


Z. 71

8 / 13



Museo internazionale
e biblioteca della musica
di Bologna





Ripieno doppio di Voce, & Instrumento,
di sodisfatione.

ALTO, ET VIOLINO ouer CORNETTO

SALMI
BOScarecci
CONCERTATI

A Sei Voci, con aggiunta, se piace, di altre sei voci, che
seruono per concerto, & per Ripieno doppio, per can-
tare à piu Chori; Con vna Messa similmente concer-
tata, & con il Ripieno, d'un'altra simile à sei, già stam-
pata; & con il Basso principale per sonar nell'Organo.

DIGNATIO DONATI


Mastro di Capella nella Terra di Casalmaggiore;
L'Auriga nella Academia de Filomeni.

*Dedicati Alli Molto Illustri signori del Consiglio della
medesima Terra.*

OPERA NONA.



IN VENETIA, Appresso Alessandro Vincenti. 1623. I



MOLTO ILLVSTRI SIGNORI
PADRONI MIEI COLENDISSIMI



Essendo l'honore segno, & dimostrazione di opinione benefattiva, come dice il Filosofo nel primo della sua Rettorica; soggiungendo, quelli esser veramente degni di essere honorati, che sogliono far beneficio; era ben giusto che con l'opportuna occasione di dover pubblicare la presente Opera, tanto gradita dalle SS. VV. Molto Illustri nel sentirla cantare in queste loro Chiese, io procurassi insieme col dedicarla all'honoratissimo nome loro di manifestar al Mondo l'honore che le porto, & l'obligatione che le tengo; hauendomi con tanta benignità, & liberalità, degna dell'innata magnificenza, & nobiltà de' Casafaschi, già condotto con stipendio, & honorario publico per Maestro di Capella in questa loro nobilissima Terra. Alla quale parmi veramente, che non manchi di Città altro, che il nome. Poiche ha vn Popolo così numeroso, civile, nobile, & ricco; retto con gouerno tanto politico dal Consiglio di loro Signori Quaranta Decurimi; che rassembra vna perfetta Aristocratia. Ha vn Clero in tanto numero, così ben disciplinato nelle virtù morali, & Clericali; ha tanti soggetti eminenti si nella professione di lettere, come di armi; ha Tempij così sotuosì, & edificij così magnifici; che porta titolo delle più insigni Terre dello Stato di Milano. Ha tale, & tanto commercio di varie mercantie, per esser costeggiata dal Vasto fiume del Pò; che per il gran porto de' Nauigli, & gran traffico, che tiene, suol chiamarsi, Venetia Picciola. Onde molto conuenientemente vien denominata Casalmaggiore, non solo dal CAMPO MAGGIORE, già quiui formato dall'Imperator Otone, suo primo fondatore contro l'Esercito di Vitellio; ma etiandio, perche con tante qualità civili, & qualificate prerogative si rende per se stessa MAGGIORE del nome di Terra, o di Castello. Oue tanto maggiormente mi pregio, & godo di essere stato condotto con tal carico, quanto che vi ho trouato la nobile, & florida Academia de' Filomeni, sì copiosa di soggetti eleuati; non meno atti à gratiosamente cantare, & sonare di varij stromenti; che a dottamente discorrere di belle lettere. Ma perche non intendo di voler qui stringer in picciol fascio le immense grandezze di CASALE affai MAGGIORE del proprio Nome; che per tanti rispetti si mostra concorrente, & emulo di Città non ordinarie; senza più bacio alle SS. VV. Molto Illustri le mani, & le supplico a compiacersi di gradire questa picciola dimostrazione dell'honor grande, che le porto; mentre dal Signore le prego il vero honore del loro honorato gouerno.

Di Casalmaggiore a dì 3. d' Ottobre. 1623.

Delle SS. VV. Molto Illustri

Deuotissimo, & obligatissimo Seruitore

Ignatio Donati.

AVVERTIMENTI SPETTANTI ALLA PRESENTE OPERA.



*E*rsuasione (benigni Lettori) dà prieghi di chi può comandarmi à voler dare alla Stampa la presente Opera; chiamata da me, Salmi Boscarecci, pretendendo che seruano per le Feste minime; hò stimato necessario accompagnarle con alcuni auuertimenti per esser Opera grossa, & numerosa da potersi cantare con poche, & con molte parti in diuersi modi; ristretta però da me in dodeci libri soli, oltre il Basso principale, per mia minor fatica, & per manco spesa di chi si compiacerà comprarla.

Prima dunque si potrà cantare à sei voci sole con li primi sei libri; ne si può tralasciare alcuna di queste sei parti, ma per penuria di Soprani si può cantare il primo Soprano in Tenore, discosto però alquanto dal Tenor principale. Et volendo seruirsi le Monache potranno cantare il Basso all'Octaua alto, che riuscirà vn Contralto.

Secondo gli altri sei libri, chiamati da me, Ripieno, contengono sei altre voci, che pur cantano in concerto; & sei istromenti, tre graui, & tre acuti. Potendosi seruire à beneplacito di tutte, o parte di queste voci, & istromenti aggiunti; che possono fare vn altro choro sù la cantoria; raddoppiando, se piace, le voci che cantino nelli Ripieni solamente, oue dice tutti.

Terzo chi volesse far più chori si potrebbe metter sù l'Organo il Canto, Alto, Sesto, & Basso de' primi sei libri. Il Tenor primo con gli istromenti graui per Secondo choro. Il Quinto con gli istromenti acuti per Terzo choro. Et hauendo più copie di questi libri si potranno anco aggiungere due altri chori, facendo vn choro con le tre parti & altri istromenti graui, & l'altro con tre altri istromenti acuti, & le sue tre voci; potendosi per necessità cantare questi due Soprani in Tenori, & raddoppiare le voci nelli Ripieni. Onerò si potrà fare vn Choro solo con questi sei ultimi libri che seruirà per quarto choro, & per ripieno. Rimettendomi al gusto, & al giuditio di chi si compiacera valersi di questa Opera.

Quarto volendosi seruire delli sei ultimi libri per le voci, & per gli istromenti insieme, auertasi che doue dice solo, ha da cantar solo il Cantore senza istromento; & doue dice Trombone, o Violino, ha da sonar solo l'istromento. Et doue dice Tutti; cantaranno, & sonaranno unitamente. Ma occorrendo, che vno di questi libri debba seruire per la voce sola, o per l'istromento solo; bisogna star auertito di cantare, o di sonare rispettuamente à suo loco, & tempo; come si fa, quando l'istesso libro serue unitamente per il Cantore, & per il sonatore; proferendo così pian piano la nota, che va tralasciata; & numerando le pause, per saper entrare a tempo debito.

Quinto nel Credo della Messa, quando si giunge al versetto (Et resurrexit) che è in tripola; se vi saranno li istromenti, la potranno sonar soli, che seruirà per Sinfonia; & poi replicarla con le voci, & istromenti insieme. Et così anco nel Secòdo Ripieno aggiuntoui per l'altra mia Messa a 6. in concerto, ultimamente stampata con le mie Messe da Capella. Et nell'istesso modo potranno far la Sinfonia nel primo Magnificat al versetto (Suscepit Israel) Auertasi anco circa al sudetto Credo, che giunti al versetto (Et iterum A 4.) se vi saranno parti a proposito nel secondo choro, che lo cantino; per darli sodisfattione, tacerà nel primo choro il Basso, Tenore, & Alto; & canterà il Soprano del primo choro con le tre parti del secondo choro che vi hanno il detto versetto.

Sesto Il Sanctus, & l'Agnus Dei si sono posti così semplici, & breui alla Venetiana, per sbrigarsi presto, & dar loco al Concerto per l'Eluazione; & a qualche Sinfonia alla Communion. Et tanto mi bassi d'hauer accennato alli discreti Cantori. Alli quali se per auentura quest'Opera riuscirà di qualche gusto, forse appresso ne uscirà qualch'altra, per compiacere a chi gradisce anco le cose minime di chi non può dar cose maggiori. In tanto vi uete felici.



Musical staff with notes and lyrics: Tutti. Omne Domine ad adiuuandum

Tutti. Omne Domine ad adiuuandum

Musical staff with notes and lyrics: me festina ij festina

me festina ij festina

Musical staff with notes and lyrics: Gloria ii patri Gloria patri & Filio Violino.

Gloria ii patri Gloria patri & Filio Violino.

Musical staff with notes and lyrics: Tutti. Sicut erat in principio & nunc & semper & in

Tutti. Sicut erat in principio & nunc & semper & in

Musical staff with notes and lyrics: saecula ii saeculorum A men Allelu-

saecula ii saeculorum A men Allelu-

Musical staff with notes and lyrics: Laus tibi ia Allelu

Laus tibi ia Allelu
Domine Rex aeternae gloriae Alleluia Al-
leluia Rex aeternae gloriae

Musical staff with notes and lyrics: Solo. tu es Sacerdos in aeternum

Musical staff with notes and lyrics: Solo. tu es Sacerdos in aeternum

Musical staff with notes and lyrics: Tutti. Ixit Dominus Domino meo il

Tutti. Ixit Dominus Domino meo il

Musical staff with notes and lyrics: Sede a dextris meis Donec ponam inimicos tuos

Sede a dextris meis Donec ponam inimicos tuos

Musical staff with notes and lyrics: inimicos tuos. Violino Tutti. scabellum pedu tu-

inimicos tuos. Violino Tutti. scabellum pedu tu-

Musical staff with notes and lyrics: orum ii Solo. dominare in medio inimi-

orum ii Solo. dominare in medio inimi-

Musical staff with notes and lyrics: corum tuo rum Tutti. Tecum Tecu principium in die virtutis tuae vir-

corum tuo rum Tutti. Tecum Tecu principium in die virtutis tuae vir-

Musical staff with notes and lyrics: tutis tuae insplendoribus sanctorum ex vtero ante luciferum

tutis tuae insplendoribus sanctorum ex vtero ante luciferum

Musical staff with notes and lyrics: genui genui te Solo. tu es Sacerdos in aeternum

genui genui te Solo. tu es Sacerdos in aeternum

Musical staff with notes and lyrics: Tutti. tu es sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech

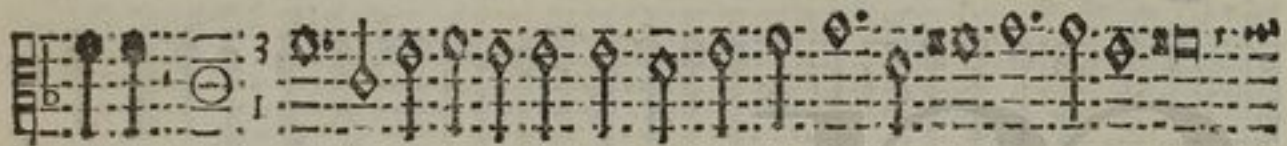
Tutti. tu es sacerdos in aeternum secundum ordinem Melchisedech
Salmi & Messa Concertati D' Ignatio Donati. A 6. & 12. I 3



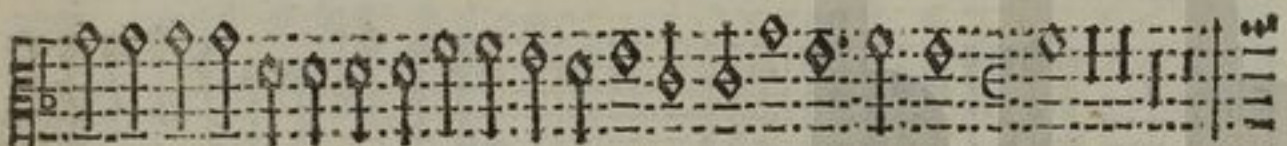
Violino



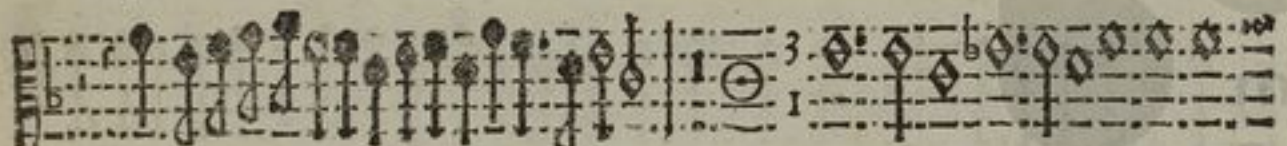
Tutti, implebit ii ruinas ruinas ii



Cōquaffabit ii capita in terra multorum

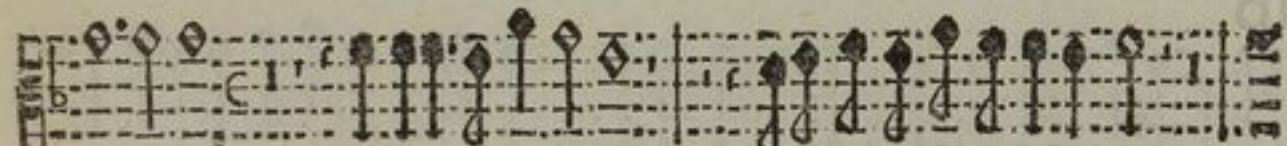


Cōquaffabit ii capita in terra multorum multo rum

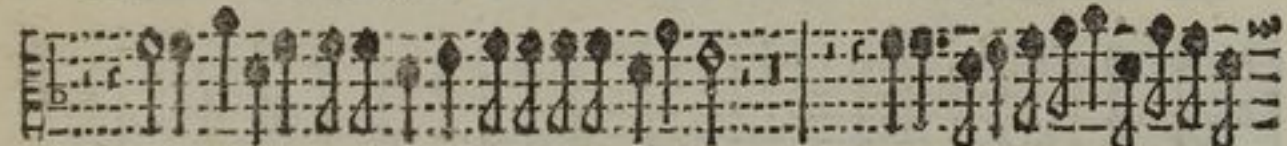


Violino

Tutti. Gloria Gloria patri &



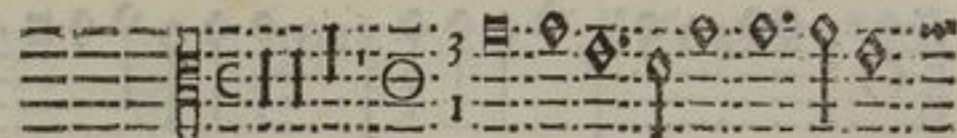
Filio & Spiritui sancto Solo. Sicut erat in principio



Tutti. & in sæcula sæculorum sæculorum A men Violino



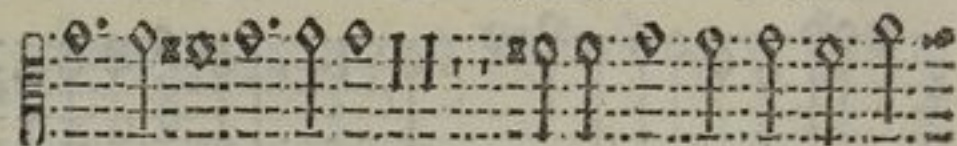
Tutti & in sæcula ii sæculorū sæculorum A men



Onfitebor.

