SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper380000725/1
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/380000725/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-Semperoper/380000725/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...ub-Semperoper...380000725/4
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die Lieb auf der Alm.

von

Riotte.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...b-Semperoper/380000725/5 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Clllo 2. afsai. Ouverture.

Tympany D.G

Clarini in G

Corni in G.

Flauto. col V.

Piccolo col V.

Oboi.

Clarinetti in A.

Fagotti.

Violini

Viola

Bassa

Clllo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...ub-Semperoper/380000725/7
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V:

col V.ri

5ve Tutti

come sopra

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/80000725/10
Sendbereich
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clno 2do

2do mezzo Fagot piano

Solo

edco

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...80000725/12
Sempergper...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-dresden.de/id380000725/13
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

p

p

pp

un poco Stretto.

Cello:

leggiermente

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/80000725/16
Sendbereich
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/17
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/80000725/18
Sendbarbeit
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

stringendo

col V.

col V.

col V.

4 Takt

4 Takt

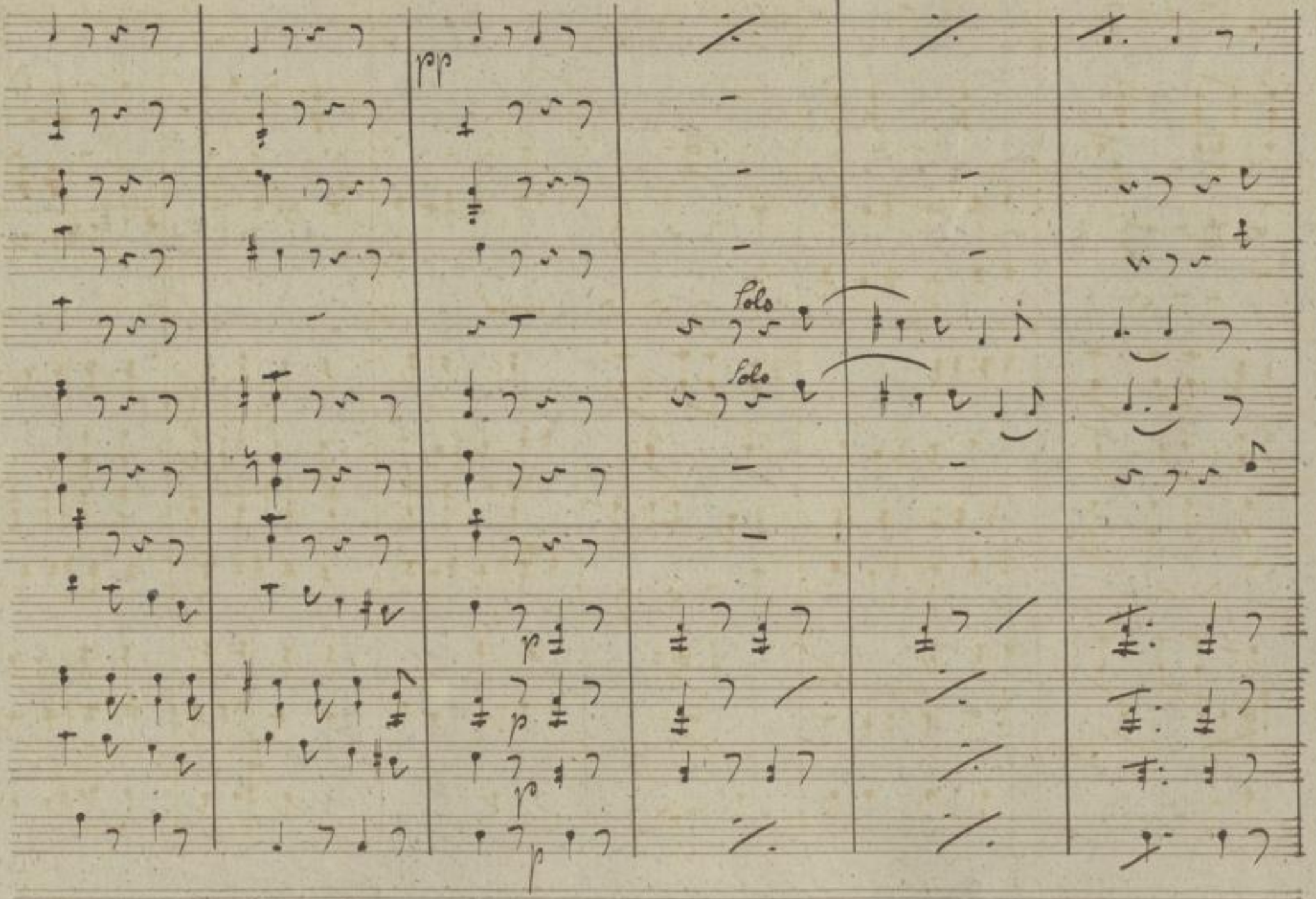
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/20
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clarini in D.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id380000725/21
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/22
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sdb-dresden.de/...380000725/23
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...380000725/24
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id380000725/25
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va col V.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/26
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

cresc.

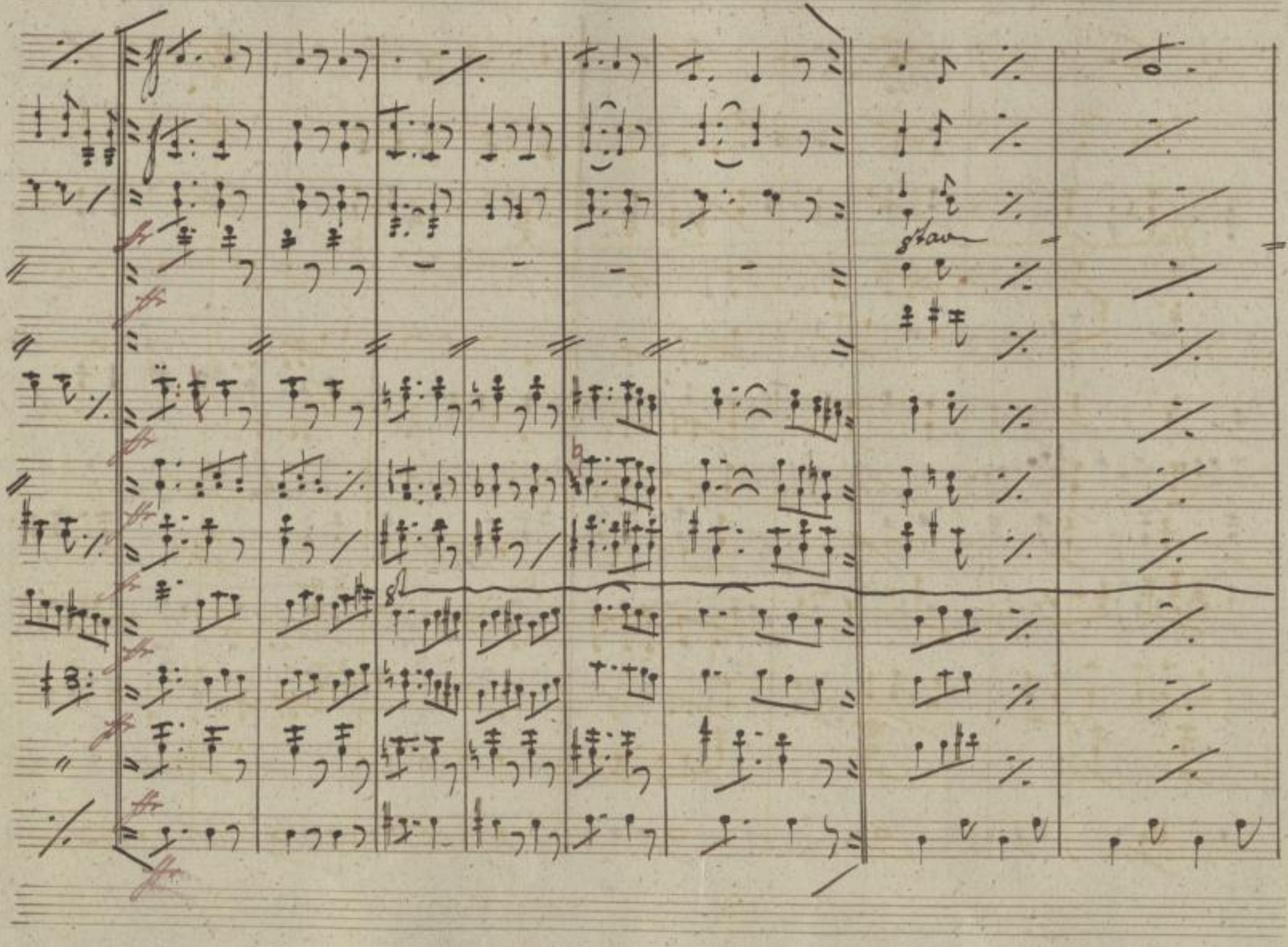
col 8va

