Herr, deine Augen sehen nach dem Glauben

Mus 448/19
1448,19

173.

17
19

Partitur

M: März 1740. 32ter Fortsetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. Palm.

S. D. G. M. Mart. 1790.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach Herr Gott Vater im Himmel

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

Da capo

affettuoso.

Fuga.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti

Fuy

tutti

Fuy:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

tutti

Fug:

tutti

Fug.

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

173.
17.

Herr, deine Augen sehen nach
dem Glauben.

a
2 Hautbois
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Dn: Palmann.
1790.

c
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

10

D.C.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Affettuoso. Adagio.

pp.

f.

fag.

tutti

pp.

Fag:

tutti

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Larg.

Violino Solo. 1.

1.

2.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Largo. Violino. Solo. 2. 12

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Forse Sinai Angeli S.

pp. Full.

1. 1.

1.

pp.

1.

p: and.

pp. Full.

Full. pp. Full. pp. Full. pp.

pp.

volti

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

14

2.

2

2

1.

2

tr

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino Primo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Hanss Jamia Angsp.

fort. dol.

piano

4.

dol. fort. dol. fort. dol. fort. dol.

fort. dol. fort. dol. fort. dol.

dol.

pp.

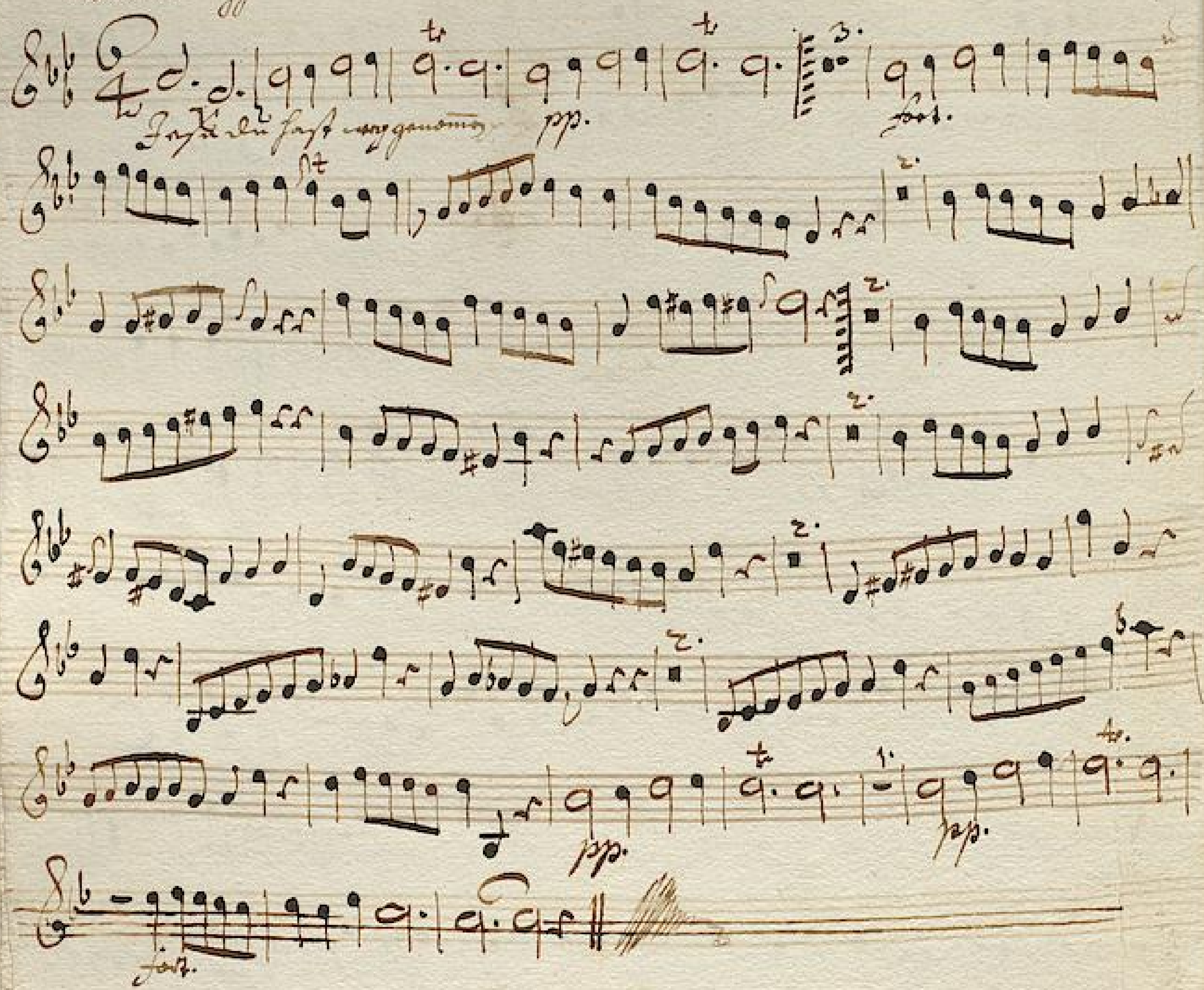
Ich habe keinen Zeugen Clamp.

piano

Ich mache mich.

Chorale vultis

Choral - affettuoso



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Grave senza Arpeggio

pp. Forte.

Fabricius Forte.

Napoli

Recitat

Viola.

Fine della Aria.

pp. subito.

1.

2.

Piano.

Solamente Rip.

pp. f. f. pp. subito pp.

f. pp. subito.

pp.

pp. subito.

pp.

Da Capo

Ich liebe deine Geschichte p

piano.

Ich mache mich p.

Chorale-affettuoso.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tasto solo

pp. Ped.

1.

1.

Ped.

1.

p. arco.

volti

1.

p.

Violoncelli Bass.

Fag.

Fag.

Fag.

Fag.

Tutti

Capo

Hr. Lebr. Ring Hornist.

Piano.

Hr. mache mucks.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chrat. Affettuoso.

Fag.

pp.

tutti

fag.

tutti

Fag.

tutti

Fag.

tutti

fag.

tutti

pp.

Fag.

tutti

pp.

tutti

Fag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Tutti

pp

1.

2.

Piano.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

f.

Da Capo.

Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

da Capo.

Choral. Affettuoso.

p.p. Fag:

Fag: Fag:

Tutti.

Fag:

Tutti

Fag:

tutti.

Fag:

tutti.

Fag:

Tutti

Fag:

Tutti

pp.

tutti

Fag: tutti.

Fag:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1.

Recitat || Aria || Dictum || Recitat || Aria || Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Hautbois. 2. 24

Recitat. | Aria | Dictum | Recitat | Aria | Recitat |

Chorus. Affectum.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Psalmarium Klagmillo

25

Herr sehen nach dem Glauben der Herr seine Au- gen sehen nach dem
Glau- ben der Un gläu- bigen sie aber sie sündigen nicht Un gläu- bigen sie aber sie sündigen
nicht aber sie besseren sich nicht sie haben ein härter
Auge sie stehen in dem Felß sie haben ein härter Auge sie stehen in dem Felß sie haben ein
här- ter Auge sie stehen in dem Felß und wollen sich nicht bekeh-
ren und wollen sich nicht bekeh- ren

Recit | aria | Dictum

Hört Ihr verwegene Menschen hinter der Thür und Mauren stehet Ihr könt kommt ihr
Sünder bey mir ist nahe Hülfe Ach so kommt doch ist die Zeit der Herr ist nah für Gnaden
thür stehet offen, wer seine Missethat bereut, wer sich vor seinem Scepter beugt wer bußfertig
Glauben zeigt der kan noch jetzo trost und alle Gnade hoffen.

Ich mache mich für deinem Throne Auf Herr — nim einen Sünder
nim einen Sün- der an auf Herr — nim einen Sünder nim einen Sünder nim einen
Sün- der an Mein Herz stimmt Ehre und Glau- bens Palmen Ehre und
Glau- bens Palmen von deiner Gnade — von deiner Gna-
de singen wir auf Hilf deß bin ich bald schon- — — den

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Alto

Herr seine Au – gen sehen nach dem Glau – ben Herr seine Au – – gen

sehen nach dem Glauben drüfla" – gest sie aber sie fühlen nicht drüfla" – gest sie

aber sie fühlen nicht drüfla – – gest sie aber sie bessern sich nicht

sie haben ein härter Angesicht den ein felss – – ein felss – ein felss –

– – ein felss – ein härter Angesicht ein felss ein felss

– – und wol den sie nicht bekehrt – – – und wol – den sie nicht – be

keh – ren nicht bekehren wollen sie nicht bekehrt – – und und wol – den sie

nicht bekehren sie wol – den sie nicht bekehren

Recitat

Er barme dich Herr der verstockten Herrdt barmherzigen Vim

und rette sie rette sie nicht Macht erbarme dich Herr der verstock – den

Herrdt barmherzigen Vim – – und rett – – –

p pp f

te sie nicht Macht. Die Barmherzigkeit will

dein Arm muß sie empfindlich empfindlichstla –

– – – – gen Vielleicht vielleicht wird

sie zu recht gebracht Vielleicht – – vielleicht vielleicht – –

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

vielleicht wird sie zerbrochen vielleicht wird sie zerbrochen

gebraucht

Capo || Dictum || Rec. || Aria || Recit ||

Lasst dir Lassung genommen meine Schulden durch den Bund
Lass ab o Erlöste kommen meiner Heiligkeit zu gut

und die weil du so zu schlagen hast die Hand am Creutz getragen

an so stehst mich endlich frey Dass ich ganz dein eigen sey.

1740

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat. ‖ Aria ‖ Dictum ‖ Recitat. ‖ Aria ‖ Recit. ‖

1740

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Herr deine Au- gen sehen nach dem Glauben Herr sehen nach dem Glau- ben Herr dein Flä- gest sie aber sie flehend nicht ihn flä- gest sie aber sie flehend nicht ihn pla- gest sie aber sie bessern sich nicht ihn pla- gest sie aber sie bessern sich nicht sie haben ihn sär- ter Augen sticht ihn falsch ihn falsch ihn falsch sär- ter ihn falsch ihn falsch ihn sär- ter ihn falsch ihn falsch ihn falsch und wol- len sich nicht bekehren wollen sich nicht bekehren wollen sich nicht nicht bekehren wollen sich nicht nicht bekehren wollen wol- len sich nicht bekehren bekehren

Recitat | Aria |

Ich habe keinen Gefallen am Tode des Gottlosen spricht der Herr darum be-

kehret euch

Recitat |

Ich trage mich zu deinem Throne auf Herr nim einen Pfeil- der an auf Herr nim einen Pfeil- der nim einen Pfeil- der einen Pfeil- der an Mein Herz steht Dir zu Dienst Glo- ria Palmen auf daß daß

ja bald schie- - - den Pfeilen von deiner Hand von dei-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gna - it singen kan von deiner Gnade

von deiner Gna - - - it singen kan Hap|keit

Hast du fast mir genommen meine Schuld durch dein Blut
Hast du er-löschet Kommen meiner Torheit hin gut

und dieweil du so hin flagen hast die Hand am Creutz getragen

so stehst mich armen sorg das bist ganz dein eigen sorg.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr sehen nach dem glau-ben Herr sehen nach dem glau-ben Sol.

aber sie spüren sie nicht tutti aber sie bessern sich nicht Du

gla- gest sie aber sie bessern sich nicht sie haben ein färter Angesicht als im

falsch als im falsch als im falsch als im falsch

als im falsch sie haben ein färter Angesicht als im falsch als im

und wol-len sich nicht bekehr-

wen sie wollen sich nicht be-

keh- wen wol-len sich nicht bekehren und wol-len sich nicht bekehr-

wen sie wollen sich sie wollen sich nicht bekehren.

Selbst erniedriget vor sie sich leidet, er tilget ihre Schuld und tödt die Frommen Noth und

gründet sich im Reich der Frommen, er bietet allen Gnade an und fordert nichts als einen

Glauben der sich sicher auf niemand dran sie sind gleichsam und tauben sie seyen als Verstehend

nicht sie bleiben in der Finsternis liegen, sie sehen das Licht und lassen sich die Finsternis betrügen.

sogar ist Gottes Volke verstellt Auf der Bahn die der Christen Held

erbarme dich Herr der verstockten Herde bricht ihren Sinn und

rette sie mit Macht erbarme dich Herr der verstock-ten Herde bricht ihren

Sinn mordet

Capo ‖ Dictum ‖ Recitat ‖ Aria ‖

Basso.

30

Jesus nascitur — Jesus nascitur — Jesus nascitur

aber sie glaubt nicht — aber sie glaubt nicht

aber sie glaubt nicht sie haben ein falsches Angesicht ein

falsch — ein falsch — sie haben ein falsches Angesicht ein falsch

ein falsch — ein falsch — und sie allen sich nicht kehren

von sie wollen sich nicht kehren — von sie allen sich

mit kehren — und sie wollen sich nicht kehren —

von sie wollen sich sie wollen sich nicht kehren. Recitat

Aria || Dictum || Recit. || Aria || Recitat. ||

Jesu du hast uns genommen, meine Sünden dir allein Gnad,

Lasst die Gläubige kommen, meine Bosheit zu gut,

und die Seele zu klagen sagt die Sünd an Euch getragen,

ach so gewissenhaftlich dass ist ganz allein mein Sag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-19/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt