

9

Che me ne fo?

(Macchietta)

Musica di G. F. Buongiovanni

I.

Teneva tutto pronto pe' spusà,
domani andavo pure o viscupato,
e quella mia si cara Zaccarà
è morta, e solo solo m'è lasciato
Sfortunata creatura!
Che sciagura!
Chi l'avrebbe immaginato?!

Che peccato!
Che peccato!

Solo solo resterò,
E che me ne fo?
Ma che me ne fo?

II.

Aveva gli occhi di color lilla
che belli ricihietelle e che nasino
E quella bocca! chi v'ò pò cuntà?
era tantella: proprio nu bocchino.
Mo l'ò, persa addirittura.

Che sciagura!
che sciagura!

Sono troppo addolorato
Che peccato!
che peccato!

La sposavo ed ora no.
E che me ne fo?
Ma che me ne fo!

III.

Nun ve ne dico niente d' 'a buntà:
ci aveva fede e molto grande il cuore
E che coscienza! nò pe' l'avantà,
quant'era bona, un angelo, un amore.
L'anno messa in sepoltura.

Che sciagura!
che sciagura!

Per eterno m'è lasciato
Che peccato!
Che peccato!

Ora più non la vedrò!
E che me ne fo?
Ma che me ne fo!

L. Mattiello

The musical score is written on ten staves. The first two staves show the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as clefs, time signatures, and dynamic markings. The lyrics are in Italian and describe a man's grief over the death of his fiancée. The score is signed 'L. Mattiello' at the bottom right.

Ma ne va tut-to pronto pe-gu-er-
do-manian-da vo... pure o vi-cu-pa-to...
e quella mia si cara Zaccarà...
Sfor-tu-na-ta crea-tu-ra!
Che sci-a-gu-ra!
Chi l'av-reb-be im-ma-gi-na-to?!

Che pec-ca-to!
Che pec-ca-to!

Solo solo re-sterò,
E che me ne fo?
Ma che me ne fo?

A-ve-va gli oc-chi di co-lor li-lia
che bel-li ri-ci-hie-tel-le e che na-si-no
E que-l-la boc-ca! chi v'ò pò cun-tà?
era tan-tel-la: pro-pri-o nu bo-cchi-no.
Mo l'ò, per-sa ad-dir-tu-ra.

Che sci-a-gu-ra!
che sci-a-gu-ra!

Son-o trop-po ad-dol-o-ra-to
Che pec-ca-to!
che pec-ca-to!

La spo-sa-vo ed ora no.
E che me ne fo?
Ma che me ne fo!

Nun ve ne di-co ni-en-te d' 'a bun-tà:
ci ave-va fe-de e mol-to gran-de il coe-re
E che co-sci-en-za! nò pe' l'av-an-tà,
quan-t'era bo-na, un an-gelo, un a-mo-re.
L'an-no mes-sa in se-pol-tu-ra.

Che sci-a-gu-ra!
che sci-a-gu-ra!

Per et-er-no m'è las-ci-a-to
Che pec-ca-to!
Che pec-ca-to!

O-ra più non la ve-drò!
E che me ne fo?
Ma che me ne fo!

L. Mattiello