. **FANFARE** en Fa maj. Réunis net: 2.50	5e *LIVRAISON* Op:21 **CANTABILE** en Si ♭ maj. **ANDANTE CON FUOCO** et **TOCCATA** Réunis net: 2.50
3e *LIVRAISON* Op:19 **ANDANTE** en La min. **ANDANTE RELIGIOSO** en Mi ♭ maj. Réunis net: 2.50	6e *LIVRAISON* Op: 22 **MEDITATION** en Sol min. **CANZONETTA** en Sol maj. **ÉLÉGIE** en Sol min. Réunis net: 2.50

La Collection des 6 livraisons en un volume Net:

Paris, RICHAULT & Cie Editeurs, 4 Bd des Italiens au 1er

– Propriété pour tous pays –

U.S.A. Copyright (1894) by Richault & Cie

Déposé suivant les traités internationaux (1894)

Tous droits de reproduction, d'exécution et d'arrangement réservés.

19551 – 19556. R.

ROMANCE SANS PAROLES

(en SOL min.)

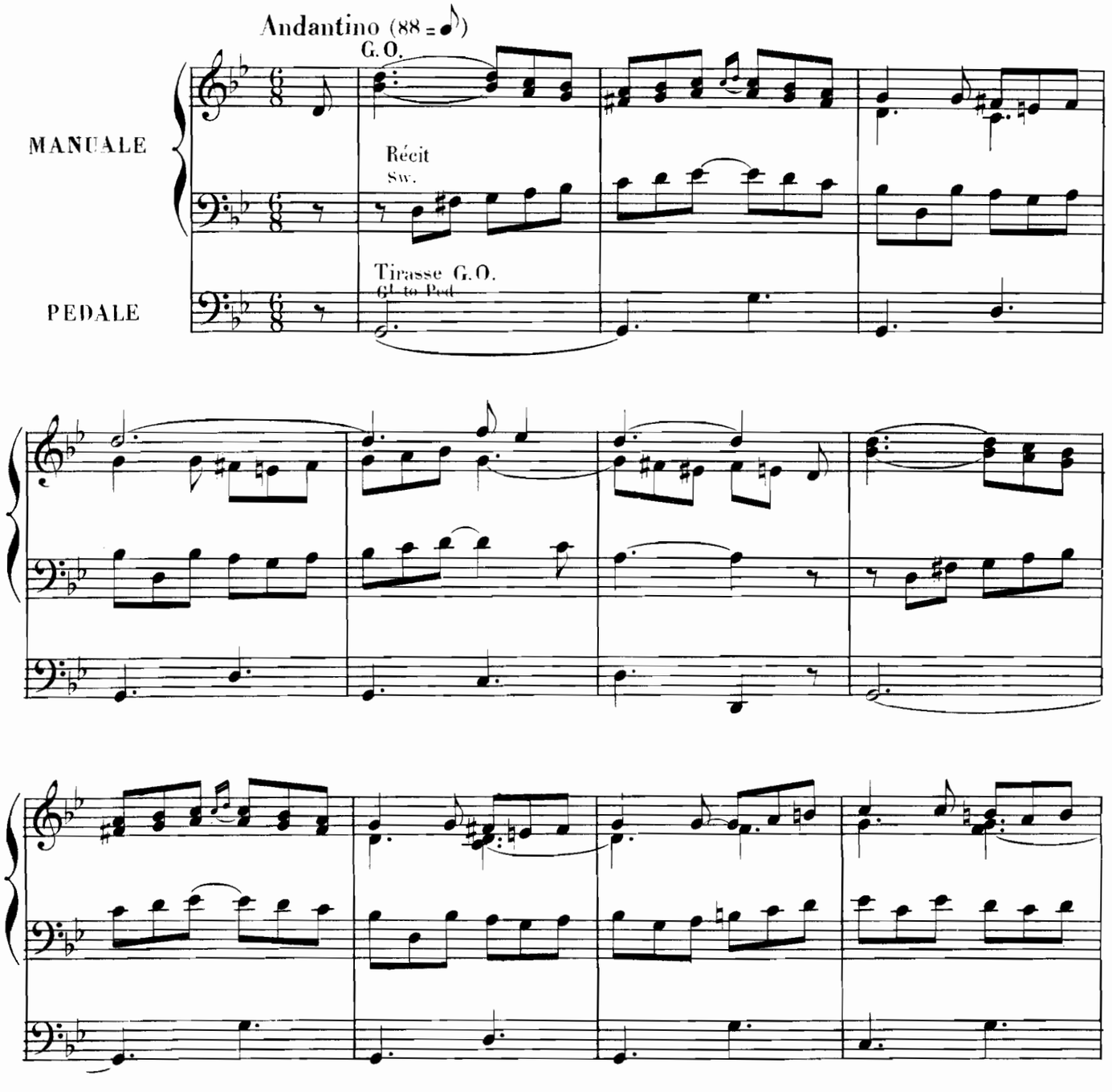
A M.r GEO. E. WHITING
Organiste à New-York.

4e LIVRAISON – N°1

par HENRI DESHAYES
Op: 20

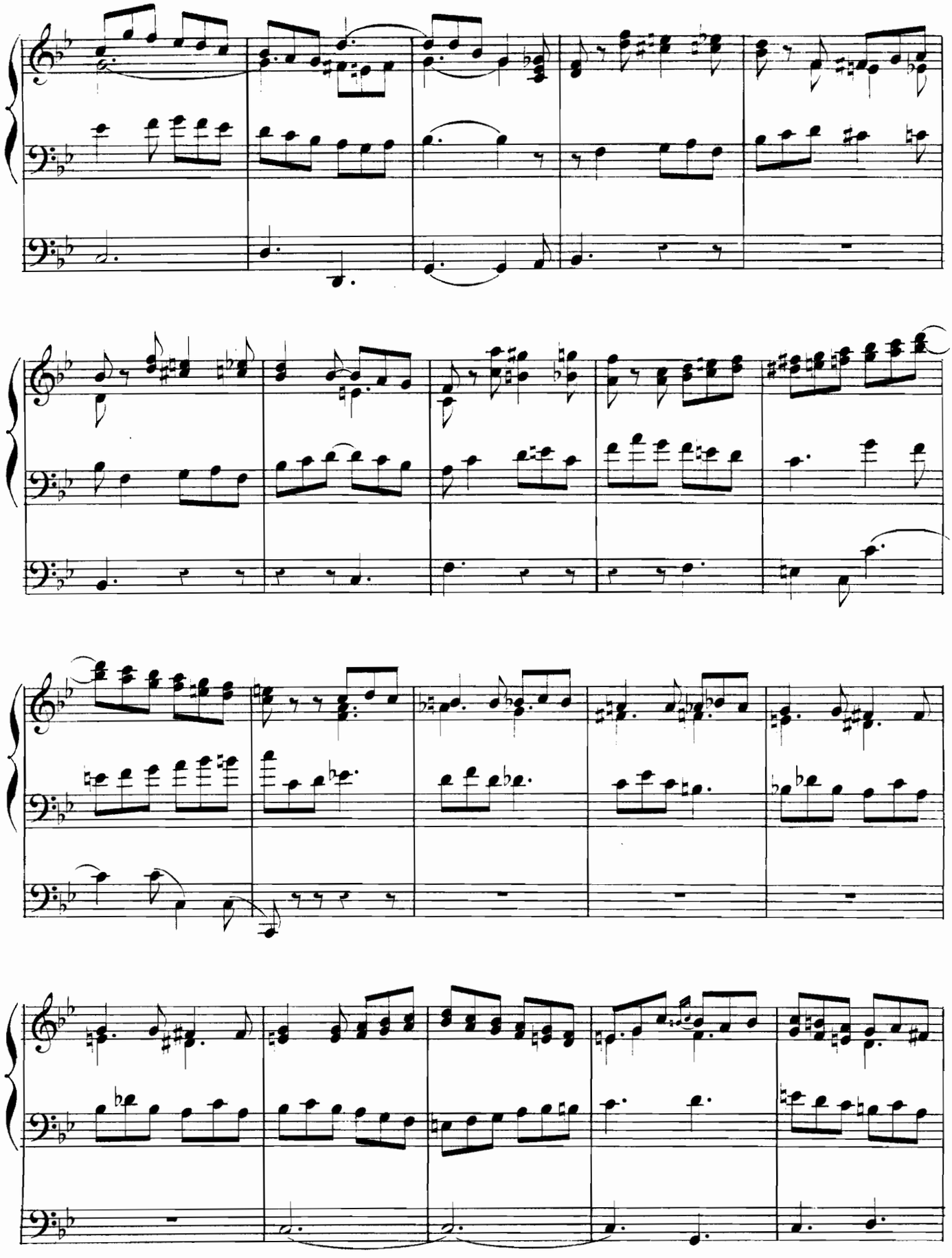
RÉCIT – Trompette Harm. 8.
G.O. – Bourdon 8. Gambe 8.
PED. – Bourdon 8 – 16 P.

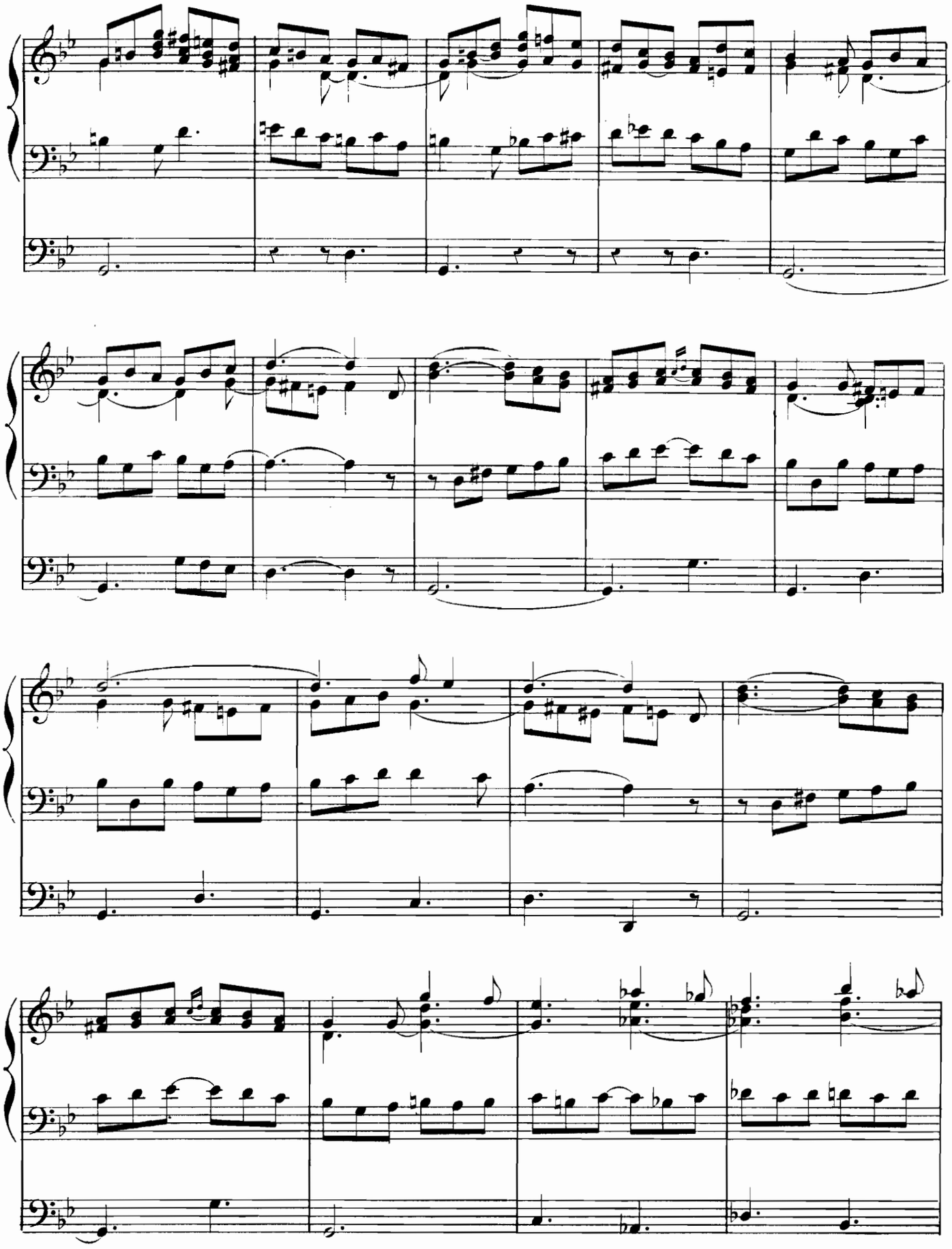
SWELL – Cornopean.
G.O. – Stop. Diap. 8 F.t. Gamba 8 F.t.
PED. – Stop. Diap. 8 – 16 F.t

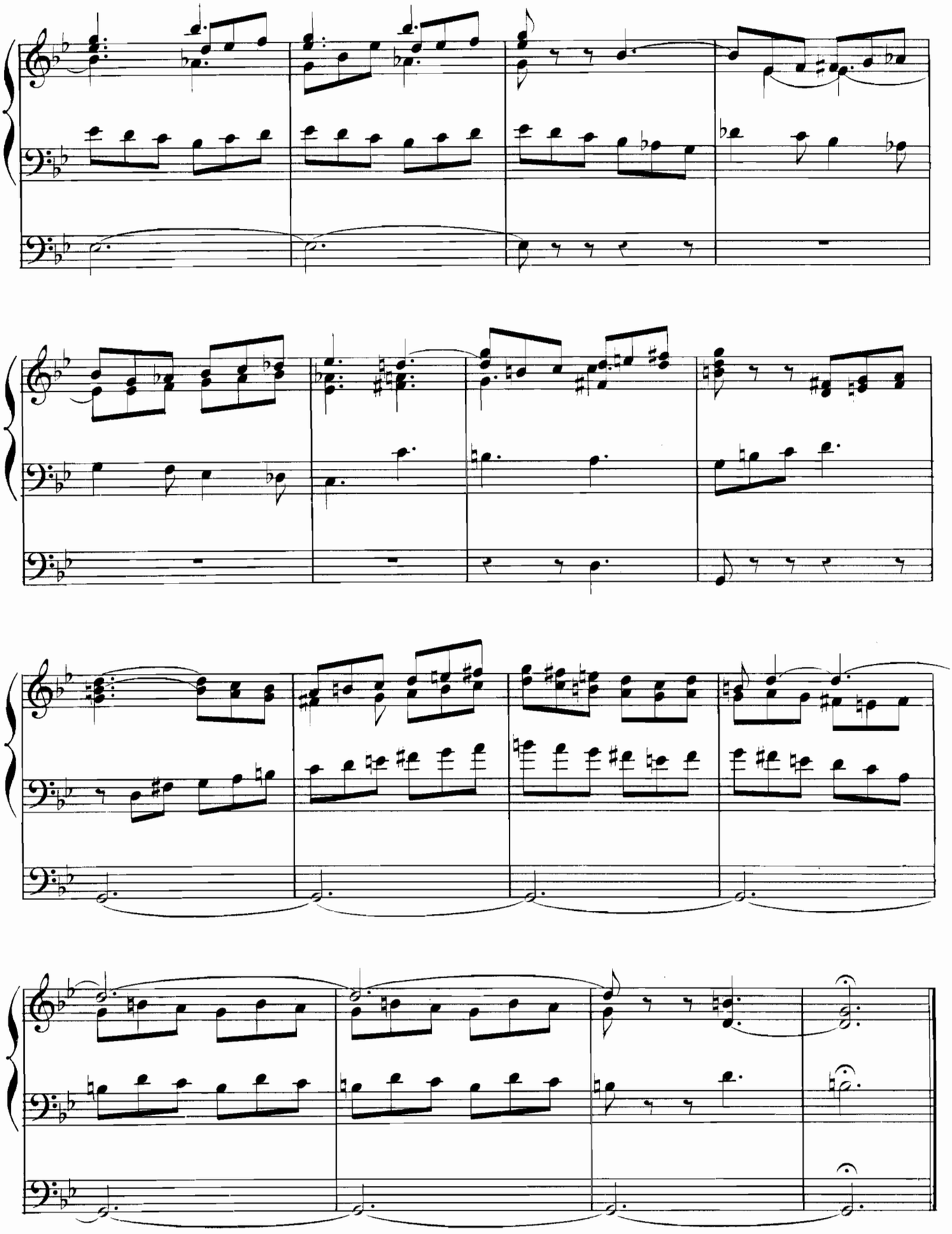


U.S.A. Copyright (1894)
by Richault & Cie

 Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.







ANDANTE CON MOTO

(en SOL min.)

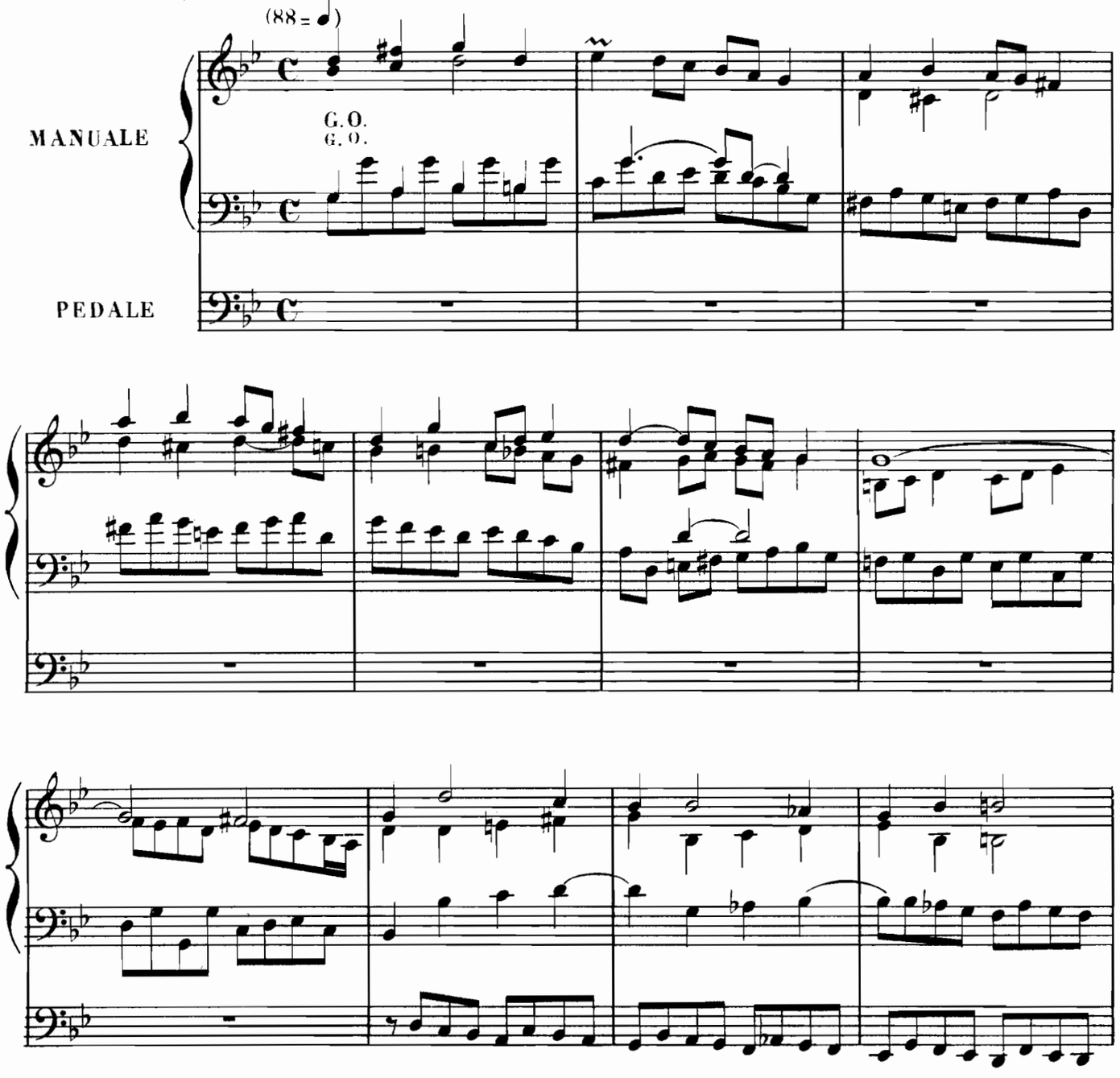
A M.r WESTLAKE MORGAN
Organiste de Bangor Cathedral

par **HENRI DESHAYES**
Op: 20

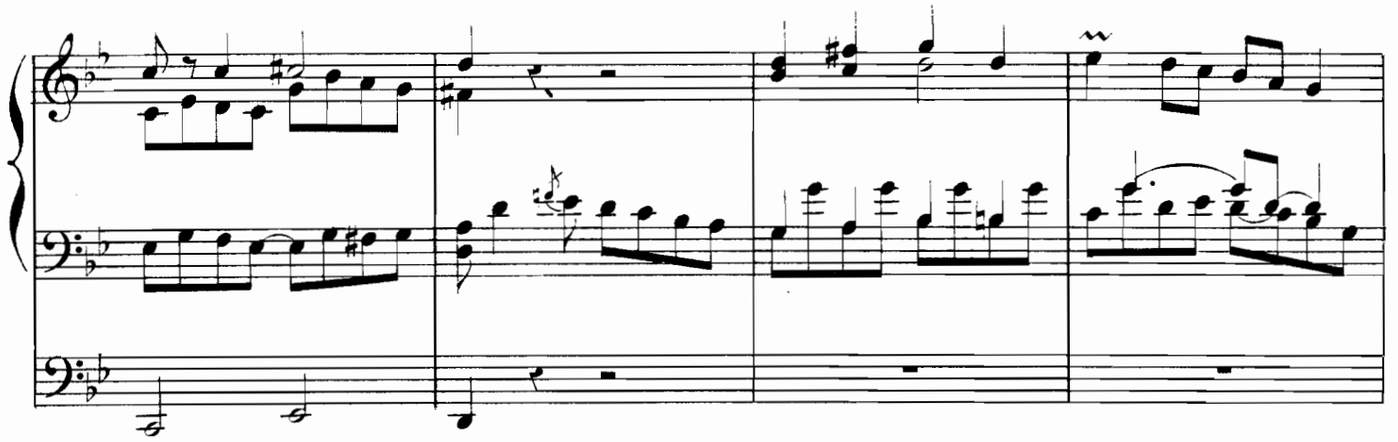
4e. LIVRAISON – N.o 2

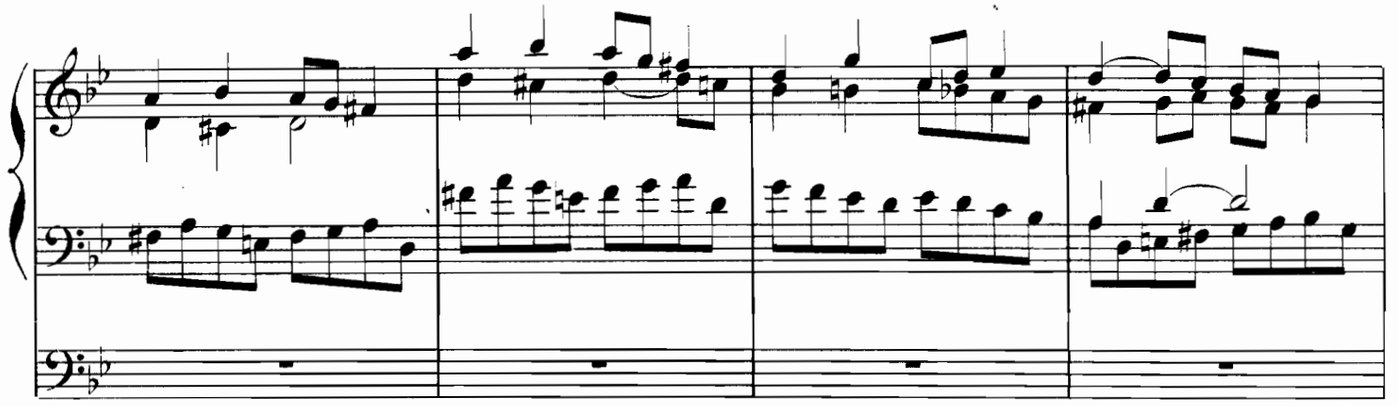
RÉCIT.— Gambe 8. Bourdon 8. Voix céleste.
G.O.— Bourdon 8. Flûte Harm. 8. Gambe 8
(Claviers accouplés.)
PED.— Bourdon 8–16 P.
Tirasse

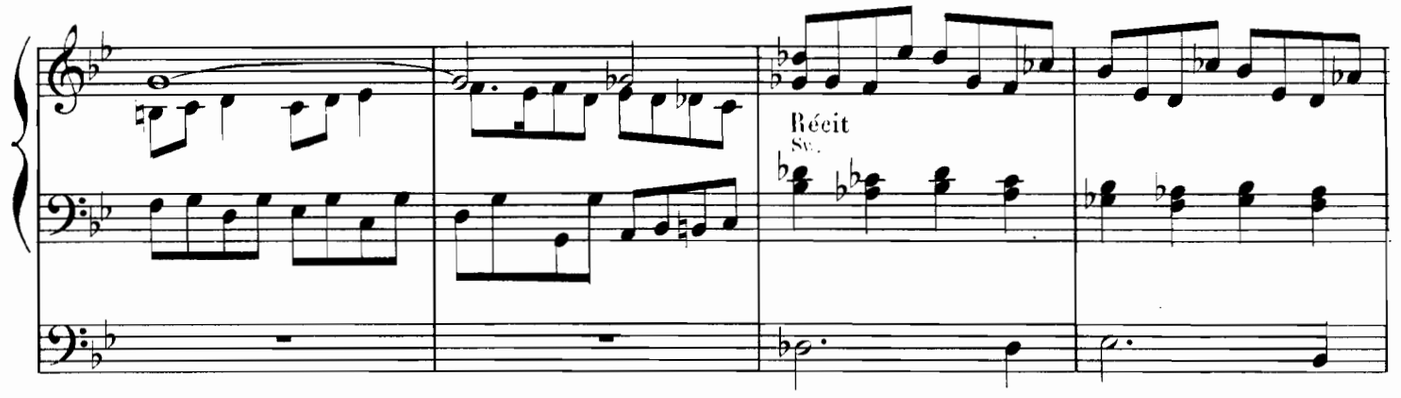
SWELL.— Gamba 8 Ft. Stop. Diap. 8 Ft. Vox angelica.
G.O.— Stop. Diap. 8 Ft. Fl. Harm. 8 Ft. Gamba 8 Ft.
(Manuals coupled.)
PED.— Stop. Diap. 8 – 16 Ft.
G.t to Ped.

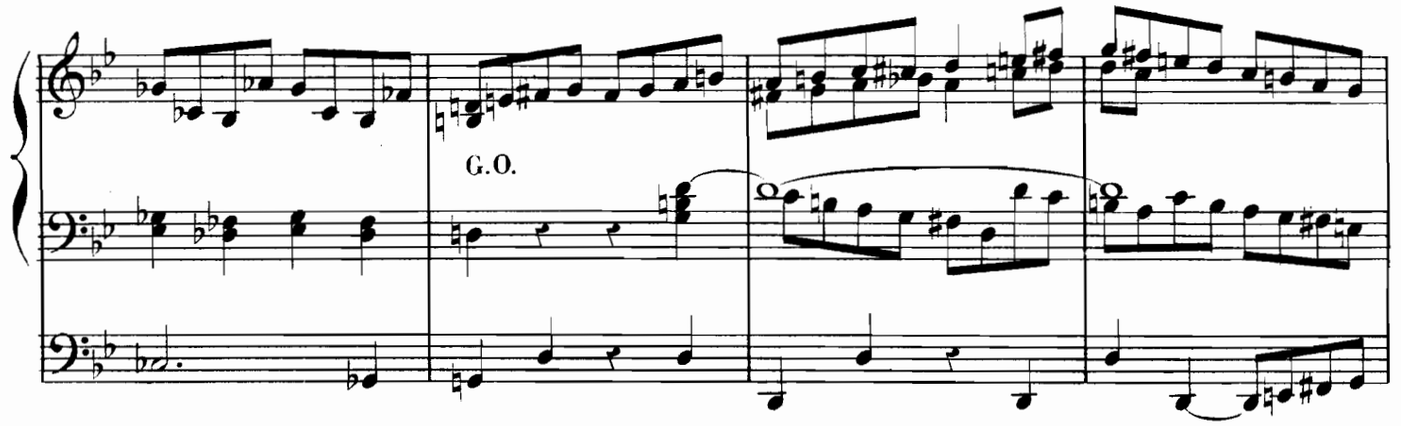


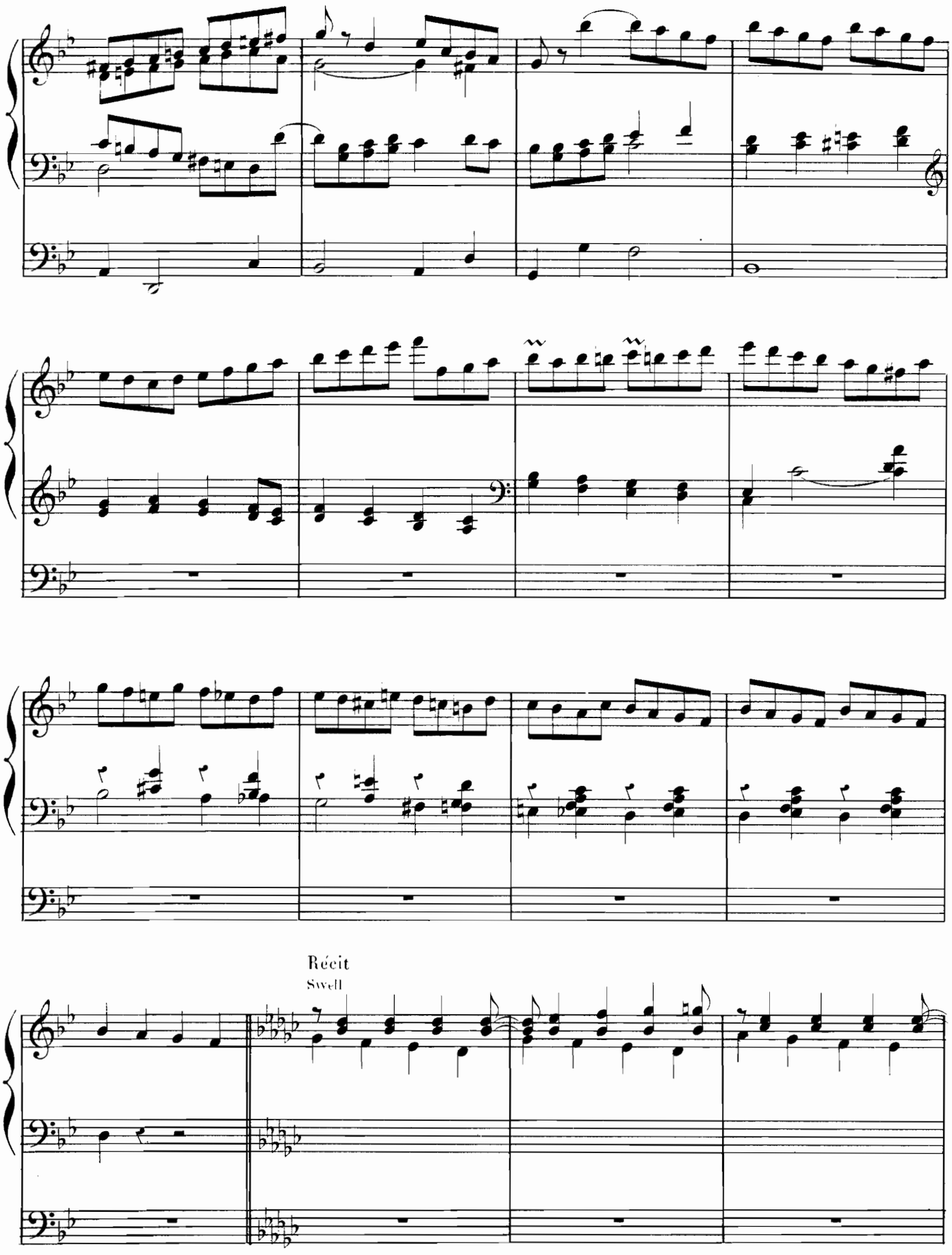
U.S.A. Copyright (1894)
by Richault & Cie

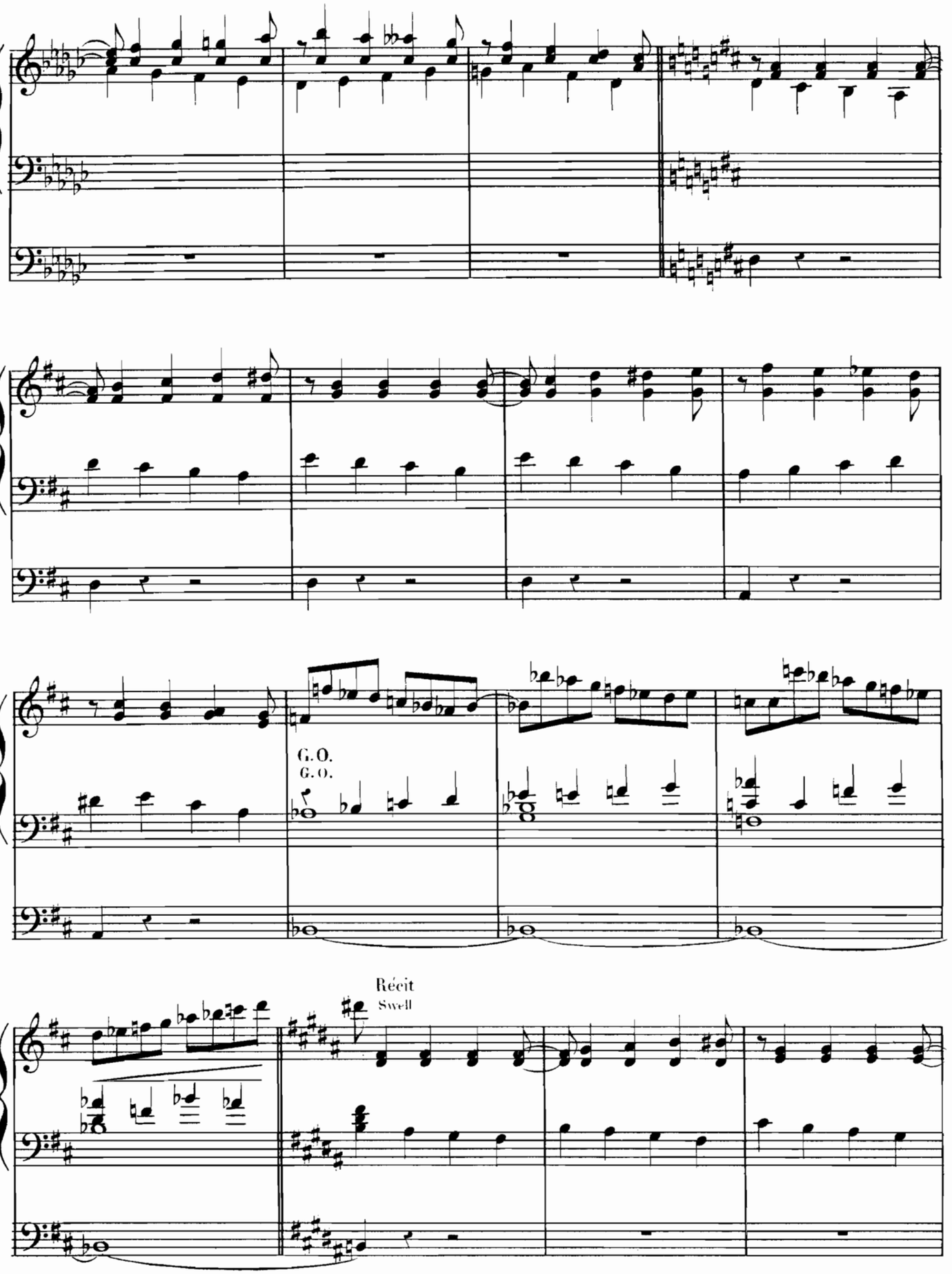


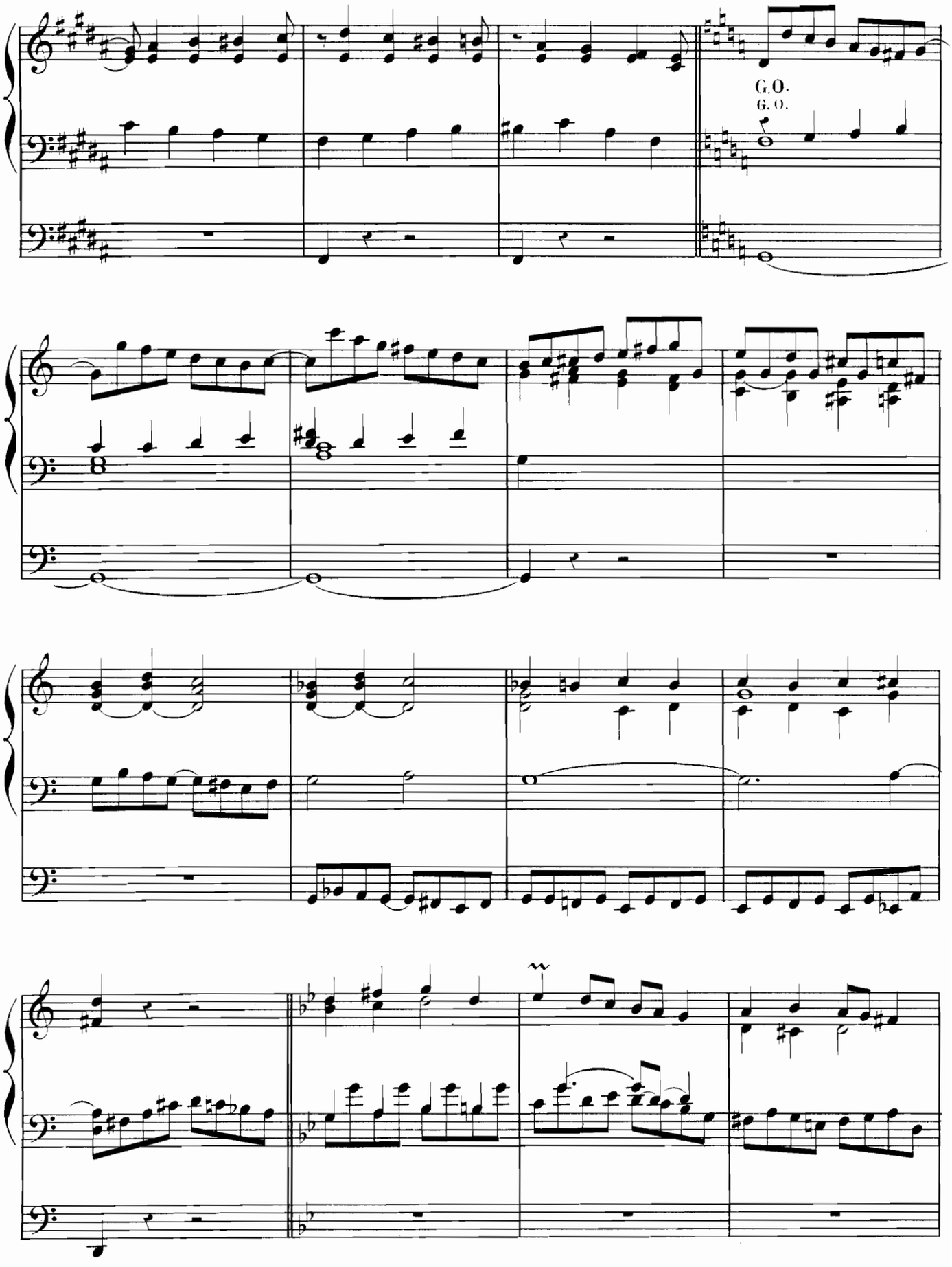


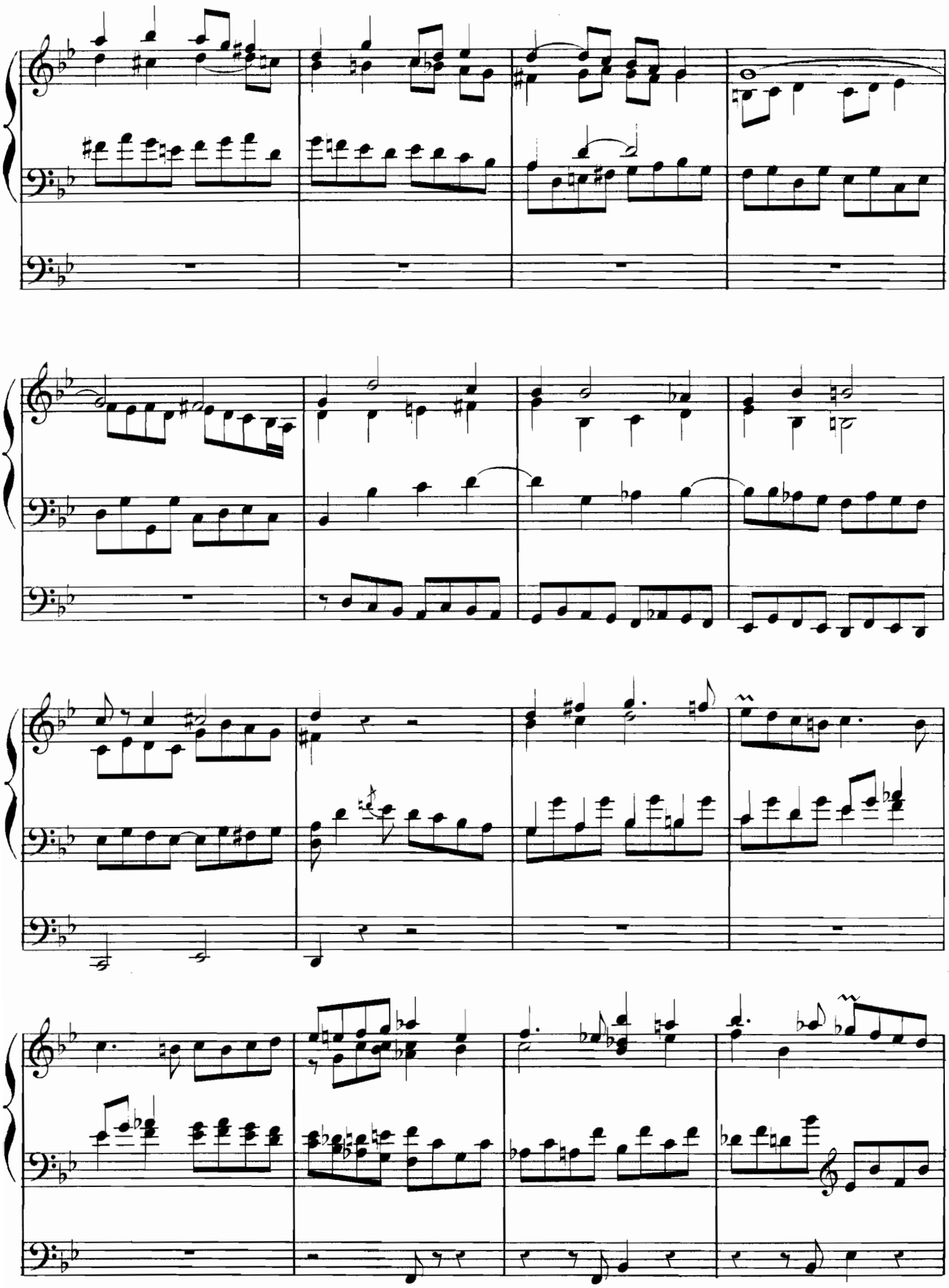

Récit
Sw.

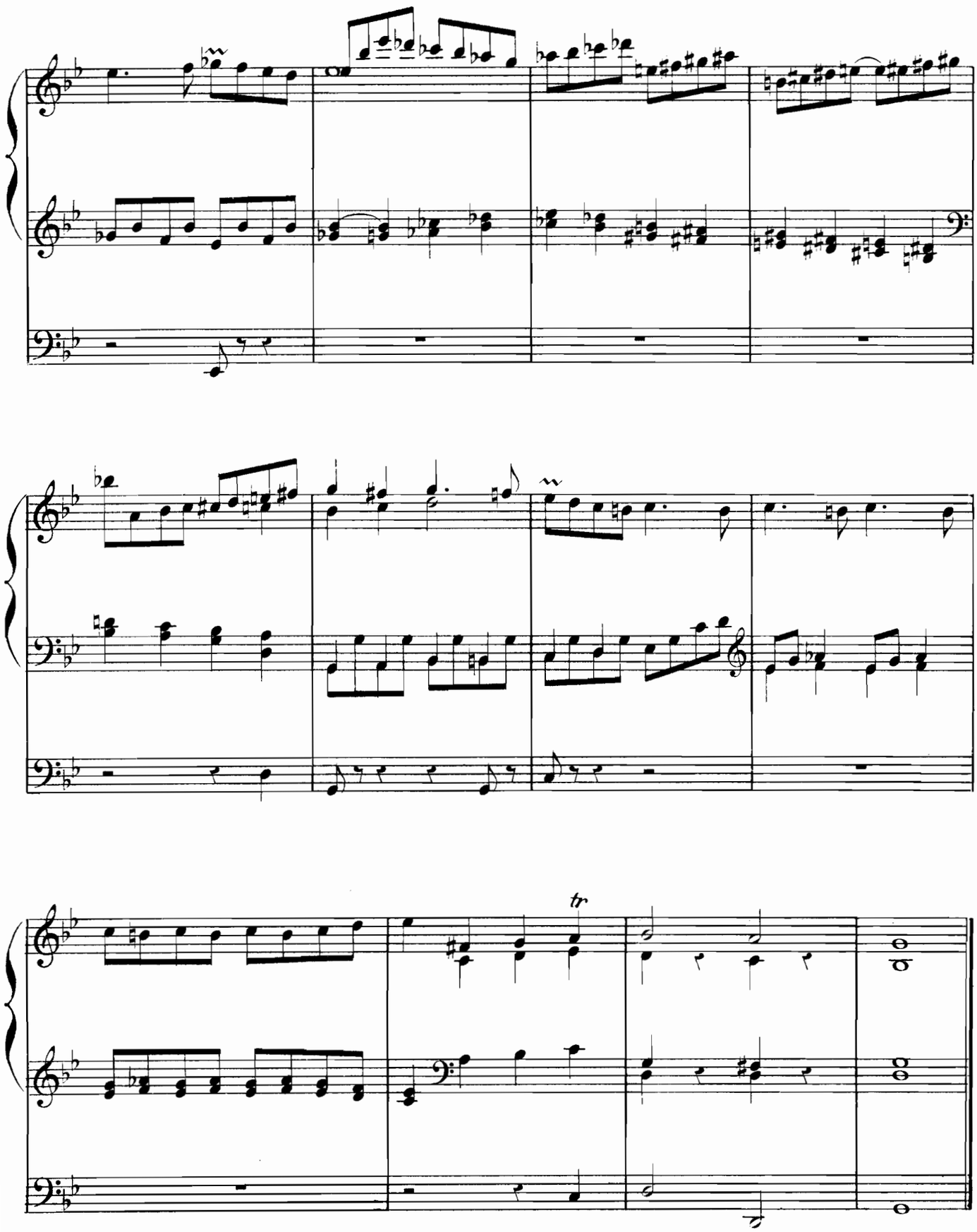

G.O.


Récit
Swell


G. O.
G. O.
Récit
Swell


G.O.
G.O.





19554. R. (2) H. D.

Paris, Imp. A. Chaimbaud et Cie