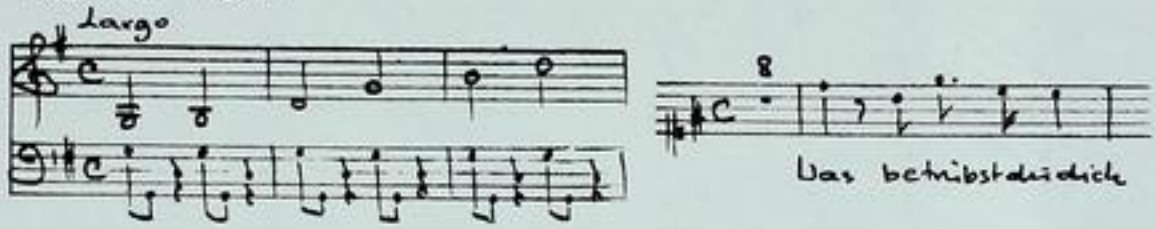
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 461/10

Was betrübst du dich/meine Seele, und bist/a/2 Corn/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Cantate/1753./ad 1731.



Autograph April 1753. 34,5 x 21,5 cm.

partitur: 11 Bl. Alte Zählung: 6 Bogen.

20 St.: C,A,T,B,vl 1(3x),2(2x),vla,vlne(4x),bc,cor 1(2x),
2(2x).
2,2,2,2,2,1,2,2,1,2,1 ,2,2,1,1,2,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 164/19. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1731.

bc-Stimme ist mit "Organo" bezeichnet.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Cantate d. 1731. J. N. J. M. Apr: 1753.

Hier Entwürfet die Diskurirenden Partien, a, bis 8

Mus 461/10

184.

19.

10

Fol (44) 21 v

a

Partitur

23ste Aufführung. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Cantata ao 1731.

J. N. J. M. Apr: 1753.

Corni.

Largo.

Was Gott will, das mir gefällt, mein Gott

Was Gott will, das mir gefällt, mein Gott

Was Gott will, das mir gefällt, mein Gott

Was Gott will, das mir gefällt, mein Gott

Ach Herr strafe mich nicht in deinem Zorn

Ach Herr strafe mich nicht in deinem Zorn

Ach Herr strafe mich nicht in deinem Zorn

mir in mir Herr auf gott Herr

mir in mir Herr auf gott

mir Herr auf gott

mir in mir Herr auf gott

Herr auf gott thun ich

Herr auf gott thun ich

Herr auf gott thun ich

Herr auf gott thun ich

thun ich thun ich auf dich Herr

thun ich thun ich auf dich Herr

thun ich thun ich auf dich Herr

thun ich thun ich auf dich Herr

poco allo.

poco allo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dasß Ihr mir - mich an - geschicht Hülffe d. mein

Hülffe d. mein Gott ist Dasß mir mich an

geschicht Hülffe d. mein Gott

Dasß Ihr mir - mich an - geschicht

Dasß Ihr mir - mich an - geschicht Hülffe d. mein Gott ist Dasß mir mich an -

Gott ist Dasß Ihr mir mich angeschicht Hülffe Dasß Ihr mir mich angeschicht

Dasß Ihr mir mich angeschicht Hül - fe d. mein Gott mein Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hülff w. mein Gott ist

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

Hülff w. mein Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Auß tieffer Noth schrey ich zu dir HErr Gott erhör mein Klagen

Dein gnädig Ohr neig her zu mir und meiner Bitt sie nicht verschmähe

Denn so du willt Sünd zurechnen HErr wer wird vor dir bestehen

Bei dir gilt nicht Entschuldigen man muß für dir verzagen

Darum auf dich mein Trost ich bau mein Werk ich dir nicht trau

Mein Hoffnung ich allein setz auf mein Gerechtigkeit sie nicht

Die ist vor dir nur Sünde und Unvollkommenheit

Wer kann vor dir sein fromm wenn du nicht gnädig bist

Wenn du Herr Gott nicht Gnade gibst wenn du nicht Sünde lassen ist

Klagt wenn sein Herz fällt wenn ihn dein Schrecken fasst.

Tempo d'Allabreve
Moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Leben, ist der Herr ist Gnad

ist der Herr ist Gnad

ist Gnad

ist der Herr ist Gnad

ist Gnad

Leben

ist der Herr ist Gnad

ist Gnad

Leben

ist der Herr ist Gnad

ist Gnad

pedal

dem ist Heil

dem ist Heil

dem ist Heil

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Chri.

auf Erden Friede

Holl

auf Erden Friede

Holl

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ran

auf tiefen Cordes Organ

auf tiefen Cordes Organ

Ran

alles schönen Organ ohne Druck

alles schönen Organ ohne Druck

Ran

Ran

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

an

Da

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr Herr

ich lasse dich nicht du segnest mich denn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Organo.

Largo.

poco allegro.

Recit.

Aria

Tempo
di Ballabrve
Moderato

pedal.

Da Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Aria.

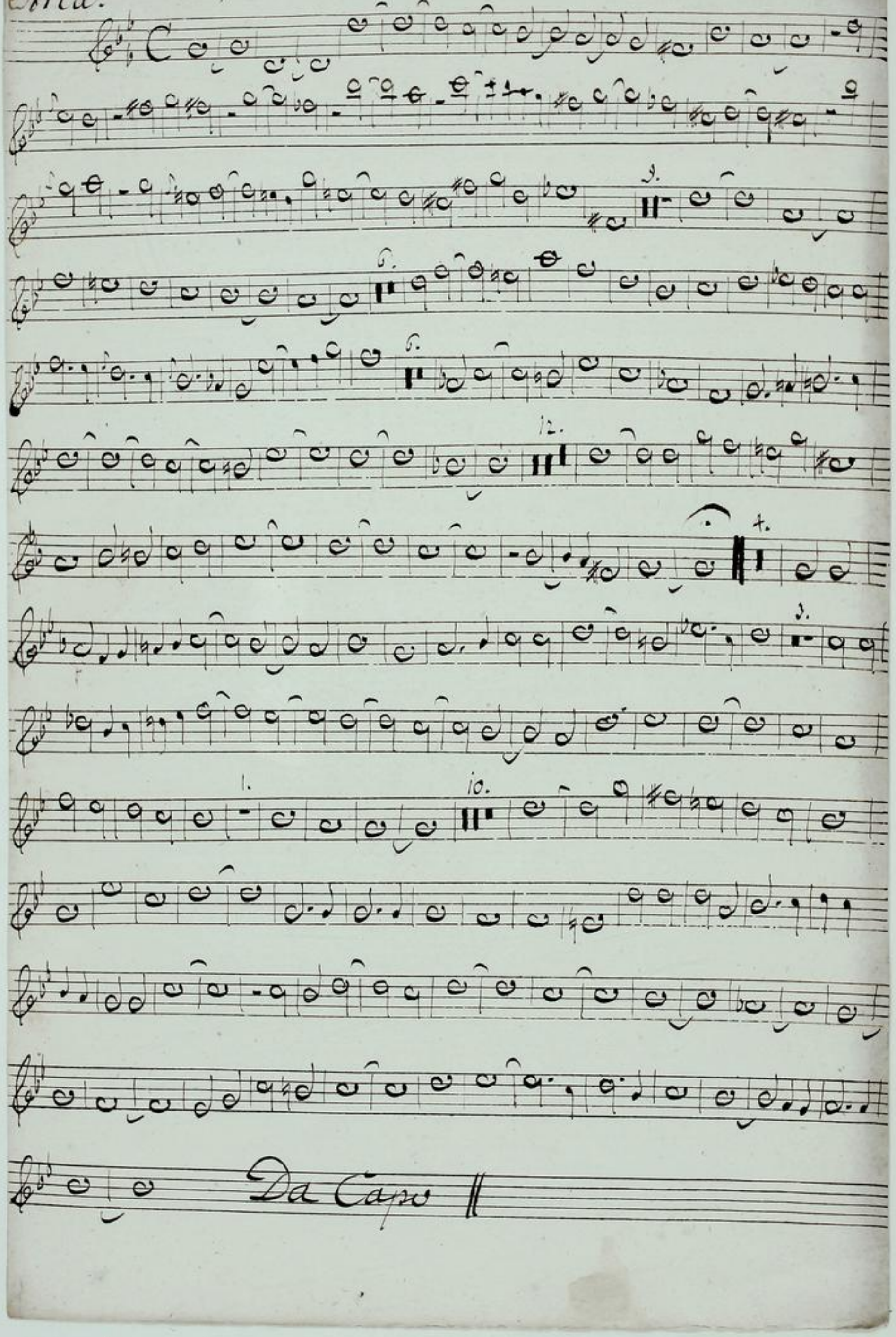
Recit.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. Tempo d'allabreve moderato.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

p.

mezza Battuta staccato sempre.

Aria.

allabreve. moderato

Recit.

Tacet.

1. 8.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12.

10.

Aria.

Da capo. Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

Da Capo. Recit

Chorat.

wohl an so will ich michs.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

Recit.

Tacet.

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allabreve
Moderato.

Recit.

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Trio.

Da Capo.

Recit.

Tacet.

Choral

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Wo soll ich fliehen hin, wo soll ich fliehen hin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Largo.

poco allegro

Recit:

Aria
Tempo
Allabreve
moderato

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

auf trüben Cornetzer Berge.

f

f.

p.

f.

f.

p.

2.

p.

d. Capo || Recit. ||

Chorat.

wo soll ich fliehen hin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

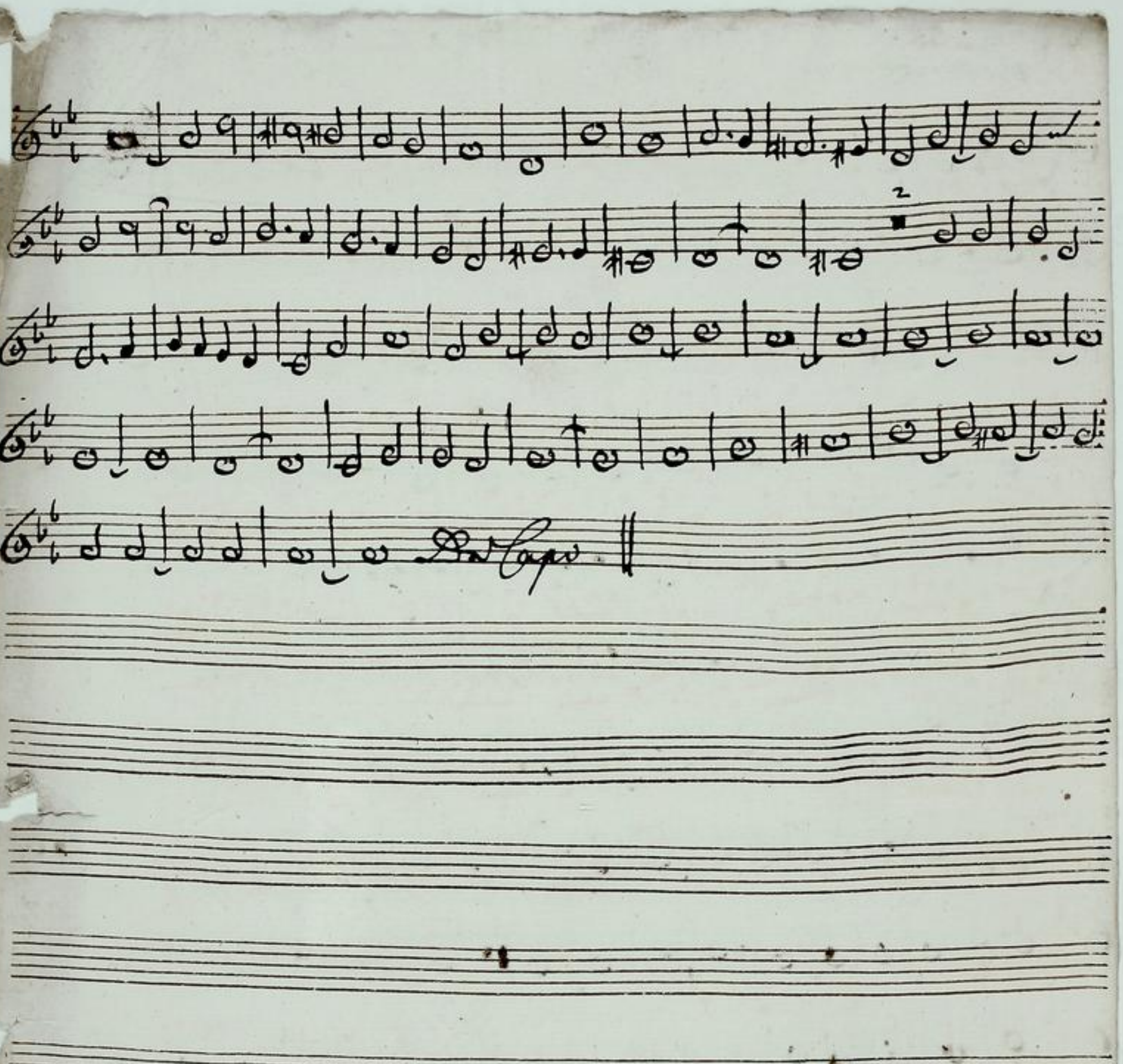
Allabreve
moderato

Violino 2.

p

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Largo.

p.

Aria

Tempo
di Allabreve
moderato

Recit
Tacet.

Volti.

Cho

Capo

Rect.

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

2.

Da Capo

Recit.

Choral

1.

Wolle uns fortwillig mich.

4.

4.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allabreve
moderato.

Viola.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Largo.

1. 2.

Recit.

Aria

Tempo
Allabreve

Moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

14.

16.

Recit

Aria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Recit.

Da Capo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Largo.

poco allegro

Recit.

Aria
Tempo
Ballabreve
moderato

14.

16

Recit.

Aria

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

auf Trompeten Eintritt der Pauken

Da Capo

Recit.

Choral

Choral

Wohl auf gut Herzell ich muß.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Allabreve
moderato.

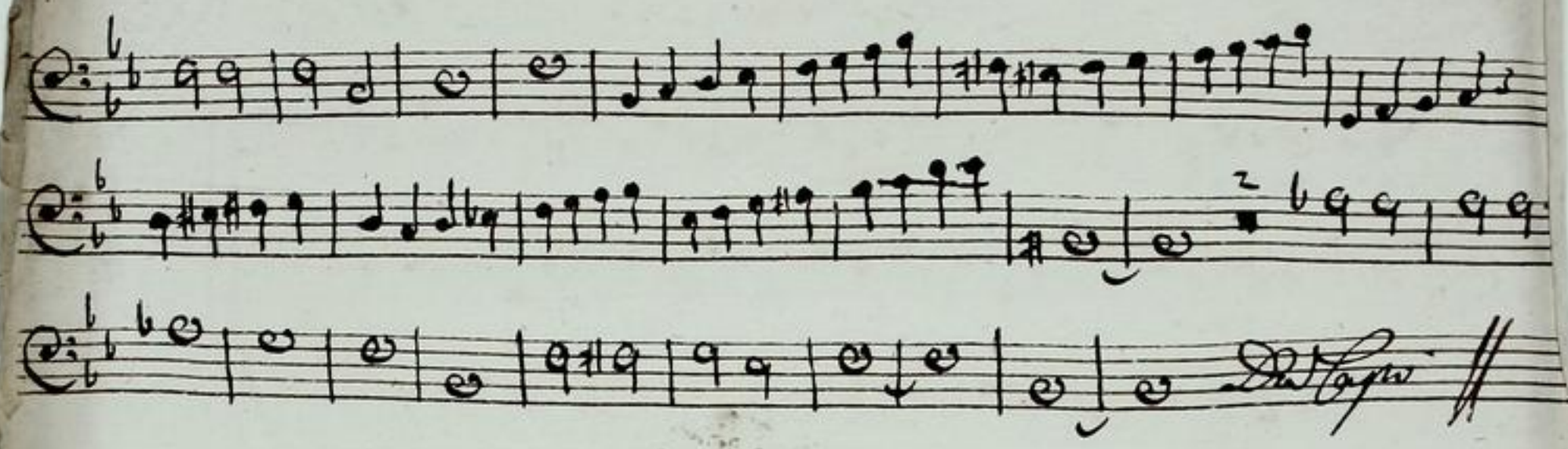
Tutti gehet's.

14.

16

4.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

G.

Corno. 1.

Largo.

Recit. Tacet.

Aria.

Tempo Grattabile e Moderato

Recit. Tacet.

Da Capo.

Recit. Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

9.

Aria

auf Trübum Creutz + 6 Rogers.

14.

Coro. Recit.

Choral

Wo soll ich fliehen hin.

Alla breve
moderato.

Corno 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

I.

Corno. 2.

Largo.

Recit:

Aria
Tempo
d'all'breve
moderato

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0061
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

auf Trübe Trompeten & Orgel.

14.

Du Capo

Recit.

Choral.

mag mir es wohl wie will ergehn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allabreve
moderato.

Corno 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

164.
19.

Sechs Partituren als drey
meiner Brüder, w. E. c.

a
2 Corni
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Del Gentile
1753.
1791.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Aria. allebreve moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Largo.

Was betrübst du dich, meine Seele — was be-

trübst du dich, meine Seele und bist so unruhig unruhig in

mir in mir, und bist so unruhig in mir, Harre auf Gott har-

re auf Gott denn ich werde ihn noch dan- ken denn ich

werde ihn noch dan- ken. Der da ist mein

Hülff: und mein Gott ist der da ist mein Hülff: und

mein Gott mein Gott ist der da ist mein Hülff: und mein

Gott: mein Gott mein Hülff: und mein Gott mein Gott:

mein Gott mein Gott ist der da ist mein Hülff: und mein

Hülff: und mein Gott mein Gott ist der da ist mein Hülff:

und mein Gott.

Recit.

Aria

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Tempo
di Sinfabreve
Moderato.

24

20.

12.

4.

4.

Da
Capo.

Recit: Aria
Facet.
Duetto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Choral

Choral

Alto

Largo.

Recit.

Aria
Tempo
Adagio

36

Recit. ‖ Aria. ‖ Recit ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. 3.

Trotz dem alten Drach ich mich
Ich soll ihm nicht dienen. Bey Gott
und halte
Bey Gott
dem Drachen
Stand.
Der Feind will mich
Gnädig stehn. Denn mein Herz hofft
Zu seinem Lobe,
Ich
Ich bringe Dir Psalm und singe Dir Brunst
Ich bringe Dir Psalm zum seligen Port,
Ich
Weiß Dich mit Glaub ich bleib Dein Hort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

8.

Largo. Was betrübst du dich, meine Seele,

2.

Was betrübst du dich, meine Seele, und bist

so unruhig unruhig in mir in mir. und bist so unruhig unruhig

mir, in mir. Herr =

= auf Gott, Herr =

= auf Gott,

Denn ich werde ihn noch dan =

= ken, denn ich werde ihn noch

9.

dan = ken

Der meine = und dein = gesichts

Hülffe und mein Gott ist. Der meine = und dein = gesichts

Hülffe u. mein Gott ist, mein Gott meine und dein =

= gesichts Hülffe u. mein Gott ist. Der meine

angesichts Hülffe = meine angesichts Hülffe u. mein

Gott = ist.

Recit. Ach! wegen der Sünde meiner

Seele so betrübt, mein Jesus mein Leben steht, Ach! ist denn nicht

Verlasse Ihn will zum Vater gehen. Geht dieses Licht, die Lebens Pauten trägt.

Flutten, was ist es Wunder, wenn ein Verlassener Kleinst Klagt Traurigkeit

Zerschmettert fällt, wenn ihm kein Trost Licht Zeigt.

volti

Aria

Tempo di Allamode Moderato

Ihr seht jetzt Von den Feinden

selten rein nicht Traurigkeit nein nicht Trauren

= rigkeit = nen. sel= ten sie nicht Traurigkeit =

= nen auf! auf der Hingang schwartzt zu

schen zu sehen = schwartzt zu sehen und

fället = = abfället = Durchsein = set

Fische, und abfället = Durchsein = Durchsein set

Fische = Durchsein = Durchsein set Fische. auf Vielleicht =

= die Hoffnung sein welche Feinde Hungers haben, ist Verhoffe

Freund = ihr Freund ihr Freund Beyra = =

= bey. Denn ist Reine Frau = die Reine Frau =

= der meiste Capo Recit:

Aria

auf Trüben Erdreitz der Regen,

Folgt allzu schönes Regen, vor nur braucht Woder

den Rain.

Chorat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Largo.

Ach verläßt Du Dich meine Seele — Ach Du

verläßt Du Dich meine Seele meine Seele, und bist so un

ruhig in mir, und bist so unruhig unruhig in mir in mir

Herr mein Gott. — Dein ich werde ihn noch Dank

poco allegro.

sagen — Dass Du mein — Ach an — gesichts Hülfe

d. mein Gott ist, Dass Du mein Ach an —

gesichts Hülfe d. mein Gott — ist, Dass Du mein Ach angesichts Hül-fe

und mein Gott — mein Gott d. mein Gott — mein

Ach angesichts Hülfe d. mein Gott ist. Dass Du mein — Ach an

gesichts Hülfe und mein Gott ist. Dass Du mein Ach an-

gesichts Dass Du mein Ach angesichts mein Ach angesichts

Hülfe und mein Gott — ist.

Recit.

Aria

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0075
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

14.

Tempo
ordinario
Moderato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0076
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit.

Ach will dir jemand Glauben Reyen, wenn gott

Rathgeist Ach! wenn Sterblich. Blut in seiner Herzens Hoffnung

Jesu! Der Mund haucht Bitter Reuen, Der Finsterniß Rund

muß klagt der matter Brust wieder. Ach! Herzens Bolchrist!

Ja! geht Jesu Berg, der Rom auferwieder, u. macht die Feind

sach. sind Zeichen Viel, das Deinen Mühe nicht wenden,

Dürft ihn noch vor Deine Füsse Donnern.

Aria.

aufstreben Seufzer Regen

folgt alle zu schöner Pein

mit Verzeihen

Streben Seufz Regen

folgt alle zu schöner

Regen mit Verzeihen

den Rau. auf

den Rau.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0077
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

Still ÷ Bo-ßy c. f-r-l- c f-r-l- ßtill-

piano 3.

Still- ~ -eb Gott-b Rath! will- v-x ßängt

ßängt ÷ Jehmin ÷ g-dültigen -eb Gott-b Rath und will- v-x

2.

ßängt Jehmin ÷ g-dültigen. Da Apoll

Recit

Choral. 3.

-xßt du's will ich mich, Nun

Dab ßoll mein auch ßtej'n, bieß

halten an die Barmh-rt. Der Hej'land all-r Welt,

ich Kön an dem ßtand.

will auch mir Gnädig ßtej'n, Im rechten Glauben

Gott und Chriß bleiben,

Jch will mein Ohren zu, 4 ßtr-ßtej'n zuhig und

halte die Barmh-rt. Ich bringe dich ßüß zum ßeligen

Port. ich laß Dich nicht glaub-b ich bleib- Dein Gott.

5.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-10/0078
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt