

Schoenberg
Wie Georg von Frundsberg von sich selber sang
(Des Kanben Wunderhorn)

Op. 3, No. 1

Etwas getragen (♩), kräftig

The musical score is presented in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The score is divided into measures 1 through 10. The piano part features complex textures with triplets and various dynamics including *f*, *ff*, and *mp*. The vocal line includes German lyrics: "Mein Fleiß und Müh hab ich nie ge - spart und all - zeit ge - wahrt dem Herren mein; zum Be - sten sein schickt ich mich". The score concludes with a double bar line and the word "FINE" written vertically.

1 2 3

4 5 6 7

8 9 10

Mein Fleiß und Müh hab ich nie ge - spart und all - zeit ge - wahrt dem Herren

mein; zum Be - sten sein schickt ich mich

f *ff* *p* *mp*

FINE

11
 drein, Gnad, Gunst ver - hofft,

13
 doch's Ge-müt zu Hof ver - kehrt sich oft.

14

ausdrucksvoll

15
 Wer sich zu - kauft, der läuft weit vor und kömmt em -

16

17

espress.

18
 - por, doch wer lang Zeit nach Eh - - ren streit, muß

19

cresc...

mp

20 21 22

dan - nen weit, das sehr mich kränkt, mein treu-er

23 24 25

Dienst bleibt un - er - kennt.

p cresc.

26 27 28

Kein Dank noch Lohn da - von_ ich

ff

29 30 31

bring, man wiegt g'ring und hat mein gar ver-ges - - sen

nach und nach steigernd

32 33 34

zwar, groß Not, Ge - fahr

p *cresc.*

35 36 37

ich be - stan - den han, was Freu -

f cresc. *ff dim.*

38 39 40

- - de soll ich ha - ben dran?

p *ff* *mf* hervortretend

41 42 43

rit. *p*