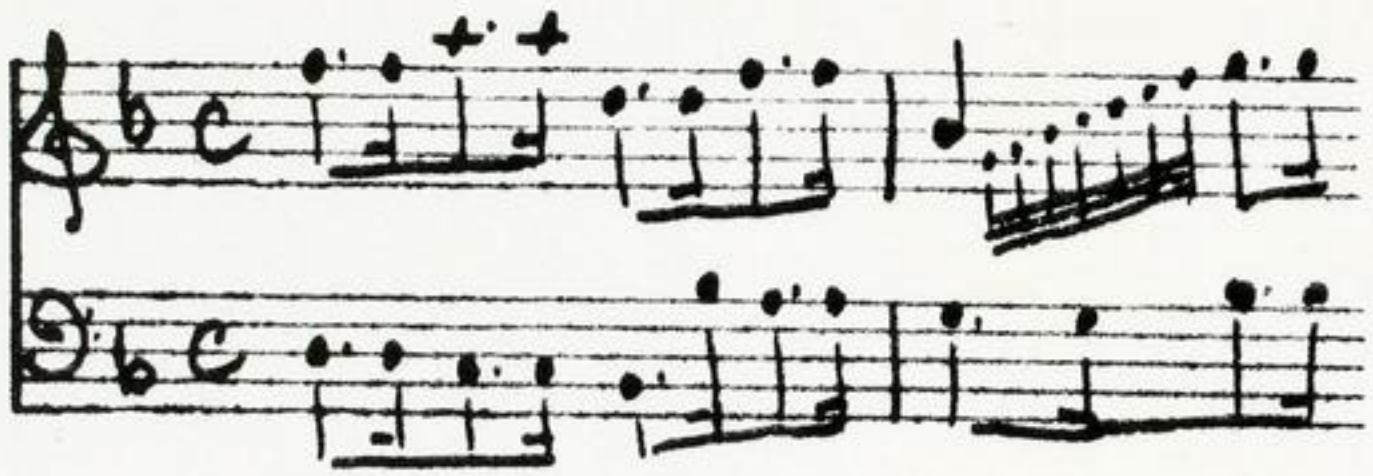
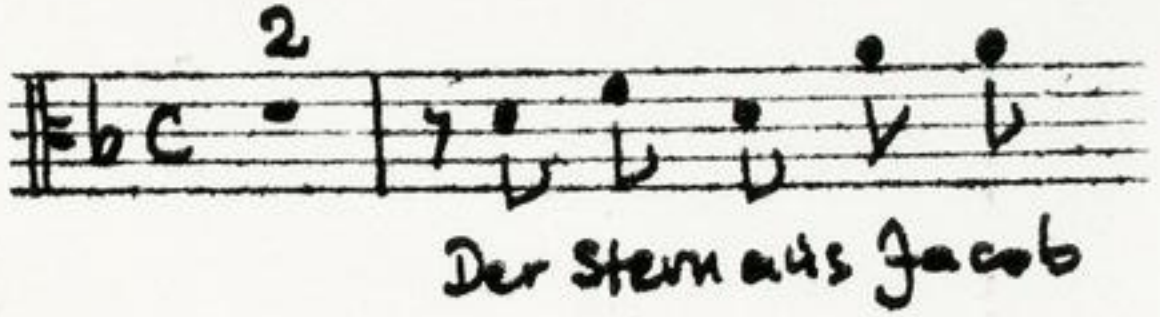
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 436/3

Der Stern auß Jacob/ bricht hervor/a/Flaut.Tr. e Hautb. unison./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/e/Continuo./Fest. 3.Regum/1728.





Autograph Januar 1728. 35 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 6-7.

11 St.: C,A,T(2x),vl 1,2,vla,vlne,bc,fl/ob(2x).
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 161/3. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1728.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Fol: Spick.

J. A. S. M. Jan: 1728

1) Ach du Seel aller Seelen, i Symphonie pp

2) Ach schlafe ja, schlafe ruhig, ruhe sanft, pp

3) Ihr Armen sagt Jacob Christ Amen pp

Mus 436/3

161.

3

Fol. (16)
11

Partitur
20ter Jahrgang 1728.

Grofsherzogliche
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl: Epist.

J. N. J. M. Sanc: 1784

Violin. unisono.

Grossherzoglich
Hessische
Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Schmerz Leid

als Erbens Thränen auf als Erbens Thränen

Ihr Lauf ist

naß sie naß sie auf als Erbens Thränen

als Erbens Thränen meiner Thränen meiner Thränen Ihr Lauf Ihr Lauf naß

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ophir ruht begraben,
nicht für die Vergessung Liebes,
ruht nicht
Kinder Vaters Schmerz

Laute Lust

Da Capo.

Schwinde, schwinde, du dunkle Nacht, mit deinen finsteren Schatten! Erwache, du Tag, du Sonne der Welt, zum Leben erwecke die Natur! Erscheine, du Licht, du Himmel der Erden, und lasse die Nacht vor dir fliehen!

Nun wird mir viel Lust und Freude. Ich höre schon ferne Jagdhörner, ich sehe schon Reuter und Hunde.

Auf, auf, ihr Brüder, munter, munter, ja munter, Brüder, munter!

Grofsherzogliche Hessische Hofbibliothek.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0009

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral:

Soli Deo Gloria.

161.

3.

Del Sig.r Jacob
Christ Lochon.

a
Flaut. Fr. e Hautb. unisoni
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
e
Continuo.

Fest: 3. Regum
1724.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Christus Einstehli
Hymnus

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. Primo.

Unison: sonin:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat: tacet

Da fiebt mir das Herz

pp.

forte

p.

forte

Da Capo

Choral: Was willst du dich betrüben &c.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Adagio

Soli

Grave

Tutti

Aria

Da capo

Recitat

tacet

Recitat: tacet // Chorale Capo //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat: tacet

Die gröste mir Freude.

Capo // Recitat: // Choral v: 2. //

Capo // tace // Capo. //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0020

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Alle Stimmen auf Piano

p.

adv.

8 Stimmen Eintritt

Chorus.

Alle Stimmen Eintritt

Volti

Chorus: da Capo.

Choral: Vor seinen Thron tret ich hiermit

Haydn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unison:

Flaut. Trav: e. Hautb:

Chorat: // Gravis Lyst: //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0024

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unisoni. Flaut: Trav: e Hautb: 12

Chiuse. // Fine Lezione //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0026

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Ach wolt ich in einem Augen-
blick wenn ich die Perlen
weinte, mit einen
grünen
wünschen wolt
himmels Saal
allerliebster Besatz zusammen
jetzt müsst man nach unsern Sünden
so wolt ich das feinste Gold
und muß sie im Schweiß
Lebe ich, so wird sie
an dem Finger sacken
graben
müst für die Vergebung haben
wenn ich komm
Sünden
so sollen meine Thränen
unter die
bey die Füß
allerliebste Füßlein
bey die Füß
allerliebste Füßlein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0028

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Der Herr aus Jacob Christ hervor versammlet uns zerstreute

Feynden fahl Haubt und Stock empor Das groß Heyl will uns nicht bost

mit Wonne wegten kombt. auffer auch sey Christ sein erlanthal Heil.

Herr Christ in Lebens Bonne ausm bist

mine Wonne mis verlangt — — nach dir nach dir

ausm bist — wo bist mine Wonne minen Gist —

— Verlangt Verlangt nach dir Christ die Nacht — Irrin mir

Sünde Hoch d. sein — ban — — gemacht du allein dual

kein kanst sie zerstreuen mit wie soll mein Herz frisch — —

— — in rotten der tag — Ab Heil — erscheinet der

tag — Ab Heil — erscheint

Das möcht ich in deinen Armen

Das wunil ist die Paulen Armen und den Hilden Himel

Paul allerliebster Schatz verwegen so wolt ich das finster

Paul jetzt nicht an nach Abrahams Schauen d. muß für im Schauen

Gold Dat in Ofir wird gegraben mistes der Erlösung

Thal an dem Himmel haben Stimmen ey so sollen meine

Aria
Capo

Aria
tace

Chorale
Capo

Tenore

aria tacet

aus meiner in deinen Armen
doch weil ich die Perlen Arme

so wie ich mir wünschen wolt allerliebster Schatz warum
mit den güldnen Fingerlein Qual jetzt müssen nasse Zähren

so weist du das feinste Gold das in Ofen wird gegraben
du muss für mir Schmertzthal an dem Ort fallen stimmen

musst für die Ergetzung haben warum ist heute bey dir
so sollte meine Stimm unter Ach doch bey dir

aria tacet

sagen allerliebster Jesulein
stehn allerliebster Jesulein

Komm nicht mein Geist bis deine Barmherzigkeit kommt mit diesen
treib in die selbst angezündet. so wie stimm Wort der selbe stein mutig zum

Herrn, musst gleich die Welt dir absterben, die deine Feind hassen will. Nur
treu nur still, lass dich ist dein misshandeln dein lebend Kuss gast

mich für dich an immer immer zagt im Glauben Lauf stehen dir Leben
brust, ja Himmel Feinde stehen

Du gibst mir Jesu Fegl und Leben was soll ich dir
sa-ge- gen geben als nun mich ganz

nun mich ganz zum Opfer zum Opfern Du gibst mir Jesu

Seel und Leben was soll ich Dir dagegen geben ach nimm mich

ganz nim mich ganz zum Op- fer zum Opfer an Dich Geist und

Herz liegt hier zu fussen mein Glaubs freud - fuss für zu küssen

für zu küssen lass dis Hertzlein o Hertzlein statt Weyrauch

Gold und Myrrhen stehn sonst ist mirs sonst ist mirs dahin geben

kan sonst ist mirs ~ was ich geben kan

Recitat. | Choral vel. Capo. ||

tacet

Tenore

Ich weiß nicht in deinen Armen
ob ich mehr ich die Farbe dein

Ich weiß nicht wie ich mich halt
w. der güldnen Sonne Saal

alles
ist nicht

Lichte Blatt verwahren
Der nach Himmelsthron Haus

Ich bebe für mich das heute Glück
w. muß sie in Schmerz Gast

das ist mir
an dem Himmel Farben

Ja ihr
Sonnen

nicht genug ist Fortsetzung Liebe
es so soll meine Sonne

Ich könnte dich die Sonne
unter dich dich die Sonne

allerliebste Seele
allerliebste Seele.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-436-03/0034

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt