

HYMNE D'AMOUR

A TALAZAC

Poésie de CH. GRANDMOUGIN

Allegro con moto. (108 = ) *p*

Est-ce assez de di - re: je t'ai - me, Quand

Allegro con moto. (108 = )

pp

je contem - ple tes beaux yeux? Dans quel langage et quel po-

p

- è - - me Peut re - vi - vre le charme exquis de nos a -

p

Sempre Ped.

veux? Mon è - tre pla - ne dans un rê - - ve Dé - li -

- cat et mysté - ri - eux Dont l'ar - den - te douceur m'en -

- lè - ye Vers un pa - ys plus beau que tout l'azur des cieux!

Poco rit. **A tempo.**

A tempo.

ff *Con passione.*

Ah! ton a - mour est pour ma vi - e Plus que les

Molto cresc. **ff**

Animato.

bois _____ et les flots verts, _____ Plus que la flamme ra_jeu_

Rit.

_ ni _ e _____ Du so _ leil de printemps _____ i _ nondant l'u_ni _

A tempo.

mf

_ vers! _____ Mon cœur brûlant au lieu se

A tempo.

mf

mé _ le, _____ Mais l'un et l'autre i _ na _ pai _ sés, _____ Nous vou_

- loüs la joie é - ter - nel - - le Dans l'é - change in - fi - ni - d'innom -

- bra - bles baisers! Le même en - i - vrement em -

- bra - - se Nos cœurs i - gno - rant les san - glots Et pa -

- reils, dans leur double ex - ta - se Aux couples d'Alcy - ons qui voguent sur les

Molto.

ff **Al tempo animato.**

flots!

Ah!

Ton a_mour est pour ma

Al tempo animato.

Animato.

ff

vi - e

Plus que les bois

et les flots verts,

Plus que la flamme rajeu-

Molto rit.

- ni - e

Du so_ leil

de printemps

inondant l'uni_ vers!

A tempo.

Molto rit.