~~1. Dorbig fräjett ihr, wie müd die Menschen~~
2. Warum schuf Gott uns nicht e

Mus 448/16

1740,16

173.

16

Partitur

N: März. 1740. 32 Aufzüge.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Annunc: Mar.

J. J. G. M. Mart. 1790.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

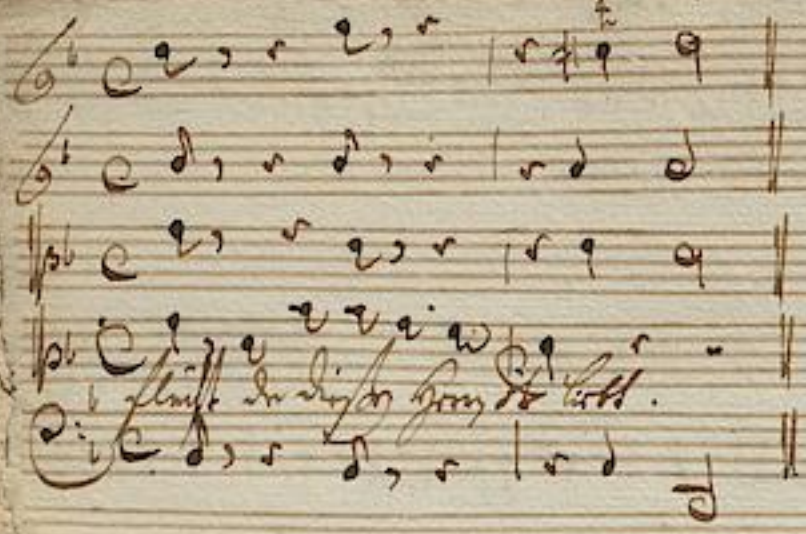
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Soli Deo Gloria.

173
16

Offertorium Fr mm 2 Cl 3 ni

a

2 Flauti:

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fest. Annunciat: Mar:

1790.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Continuo

Mann [illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violino. I.

Thüring Herzlich thut

Recit

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capell Recital

Divise.

Tanty Saltar.

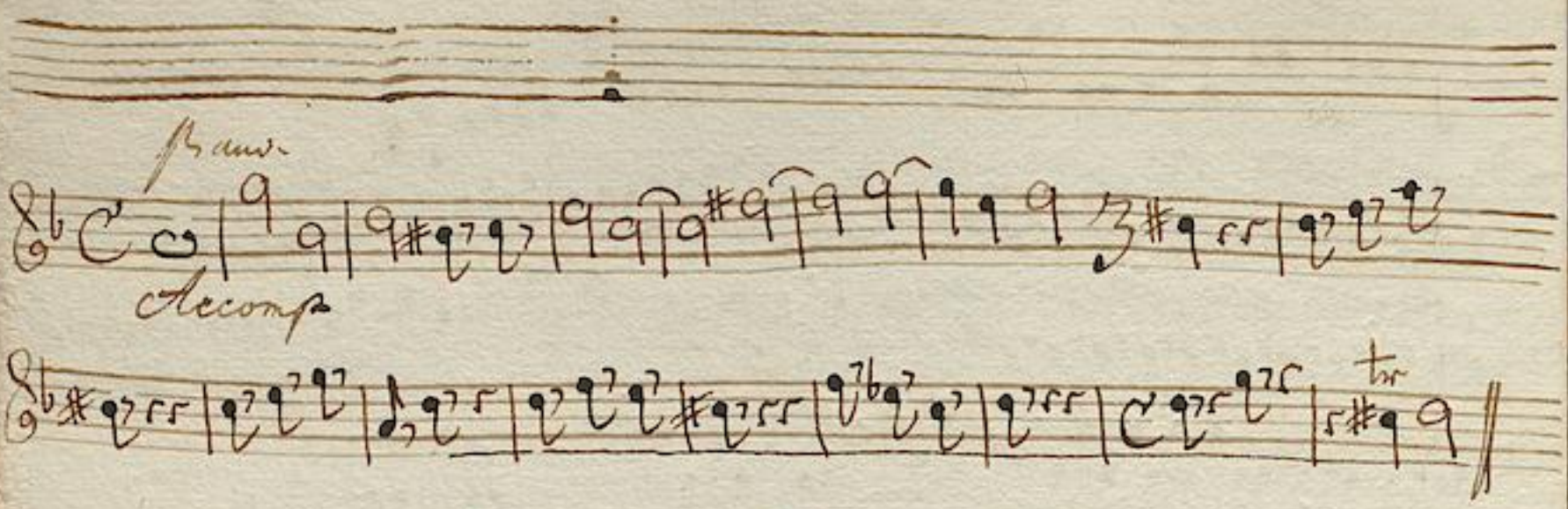
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

10

1.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Choral D'apo

Choral

Violino 1.

Meine Seelen Ruh.

Recitat

Solo Recitat.

Fuga Staccato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

Accomp.

Choral

Da capo

Choral.

Violino. 2.

Recitat

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo Recitat

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chiral. Viola. 15

Marino Jos. Pin:

Recitat.

Adagio

Recitat

D Capo

Recitat

4 Fruity Satays

fp.

1.

2.

D.C. al Fine

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p'ans.

stirring

Choral Klapo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

adagio

Da Capo

Choral Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violone.

Maium Jesum.

1.

p.

1.

Dom mus.

p.

forte.

1.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Laus Satan.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio.

Choral Largo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Hautbois. 1. 21

Mesure de deux temps.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Hautbois. 2. 22

Mordent obligatoire p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Mainer Jesum lass ich nicht weil er sich vor mich gegeben
Nicht nach Welt noch Himmel nicht meine Seele wünscht und sehnt
so er gar darf meine Sünde Platten weis an ihm zu klagen
Jesum wünscht sie und sein Liebe der mich hat mit Gott versöhnet
er ist meine Lebens Lust meinen Jesum lass ich nicht
der mich freyet vom Gericht meinen
Mein Jesus gibt sich für mich hin, er kommt zu mir anstatt du will in
meinem Lieben hier, mein fleisch mein Creutz werden, wie soll ich nicht den grossen
Hassen mit Gegen Liebe ehren, soll ich der Sünde das Gesicht wenden den Lüsten
lassen auf mich nicht mein ungestalt mein Herz soll Jesu eigen seyn.
Komm mir — trost — und fremd — der Vaters komm mir trost — u.
fremd — der Vaters al — leb al — leb al — — — — leb
gab ich dir al — leb gab ich dir komm mir — trost — u.
fremd — der Vaters al — leb al — — — — leb gab ich dir
al — — — leb gab ich dir. fängst an in mir zu
leben — — so kan mir dein G — — ben bild
für gantz gewisse gewisse Hofnung geben so kan mir dein G — — ben bild
für gantz gewisse gewisse Hofnung geben Dass mich dort in dem

Schönen Friede stärkt deine Klar- heit deine Klar- heit

deine Klar- heit ganz erfüllet deine Klar- heit

deine Klarheit ganz erfüllet

D Capo ‖ Recit ‖ Aria ‖ Recit

Choral D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Meinen Jesum laß ich nicht, weil er sich vor mich gegeben
Nicht manchfalt nach Gefallen nicht, meine Seele wünscht und flehet

So er fordert meine Pflicht, Kletten will ich an ihn kleben
Jesum wünscht sie d. sein Licht, der mich hat mit Gott versöhnet

Er ist meiner Labens Lust, meinen Jesum laß ich nicht
Der mich tröstet vom Gerichte, meinen

Recitat. Aria. Recitat. Aria.

Mein Herz soll ihn beständig lieben, weg ihr Welten dieses

Welt, soltst mir den Freuden stärker betäuben der sich für mich

Sünden dargestellt ja der mir gar den Himmel gibt der sey mir

Fluch — der diesen Herren nicht liebt der sey verflucht.

— der diesen Herren nicht liebt

Choral Klapo

1710

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

1. Mainen Jesum laß ich nicht, weil er sich vor mich gegeben,
2. Nicht nach Welt nach Himmel nicht, meine Seele sonsten sinkt

so erfordert meine Pflicht, Klettenweis an ihm zu kleben
Jesum wünschet sie u. sein Licht, der mich hat mit Gott versöhnet,

Er ist meine Labe Quell, meinen Jesum laß ich nicht.
der mich reinigt vom Gericht, meinen

Recitat. Aria Recitat Aria Recitat.

Choral Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

8.

1.

Meinen Jesum laß ich nicht
Weil nur sich nur mir ergeben

1.

So verfordert meine Seele
Beten weiß an Ihn zu kleben

1.

Er ist meiner Lebens Lust
Der mir Freyheit vom Gerichte

1.

meinen Jesum laß ich nicht
meinen

Recitat. Aria. Recitat. Aria. Recitat.

Choral. Capo.

40.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

8.

Meinen Jesum laß ich nicht weil er sich vor mich gegeben

Nichts mich stellt mein Sinn nicht meine Ruh wenn ich ihn recht

Er fordert meine Gliedr klettern weiß an ihm zu kleben

Jesum wünsch ich recht sein Lieb der mich hat mit Gott versöhnet

Er ist meines Lebens Licht meinen Jesum laß ich nicht

der mich tröstet am Gericht weinen

Sec: Aria

Immanuel ach stoß ich dir mein Herz mutwillig stunden, ist dann an

deine Gütigkeit nicht alle mir mit Verwundrung funden, die mich tröst zu

mir und ach ich war dein feind voll Sünden, ein Wurm ein Raub des Todes

Centner, ich wußte keinen Rath zu finden, du aber warst voll Rath für mich hingegangen

Jamer Retter, dein Herz erbarmte sich du kamst mich zu erretten du

stellst dich für mich zum Bürgen ein, als wir groß waren deine Liebe schien.

12.

Tanz Satan tanz deinen Rat- ten

deinen Rat- ten tanz deinen Rat- ten

mein Je- sus wird mich retten Je nimm Dich mei- nen

an tanz Satan, tanz deinen Rat- ten

tanz deinen Rat- ten Mein Je- sus wird mich retten

12.

Je- nimm Dich mei- nen mei- nen an

Ihr trägt mich ab arbar — — — mer

auf seinen Liebes Ar — mer Jesus Jesus Jesus wo ich

Gott sein — — en wo ich wo ich Gott sein — — — en kan

Ihr trägt mich ab Jabarmer auf seinen Liebes —

Armen Jesus Jesus wo ich Gott — sein — — —

Adagio

— — — — — en kan

Capell Recitat

Choral Capo

Basso.

Mainen Jesum lass ich nicht, weil er sich vor mich gegeben
Nicht manchfaltig Himmel nicht, meine Seele ängstet,
so erfordert meine Pflicht, Flatter-reißen zu erheben,
Jesum vermischt sie mit Lust, der mischet mit Gott vergnügt,
Er ist meines Lebens Licht, meinen Jesum lass ich nicht.
Der mich stärket vom Gericht, nimmer

Recitat. // Aria // Recitat. // Aria //

Recitat // Choral Capo //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-16/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt