

24.

Aliud Offertorium „Veritas mea“

Canto.
Violino I e Oboe I.

Alto I.
Violino II e Oboe II.

Alto II.

Tenore.
Violetta.

Basso.
Fagotto e Violone.

Organo
e Violoncello.

Ve - ri - tas me - a, et mi - se - ri - cor - di - a me - a, et mi - se - ri -
 Ve - ri - tas me - a, et mi - se - ri -
 Ve - ri - tas
 Ve - ri - tas

8 7 5 3 3 8 7

- a, et mi - se - ri - cor - di - a me - a, et mi - se - ri - cor - di - a me - a cum i - pso,
 cor - di - a me - a cum
 me - a, et mi - se - ri - cor - di - a me - a cum i - pso,
 Ve - ri - tas me - a, et mi - se - ri - cor - di - a
 Ve - ri - tas me - a, et mi - se - ri - cor - di - a

Cello 8 7 # Cello 3 5 5 6
 6 5 5 2

et in no-mi-ne me-o ex-al-ta-bi-tur cor-nu e-

me-o, et in no-mi-ne me-o

no-mi-ne me-o

et in no-mi-ne me-o ex-al-ta-bi-tur cor-nu e-

6 5 7 6 6 5 6 4 3 6 5 6

nu e-jus, et in no-mi-ne

ex-al-ta-bi-tur cor-nu e-jus, et in no-mi-

ex-al-ta-bi-tur cor-nu e-jus, et in no-mi-

ex-al-ta-bi-tur cor-nu e-jus, et in no-mi-

ex-al-ta-bi-tur cor-nu e-jus, et in no-mi-

4 3 6 5 7 7 6 6

me - o, et in no-mi-ne me - o - o ex - al -
 ne - - - - - me - o, et in no - mi - ne me - o ex-al - ta - bi-tur cor-
 ne - - - - - me - o ex-
 et in no-mi - ne - - - - - me - o
 et in no-mi-ne - - - - - me - o

6 6 5 4 3 b 6 5 5 6 6 6 7 6

ta - bi-tur cor - nu e - - jus, cor - nu e - - jus.
 nu, ex - al - ta - bi - tur cor - nu e - jus, cor - nu e - - jus.
 al - ta - bi - tur cor - nu e - jus, cor - - nu e - - jus.
 ex - al - ta - bi-tur cor - nu e - - jus, cor - nu e - jus.
 ex - al - ta - bi-tur cor - nu e - - jus.

Cello 6 5 4 3 4 #