



Contrapuncti Compositi.



Gutscher Psalmen/vnd
anderer Geistlichen Kirchengesang/welche nicht
allein viva voce, sondern auch auff aller hand Instrumen-
ten sählich zu gebrauchen / vnd dergleichen zuvor
niemals in Druck außgangen.

Durch

Melchiorum Francum Silesium Zittanum.



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Bedruckt zu Nürnberg/ bey Catharina
Dieterichin/ In verlegung Conrad Baurm/
Buchhändlers/ Im Jar Christi.

clb lb cii.



AD MELCHIOREM
FRANCVM.

F RANCE, per harmonicos jam non incognite cantus
Quos Genius nobis edidit ante tuus,
Hæc quoq; tam raro modulo dum cantica promis
Notior & genio & notior arte clues.
Arte laborati cantus, dulcedine compti;
At mens in cultus officiosa sacros.
Vox prior ut voces in sese flexa sequentes
Lege pari & numero conveniente trahit:
Sic hos sic illos animos & corda virorum
Artis, crede, tuæ semper amore trahes.
Macte tuo genio: felici sidere jam tu
Nasceris Aonii gloria digna chori:
Nasceris invidiæ forsân: sed nascere felix;
Invidiam comitem non nisi magna sciunt.

Paulus Nigrinus. F.

Den Bestrengen / Edlen / Ehrnbesten / Fürsich-
tigen / Erbarn vnd Weisen Herrn / Herrn Burgermeister
vnd Rath der Statt Nürnberg / meinen Hochgebittenden
Großgünstigen Herrn.

Gestreng / Edle / Ehrnveste / Fürsichtige / Erbare vnd
Weis hochgebittend günstige Herrn / Es ist kein zweiffel / daß vor zeiten die alte
Lateinische Choralgesang zu keinem andern end / dann zu Gottes Ehr / vnd
damit die Ceremonien vnd *ritus Ecclesiastici*, bey administration der heil-
gen Ampfer desto mehr geübet würden / von den Alten erdacht / vnd in die
Kirchen eingeführet worden / Es erscheint auch daß Gott zu solchem Werck / sonderer grosse
Gnade verliehen / dieweil solche Choral / aller Gelehrten meinung nach / schwerlich corrigire
vnd verbessert werden mögen.

Nach dem aber die liebe Jugend neben den gemeinen armen Layen wenig trost vnd vn-
errichte darauß schöpfen können / vnd solche Lateinische Choralgesang allein den Gelehrten
vnd Geistlichen anmutig gewesen / vnd noch / So haben zur zeit / als das Babstumb abgethan /
die *veri cultus doctrina & religionis Christiana* aber / restaurirt worden / von Gott erleuchte hoch-
gelehrte Leut nicht vnzeitig vrsach gewonnen / den armen vnverständigen Layen / vnd wenig-
lich zu trost / auß heiliger Schrifft / andere teutsche Kirchengesang zu versertigen / vnd solche
mehrern theils mit verlenhung Götlicher gnaden so treffentlich componirt / daß heutiges ta-
ges bey nahen niemand auß allen der Music erfahren vorhanden / so sich vermessen dörfte / der-
gleichen Melodien mehr zu erfinden oder dieselben zu verbessern.

Dieweil nun solche Christliche Psalmi vnd Kirchengesang von unterschiedlichen *Autoribus*
auff etliche Stimmen in *Contrapuncto simplici* gesetzt / vnd verschienen Jaren in offnen Druck
gegeben / auch allhie in etlichen Kirchen zu disem end musicirt worden / damit die Gemein zu-
gleich mit singen / vnd solcher *Concentus* die Herzen zu desto mehrer andacht vnd besserung be-
wegen möge / So hab ich in betrachtung solcher herrlichen Text vnd Melodien / mir fürge-
nommen / etliche allhie gebräuchliche Psalmen vnd Kirchengesang / auff welche noch vil andere
in gleicher Melodey können referirt werden / in *Contrapuncto composito* Zugweiss zu componiren.
Vnd dieselben E. E. vnd H. als die auff mein vnterthenige bitt vnd beschehene oblation der
durch mich verschines Jars edirter Moteten / mich großgünstig zu Diensten befördert / zu vnter-
thenigen Ehren / auch anzeigung danckbarkeit / vnd an statt gratulirung eines glückseligen
freudenreichen neuen Jars hiemit gehorsamlich *dedicium* (weil dergleichen vormals von ket-
nem *Autore* geschehen) vñ vnter derselben Namen vnd *Patrocinio* in offne Druck geben wollen.
Der vnterthenigen zuversicht / Sie solch zwar an jm selbst ringsüßig / jedoch zur Ehre Gottes
vnd dem *exercitio musices vocali vel instrumentali* dienen Werck / in sonderm Gunsten von mir
auffnehmen / vnd mich jederzeit zu dero Diensten / vnd ersprüßlicher beförderung befohlen las-
sen seyn werden. Datum Nürnberg / Im Jar Christi 1602.

Ewer E. J. E. H.

Vntertheniger Gehorsamer

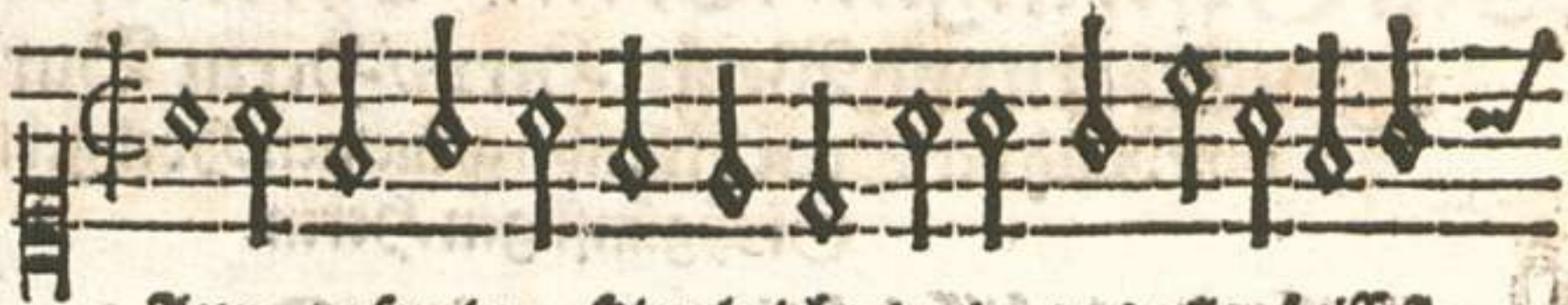
Melchior Francus Silesius Zittanus.



Quatuor vocum.

I.

Cantus.



Aeter vnser im Himeereich/ der du vns alle heissest



gleich/ is der du vns alle heissest



gleich/ Vatter vnser im Himeereich/ der du vns alle heissest gleich/ is



der du vns alle heissest gleich/ is



Brüder seyn vnd dich ruffen an/ Brüder seyn vnd dich ruffen an



vnd wile das beten von vns han/ vnd wile das beten von vns han/ is



gib das nit bet allein der Mund/ gib das nit bet als

Cantus.



lein der mund/ hilf daß es geh von herken grund/ ij



hilff daß es geh von herken grund/ ij

hilff

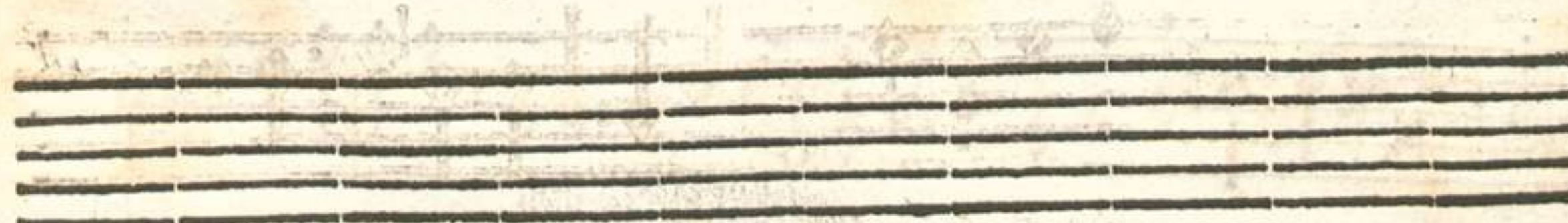


daß es geh von herken grund/ ij

hilff daß es



geh von herken grund. ij





Quatuor vocum.

II.

Cantus.



Es ruff zu dir Herr Jesu Christ/ ij



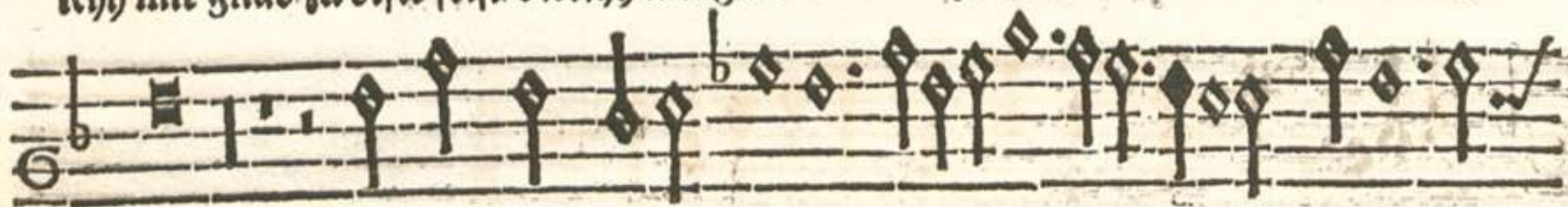
zu dir Herr Jesu Christ/ ich bitte erhör mein klagen/ ich bitte er



hör mein kla gen/ ij ich bitte erhör mein klagen/ Ver



leih mir gnad zu diser frist/ verleih mir gnad zu di



frist/ laß mich doch nie ver zagen/ ij laß mich doch



nicht verza gen/ den rechten weg o Herr ich meyn/ o Herr ich meyn/



den wollest du mir geben/ dir zu leben/ dir zu leben/ den wollest du mir ge

Cantus.