Tutti. Magna opera

Domini



opera Domini exquisita in omnes



voluntates e ius & iustitia eius manet manet in sæculum



sæ cu li Violino

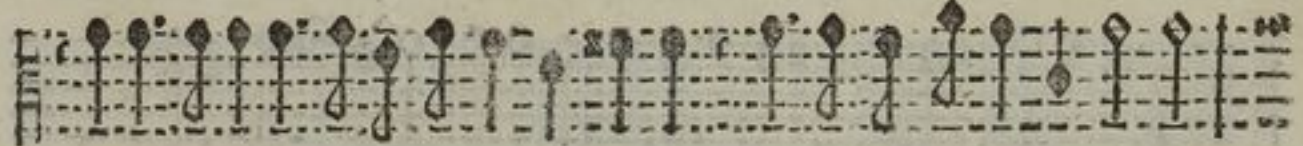


Tutti. escam dedit timentibus se ij

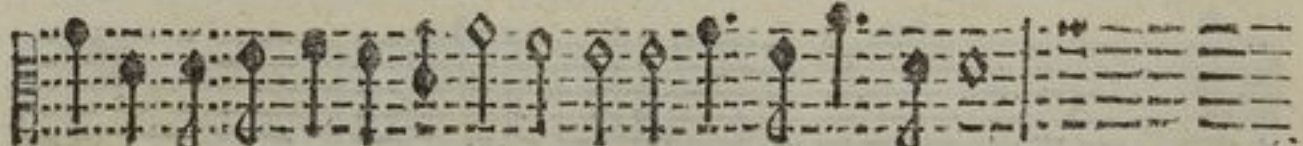


Solo. virtutem operum fuorum

Tutti. Fidelia

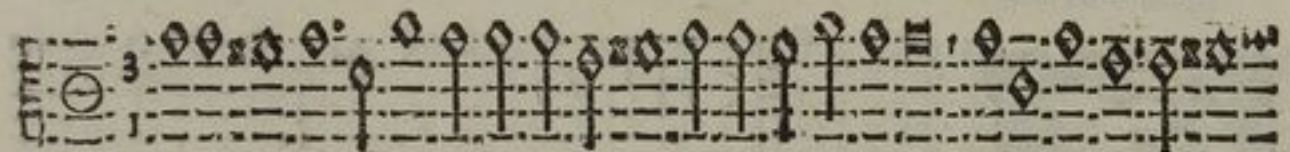


ij omnia mandata eius omnia mandata eius

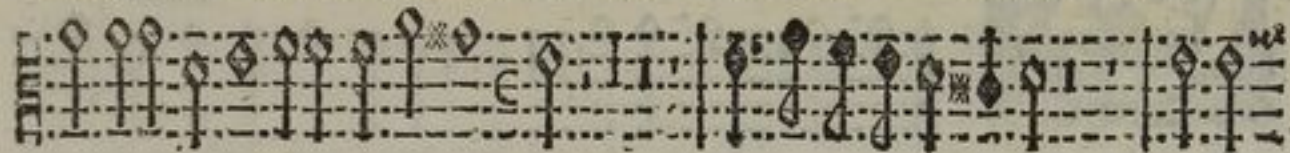


Violino

I 4



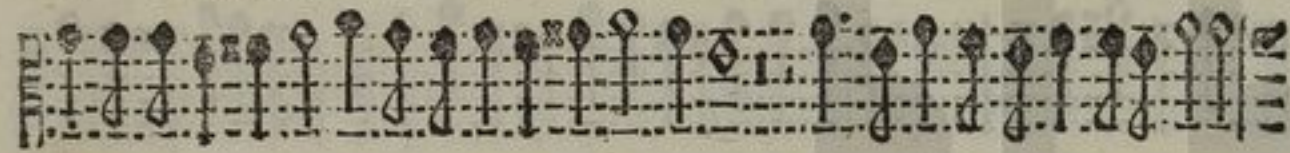
Tutti. facta in veritate & æquitate & æquitate facta in verita-



te & æquitate & æquita te Solo. testamentum su um Tutti. Sãctũ



ii & terribile ii nomen eius ii initi-



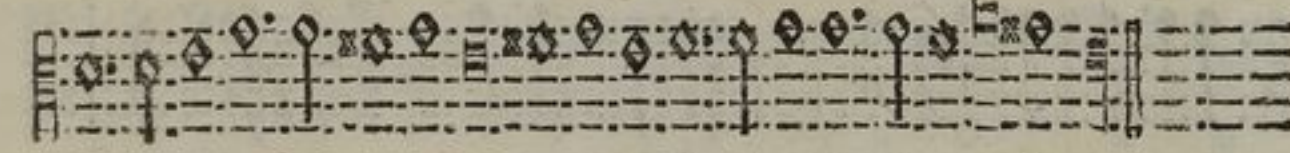
um sapientiæ ti mor Domini omnibus facientibus cum



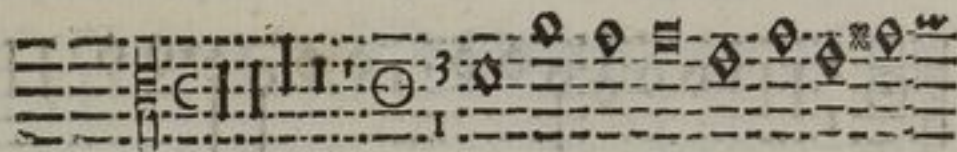
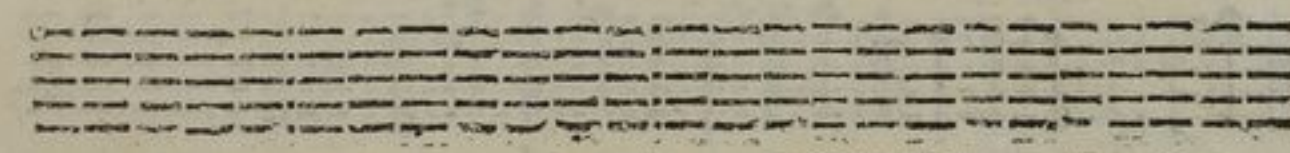
Solo manet Tutti laudatio eius ii manet manet in sæculum



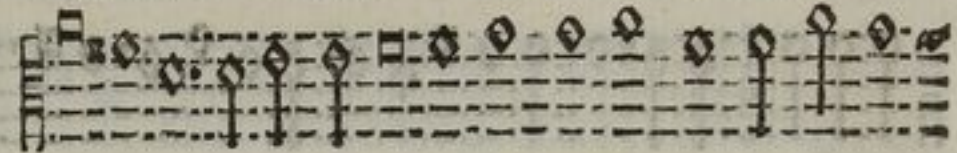
sæculi. Violino Tutti. & in



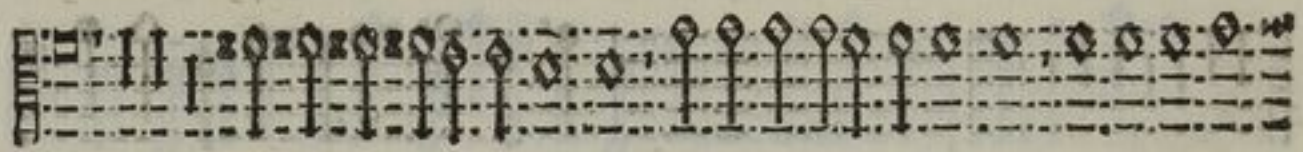
sæcula sæculorum Amen & in sæcula sæculorum Amen.



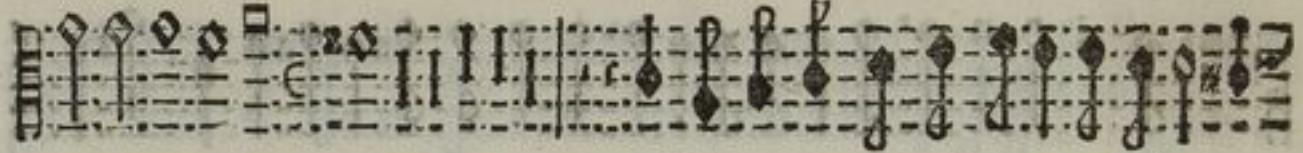
Eatus vir. Tutti Potens in terra ii



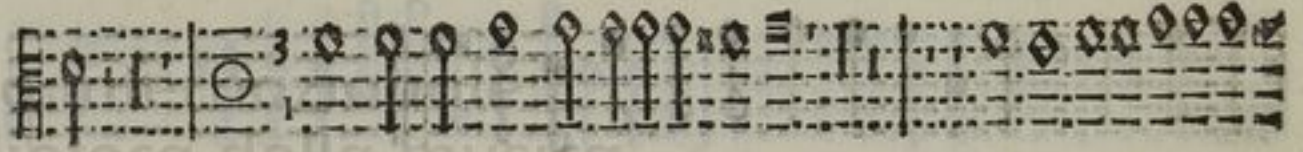
erit semen eius erit erit semen e-



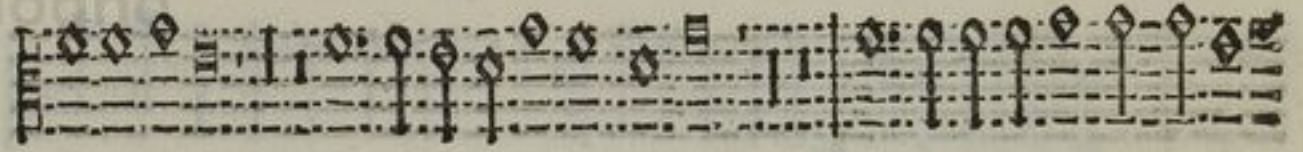
ius generatio rectorum generatio rectorum benedice-



tur benedice tur Solo. misericors & miserator & iu-



stus Tutti iucundus homo ii Violino

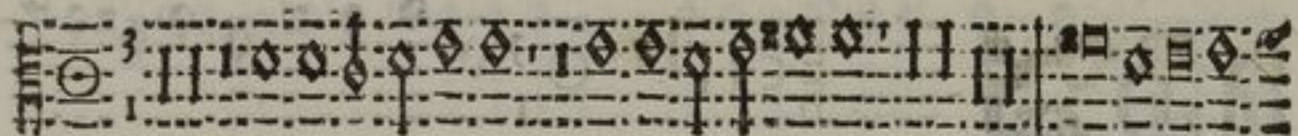


Tutti. quia in æternum non com

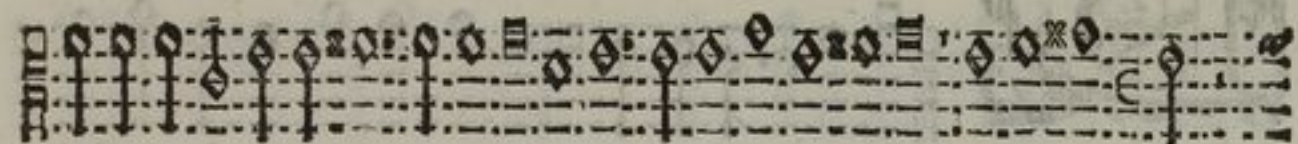


mouebi tur Violino

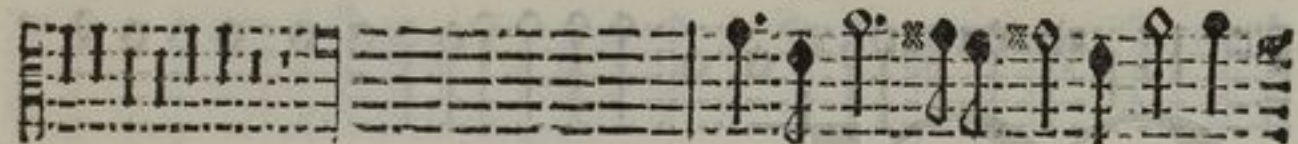




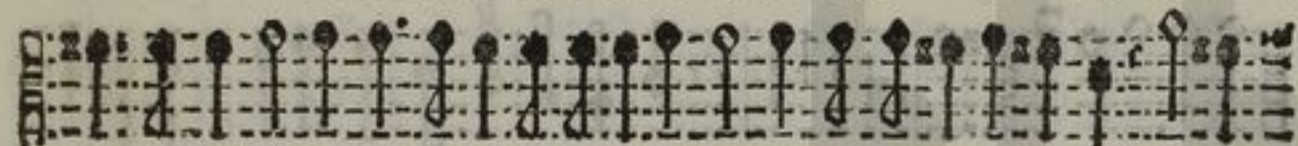
Solo. iustitia eius iustitia eius Tutti. cornu eius



exaltabitur in gloria exaltabitur in gloria in glori a



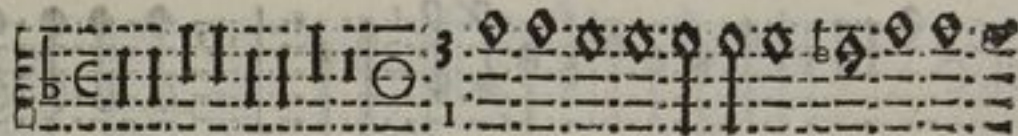
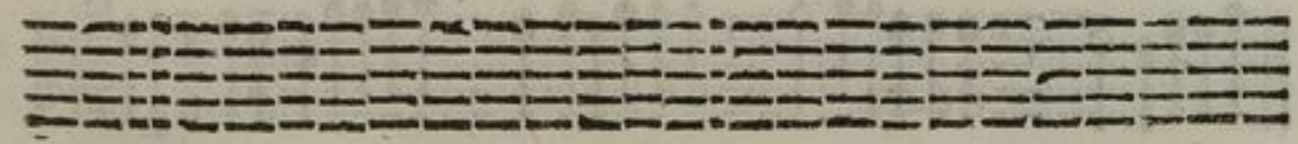
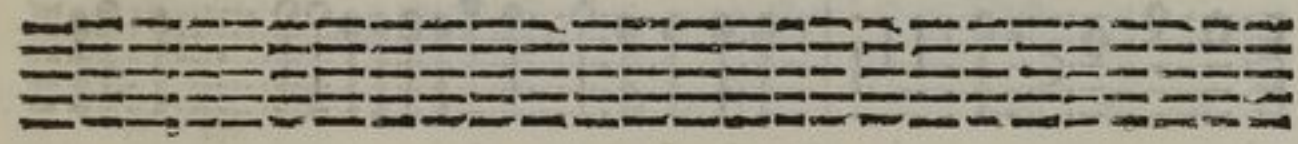
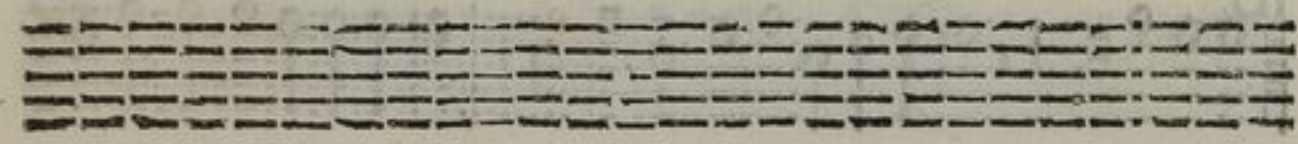
Sicut erat in principio & nunc & sem per & in



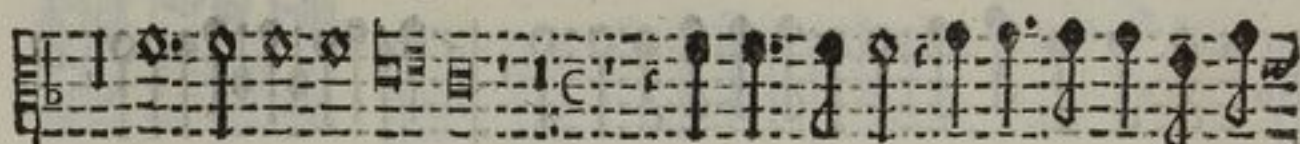
saecula & in saecula saeculorum Amen saeculorum Amen & in



saecula saeculorum saeculorum Amen.



Audate pueri Domin. Tutti. A solis ortu A solis ortu



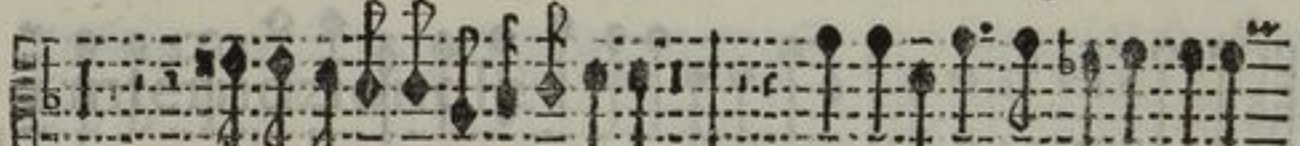
vsque ad occa sum Solo. laudabile laudabile nomen



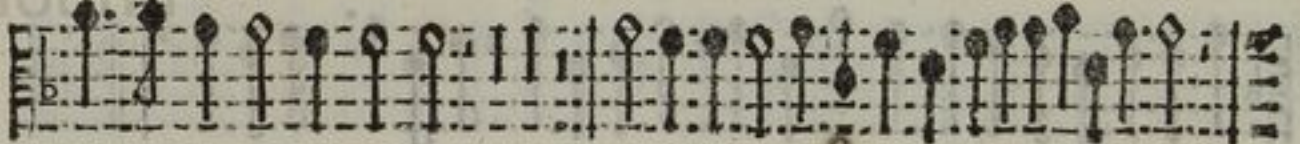
Domini Violino Tutti. laudabile lau-



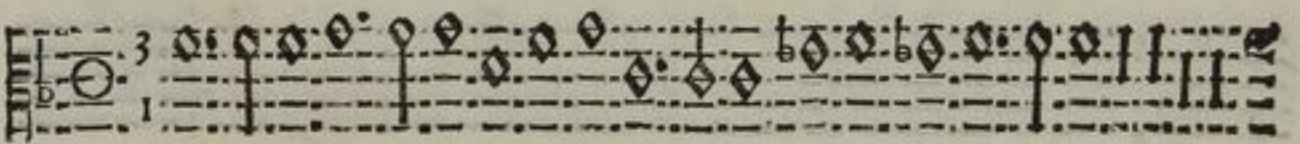
dabile nomen Do mini Solo. & super caelos gloria eius



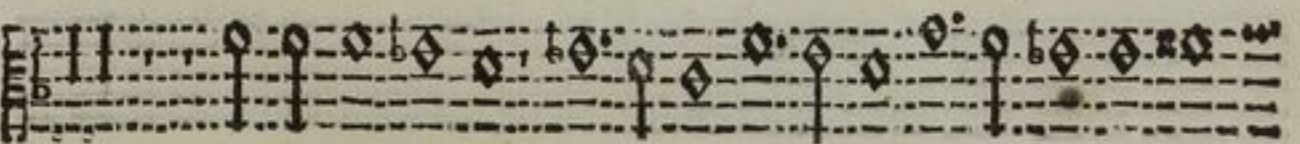
& super caelos gloria eius Tutti. Quis sicut Dominus Quis sicut



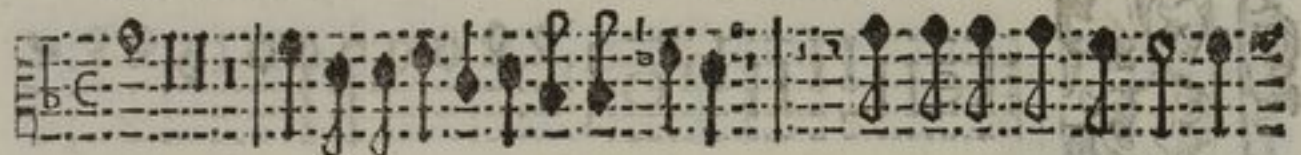
Dominus Deus noster Violino



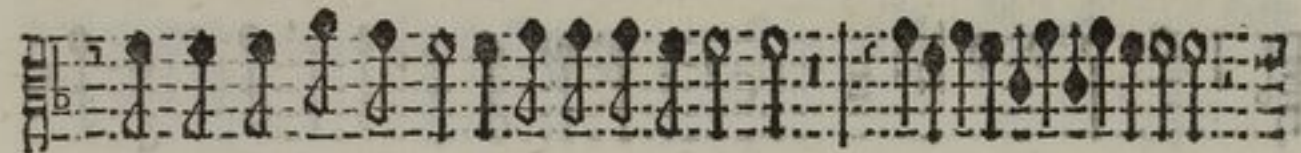
Tutti Suscitans Suscitans a terra inopem a terra inopem



& de stercore erigens erigens ii paupe-



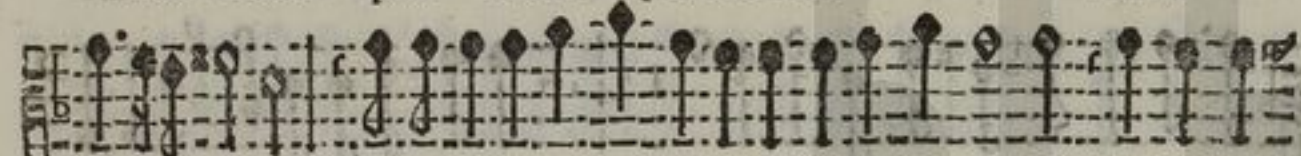
rem Solo. populi sui populi sui Tutti. Qui habitare facit



Qui habitare facit sterilem in domo Violino



Tutti. Gloria patri Gloria patri & Filio Violino



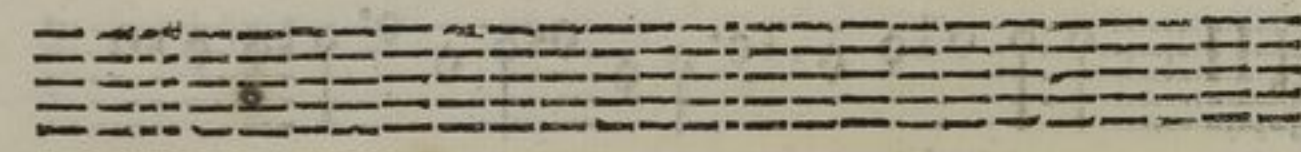
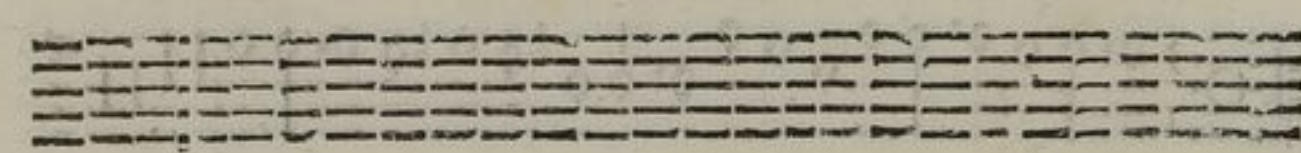
Tutti. Sicut erat in principio & nunc & semper & nunc &



semper & in saecula & in saecula saeculorum Amen & in



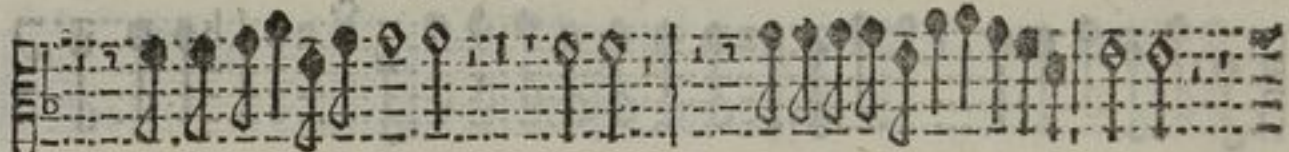
saecula saeculorum Amen Amen saeculorum Amen.



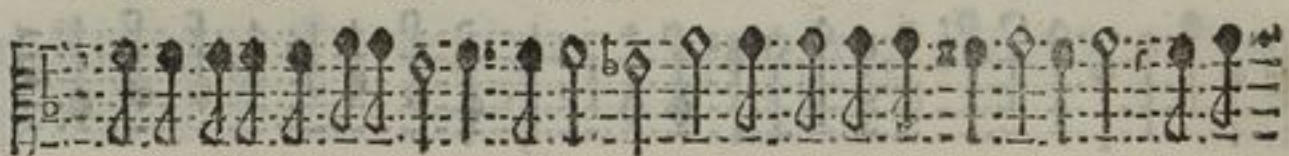
Audate Do. Violino



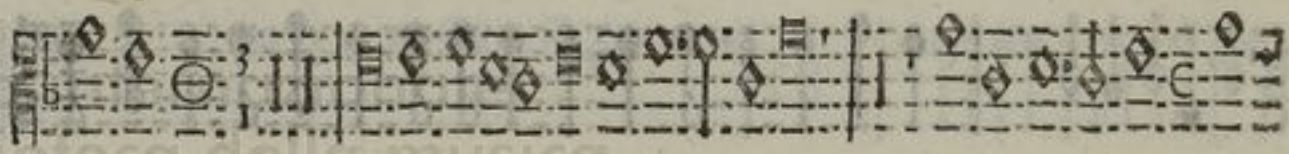
Tutti. Quoniam confirmata est misericordia eius manet super nos



misericordia eius manet Violino Tutti. manet



& veritas & veritas Domini manet manet in aeternum in aeternum



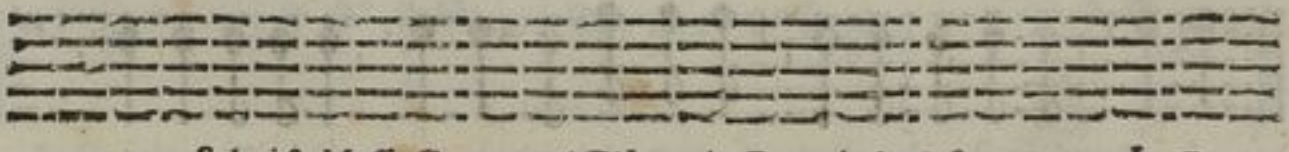
Violino Tutti. & Spiritui sancto



Solo. & nunc & nunc & semper & semper Tutti. & in



saecula saeculorum Amen & in saecula saeculorum Amen



N exitu Israel. *Tutti.* Facta est Iudæa sanctificati-

o eius Israel potestas eius Quid est tibi

mare quod fugisti & tu Iordanis quia conuersus est retrorsum *Violino*

Solo. Qui conuertit petram in sta-

ga aquarum *Tutti.* Nō nobis Domine non nobis sed nomini tuo da

gloriam da gloriam *Violino*

Tutti. opera manuum hominum & non loquentur & non vi-

debunt & non audient, & non odorabunt & non palpabunt

debunt & non audient, & non odorabunt & non palpabunt

debunt & non audient, & non odorabunt & non palpabunt

& non ambulabunt nō clamabūt ij in gutture suo

& non ambulabunt nō clamabūt ij in gutture suo

Solo. adiutor eorum & protector eorum est

Solo. adiutor eorum & protector eorum est

Tutti. Qui timent Dominum sperauerunt in Domino adiutor e-

Tutti. Qui timent Dominum sperauerunt in Domino adiutor e-

orum & protector eorum est *Benedixit omnibus*

orum & protector eorum est *Benedixit omnibus*

qui timent Dominum pusillis cum maioribus *Violino*

qui timent Dominum pusillis cum maioribus *Violino*

Tutti. Sed nos qui uiuimus ij *benedicimus Domino*

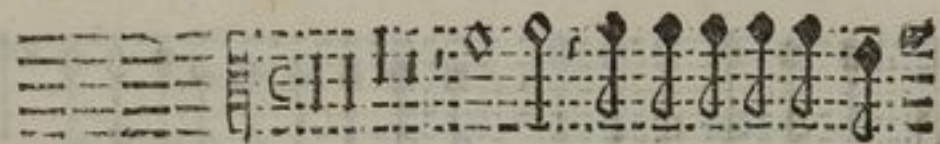
Tutti. Sed nos qui uiuimus ij *benedicimus Domino*

ex hoc nunc & vsque in sæculum Sicut erat in principio & nunc

ex hoc nunc & vsque in sæculum Sicut erat in principio & nunc

& semper & in sæcula sæculorum Amen & in sæcula sæculorum *Amen*

& semper & in sæcula sæculorum Amen & in sæcula sæculorum *Amen*



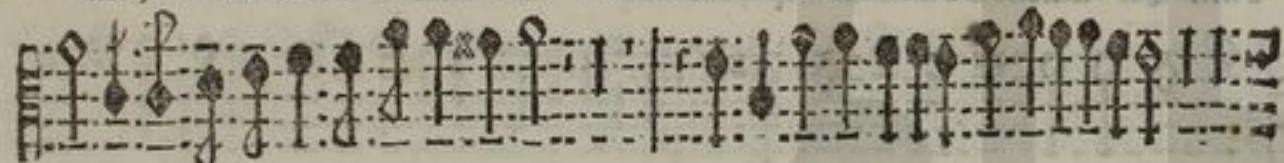
Ætatus sum. Tutti. Stantes Stantes erant pedes



nostri Violino. Tutti. in



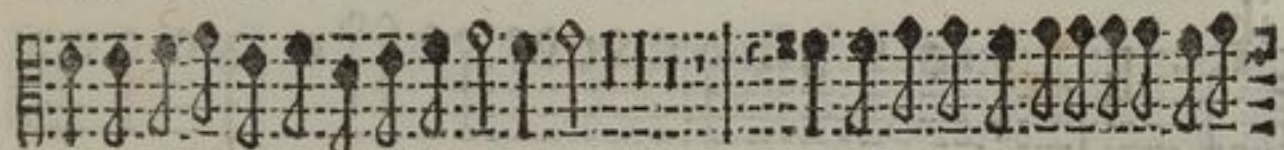
atrijs in atrijs tuis tuis Ierusalem Ierusalem Solo. Ierusa-



læ quæ ædificatur vt ciuitas Violino.



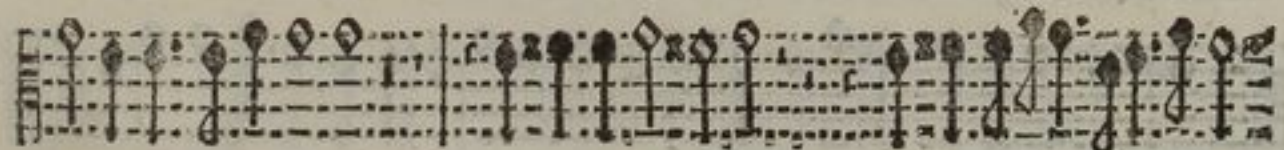
Tutti. testimonium Israel ad confitendum nomini Domini Solo. Quia



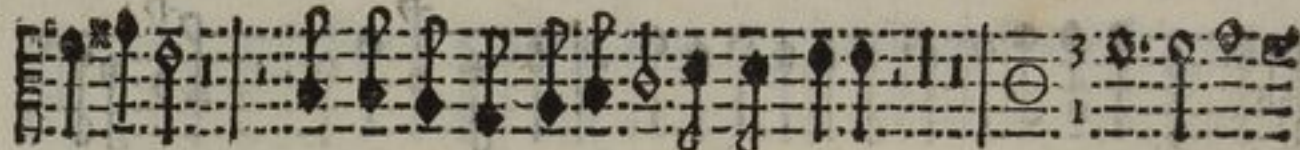
illic federunt sedes in iudicio Tutti. & abundantia ij



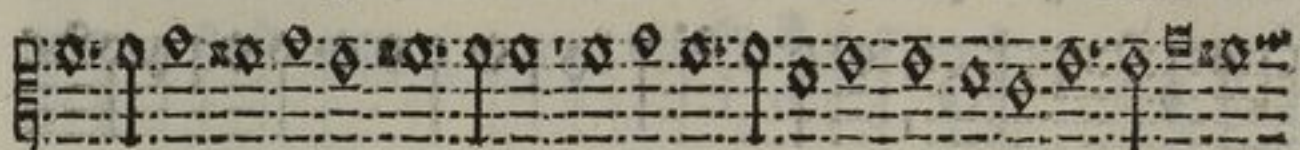
diligentibus te diligentibus te & abundantia ij



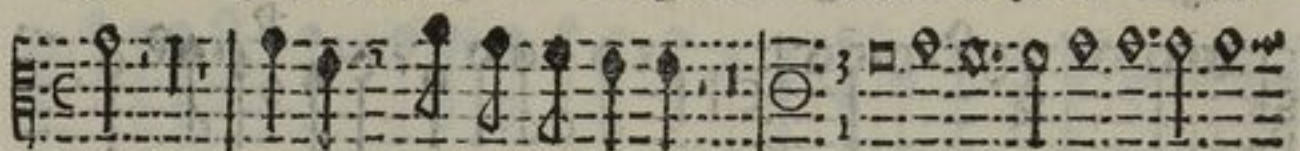
in turribus tuis Violino



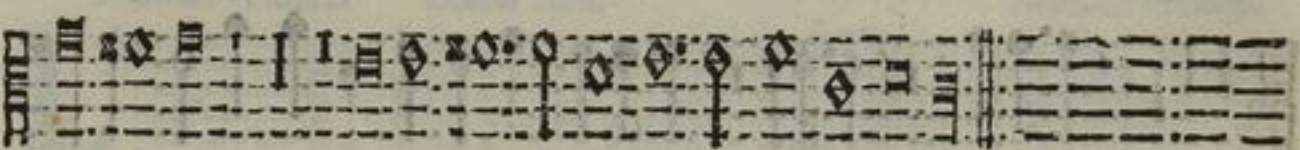
Solo. Propter domum Domini Dei nostri Gloria



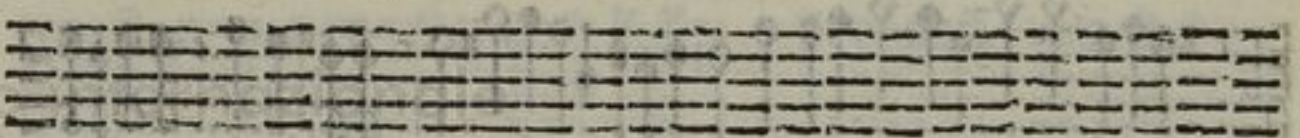
ii patri & Filio & Spiritui sancto & Spiritui san-



cto Solo. & nunc & nunc & semper Tutti. & in sæcula sæculo-

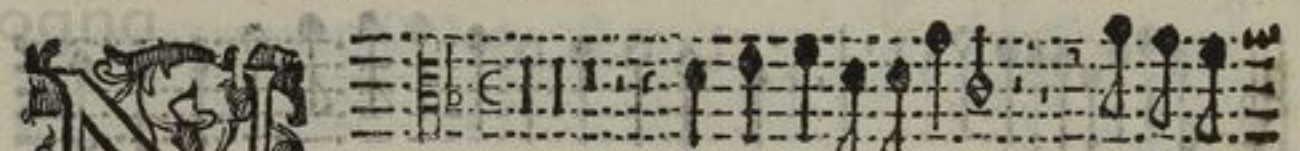


rum Amen & in sæcula sæculorum Amen.

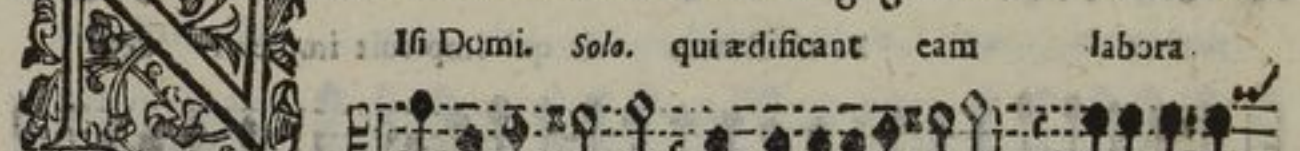


Ripieno Vt supra. Sexti Toni.

Alto, & Violino



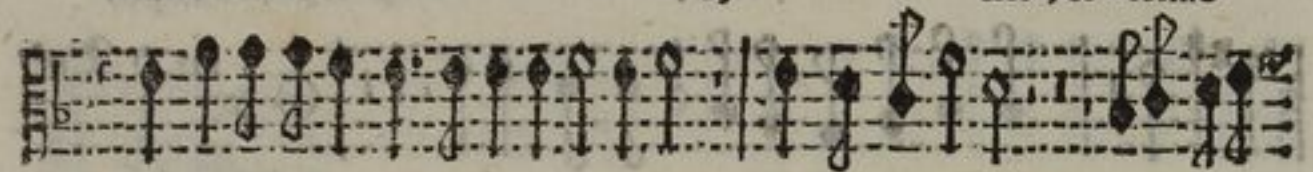
Nisi Domi. Solo. qui ædificant eam labora-



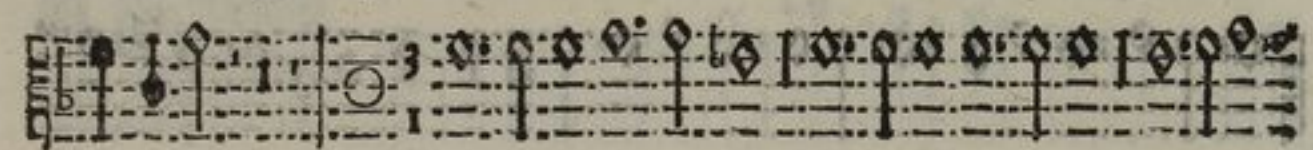
uerunt in vanum qui ædificant eam Tutti Nisi Domi



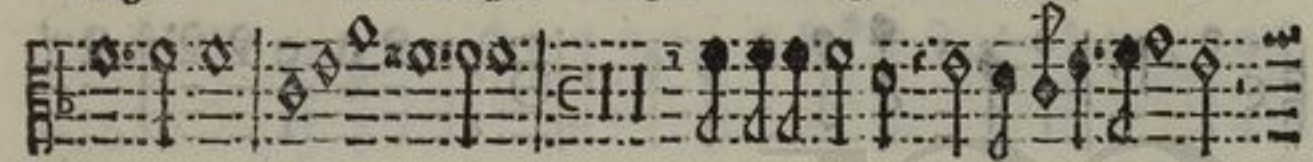
nus custodient ciuitatem Solo. frustra vgilat qui custodit eam



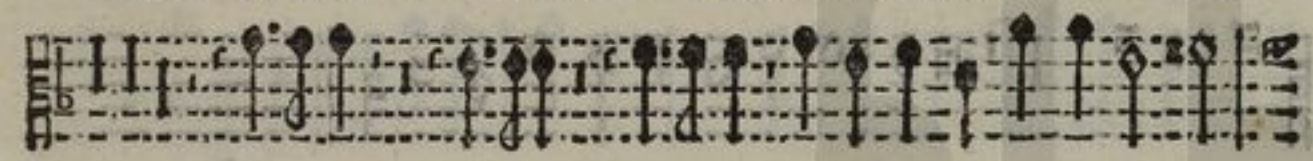
Tutti frustra vigilat qui custodit e am Solo. Vanū est vobis ante lucē



furgere Tutti. furgite furgite furgite furgite furgite



furgite Violino. Tutti. Qui māducatis panem dolo ris



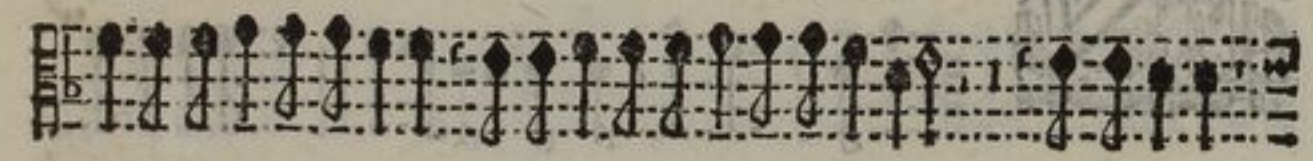
fili filij filij merces ii fructus ventris



Violino.



Tutti. Beatus vir qui impleuit impleuit desi-



derium suum ex ipsis desiderium suum ex ip sis cū loquetur



in porta cum loquetur Solo. non confundetur cū loquetur Tutti. in porta



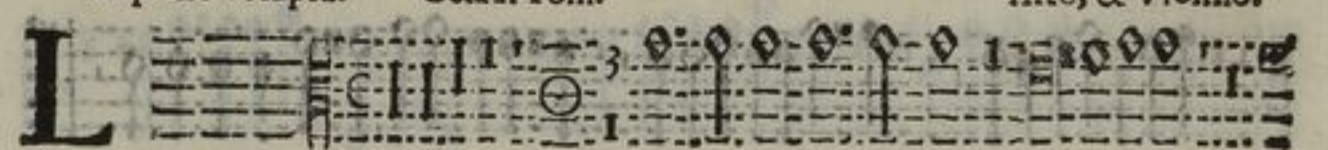
in porta Gloria patri & Filio & Spiritui sancto & Spi-



ritui sancto Et in sacula saculorum Amen & in



sacula & in sacula seculorum Amen saculorum Alto, & Violino.
Ripieno vt supra. Octavi Toni.



Auda Ieru. Tutti. Quoniam Quoniam confortauit



confortauit feras portarum tuarum Benedixit Benedixit



Benedixit filijs tuis in te Solo & adipe, fru menti sati-



at te Tutti. Qui emittit eloquium suum terre Qui emittit e-



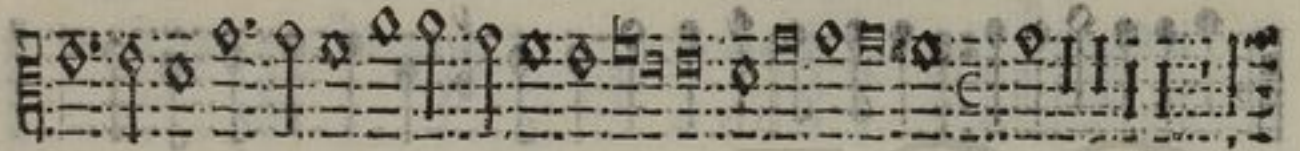
loquium suum terræ velociter ii currit sermo eius Ius



Violino



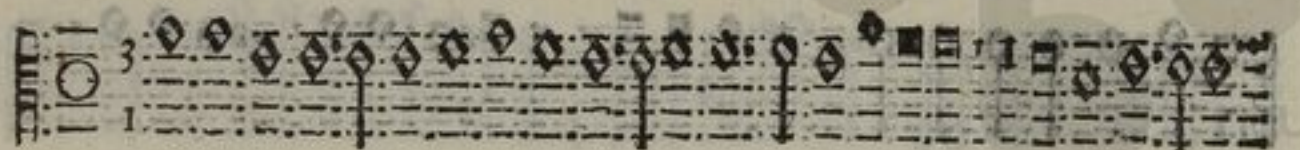
Solo. ante faciem frigoris eius quis sustinebit Tutti ante



faciem frigoris eius quis sustinebit quis sustinebit



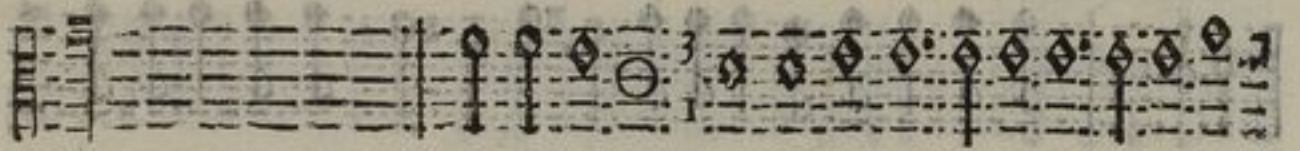
Violino



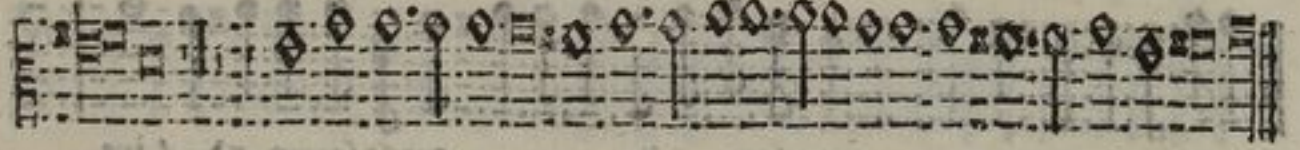
Tutti. Non fecit taliter in omni nationi & iudicia



sua non manifestavit eis non manifestavit eis



Sicut erat in principio & nunc & semper & in saecula saeculorum



Amen & in saecula & in saecula saeculorum Amen saeculorum Amen



Redidi pro. Tutti. Ego autem humiliatus sum ni-



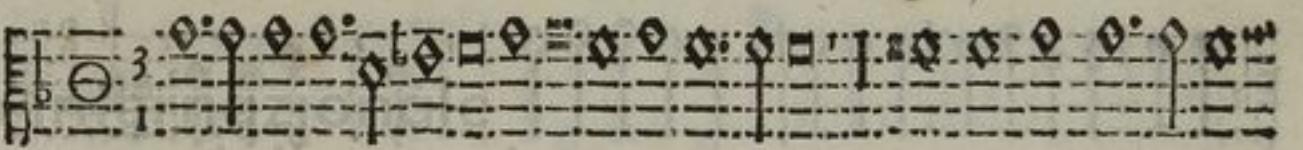
mis Solo. omnis homo omnis homo mendax



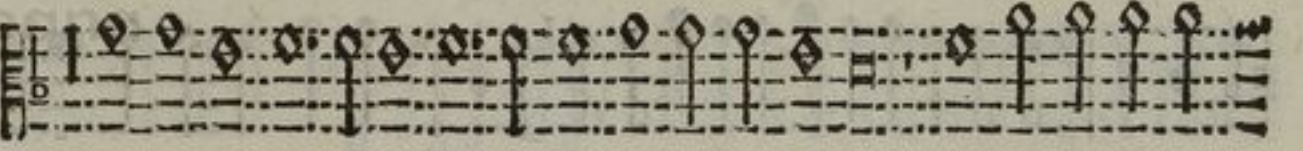
Tutti omnis homo omnis homo mendax omnis homo mendax



Violino.



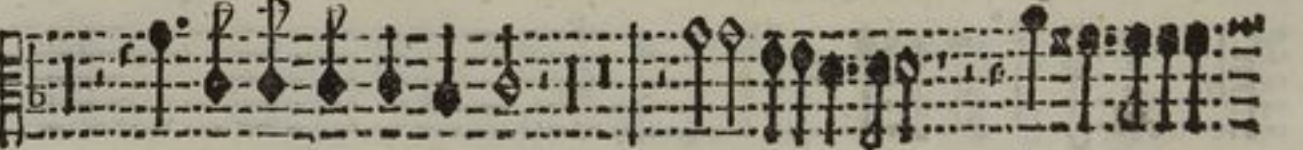
Tutti Calicem Calicem salutaris accipiam & nomen Domini



& nomen Domini inuocabo inuocabo & nomen Domini



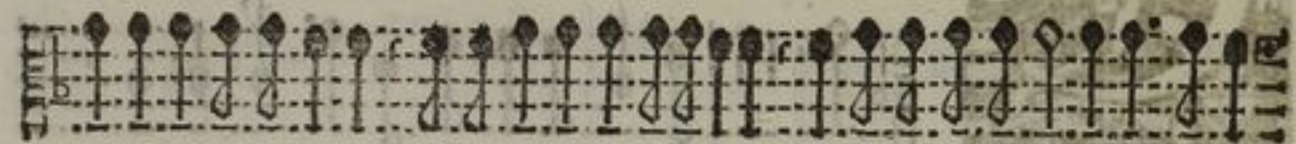
ni inuocabo Solo. Vota mea Domino reddam coram omni populo eius



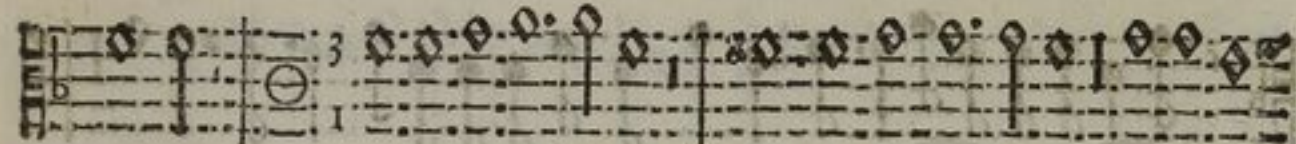
mors sanctorum eius Violino



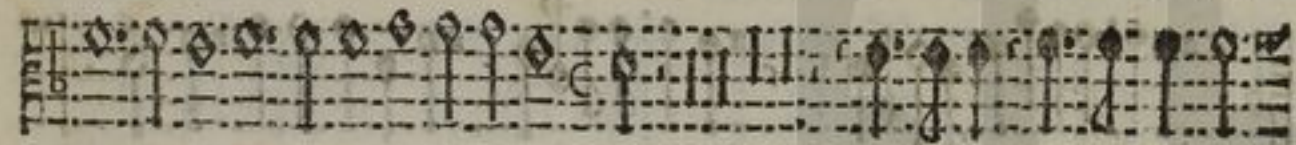
in ma) *Solo.* & filius ancillae tuae *Tutti* Diru-



pisti vincula mea Dirupisti vincula mea tibi sacrificabo hostiam



laudis *Violino* *Tutti.* & nomen Domini & nomen



Domini inuocabo inuoca bo Gloria Gloria pa-



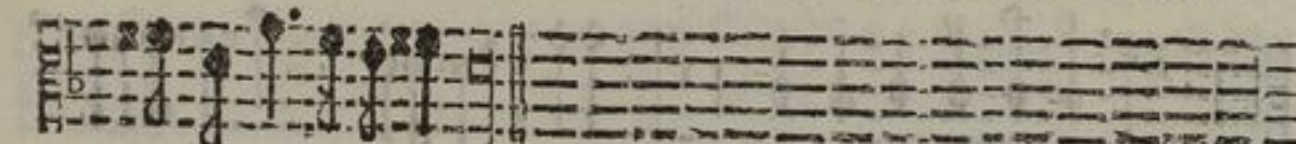
tri & Filio & Filio *Violino* *Solo.* & Spiritui fan-



cto *Tutti.* Sicut erat in principio in principio & nunc & nunc & sem-



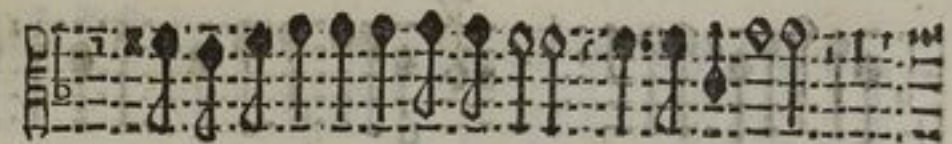
per & in saecula saeculorum Amen & in saecula saecu-



lorum A men



Agnificat. *Tutti.* Spiritus meus Spiritus meus



Et exultauit spiritus meus spiritus meus



Violino *Tutti* in Deo salu- lutari meo



salutari meo in Deo salutari meo omnes generati-



ones ii omnes generationes generationes



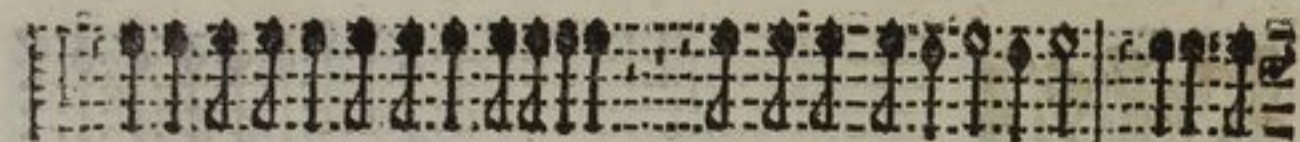
Solo. & sanctum no- me e- ius *Tutti* Et misericordia e-



ius Et misericordia eius a progeni-



e in progenies disperdit superbos ij



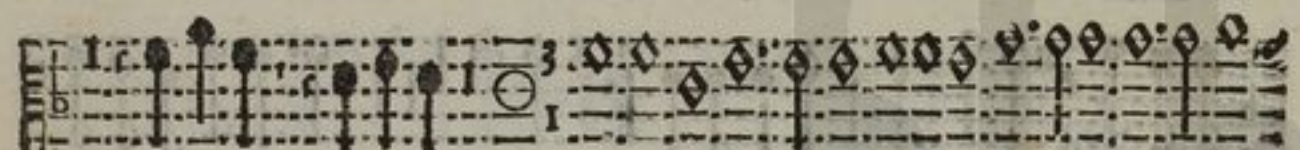
disperfit superbosii mēte cordis fu i Violino



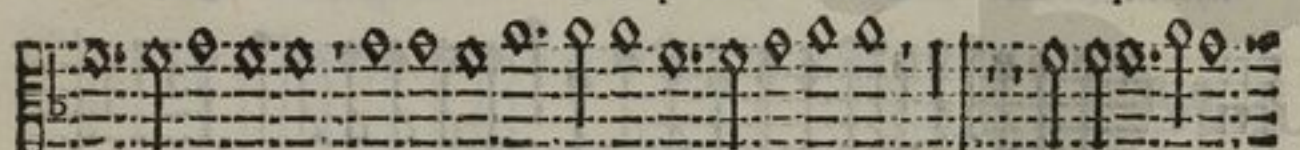
Tutti. & exaltauit & exaltauit humiles Solo. Esuri-



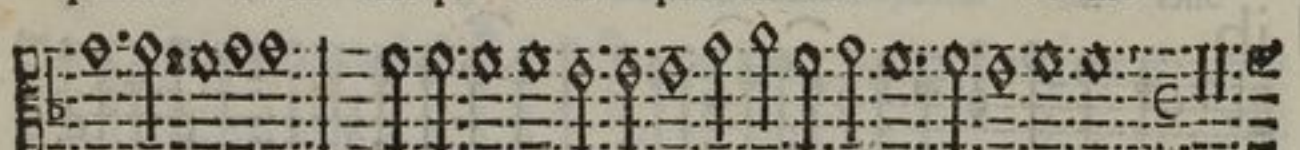
entes Esurientes Tutti. impleuit impleuit impleuit bo nis



inanes inanes Suscepit Israel ii puerum



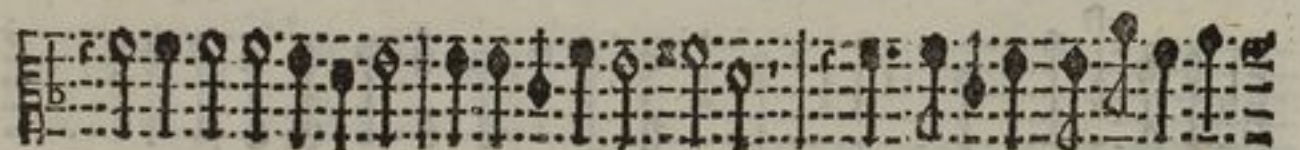
puerum suum Suscepit Israel puerum suum Violino



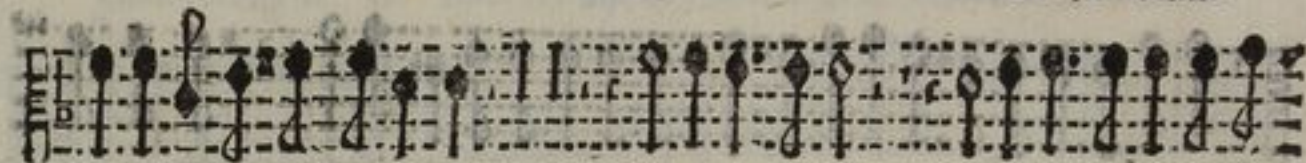
Tutti. recordatus reordatus misericordiae . suae



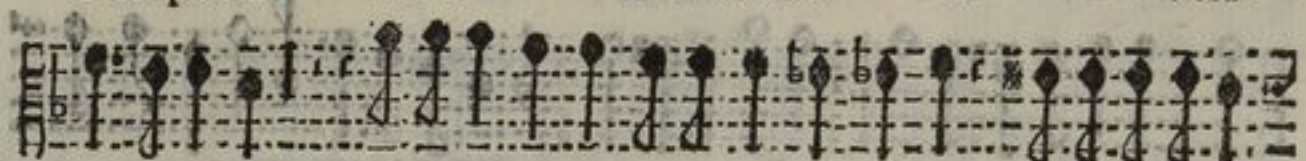
Abraham Abraham & femini eius & femini eius ia saecula



Gloria pa tri Violino Tutti Gloria patri & Fili-



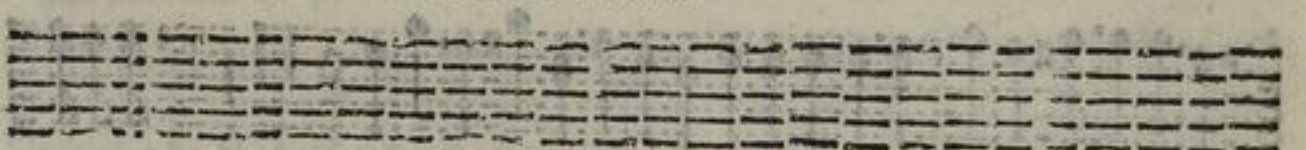
o & Spiritui sancto & in saecula ii saecu-



lorum Amen & in saecula saeculorum Amen ii



saeculorum Amen.



Octavo Tuono. Ripieno Vt supra.

Alto, e Violino



Tutti. Ixit Dominus Domino meo



Solo. Sede a dextris meis Tutti. fede a dex tris



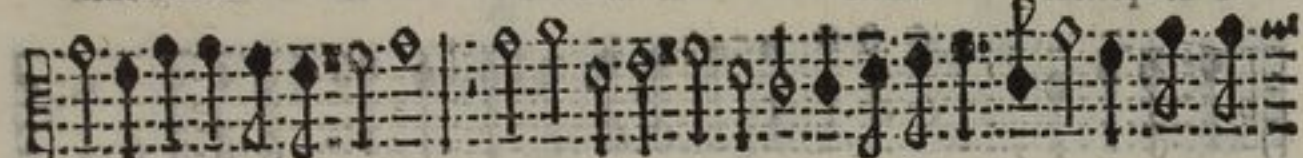
meis fede a dextris meis a dextris meis Solo. emittet Dominus



ex Sioa Tutti. dominare in medio dominare in medio



inimicorum tuorum tuorum dominare in medio inimi-



corum tuo rum Violino



Tutti, Ex vtero ante luci-



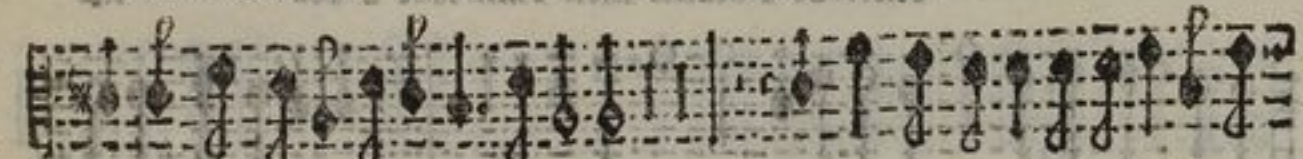
ferum genui te ex vtero ante luciferam genui te tu es sa-



cerdos in æternum secundum ordinem Melchisedech tu es Sa-



cerdos in æternum secundum ordinem Melchisedech Solo. con



fregit in die iræ suæ reges Tutti. implebit ruinas implebit ru-



inas ii conuassabit capita in terra multorum ii



Violino.



Tutti. propterea propterea exaltabit exaltabit exaltabit ca-



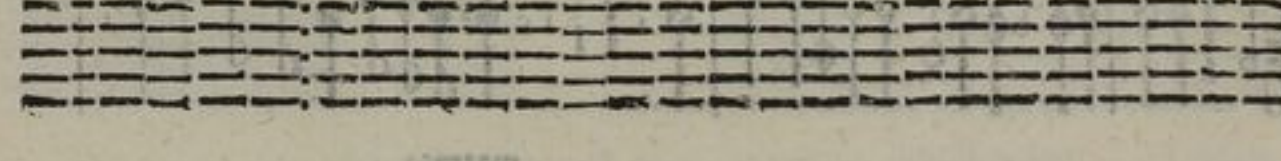
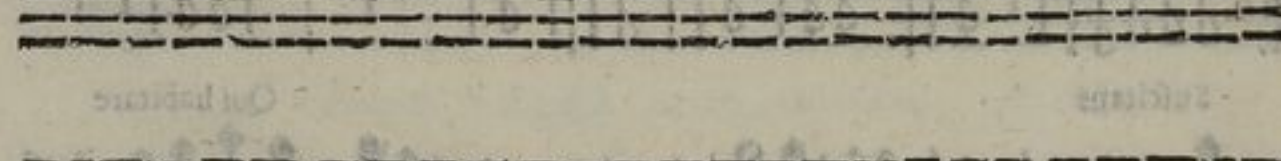
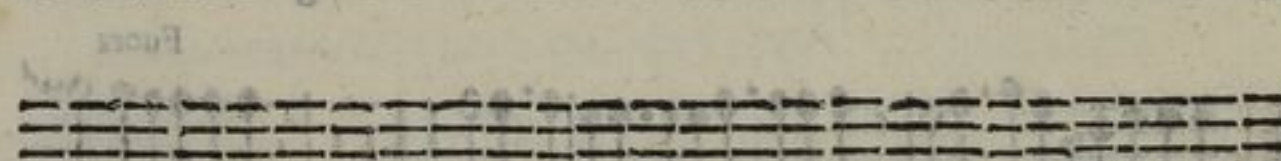
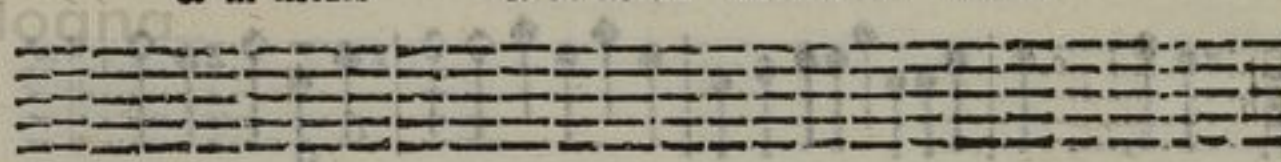
put. Solo. Gloria pa tri & Filio Tutti. Sicut erat



in principio & nunc & semper & semper Violino.



& in sæcula & in sæcula sæculorum Amen.





Musical staff with notes and rests.

Audate pueri 42 Excelsus

Musical staff with notes and rests.

super omnes

Musical staff with notes and rests.

& super

Quis sicut

Musical staff with notes and rests.

Sinfonia se piace

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests.

Fuora

Musical staff with notes and rests.

Suscitans

Qui habitare

Musical staff with notes and rests.

matrem

Musical staff with notes and rests.

Gloria & Spi.

Musical staff with notes and rests.

& Spi.

& in fac.

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests.

& in fac.

Amen.

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests.

Musical staff with notes and rests.



Musical staff with notes and rests.

Agnificat. Tutti. Et exultavit ij spiritus

Musical staff with notes and rests.

meus in Deo salutari meo in Deo saluta-

Musical staff with notes and rests.

ri me o omnes omnes generationes omnes ii gene-

Musical staff with notes and rests.

rationes generationes Violino

Musical staff with notes and rests.

Tutti. & sanctum nomen ii

Musical staff with notes and rests.

eius Tutti. Fecit potentiam Fecit potentiam

Musical staff with notes and rests.

in brachio suo in brachio suo disperfit superbos disperfit su-

Musical staff with notes and rests.

perbos mente mente cordis sui Solo. Deposuit potentes de sede

Musical staff with notes and rests.

Tutti. impleuit bonis ii & diuites dimisit ina-

Musical staff with notes and rests.

nes Solo. recordatus ii misericordiae suae

Musical staff with notes and rests.

Tutti Sicut locutus est Sicut locutus est ad patres nostros Abraham Abraham

Musical staff with notes and rests.

& femini eius & femini eius in saecula in saecula

Musical staff with notes and rests.

Solo. & Spiritui san cto Tutti. Sicut erat Sicut erat in prin-

Musical staff with notes and rests.

cipio & nunc & semper & nunc & semper Violino

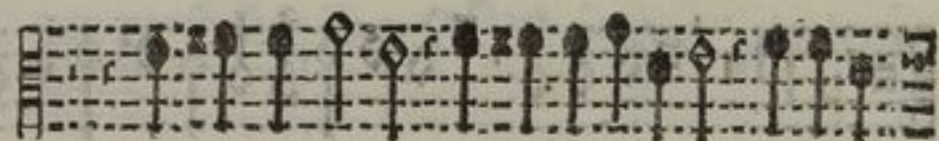
Musical staff with notes and rests.

Tutti. & in saecula saeculorum Amen saeculorum Amen

Musical staff with notes and rests.



Solo. Yrie e leifon



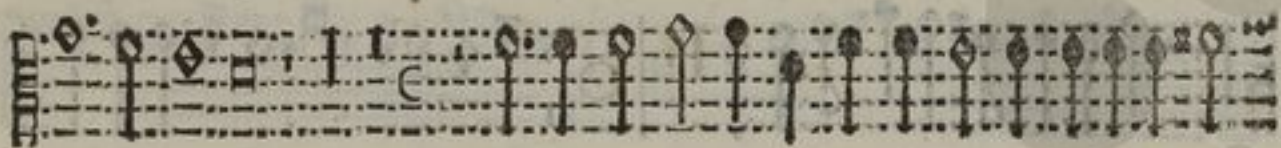
Tutti. Kyrie eleison ii il



Kyrie eleison ii ii



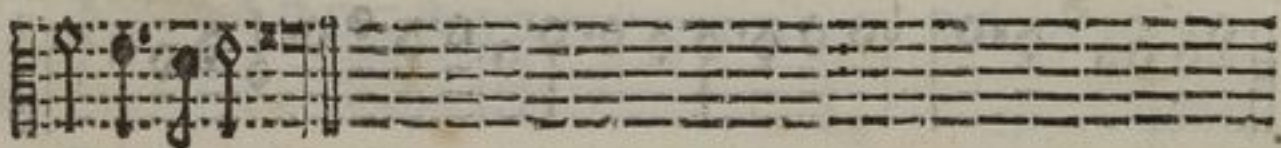
Violin Tutti Christe eleison Christe e.



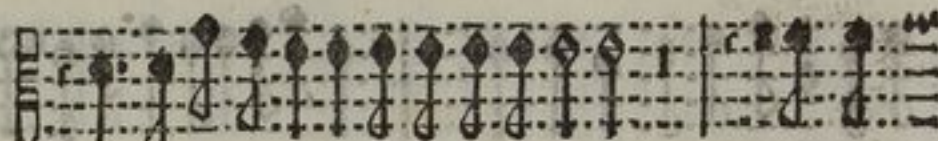
leifon Kyrie eleison ii ii



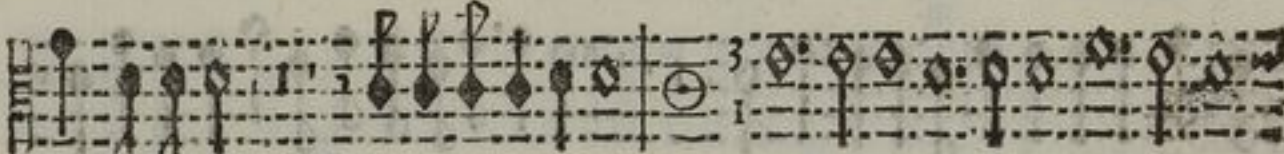
Kyrie eleison ii ii ij



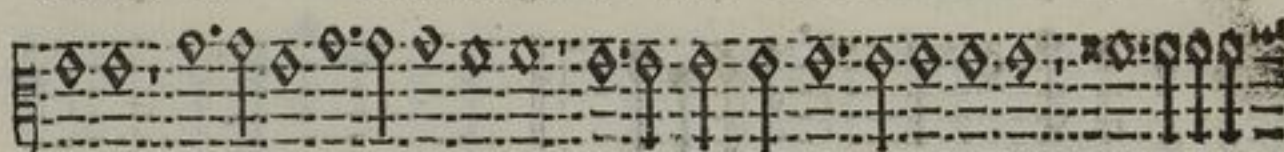
Tutti, T in terra pax hominibus bone voluntatis



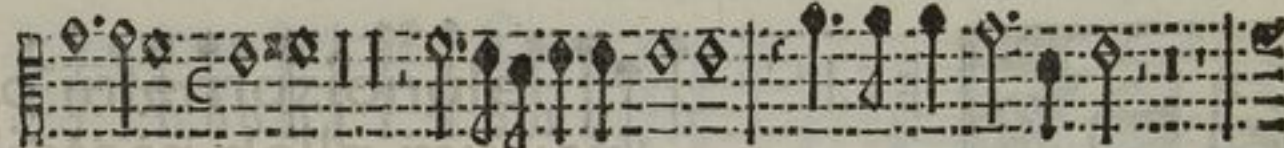
bonae voluntatis ij Solo. Bene.



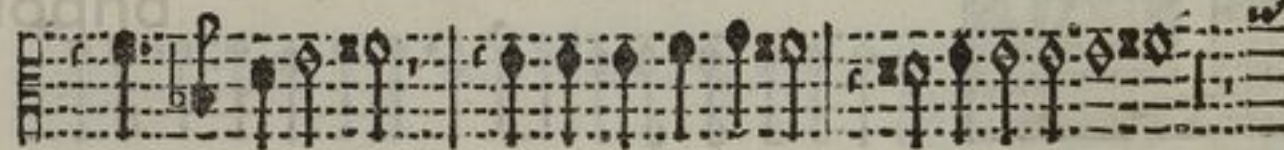
dicimus te Glorificamus te Tutti. Gratias ii agimus



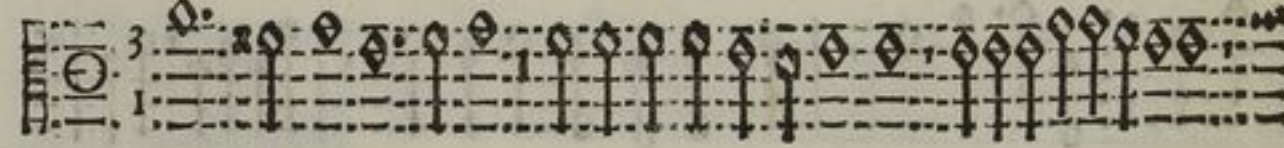
tibi Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam ii



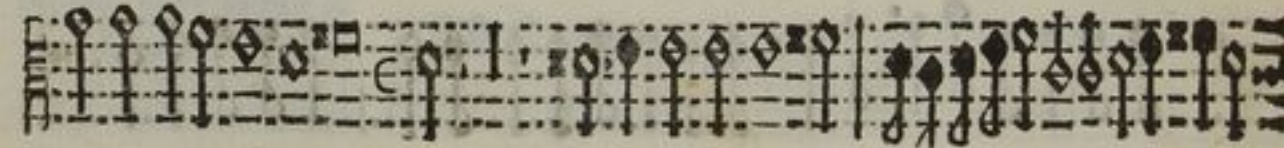
le fu Christe. Violino



Tutti. filius Patris Violin Tutti. miserere nobis



Suscipe ij deprecationem nostram ii



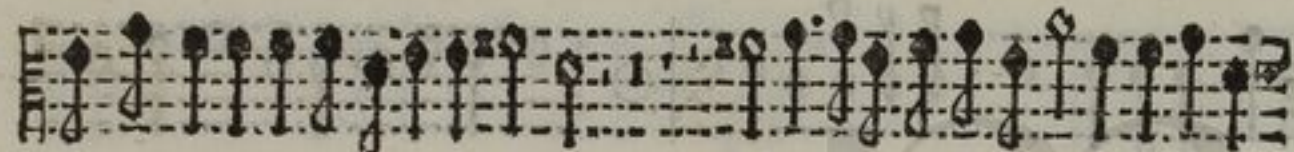
ii miserere nobis Violin



Solo. tu solus Dominus *Tutti.* Iesu Chri ste *Solo.* in gloria in



gloria Dei patris Amen. *Violino* *Tutti.* Cum sancto



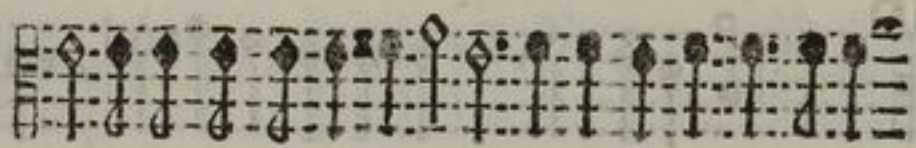
spiritu in gloria Dei Patris in gloria ii Dei patris



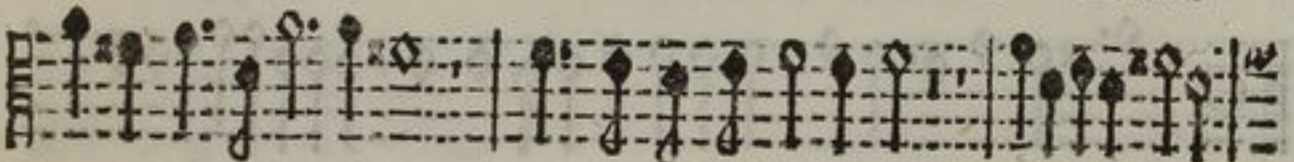
Dei Patris Amen A men.



Atrem *Tutti.* Visibilium omnium & in visibili-



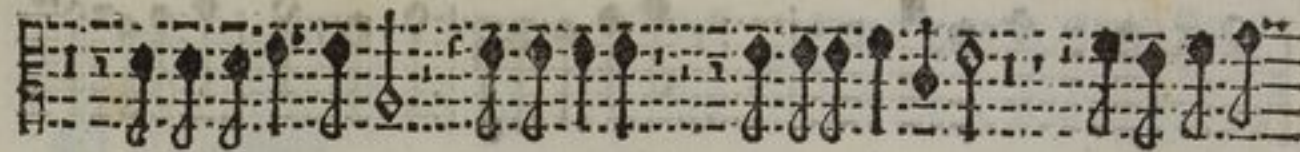
um Et in vnum Dominum Iesum Chri stū Filium



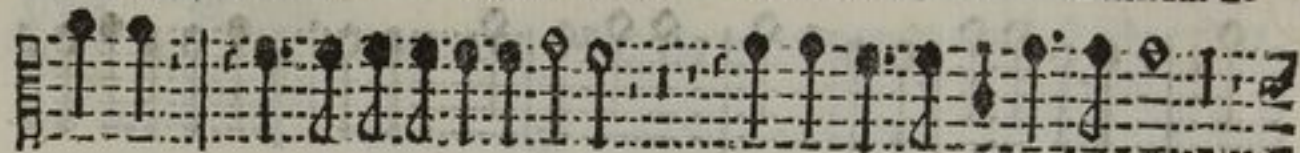
Dei vnigenitum *Solo.* Et ex patre na tum *Violino*



Tutti. ante omnia saecula ii *Solo.* Deum de Deo



lumen de lumine Deum verum de Deo ve ro Genitum nō



factum *Tutti* consubstantialem patri per quem omnia facta sunt



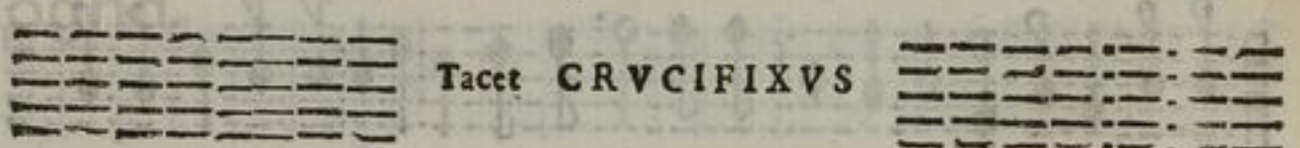
& propter nostram salutem ii *Violino*



Tutti. Et Incarnatus est Et Incarnatus est de Spiritu sancto



Et Homo factus est ij

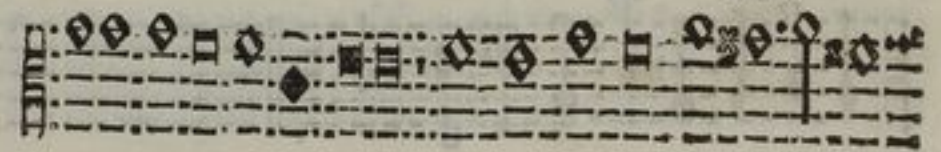


Tacet CRUCIFIXVS

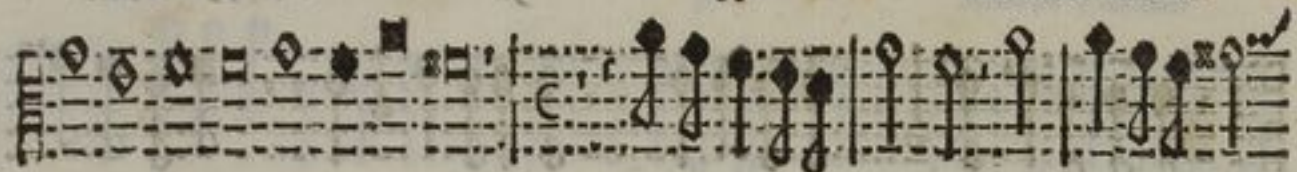
Sinfonia se piace per Sinfonia si potrà sonare questa poca Sesquialtera senza cantare.



T resurrexit ii tertia

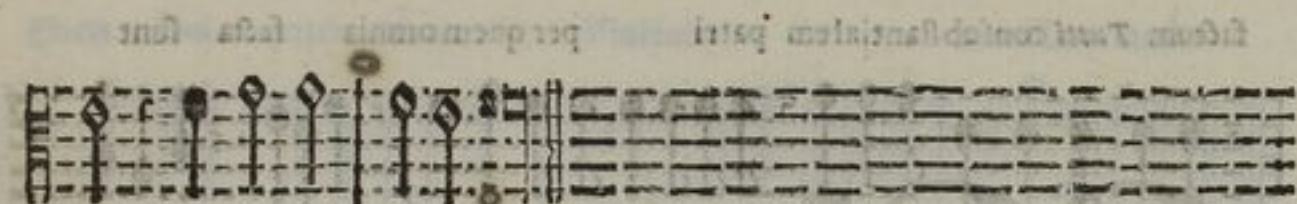


die secundū Scripturas Et resurrexit tertia

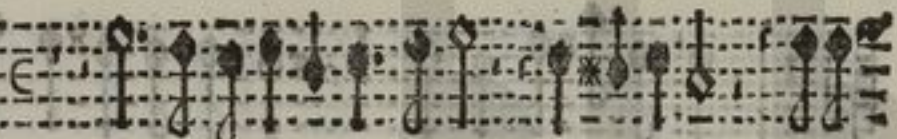


die secundum Scripturas

Violino



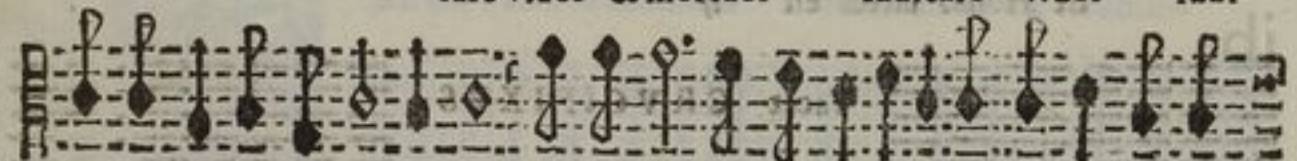
A 4



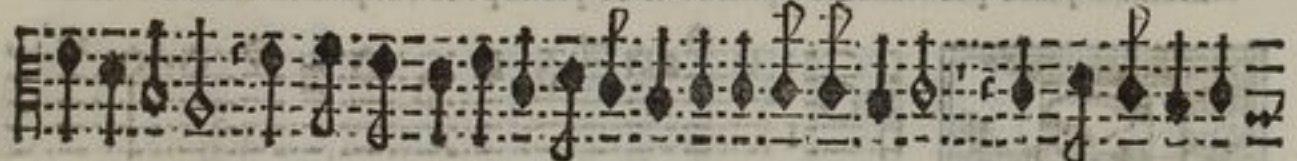
Solo. T iterum venturus est cum gloria iudi-



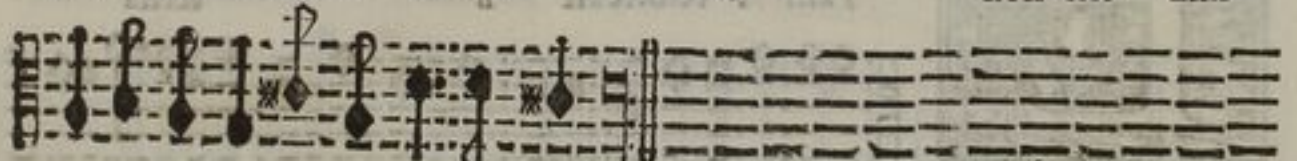
care viuos & mortuos iudicare viuos iudi-



care viuos & mortuos Cuius regni non erit finis non erit non



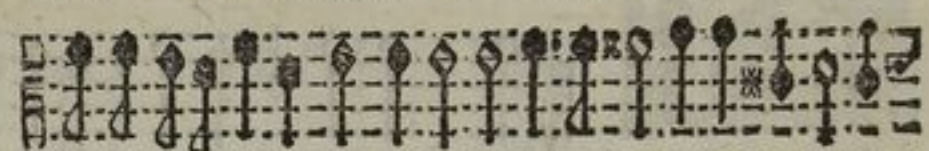
erit finis non erit finis ii ii non erit finis



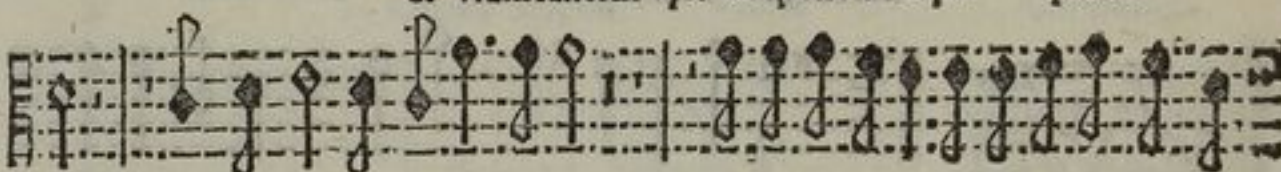
non erit finis ii



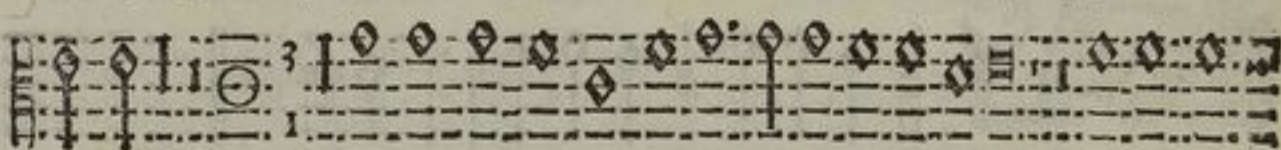
Tutti. T in Spiritum sanctum Dominum & viuificantē



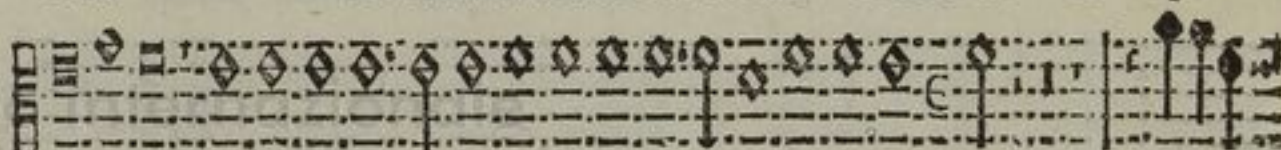
& viuificantem qui ex patre filioque proce-



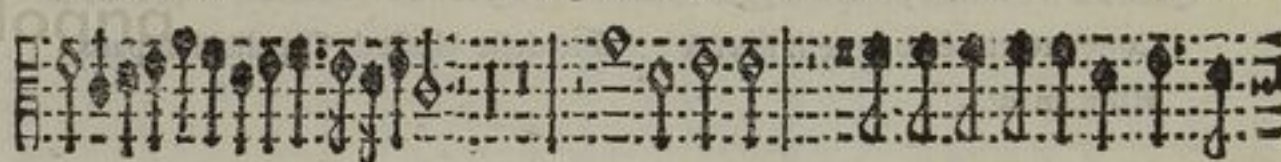
dit Solo. Qui cum patre & filio Tut ti. simul adoratur & conglorifi-



catur Et nam sanctam Catholicam Catholicam & Apo-



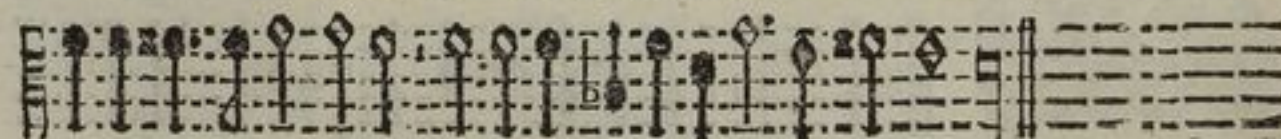
stolicam ii & Apostolicam Ecclesi am Violin



Solo. Et expecto Tutti. resurrectionē mor-



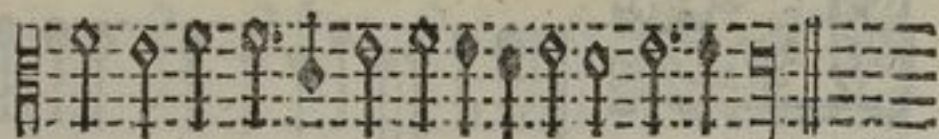
tuorum Et vitam Et vitam venturi seculi Amen Et vitā ven-



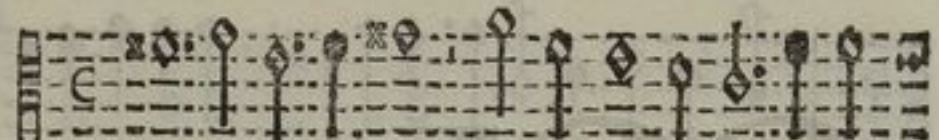
turi seculi Amen ii



Tutti. Sanctus ii Sanctus Dominus Deus



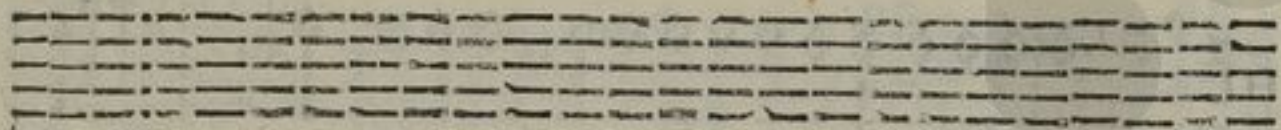
Sabaoth Dominus Deus Sabaoth.



Tutti. Gnus Dei qui tollis peccata mundi



dimiserunt nobis

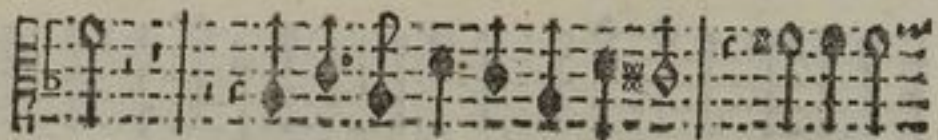


Questo è il Ripieno, si placet, per la Messa del Secondo Tuono A 5. & a 6. in Concerto che è poste negli libri & nel fine delle Messe da Capella stampate ultimamente.

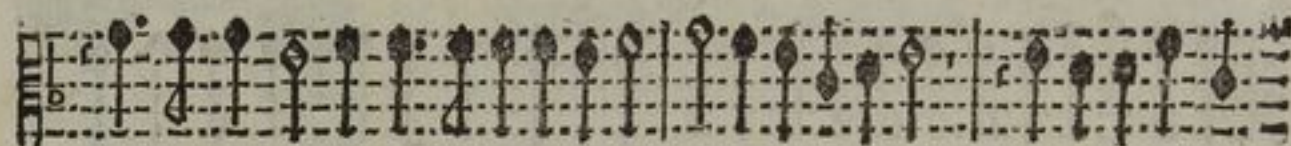
Ripieno doppio di Voci & Istromenti Concertati. Alto, e Violino



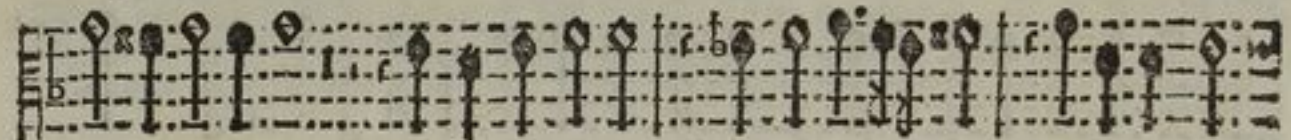
Tutti. Kyrie Kyrie eleison ii



Solo Kyrie eleison Tutti Kyrie



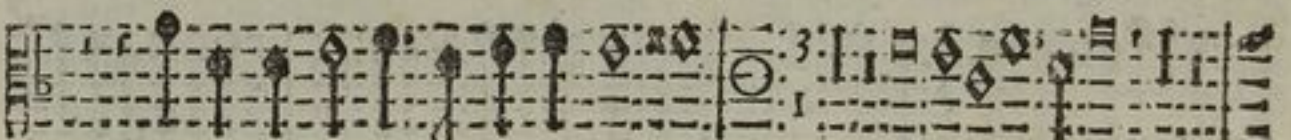
Kyrie eleison ii Violino Tutti Kyrie eleison



ii Christe eleison Violin Christe elei-



son Christe eleison Violin Tutti Christe eleison



Christe eleison Christe eleison Violin



Solo Kyrie eleison Tutti Kyrie Kyrie eleison ii



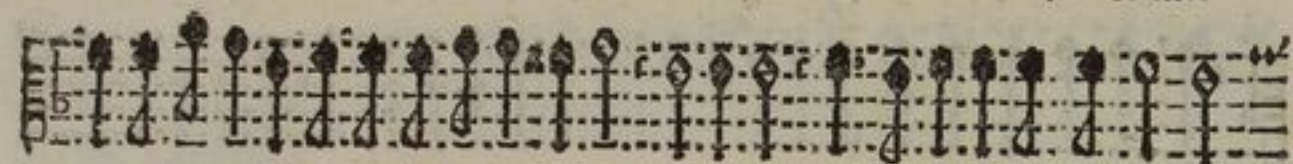
Kyrie eleison. ii



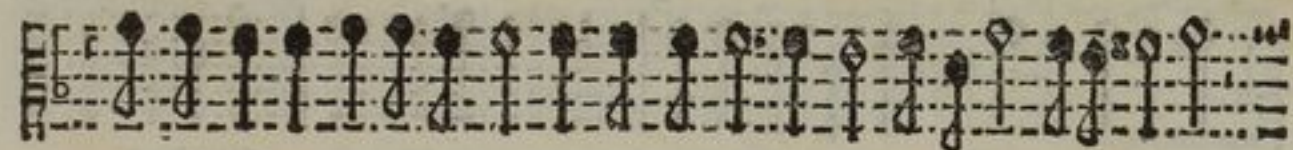
Tutti. T in terra pax hominibus bone voluntatis



bonæ voluntatis Laudamus te Benedicimus



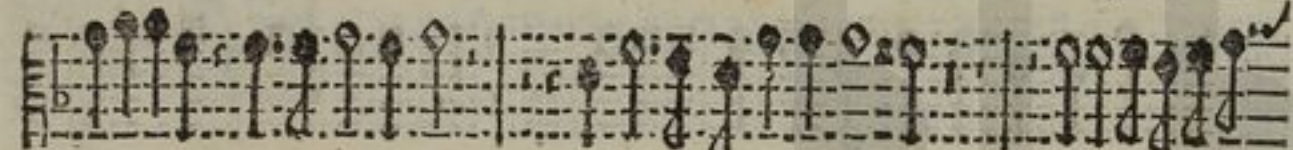
te adoramus te Glorificamus te Gratias Gratias agimus tibi



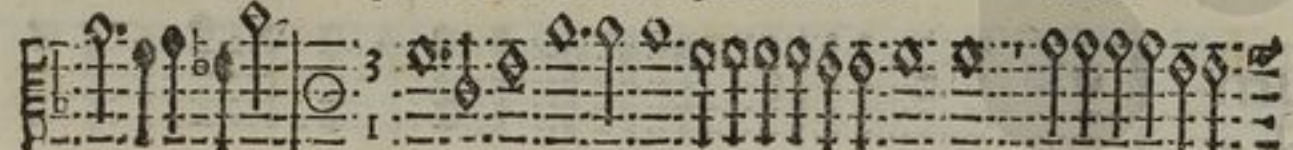
propter magnā gloriam tuam propter magnā gloriam tuam



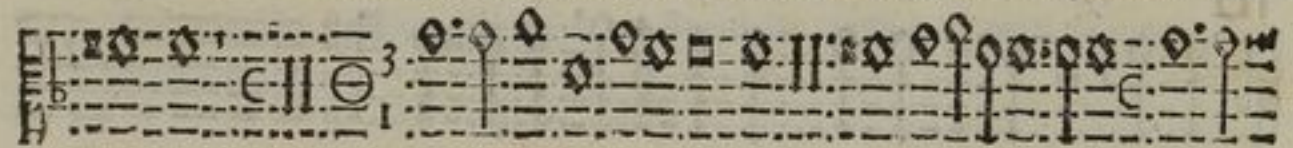
Iesu Christe Violin Tutti. filius patris ii



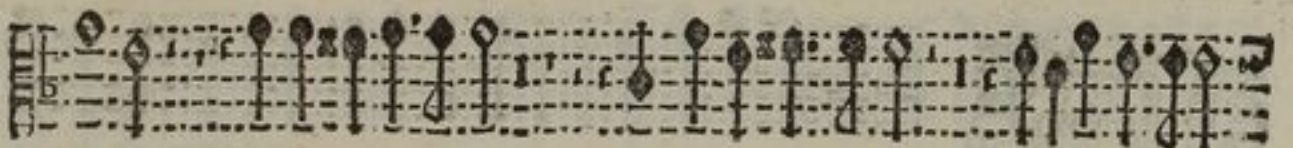
filius patris Solo. Qui tollis peccata mundi Violin



Tutti. Suscipe Suscipe deprecationem nostram deprecationem



nostram Quoniam tu solus sanctus tu solus altissimus Iesu



Christe Cum sancto Spiritu Cum sancto Spiritu ii



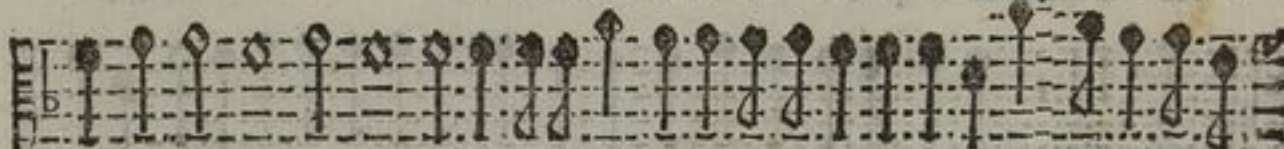
Cum sancto Spiritu ii in gloria Dei patris Amen



Tutti. Aeternum omnipotentem factorem caeli & terrae



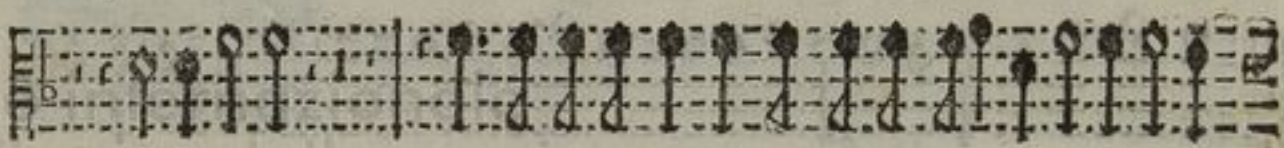
Visibilem omnium & invisibilem Et in unum



Dominum Iesum Christum Filium Dei Filium Dei unigenitum uni-



genitum Violin Solo. Deum de Deo



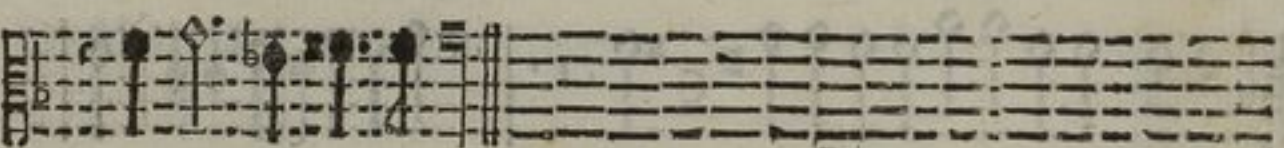
Deum verum Tutti. Genitum non factum consubstantialem patri per quem



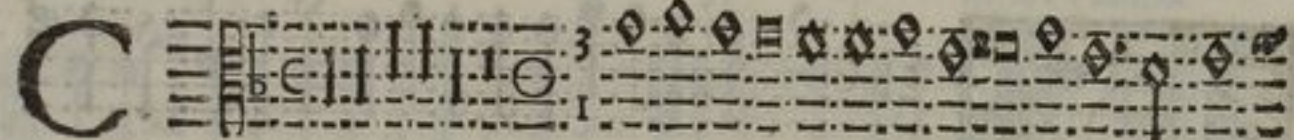
omnia facta sunt Violin Tutti. descendit de



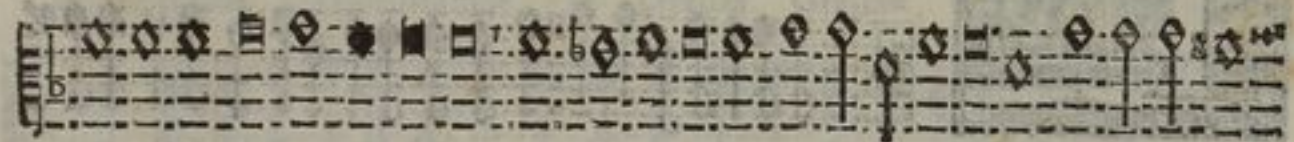
caelis descendit de caelis ij & Homo factus est



& Homo factus est.



Rucifixus. Tutti. Et resurrexit ij tertia



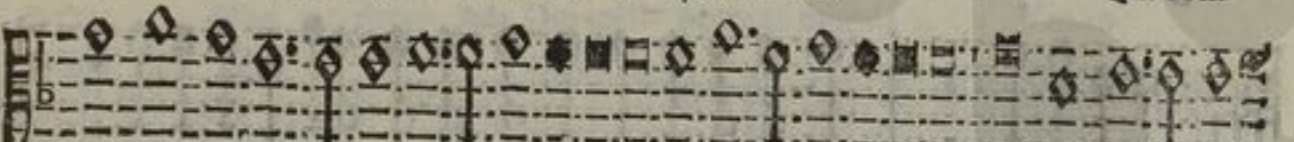
die secundum Scripturas Et resurrexit tertia die secundū scriptu-



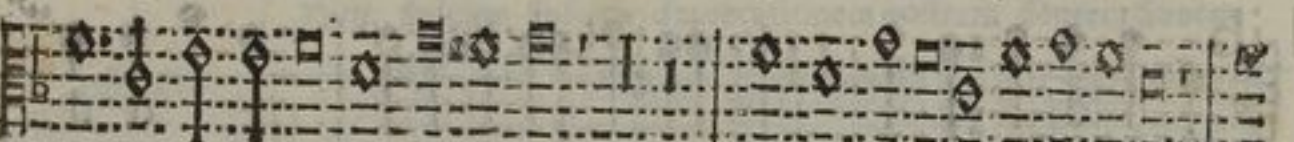
ras Et iterum venturus est cum gloria iudicare viuos &



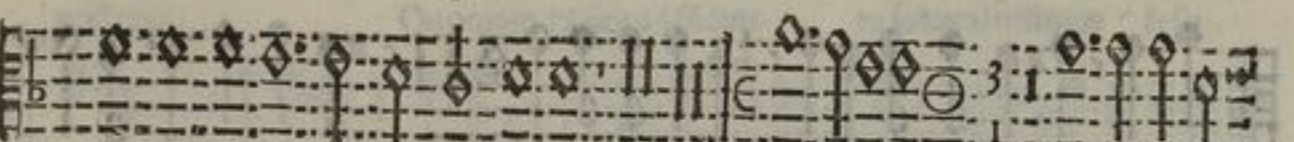
mortuos Cuius regni non erit non erit finis Qui cum



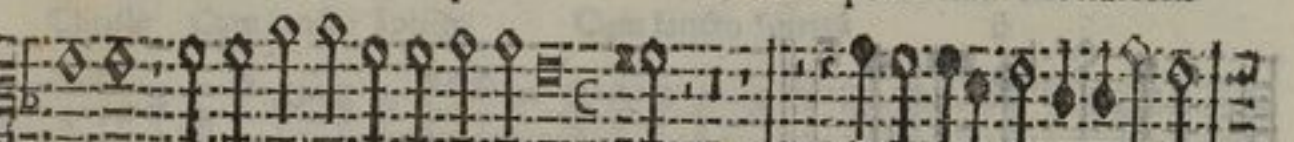
Patre & Filio simul adoratur & conglorificatur Qui locutus est



ij. per prophetas Violin



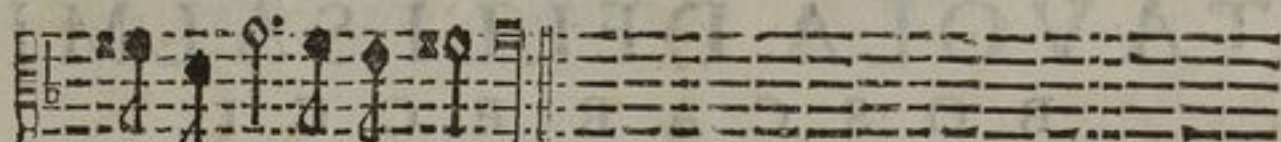
Solo. Confiteor vnum Baptisma Tutti. Et expecto resurrecti-



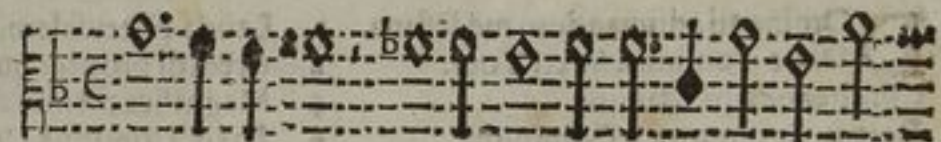
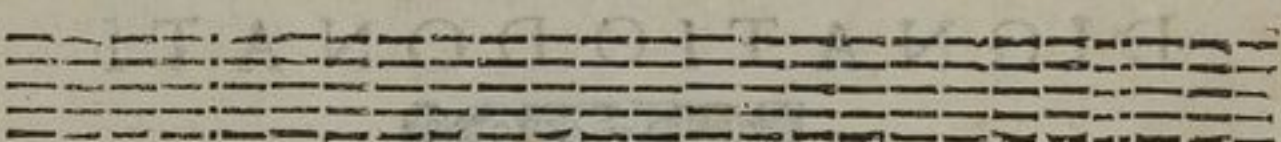
onem ij mortuo rum Violin



Tutti. Et vitam venturi sæculi Amen Et vitam venturi sæ



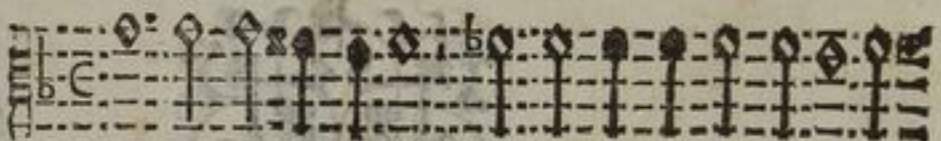
culi A men.



Tutti. An ctus Sanctus Sactus Dominus Deus



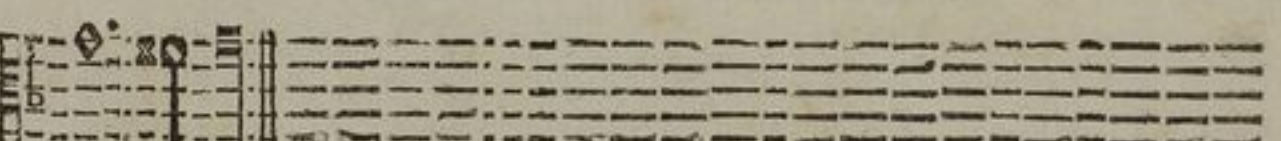
Sabaoth Dominus De us Sabaoth.



Tutti. Gnus De i qui tollis peccata mundi



mifere re no bis mifere re



no bis.



TAVOLA DELLI SALMI

B O S C A R E C C I

CONCERTATI.

DIGNATIO DONATI.



D omine ad adiuuandum me festina	1	Lauda Hierusalem. Octavi Toni.	16
Dixit Dominus. Sexti Toni.	2	Credidi propter quod. Secundi Toni.	18
Confitebor tibi Domine	4	Magnificat Anima mea. Sexti Toni.	20
Beatus vir qui timet Dominum	6	Dixit Dominus Domino meo Oct. Tu	22
Laudate pueri Dominum	8	Laudate pueri Dominum	25
Laudate Dominum omnes gentes	10	Magnificat Anima mea. Primo Tuono.	27
In exitu Israel de Aegypto	11	Missa Primi Toni.	29
Lætatus sum in his. Quinti Toni.	13	Missa Secundi Toni.	35
Nisi Dominus ædificauerit. Sexti Toni.	14		

F I N I S.



Universale
e biblioteca della musica
di Bologna