

## 24. "Resonet in laudibus" Johann Eccard (1553 - 1611)

Bass 

Re - so - net \_\_\_\_\_ in lau - di - bus cum iu - cun \_\_\_\_\_ - dis plau - si - bus  
 Si - on lau \_\_\_\_\_ - da Do - mi - num sal - va - to \_\_\_\_\_ - rem ho - mi - num,

9



...ap - pa - ru - it, ap - pa - ru - it quem ge - nu -

16



it Ma - ri \_\_\_\_\_ - a; sunt im - ple - ta, quae prae - di - xit \_\_\_\_\_ Gab - ri - el. \_\_\_\_\_

25



Ei \_\_\_\_\_ - a, ei - a, ei - a.

33



quod di - vi - na vo - lu - it cle - men - ti - a. Ho - di - e ap -

42




pa - ru - it, ap - pa - ru - it in Is - ra - el, ex Ma - ri - a vir - gi -

50



ne est na - tus rex. Mag - num no \_\_\_\_\_ - men do - mi - ni E - ma \_\_\_\_\_ - nu - el,

59



quod an - nun - ci - a - tum est per Ga - bri - el, per Ga - bri - el.