

LES PERLES

D'ITALIE, DE FRANCE ET D'ALLEMAGNE

50 MÉLODIES favorites
pour Violon avec accompagnement de Piano

par CHARLES DANCLA Op. 107^{bis}
1^{re} SUITE.

L'arrangement de Piano par E. KRITTER.

Norma.

BELLINI.

VIOLON.

N^o 1. Moderato risoluto.

f avec fierté
Schwungvoll.

dolce

dolce

f

rall.

a tempo.

creac.

crec.

p

f

VIOLON,
Le Barbier.

ROSSINI.

Moderato cantabile.

N^o 2.

dolce

rall.

Allegretto.

Valse.

de la pointe et très délicatement.

An der Spitze des Bogens und sehr zart.

p

de la

pointe, mit der Spitze des Bogens.

bien enlevé

p

cresc.

f

Norma.

BELLINI.

Moderato cantabile.

N^o 3.

à plein son.
Mit vollem Ton.



VIOLON.
L'Elisire d'Amore.

DONIZETTI.

Moderato.

N^o 4. 

dolce

cresc.

p

cresc.

f

Oh! Ma tendre Musette.

Romance de PHILIDOR.

Andantino.

N^o 5.