

Massenet Stances

à Madame E. Lalo

Andantino sostenuto.

p avec simplicité.

An - bau - quet de la vi - e, in -

Andantino sostenuto.

- for - tu - né - con - vi - ve, J'appa - rus un jour et je meurs. Je

meurs et sur ma tom - be Où len - tement j'ar - ri - ve, Nul

ne viendra — ver — ser — des pleurs! — Sa —

rit. *mf*

colla voce

En animant peu à peu.

— lut! champs que j'ai — mais, et vous, dou — ce ver —

En animant peu à peu.

pp

— du — re, Sa — lut, sa — lut, — ri — ant e — xil — des

cresc.

cresc.

bois! Ciel, pavil — lon de l'hom — me, ad — mi —

f avec àme. *dim.*

- ra - ble na - tu - re! Sa - lut!

sempre poco a poco animato. *dim e poco rull.*

pour la dernière fois! Sa - lut! pour la derniè - re

Molto più agitato ed appassionato assai.

f

fois! Ah! Puissent voir — longtems votre beau_té — sa -

avec amertume.

- cré - e, Tant d'a_mis sourds à mes a - dieux! Qu'ils meu - rent pleins de

ff *espress.*

p

jours, — que leur mort soit pleu - ré - - e, Qu'un a - mi — leur

animato e cresc.

fer - me les yeux! — Qu'un a - mi leur fer - me les

animato e cresc.

ff *rit.* *Più lento.* *pp*

yeux! — Qu'un a - mi leur

ff *rit. assai.* *pp* *Più lento.*

rit. assai.

fer - me les yeux!

rit. assai. *pp* *dim.* *ppp*