

No. 280  
 Dep: July 25 1846  
 By A. F. J. Prof.

# 'TIS THEE

C'EST TOI

Romance



W.T. MAYO, New Orleans.  
 A. FIOT, Philadelphia.

*Entered according to act of Congress in the Year 1846 by A. F. J. in the Clerk's Office of the District Court of the Eastern District of Pennsylvania*

PIANO.  
 ANDANTINO.

Ah! what can charm my heart..... In its loneliest hour?  
 Ce qu'il me faut a moi, ..... pour que mon triste coeur

What can a hope im-part..... When the stormy clouds low - - er? Is it the lea - fy  
 renaissance à l'es - pé - ran - - - - - ce et re - pre - nne cou - ra - - ge, c'est le bois fré - mis -

grove..... With its rich perfum'd shade,..... Where one dreams but of love?....  
 - sant et son pai - sible om - bra - ge; où l'on rê - ve au bonheur!

*mf cres.*

...Where one dreams but of love?      What can shed one bright ray      O-ver my life's dark  
 — où l'on rêve au bon-heur!      Pour en-tre-voir l'a-sur,      dans mon ciel noir d'o-

pressez un peu.

*Espressivo con forza.*

sky?....      What can shed one bright ray      O-ver my life's dark sky?....  
 - ra - - - ge,      pour en-tre-voir l'a - - - sur,      dans mon ciel noir d'o - ra - - - ge,

*Tempo 1<sup>o</sup>. Dolce.*

Ah! what can charm my heart.....?      'Tis thee!      Ah! what can charm my  
 ce qu'il me faut à moi,      c'est toi!      ce qu'il me faut à

*mf Con Anima. Acceler.*      *à Piacere.*

heart?.....      'Tis thee! 'tis thee! 'tis thee! Ah!..... 'tis thee!  
 moi,      c'est toi! c'est toi! c'est toi! ah!..... c'est toi!

*cres. accel:*      *ff*      *p*      *D.C.*

2d. VERSE.

Ah! what can charm my heart, . . . . . When eve's blossoming flow'rs, Kiss'd by young ze - phyr's  
 Ce qu'il me faut à moi, ——— quand la bri-se du soir, ca - resse a - vec a - -

breath, . . . . . Sing of love in their bowers? When with desponding voice . . . . . I repeat thy dear  
 - mour ——— les fleurs de la val - lé - e, quand je t'ap - pel - le en vain ——— de ma voix dé - so -

name . . . . . Echo an - swers in vain, . . . . . Echo answers in vain. What can e - late my  
 le - - - - e, comme un ray - on d'es - poir! ——— comme un rayon d'es - poir! Pour ra - ni - mer en

soul, Bidding it live a - gain? What can e - late my soul, Bidding it live a -  
 moi, la croyan - ce en - vo - lé - e, pour ra - ni - mer en moi, la croyan - ce en - vo -

- gain? Ah! what can charm my heart? . . . . . 'Tis thee! Ah! what can charm my  
 - lé - e, ce qu'il me faut à moi, ——— c'est toi! ce qu'il me faut à

heart? . . . . . 'Tis thee! 'tis thee! 'tis thee! Ah! . . . . . 'tis thee!  
 moi, ——— c'est toi! c'est toi! c'est toi! Ah! ——— c'est toi!

3d. VERSE.

Ah! what can charm my heart. . . . . When 'tis wrung with despair? Nought can a balm in -  
 Ce qu'il me faut à moi, ——— qui n'ai plus dans mon coeur, q'un morne dé - ses -

part. . . . . When my love is a - far. One tender word of thine . . . . . Falling softly on  
 - poir qui des - sè - che ma vie, c'est un doux mot d'a - mour, à mon à - me ra -

my ear; . . . . . Doubt and fear hence are driv'n, . . . . . doubt and fear hence are driv'n; One loving glance of  
 - vi - e, ——— c'est un peu de bonheur! c'est un peu de bon - heur! pour donner à mon

thine Makes this dull earth a heaven, One loving glance of thine Makes this dull earth a  
 coeur, ce bonheur qu'il en - vi - e, pour donner à mon coeur, ce bonheur qu'il en -

heaven. Ah! what can charm my heart? . . . . . 'Tis thee! Ah! what can charm my  
 - vi - e, ce qu'il me faut à moi, ——— c'est toi! ce qu'il me faut à

heart? . . . . . 'Tis thee! 'tis thee! 'tis thee! Ah! . . . . . 'tis thee! yes 'tis thee!  
 moi, ——— c'est toi! c'est toi! c'est toi! Ah! ——— c'est toi! oui, c'est toi!