ben/ dir zu le- ben/ den wollest du mir ge- ben/ dir sit



le- ben/ meins Nechsten nutz zu seyn/ is



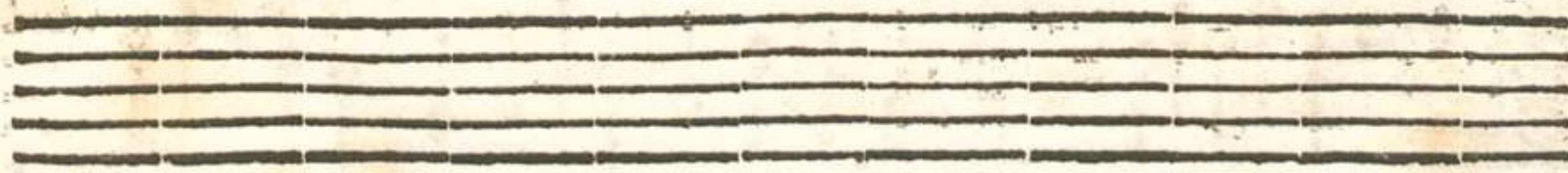
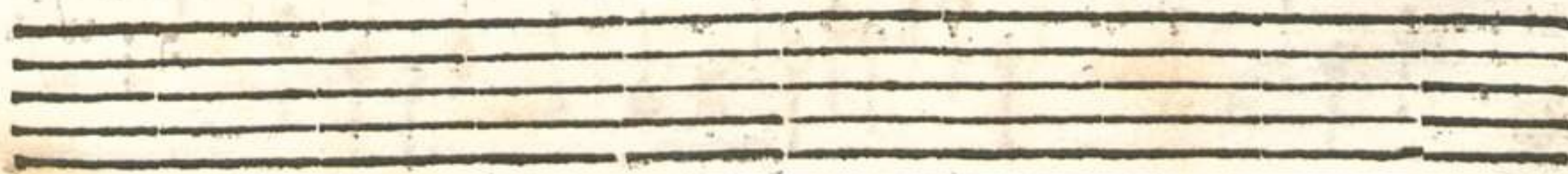
meins Nechsten nutz zu seyn/ dein Wort zu halten e- ben/ dein



Wort zu halten e- ben/ is



dein Wort zu halten e- ben.





Quatuor vocum. III. Cantus.



In dich hab ich gehoffet Herr/ hilf daß ich



nicht zuschanden werd/ zuschanden werd/ hilf daß ich



nicht zuschanden werd/ zu schanden werd/ hilf daß ich



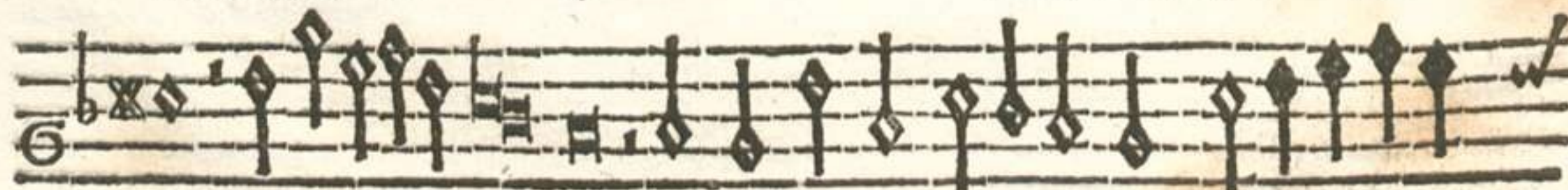
nicht zuschanden werd/ In dich hab



ich gehoffet Herr/ hilf daß ich nicht zuschanden werd/ noch ewig



lich zu spot. noch ewiglich zu spot



te/ das bitt ich dich erhalte mich/ erhalte

Cantus.



te mich das bitt ich dich erhalte mich/ ij



in deiner trew Herz Gotte/ in deiner trew Herz Gotte/ ij

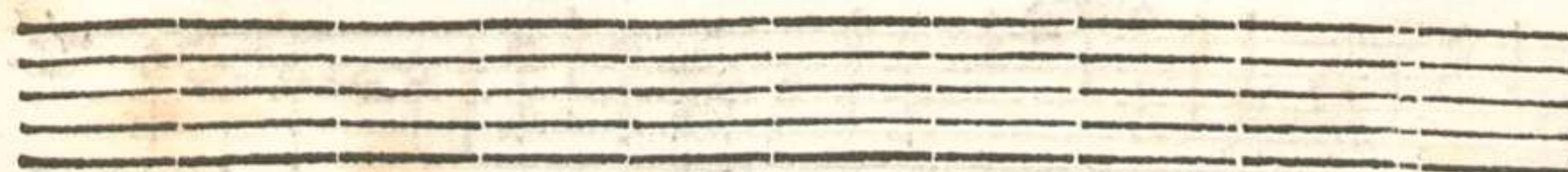
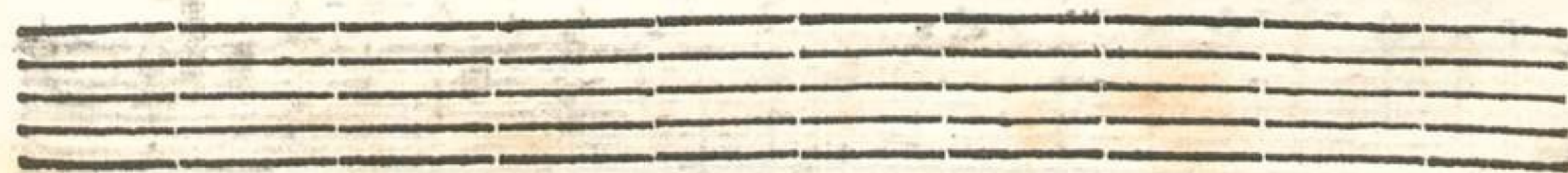


in deiner trew Herz Gotte/ te/



ij

Herz Gotte.





Quatuor vocum.

I I I I.

Cantus.



Er Herz ist mein getreuer Hirt/ heilt mich in seiner



hute heilt mich in seiner hute/ ij



helt mich in seiner hute/ daran mir gar nichts mangeln wird/



irgend an einem gute/ irgend an einem gute/ ij



irgend an einem gute/ er



lest mich weiden ohn vnterlaß/ ohn vnterlaß/ er lest mich weiden ohn vnter-



laß/ ij ohn vnterlaß/ darauff wechselt

Cantus.



das wolschmeckend gras/ darauff wechst dz wolschmecked gras/ ij



darauff wechst dz wolschmeckend gras/ ij ij



das wolschmeckend gras darauff wechst dz wolschmeckend gras/ ij



seines heilsamen Wor, tes/ ij



seines heilsamen Wor, tes/ seines heilsamen Wor, tes.

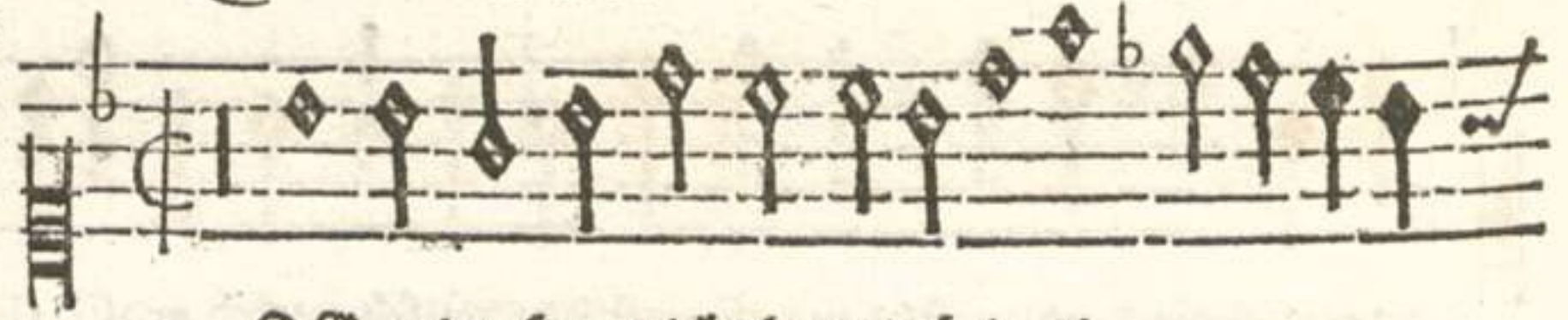




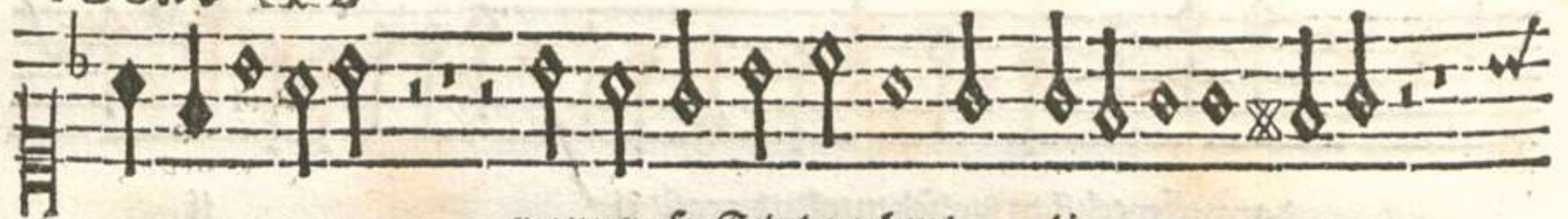
Quatuor vocum.

V.

Cantus.



O Gott der Herz nicht bey vns helt/ ij



wann vnser Feinde toben/ ij



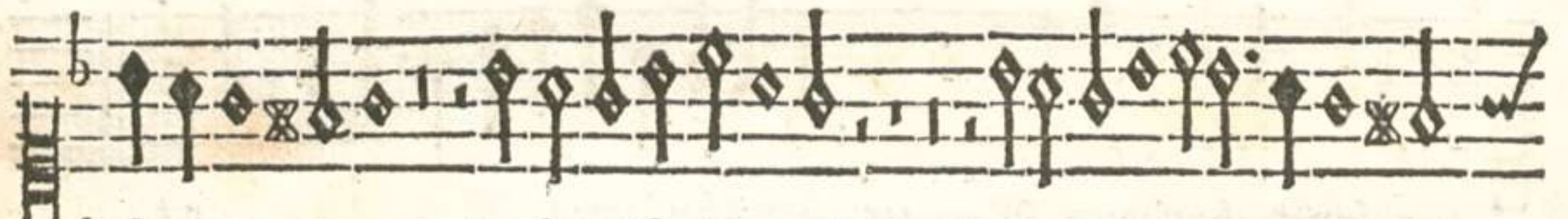
wann vnser Feinde toben/ ij

Vnd er vnser sach nicht zu



fellt/ vnd er vnser

sach nicht zufellt/ im Himmel



hoch dort oben/ im Himmel hoch dort oben/ ij



wo er Isra el schuz nicht ist/ ij



wo er Isra el schuz nicht ist/ ij

vnd selber bricht der

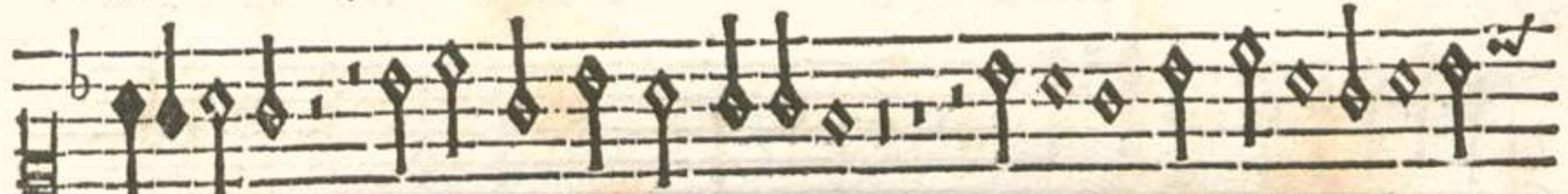
Cantus.



Feinde list/ wo er Israël schutz nicht ist/ vnd selber bricht der feinde list/ so ist



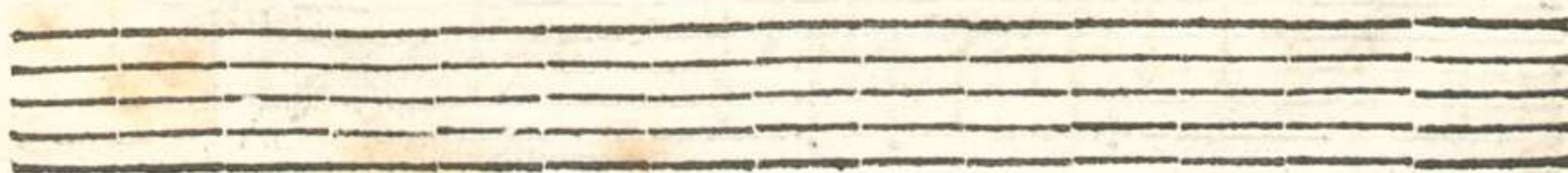
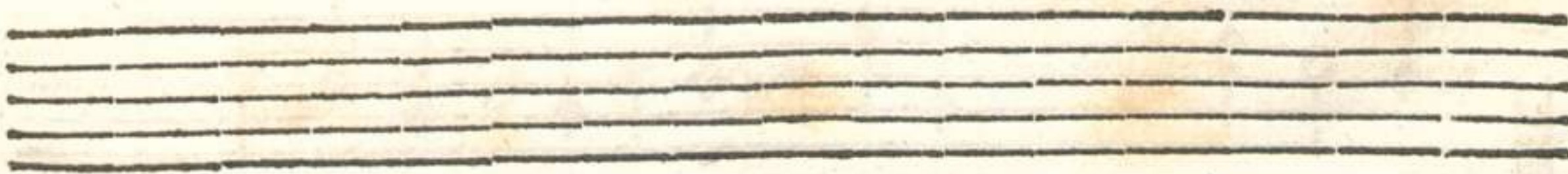
mit vns verlohren/ so ist mit vns verlohren/ i



vnd selber bricht der feinde list/ so ist mit vns verlohren/ i



so ist mit vns verlohren.

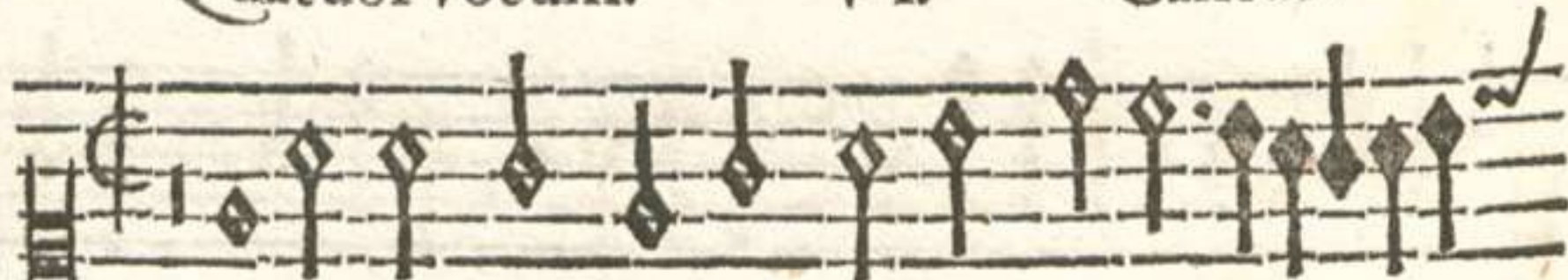




Quatuor vocum.

VI.

Cantus.



Herre Gott begnade mich/ begna-



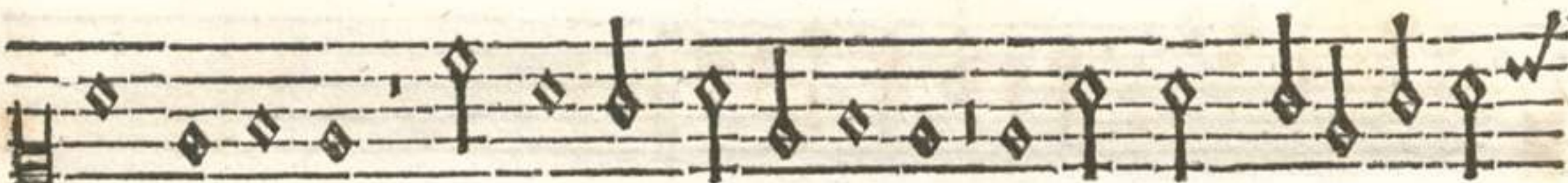
de mich/ begna-

de mich/

nach deiner Güte



er, barme dich/ erbarme dich/ tilg ab all übertrettung/ nach deiner



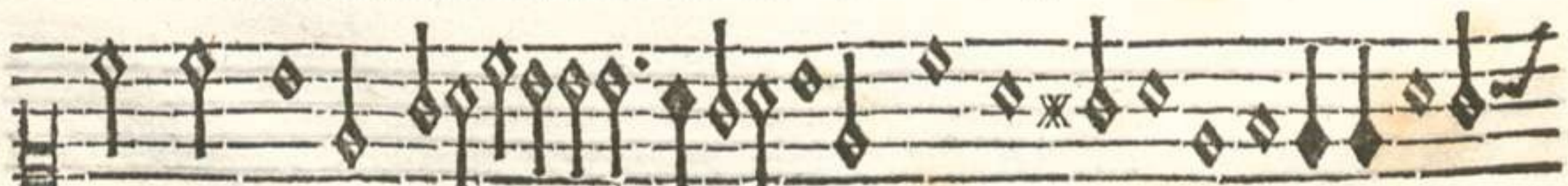
grossn erbarmung/ nach deiner grossn erbarmung/ vnd wasch mich wol o Herre



Gott/ o Herre Gott/ von aller meiner Missethat/ vnd mach mich rein



vnd mach mich rein von sündē/ die ich in mir empfinde/ vnd mach mich



rein von sünden/ ij

die ich in mir empfinde/ ij

Cantus.



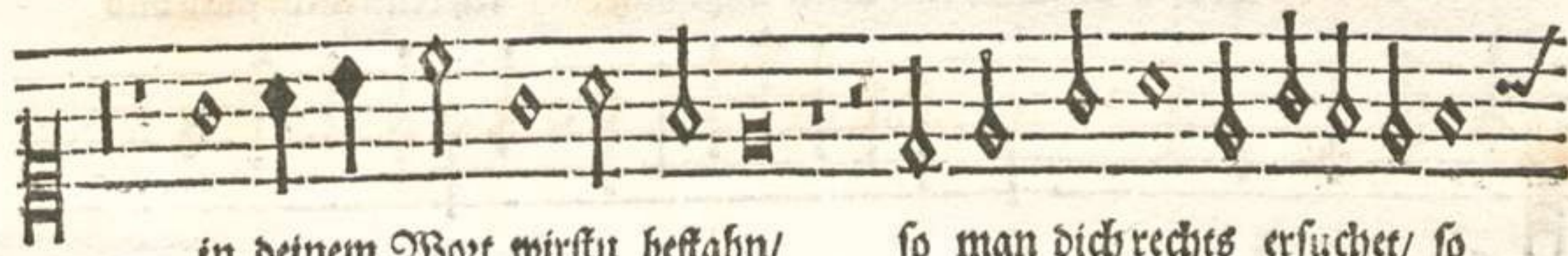
And meine sünd find stets für mir/ find



stets für mir/ ich hab allein gesünd an dir/ ich hab allein gesünd an



dir/ vor dir hab ich vñs gethan/ in deinem Wort wirstu bestahn/



in deinem Wort wirstu bestahn/ so man dich rechts ersucher/ so



man dich rechts ersucher/ ij



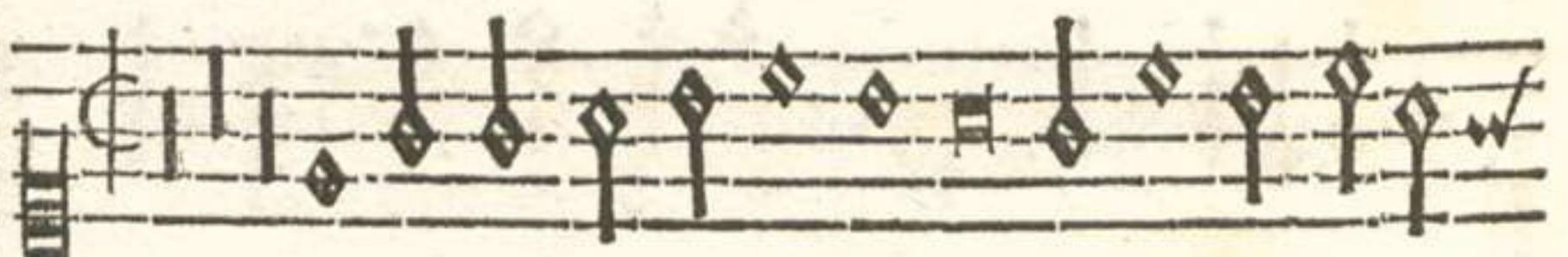
so man dich rechts ersucher/ ij so



man dich rechts er- sucher.



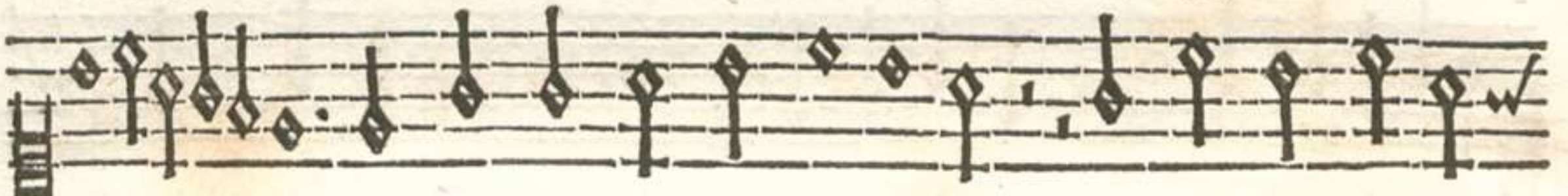
Quatuor vocum. VII. Cantus



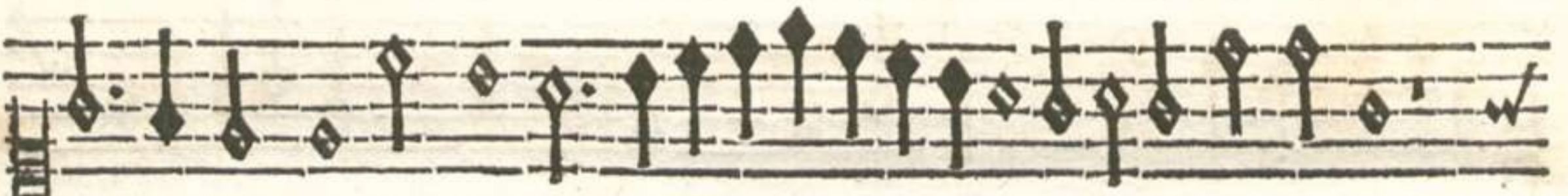
Abarm dich mein o Herre Gott/nach deiner grossn barm-



herzigkeit/ barmher- zigkeit/ nach deiner grossn barmherzigkeit/ ij



Wasch ab mach rein mein misserhat/ ich kenn mein sünd vnd



ist mir leid/ ich kenn mein sünd vnd ist mir leid/



ich kenn mein sünd vnd mir leid/ allein ich dir gesün- digt hab



ij allein ich dir gesün- digt hab/gesündige



hab das ist wider mich ste- tiglich/ das ist wider mich

Cantus.



ste tiglich/ ste tiglich/ das böß vor dir mag nicht bestan/ ij



du bleibst gerecht ob man vrtheilt dich/ das böß vor dir mag nicht be



stan/ ij du bleibst gerecht ob man vrtheilt dich/ du



bleibst gerecht ob man vrtheilt



dich/ du bleibst gerecht ob man vrtheilt dich/ ij



du bleibst gerecht ob man vrtheilt dich



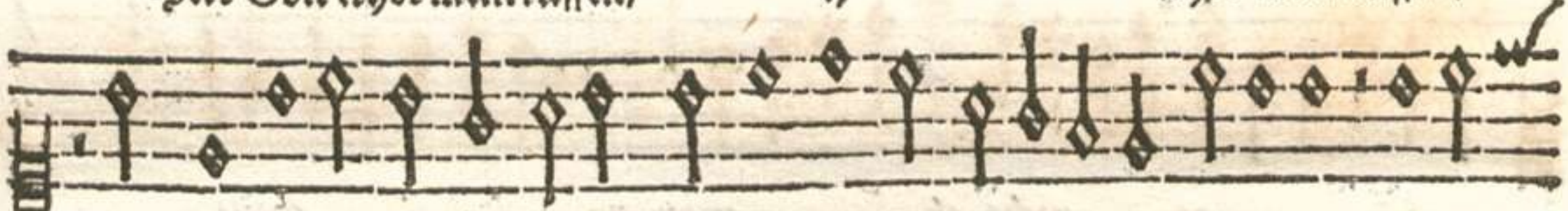
Wtetter noch schrey ich zu dir/ schrey ich zu dir/



Herr Gott erhör mein ruffen/ er hör mein ruffen/ ij



Herr Gott erhör mein ruffen/ ij erhör mein ruffen/



Dein gnädig Ohrenkehr zu mir/ vnd meiner bitte sie öff. ne/ sie öffne/ vñ mei-



ner bitte sie öff. ne/ ij vnd meiner

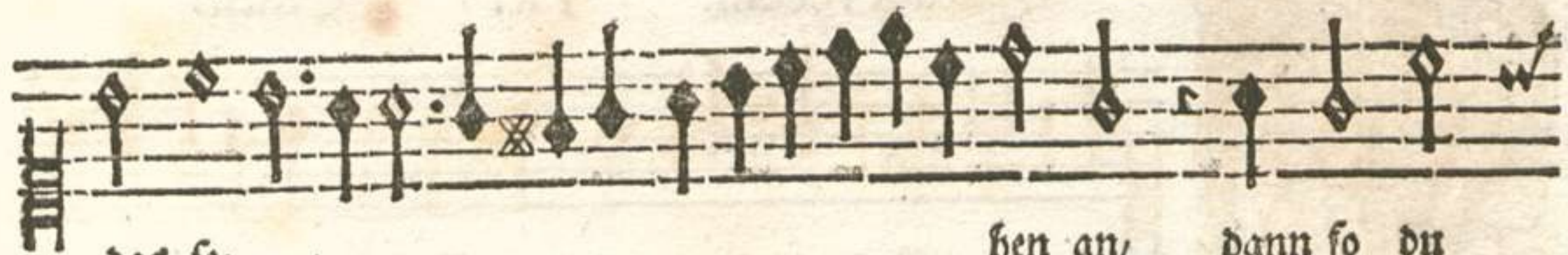


bite sie öff. ne/ ij



Dann so du wilt das se hen an/ dann so du wilt

Cantus.



das se hen an/ dann so du



wilt das se hen an/ was sünd vnd vnrecht ist gethan/ ij



was sünd vnd vnrecht ist gethan/ ij



ist gethan/ wer kan Herz vor dir blei ben? wer kan



Herz vor dir blei ben? ij



vor dir bleiben? wer kan Herz vor dir blei ben? ij



wer kan Herz vor dir blei ben?

c ij



Er wie lang wilt vergessen mein/ in



meinen gro- sen nöthen? Wie lang verbirgst dz anlich dein? wie lange sol



ich rathe/ wie lang verbirgst das Anlich dein? wie lange sol ich



ra- the/ suchen bey meiner traurigē Seel? ij



wie lang sol mein Herz leiden quel? ij wie

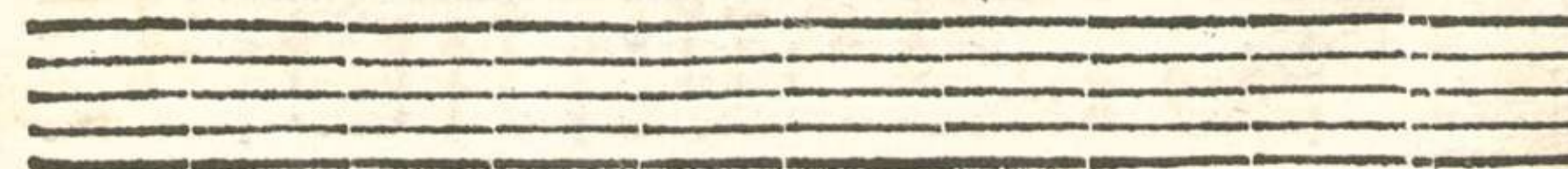
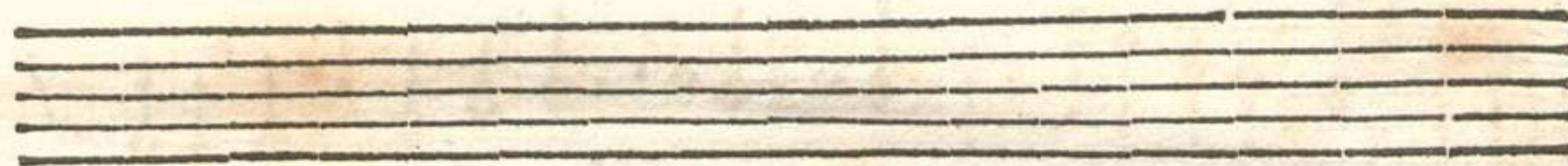
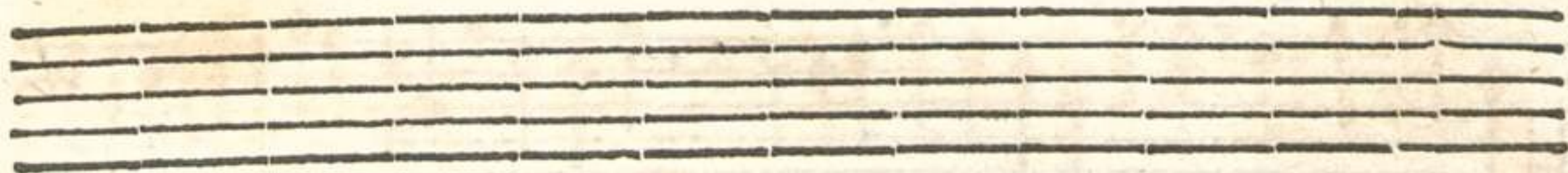


lang sol mein Herz leiden quel/ lei- den quel? ij



mein Feind thue sich erhe- ben/ mein feind thue sich erhe- ben/ ij

Cantus.





Quatuor vocum.

X.

Cantus.



Swöll vns Gott genädig seyn/ vnd



seinen segen ge- ben/ Sein Anlich vns mit hellem schein/



er leucht zum ewign le- ben/ er leucht



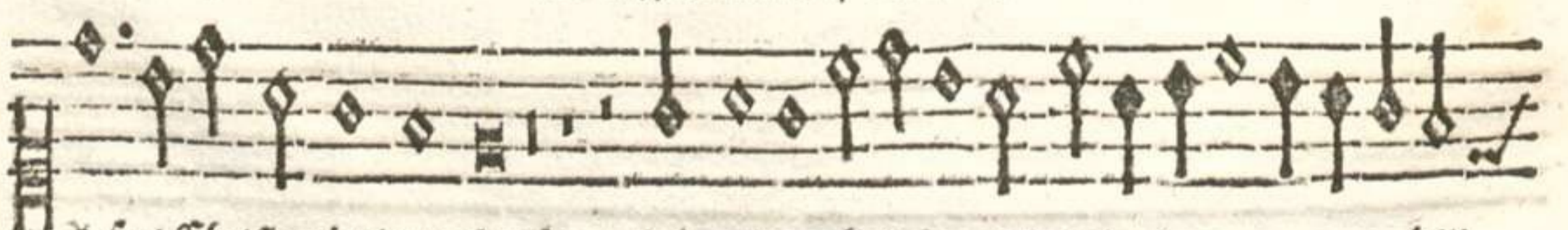
zum e- wign le- ben/ er leucht zu ewign le-



ben/ ij Das wir erkennen seine



werck/ ij vnd waz im liebt auf Erde/ ij Vnd



Jesus Christus heil vnd sterck/ bekand den Heide werdē/ bekand den

Cantus.



Heiden wer den/ be sand den Heiden wer



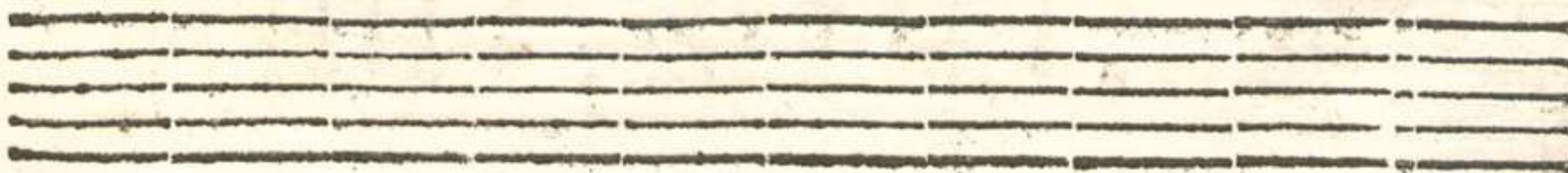
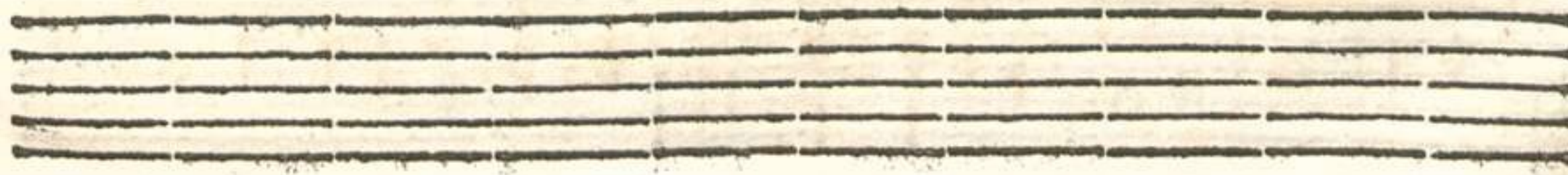
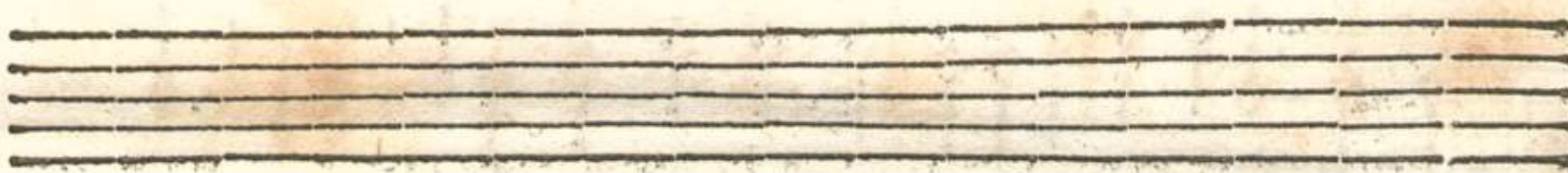
den vnd sich zu Gott befeh



ren/ zu Gott befeh ren/ vnd sich zu Gott befeh ren/



ij zu Gott befeh ren/ vnd sie zu Gott befeh ren.





Quatuor vocum. X I. Cantus.



Oh Gott vom Himmel sitz darein/ vnd



laß dich das erbarmen/ vnd laß dich das erbar men/



wie wenig sind der heiligen dein/ is vers



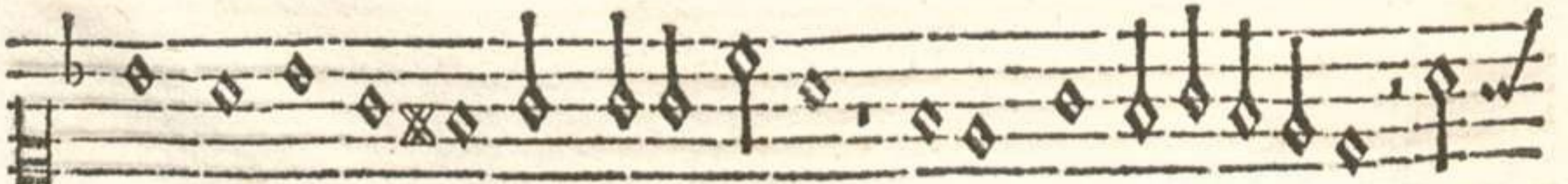
lassen sind wir ar men/ wir ar men/ dein Wort man lest nit haben



war/ nicht haben war/ dein Wort man lest nicht ha ben war



nicht ha ben war/ der Glaub



ist auch verloschen gar/ verloschen gar/ der glaub ist auch verloschen gar/ is

First musical staff with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a series of notes, including quarter and eighth notes, with some rests.

bey al len Menschen kin dern/ ij

Second musical staff, continuing the melody from the first staff.

bey al len Menschen Kin dern/ bey allen Men

Third musical staff, continuing the melody.

schen Kin dern bey al len Menschen Kin dern.

Fourth musical staff, which is empty.

Fifth musical staff, which is empty.

Sixth musical staff, which is empty.

Seventh musical staff, which is empty.



Quatuor vocum.

XII.

Cantus.



lein zu dir

Herr Jesu Christ/mein hoffnung stehe auff



Er-

den/ mein hoffnung stehe

auff Er-



den/ ij

mein hoffnung



stehe

auff Er-

den/

Ich weiß daß du

mein Tröster bist/mein



Trö-

ster bist kein Trost mag mir sonst wer-

den/ ij



von anbegin ist nichts erkorn/ ist nichts

erkorn/



auff Erden war kein Mensch geboren/kein Mensch geboren/ ij

der

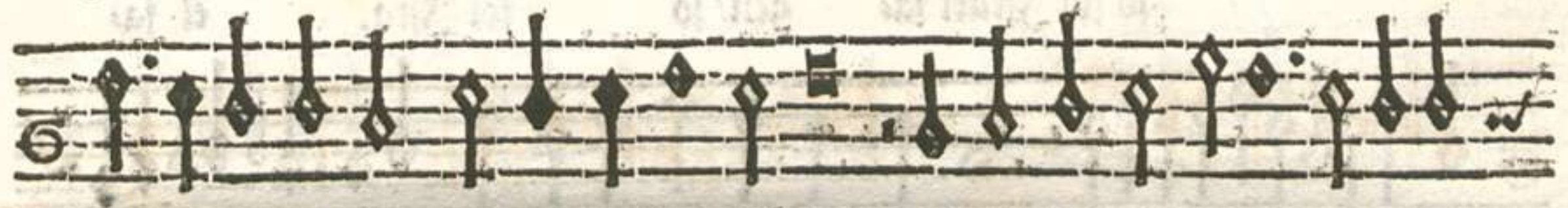
Cantus.



mir auß nöthen helffen kan/ ij der mir auß nöthen



helffen kan/ Ich ruff dich an/ ij zu dem ich mein ver-



traw, en han/ mein vertraw, en han/ zu dem ich mein vertraw, en



han/ ij zu dem ich mein vertraw, en han, ij



Quatuor vocum. XIII. Cantus.



Er Gott nit mit vns dise zete/ ij



so sol Israel sa gen/ so sol Isra. el sa



gen/ ij

Wer Gott nit mit vns diese zete/ ij

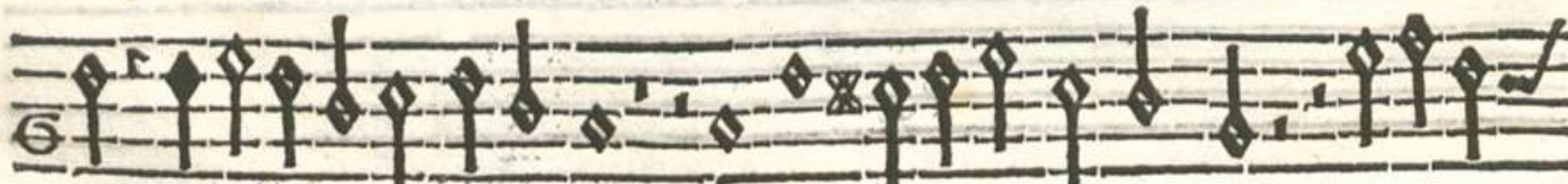


Wer Gott nit mit vns die se zete/ ij

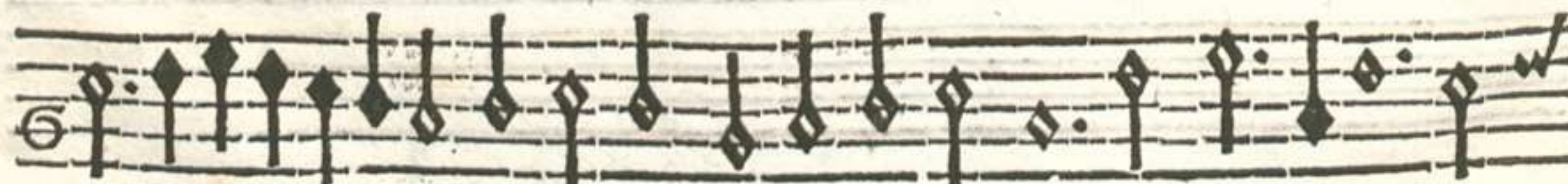
wir hetten



müßn verza gen/ die so ein armes Häußlein find/ ij



die so ein armes Häußlein find/ verache von so vil Menschenkind/ verache von



so

vil Menschenkind/ von so vil Menschenkind/ verache von

Cantus.

so vil Menschentind/ von so vil Menschentind/ ij die

an vns sehen alle/ ij die an vns

sehen al- le/ die an vns sehen/ die an vns sehen al- le. ij



Quatuor vocum. XIII. Cantus.



Brich Adams fall ist ganz verderbt/ Menschlich na



tur vnd wesen/ dasselb giffte ist auff vns geerbt/ das wir nie kondē gnesen/ das



wir nie kondren gnesen/ Dasselb giffte ist auff vns geerbt/ das wir nie kondren



gnesen/ ohn Gottes trost/ der vns erlöst/ der vns erlöst/ on Gottes trost/



der vns erlöst/ ij hat von den grossen scha



den/ ij hat von den grossen schaden/ darcin die



Schlang Hevam bezwang/ ij darcin die Schlang Hevam be

Cantus.



wang/ ti darein die Schlang Heyam bezwang/ ti



darein die Schlang Heyam bezwang/ Gottes zorn auff sich zu



lae den/ ti Gottes zorn auff sich zu lae



den/ ti auff sich zu lae den/ Gottes zorn auff sich zu



lae den/ ti



Quatuor vocum. XV. Cantus.



Musical staff with notes and a clef.

Christ vnser Herr zum Jordā kam/nach seines Vaters wil-

Musical staff with notes and a clef.

len/ Christ vnser Herr zum Jordan kam/nach seines Vatters wil- len/

Musical staff with notes and a clef.

Von Sanct Johans die Tauffe nam/die Tauf- se nam/ sein Werck vnd

Musical staff with notes and a clef.

Amte zur füllen/ ij sein werck vnd ampte zurfü- len/ Da

Musical staff with notes and a clef.

wolt er stifften vns ein Bad/ ij Da wolt er

Musical staff with notes and a clef.

stifften vns ein Bad/ ij zu waschen vns von Sün-

Musical staff with notes and a clef.

den/ ij er- seuffen auch den bittern Tod/



ij

erseuffen auch den bitteren tod/dē bitteren tod/durch sein selbst



Blut vnd Wun den/

it

durch sein



selbst

Blut vnd

Wun den/

ij



durch sein selbst Blut vñ Wun den/ ij



es galt ein neues le

ben/ ij

es



galt ein neues le ben/ ij

ein

neues le

ben. ij



Quatuor vocum. XVI. Cantus.



Musical staff with notes and rests.

Mag ich unglück nit wol derstan/ muß ungnad han/ muß

Musical staff with notes and rests.

un/ gnad han/ ist muß ungnad han/ ist

Musical staff with notes and rests.

Mag ich unglück nicht wol derstan/ muß ungnad han/ ist muß ungnad

Musical staff with notes and rests.

han/ ist muß ungnad han/ ist der welt für mein recht glau-

Musical staff with notes and rests.

ben/ ist So weiß ich doch es ist mein künst/ es

Musical staff with notes and rests.

ist mein künst/ Gottes huld vñ gunst/ die muß man mir erlau-

Musical staff with notes and rests.

ben/ a. lauben/ Gott ist nicht weit/ ein klab. ne jct/ ein

kleine zeit/ Gott ist nit welt/ ij Gott ist nit welt/ ein

zeit/ er sich verbirge/ bis er erwürge/ ij er sich ver-

birge/ bis er erwürge/ ij die mich seins worts berau-

ben/ die mich seins worts berauben/ berau- ben/ die

mich seins worts berau- ben/ die mich seins worts berau- ben/ ij

berau- ben/ die mich seins worts be- rau- ben/

ij die mich seins worts berauben.

Quatuor vocum. XVII. Cantus.



In veste Burg ist vnser Gote/ ein gute wehr



vnd waffen/ ij ein gute wehr



vnd waffen/ vnd waffen/ Er hilffte vns frey auß alle noth/ die vns jech



hæ betroffen/ die vns jech hæ betroffen/ ij



die vns jech hæ betroffen/ betroffen/ der alle



böse Feind/ der alle böse Feind/ ij der alle



böse Feind/ mit ernst ers jech weine/ groß mache vñ vil list/ mit ernst



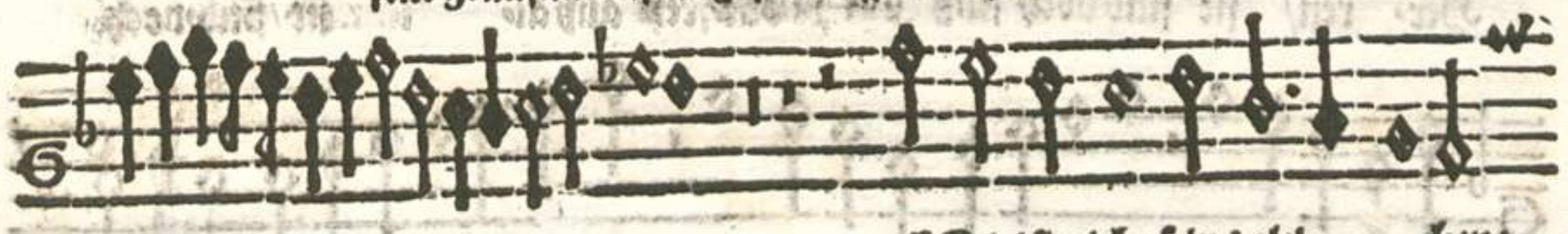
ers seh mehne/ groß mache vnd vil list/ sein grausam rü stung ist/



sein grausam rü stung ist/ is



sein grausam rüstung ist/ auff Erd ist nie seins glei. chen/ is



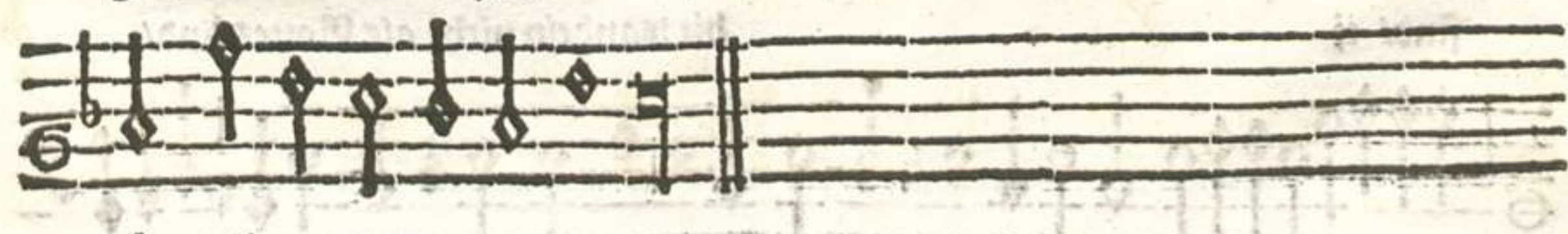
auff Erd ist nicht seins glei. chen/



auff Erd ist nicht seins



glei. chen/ is auff Erd ist nicht seins glei.



chen/ is

Quatuor vocum. XVIII. Cantus.



S sind doch selig alle die/ im rechten Glauben



wandlen hie/ im Gese Gottes Herren/ im Gese Gottes



Herren/ sie sind doch selig alle sampt/ si sie sind doch



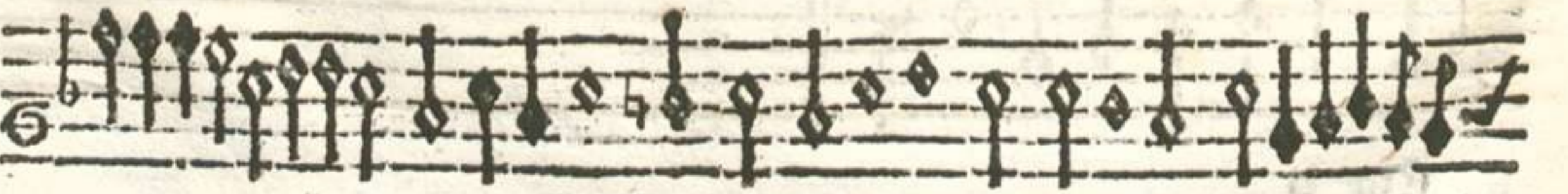
selig alle sampt/ die sein zeugnuß für augen han/ von herken jr begeren/ von herken



ihre begeren/ von herken ihr begeren/ Dañ welches Ubelhã er



sind/ si die wandeln nicht als Gottes kind/



si als Gottes kind/ auff seine w g nit halten/nit hal



ten/ O Herre Gott vom Himeereich/ is

Himeereich/ O



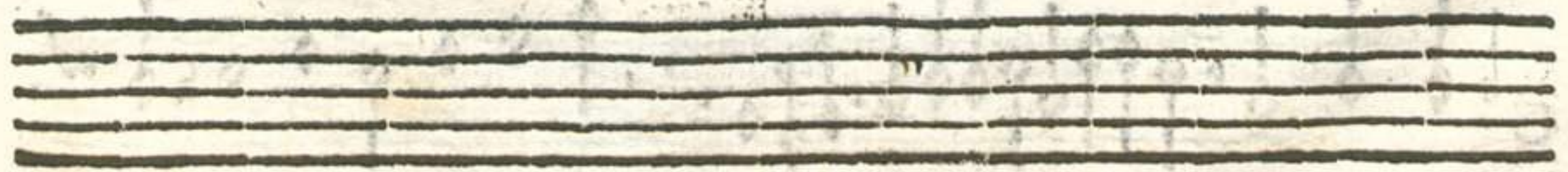
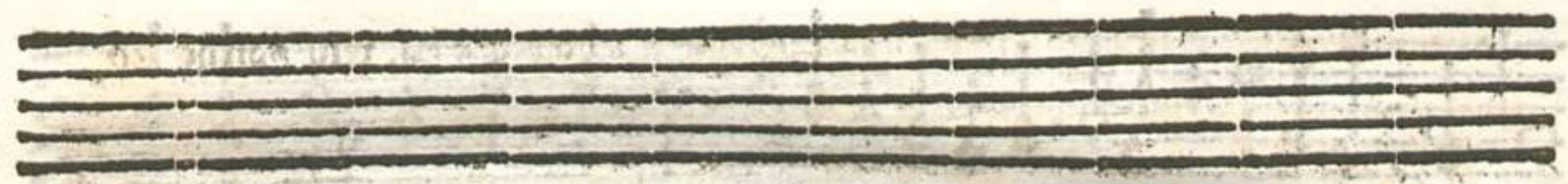
Herre Gott vom Himeereich/ du hast gebotten fleissiglich/ is



ja dein Gebot/ ja dein Gebot zu halten/ is



ja dein Gebot zu halten.



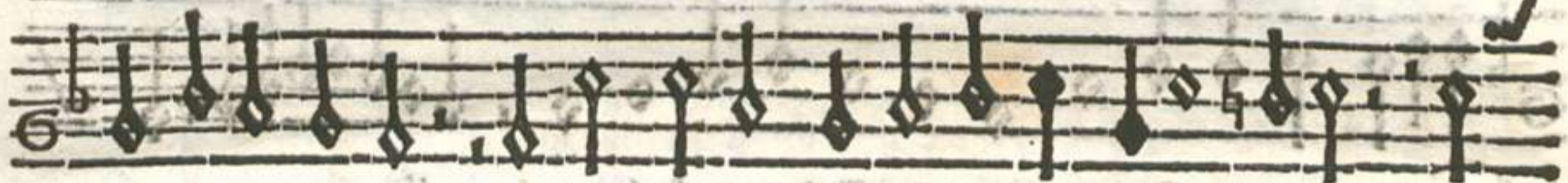
Quatuor vocum. XIX. Cantus.



D Gott zum Haus nit gibe sein gunst/ nit gibe sein



gunst/ so arbeit jederman vmb sonst/so arbeit je



derman vmb sonst/ wo Gott zum haus nit gibe sein gunst/nit gibe sein gunst/ is



nicht gibe sein gunst/ so arbeit jederman vmb



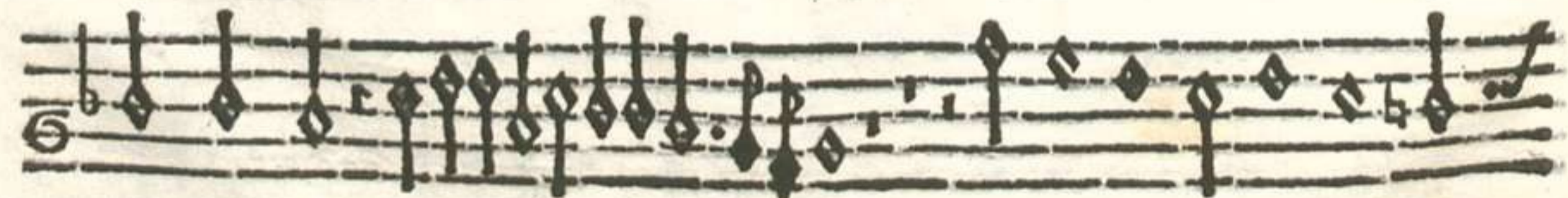
sonst/ is

Wo Gott die Statt nicht selbst beo



wache/ is

Wo Gott die Statt nicht



selbstbewache/ is

so ist vmb sonst der Wächter

Cantus.



mache/ ij

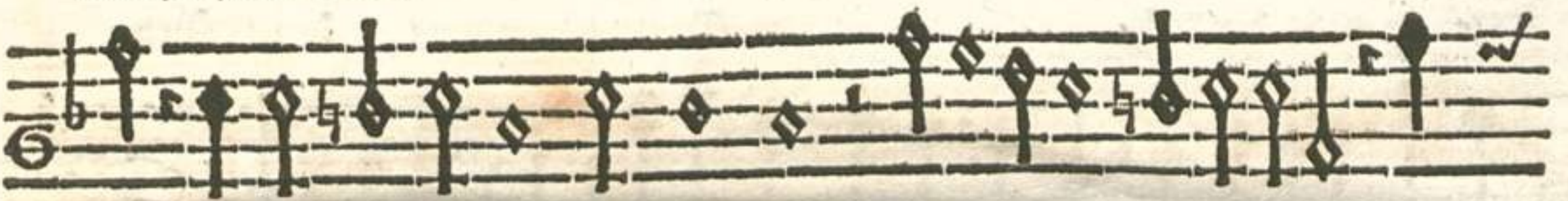
wo Gott die Stadt nit selbst bewache/ so ist



vmb sonst der Wäch

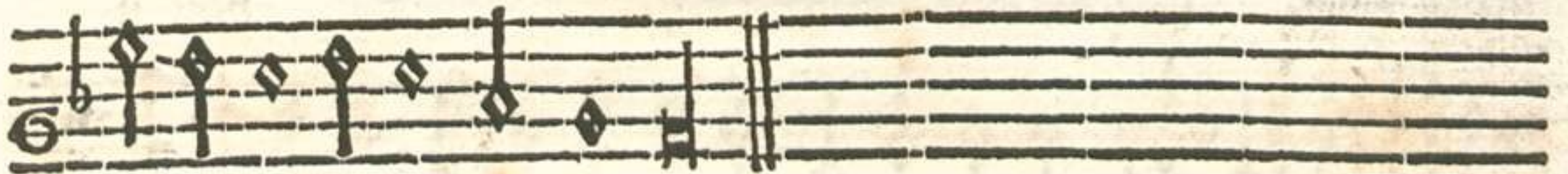
ter mache/

ij

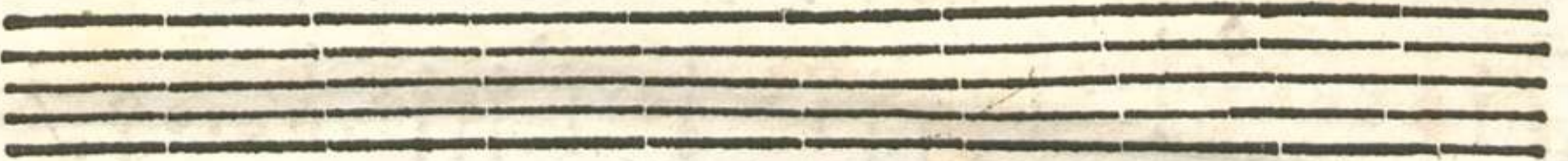


so ist vmb sonst der Wächter mache/ ij

so



ist vmb sonst der Wäch, ter mache.



Quatuor vocum. XX. Cantus.



Spricht der unweisen Mund wol/ den rechten Gott wir



men/ nen/ den rech/ Gott wir men nen/ den rechten



Gott wir men/ nen/ den rechten Gott wir men/ nen/ is



doch ist ihr herz ungläubens vol/ mit hat sie ihn ver/



nei/ nen/ mit hat sie in vernel/ nen/ is mit hat sie ihn



vernel/ nen/ mit hat sie ihn vernel/ nen/ is ihr



wesen ist verder/ her zwar/ is ihr wesen ist verderbee

Cantus.



swar/ ij ihr we. sen ist verderbet swar/ für Gott ist



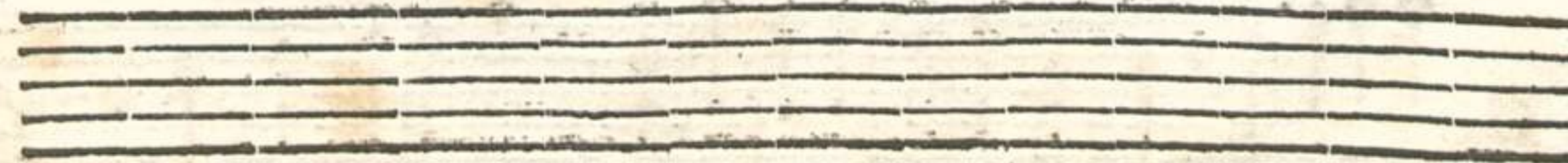
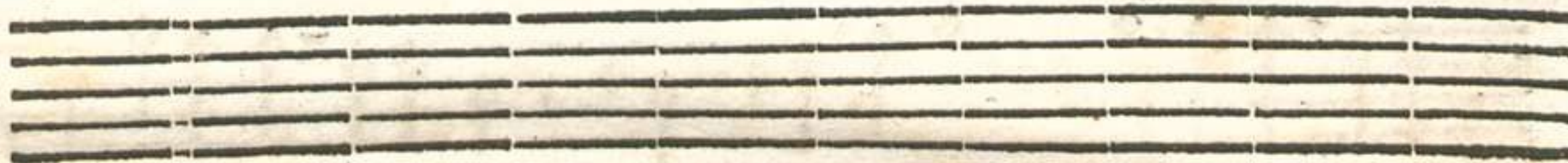
es ein greuel gar/ für Gott ist es ein greuel gar/ ij



es thut ihr keiner kein gut/ es thut ihr keiner kein



gut/ ij es thut ihr keiner kein gut.





Quatuor vocum. XXI. Cantus.



Er Gott nun sey gepreiset/ ij



wir sagen dir gro- fen danck/ ij wir sagen dir gro-



fen danck/ du hast vns wol gespeiset/ vnd gebn ein guten tranck/ ij



vnd gebn ein guten tranck/ dein



miltigkeit zu mercken/ zu mer- cken/ dein miltigkeit zu mercken/



ij vnd vnsern Glaubn zu stercken/ ij



dein miltigkeit zu mercken/ vnd vnsern Glaubn zu ster-

Cantus.



cken/ vnd vnsern Glaubn zu sterckē/das du seyst vnser Gott/das du seyst vnser



Gott/ ij das du seyst vnser Gott/ ij



das du seyst vnser Gott/ ij

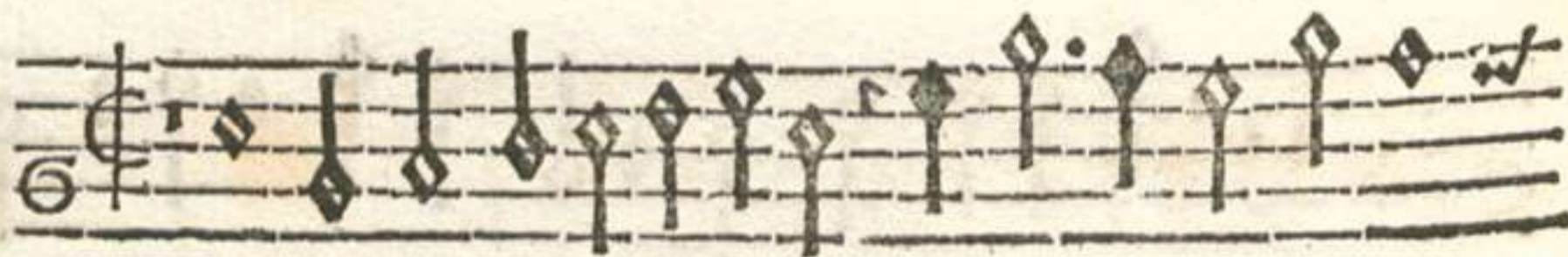


das du seyst vnser Gott.





Quatuor vocum. XXII. Cantus.



Ann mein stündlein vorhande ist/ vnd ich sol fahrn mein straf



fen/ vnd ich

sol fahrn mein strassen/ vnd ich sol fahrn mein straf



fen/ ij

ij

vnd ich sol fahrn mein strassen ij



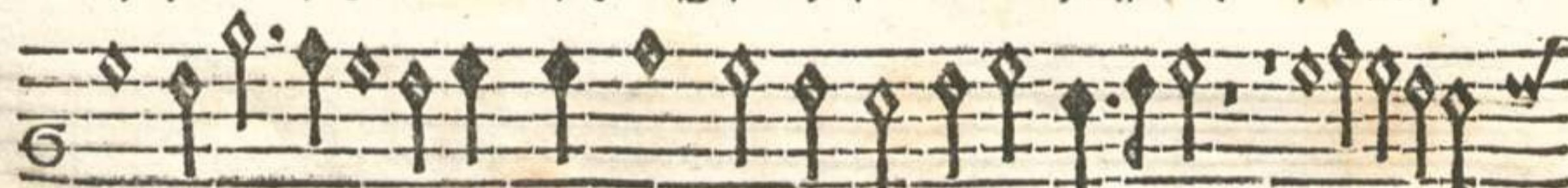
so gleit du mich Herr Jesu Christ/ Herr Jesu



Christ/

so gleit du mich Herr Jesu Christ/

mit hülff mich nicht verlas



se/ verlas

se/ mein Seel an meinem letzten end/

ij



mein Seel an meinem letzten end/

ij

meins

Cantus.



Seel an meinem leb, ten end/ ij an mei, nem



leb, ten end/ befihl ich dir in deine Händ/ in deine Händ/



befihl ich dir in dei, ne Händ/ du wolst sie



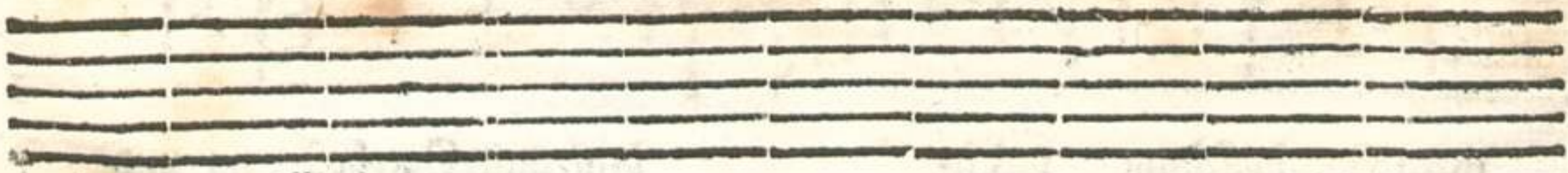
mir bewah, ren/ ij bewah, ren/ du wolst sie



mir bewah, ren/ bewah, ren/ du wolst sie mir bewahren/ il



du wolst sie mir bewah, ren/ ij



CANTVS à4. XXIII. Christoph: Buel.



Er in dem schutz des Höchsten ist/ ij



vnd sich Gott thut ergeben/ vnd sich Gott thut er



ge

ben/ ij

Wer in dem



schutz des Höchsten ist/ vnd sich Gott thut erge ben/ vnd sich



Gott thut erge ben/ der sprichst du Herr mein zuflucht bist/ der



sprichst du Herr mein zu flucht bist/ mein Gott/hoffnung vnd leben/



mein Gott/hoffnung vnd le ben/ mein Gott hoffnung vnd

CANTUS.



le- ben/ der spricht du Herr mein zu- flucht bist/ mein Gott hoffnung vñ



le- ben/ der du ja wirst erretten mich/ ij



der du ja wirst errete ten mich/ ij



erret- ten mich/ vons Teufels strickē gnediglich/ vons teu-



fels stric- ken/ vons Teufels stric- ken gnediglich/ vons teufels strickē gne-



diglich/ vons Teufels stricken gne- diglich/ ij



vnd von der Pe- stlence.



an Wasserflüssen Babylon/ da sassen wir



mit schmercken/ da sassen wir mit schmercken/ mit schmercken/ an



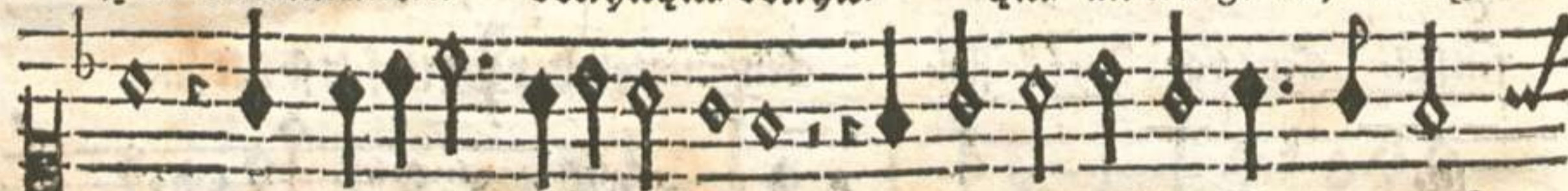
Wasserflüssen Babylon/ da sassen wir mit schmercken als wir gedachten



an Zion/ da weinten wir von hercken/ von hercken/



cken/ da weinten wir von hercken/ von hercken/ als wir gedachten an Zi-



on/ da weinten wir von hercken/ wir hiengen auff mit schwerem muth/



die Orgeln vnd die Harpffen gut/ ij die Orgeln vnd die



Harpffen gut/ ij die Orgeln vnd

CANTUS.

die Harpffen gut/ an ihre Bäum der weiden/ der weiden/ die drinnen

sind in ih, rem Land/ ij die drinnen

sind in ih, rem Land/ ij

da mussten wir viel schmach vnd schand/ täglich von ihnen lei, den/

von ihnen leiden/ da mussten wir viel schmach vnd schand/ täglich von ihnen

lei, den/ täglich von ihnen lei, den/

von ihnen leiden/ täglich von ihnen lei, den/ ij

täglich von ihnen lei, den. FINIS.

INDEX.

- I. Vatter vnser im Himmelreich.
II. Ich ruff zu dir Herr Jesu Christ.
III. In dich hab ich gehoffet Herr.
IIII. Der Herr ist mein getreuer Hirt.
V. Wo Gott der Herr nicht bey vns helt.
VI. O Herre Gott begnade mich.
VII. Erbarm dich mein O Herre Gott.
VIII. Auß tieffer noth schrey ich zu dir.
IX. Herr wie lang wilt vergessen mein?
X. Es wöll vns Gott genädig seyn.
XI. Ach Gott vom Himmel sih darein.
XII. Allein zu dir Herr Jesu Christ.
XIII. Wer Gott nicht mit vns diese zeit.
XIIII. Durch Adams fall ist gantz verderbt.
XV. Christ vnser Herr zum Jordan kam.
XVI. Mag ich vnglück nicht widerstan.
XVII. Ein feste Burg ist vnser Gott.
XVIII. Es sind doch selig alle die.
XIX. Wo Gott zum Haus nicht gibt sein gunst.
XX. Es spricht der Unweisen Mund wol.
XXI. Herr Gott nun sey gepreiset.
XXII. Wann mein stündlein vor handen ist.

XXIII. Wer in dem schutz des Höchsten ist.

XXIIII. An Wasserflüssen Babylon.

} Christophori
} Buel. Noriberg: