

NINA.

Andantino.

G. B. Pergolese.

Singstimme.



Drei Ta - ge schon ruht Ni - na, ruht Ni - na. in
 Tre gior - ni son sche Ni - na, che Ni - na, che

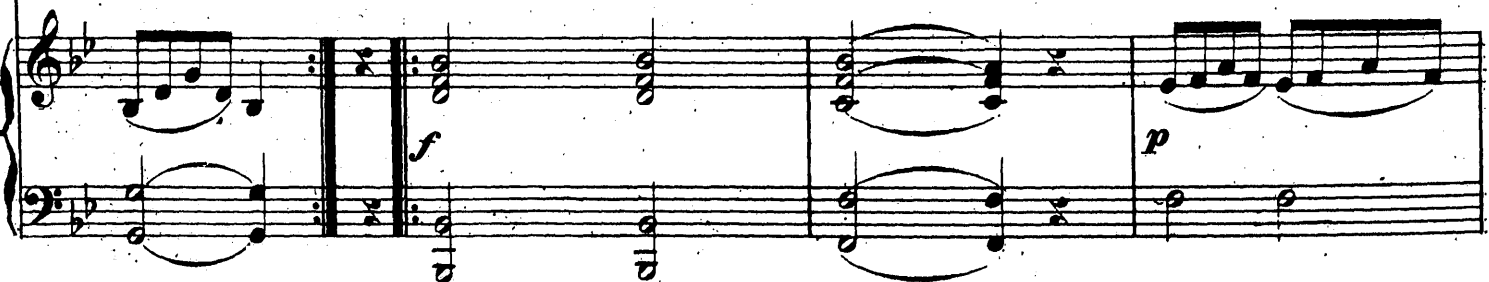
PIANO.



tie - fem Schlaf, fühlt nicht der Son - ne Strahl _____, der ih - re Wan - ge
 Ni - na in let - to se ne sta _____, in let - to se ne



traf.. Hö - re der Cym - bel und Flö - ten - Schall, „er - wa - - che, o Ni -
 sta. Pif - fari, tim - pa - ni, cem - ba - li, sve - glia - - te mia Ni -



Sopr.

net - ta, er - wa - che, o Ni - net - ta, in sü - ssem Traum be -
 net - ta, sve - glia - te mia Ni - net - ta, ac - ciò non dor - ma

fan - gen ein En - gel lag sie da! O möch te sie er - wa - chen, o
 più, ac - ciò non dor - ma più, sve - glia - te mia Ni - net - ta, sve -

möch te sie er - wa - chen, wie se - lig wär' ich da!
 glia - te mia Ni - net - ta, ac - ciò non dor - ma più.

da! *f* wie se - lig wär' ich da.
 più, *ac - ciò non dor - ma più.* *a piacere.*

dim *pp colla voce.*

Sopr.

dip