



# Libumbblätter

12

Melodische  
Vortragsstücke

für Violine  
mit  
Begleitung des Pianoforte

von

# CARL BOHM.

- Nº 1. Madrigal.
- Nº 2. Canzone.
- Nº 3. Sarabande.
- Nº 4. Italienische Weise. (Air italien.)
- Nº 5. Courante.
- Nº 6. Mazourka.

- Nº 7. Spiccato.
- Nº 8. Ländler.
- Nº 9. Bolero.
- Nº 10. Spinnlied.
- Nº 11. Adagietto religioso.
- Nº 12. Spanisches Ständchen.

Preis à Mk 1.—

Verlag und Eigenthum für alle Länder

von  
N. Simrock in Berlin.

Lith. Anst. v. C. C. Pöcher, Leipzig

# 9. Bolero.

Violine.

Carl Bohm, Albumblätter.

**Bolero Tempo.**

*f*

*poco ten.*

*dim.*

*rit.*

*Im Tempo pesante*

*Im Tempo*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*p dolce*

*poco rit.*

*poco rit.*

*1. ritenuto*

*rit.*

*cresc.*

*p*

*2.*

*rit.*

*f*

*f*

# Violine.

*breit* *pesante* *Im Tempo* *ff*

*poco rit.* *accel.*

*sempre ff* *ff*

*p* *pp* *breit* *3* *3* *3*

*mf* *f* *rit.* *1.* *2.* *2*

*rit.* *Im Tempo* *pdolce*

*poco rit.* *breit* *cresc.* *rit.*

*f* *Im Tempo* *f* *breit* *pesante*

*ff* *ff*

*poco rit.* *accel.* *f*

*sempre ff* *ff*

N. SIMROCK, G. m. b. H., BERLIN.

# Modern Compositions

## for Violin and Piano.

### BRAHMS, JOHANNES.

Hungarian Dances, by Dr. Joseph Joachim—		<i>s. d.</i>
4 books	each	10 0
The same, easy arrangement, by F. Hermann, 4 books		
	each	6 0
Op. 11.	Minuet	4 0
Op. 49.	No. 4. Wiegenlied	4 0
Op. 52.	Liebeslieder	9 0
Op. 77.	Violin Concert, D major	Net 10 0
Op. 78.	Sonata, G major	Net 7 6
Op. 100.	Second Sonata, A major	Net 8 0
Op. 108.	Third Sonata, D minor	Net 8 0
Op. 115.	Quintett as Sonata	Net 8 0
Op. 116.	No. 4. Intermezzo	4 0
Op. 117.	" 1.	4 0
Op. 118.	" 2.	4 0
Op. 120.	" 1. (Clarinet) Sonata in E minor	Net 8 0
Op. 120.	No. 2. (Clarinet) in E flat	Net 8 0

### BRUCH, MAX.

Op. 26.	First Concerto	Net 3 3
Op. 42.	Romance in A minor	8 0
Op. 44.	Second Concerto in D minor	Net 8 0
Op. 46.	Scotch Concerto	Net 9 0
Op. 47.	Kol Nidrei, Adagio	6 0
Op. 56.	Adagio (über Keltische Motive)	6 0
Op. 57.	Adagio appassionato	6 0
Op. 58.	Third Concerto in D minor	Net 12 0
Op. 61.	Ave Maria. Concertstück	6 0
Op. 63.	Swedish Dances, 2 books	each 9 0
Op. 65.	In Memoriam. Adagio	8 0
Op. 70.	Aria	4 0
Op. 75.	Serenade (Andante con moto — Alla marcia — Notturmo — Allegro energetico e vivace).	Net 12 0
Op. 79.	Lieder und Tänze, after Russian and Swedish Folk Melodies, 2 books	each 8 0

### DVOŘÁK, ANTON.

Op. 11.	Romance in F minor	6 0
Op. 46.	Slavische Tänze, easy arrangement. By F. Hermann. 2 books	each 10 0
Op. 49.	Mazurek, E minor	6 0
Op. 53.	Violin Concerto, A minor	Net 10 0
Op. 54.	No. 7. Walzer (Moffat)	4 0
Op. 57.	Sonata, F major	Net 7 6
Op. 72.	Neue Slavische Tänze, easy arrangement. By F. Hermann. 2 books	each 10 0
Op. 72.	Slavonic Dances arranged for Concert purposes by Richard Barth. 2 books	each 12 0
Op. 75.	Romantische Stücke	9 0
Op. 85.	No. 9. Serenade (Moffat)	4 0
Op. 94.	Rondo	8 0

### DVOŘÁK, ANTON.

Op. 95.	Largo (Schrattenholz)	4 0
Op. 98.	Andante (Moffat)	4 0
Op. 100.	Sonatine	Net 6 0
Op. 101.	No. 4. Humoresque (Moffat)	4 0
Op. 101.	No. 7. Humoresque (Rehfeld)	4 0
Op. 101.	No. 7. Humoresque (Wilhelmj)	4 0
Waldesruhe,	Adagio	4 0

### GOLDMARK, CARL.

Op. 43.	Second Suite in E flat.	Net 12 0
---------	-------------------------	----------

### HEYSSIG, ALFRED.

Op. 1.	Airs Slaves, 2 books	each 8 0
Op. 4.	No. I. Ballade	4 0
Op. 4.	No. II. Polonaise	6 0
Op. 5.	Legende	5 0
Op. 6.	Rondo Burlesque	5 0

### JOACHIM, JOSEPH.

Op. 12.	Notturmo	6 0
---------	----------	-----

### KARBULKA, JOSEF.

Op. 18.	Berceuse	4 0
Op. 19.	Perpetuum mobile	6 0
Op. 20.	Chanson d'amour	4 0
Op. 21.	Deux Feuilletts d'Album No. I et 2	each 3 0
Op. 22.	Barcarole (Souvenir de Dülber)	6 0
Op. 23.	Trois Morceaux.	
	No. 1. Chanson du soir	3 0
	No. 2. Melodie	3 0
	No. 3. Gavotte	3 0
Op. 24.	Mazurka de Concert	6 0
Op. 25.	Polonaise de Concert	7 0

### KIRCHNER, THEODOR.

Op. 90.	12 Phantasiestücke, 2 books	each 9 0
---------	-----------------------------	----------

### MANÉN, JOAN.

Op. 7.	Romancita	3 0
Op. 10.	Studio di Concerto	4 0
Op. 13.	Anyoransa Premier Caprice Catalan	4 0
Op. 14.	Serenata	3 0
Op. 18.	Concerto Espagnol	6 0
Op. 20.	Apléch (Fête campagnarde catalane). Second Caprice Catalan	8 0
Op. 22.	Suite pour Violon et Piano concertants	Net 9 0
Op. 23.	Plaintes et Joies. Troisième Caprice Catalan	6 0
Op. 24.	Strophes d'Amour. Quatrième Caprice Catalan	6 0
Op. 25.	Elégie	4 0
Op. 26.	Petite Suite Espagnole. Cinq pièces artistiques et faciles.	
	No. 1. Rondalla	3 0
	2. Marina	3 0
	3. Olé	3 0
	4. Dolora	3 0
	5. Seguidillas en forme de "Moto perpetuo"	3 0

### NAPRAVNIK, ED.

Op. 60.	Suite	Net 8 0
---------	-------	---------

### NEDBAL, OSCAR.

Op. 9.	Sonata im D major	Net 8 0
--------	-------------------	---------

### ONDRIČEK, FRANZ.

Op. 3.	Bohemian Dances, No. 1	6 0
Op. 9.	Fantasia, Smetana "Bastered Bride"	9 0
Op. 10.	Barcarole	5 0
Op. 12.	Romance	4 0
Op. 13.	A la Canzona. Morceau de Concert	4 0
Op. 14.	Klagendes Gedenken. (Plaintive thoughts) from Dvořák Op. 85. Poetical Sketches	4 0
Op. 15.	Skocna. Bohemian Dance from Smetana "Bartered Bride"	5 0
Op. 16.	Fantasia sur des motifs de l'opéra "La vie pour le Czar"	9 0

### PAGANINI, N.

Allegro from first Concerto with Cadenza	4 0
--	-----

### POSA, OSCAR.

Sonata	Net 9 0
--------	---------

### SARASATE, PABLO DE.

Op. 20.	Zigeunerweisen	6 0
Spanish Dances—		
Book I.	Op. 21. Malagueña, Habanera	9 0
	2. Op. 22. Romanza Andaluza — Jota Navarra	9 0
	3. Op. 23. Playera-Zapateado	9 0
	4. Op. 26. No. 7 and 8	9 0
	5. Op. 28. Serenata-Andaluza	9 0
	6. Op. 29. El Canto del ruiseñor	9 0
	7. Op. 30. Bolero	9 0
	8. Op. 33. Navarra, Duo for 2 Violins	12 0
	9. Op. 34. Airs Ecosais	9 0
	10. Op. 35. Peteneras, Caprice Espagnol	10 0
	11. Op. 36. Jota de San Fermin	9 0
	12. Op. 38. Viva Sevilla	10 0
	13. Op. 39. Zortzico (d'Iparaguirre)	5 0
	14. Op. 40. Introduction et Fandango varié	9 0
Op. 46.	Barcarolle Venitienne	10 0
Op. 47.	Mélodie Roumaine	6 0

### SCHÜTT, EDUARD.

Op. 26.	Sonata in G	Net 5 0
Op. 44.	Suite in D minor	Net 8 0
Op. 52.	Quatre Morceaux.	
	No. 1. Arietta	4 0
	No. 2. Serenata	4 0
	No. 3. Mélodie-Berceuse	5 0
	No. 4. Mazurka	5 0
Op. 53.	No. 1. Elégie Slave	4 0
	No. 2. Valse Bluette	4 0
Op. 59.	No. 2. A la bien aimée	5 0
Op. 61.	Suite No. 2 in E	Net 8 0

ALFRED LENGNICK & CO., 58, BERNERS STREET, LONDON W.