col 8va

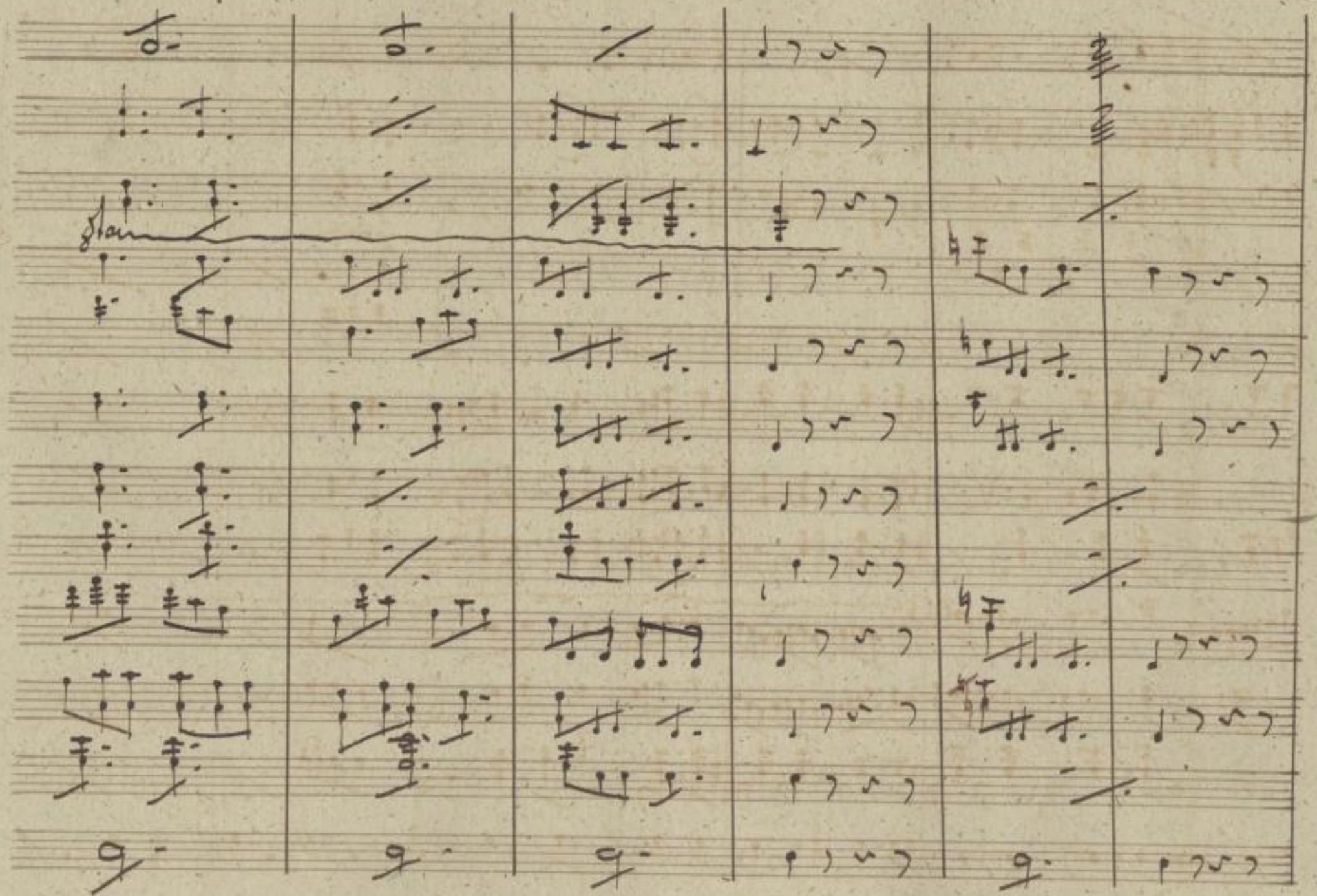
4 Trckl.

4 Trckl.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-...-...-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-dresden.de/id380000725/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/id380000725/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/80000725/30
Sendbarkeit
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de[illegible]80000725/31
Sandpapier
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[redacted]-dresden.de/80000725/32
Sendpredigt
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sym.
Clarin.
Corni

col V.

8va

col V.

4 Fonth:

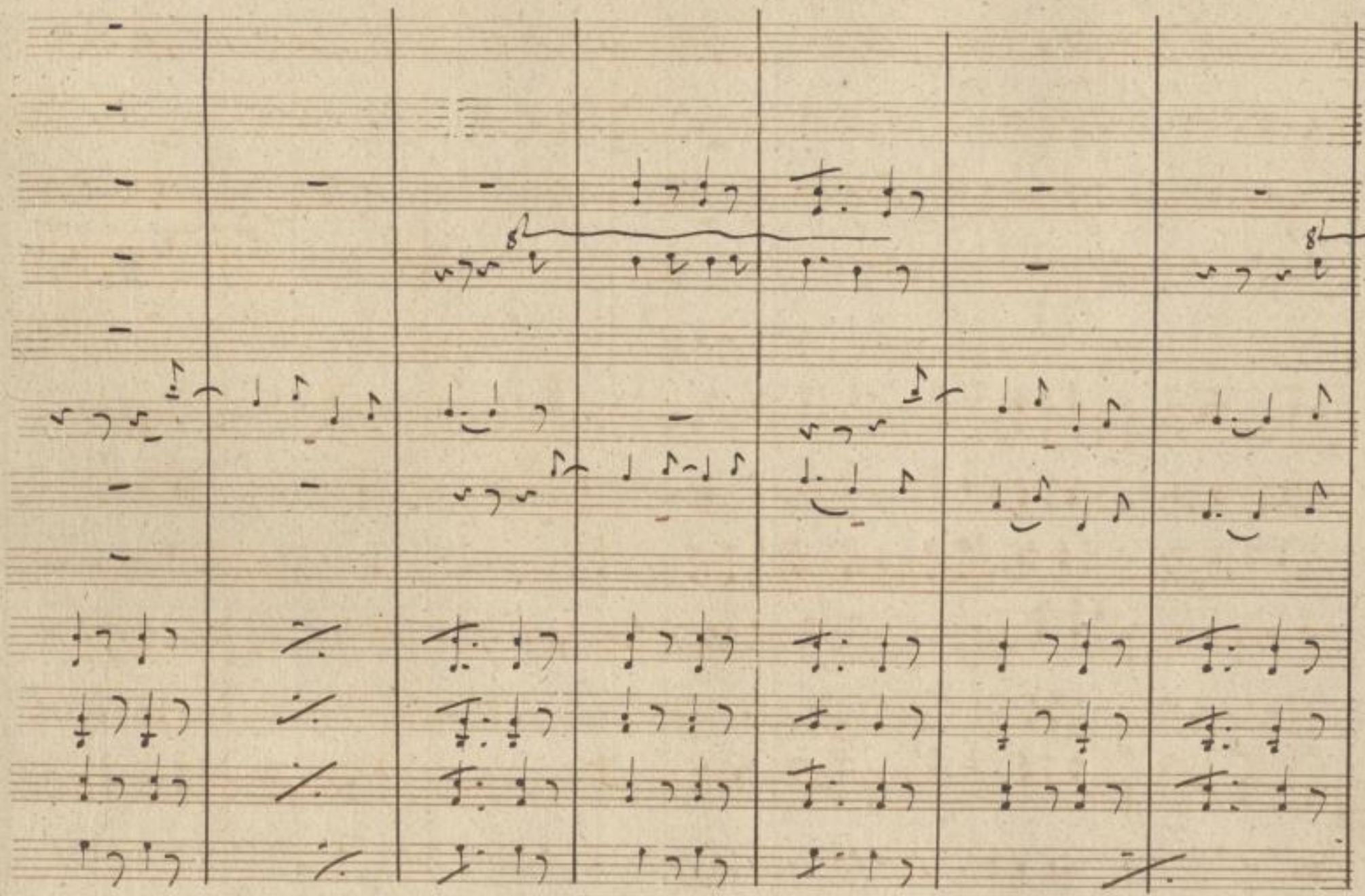
come Sopra

4 Fonth

col 8va

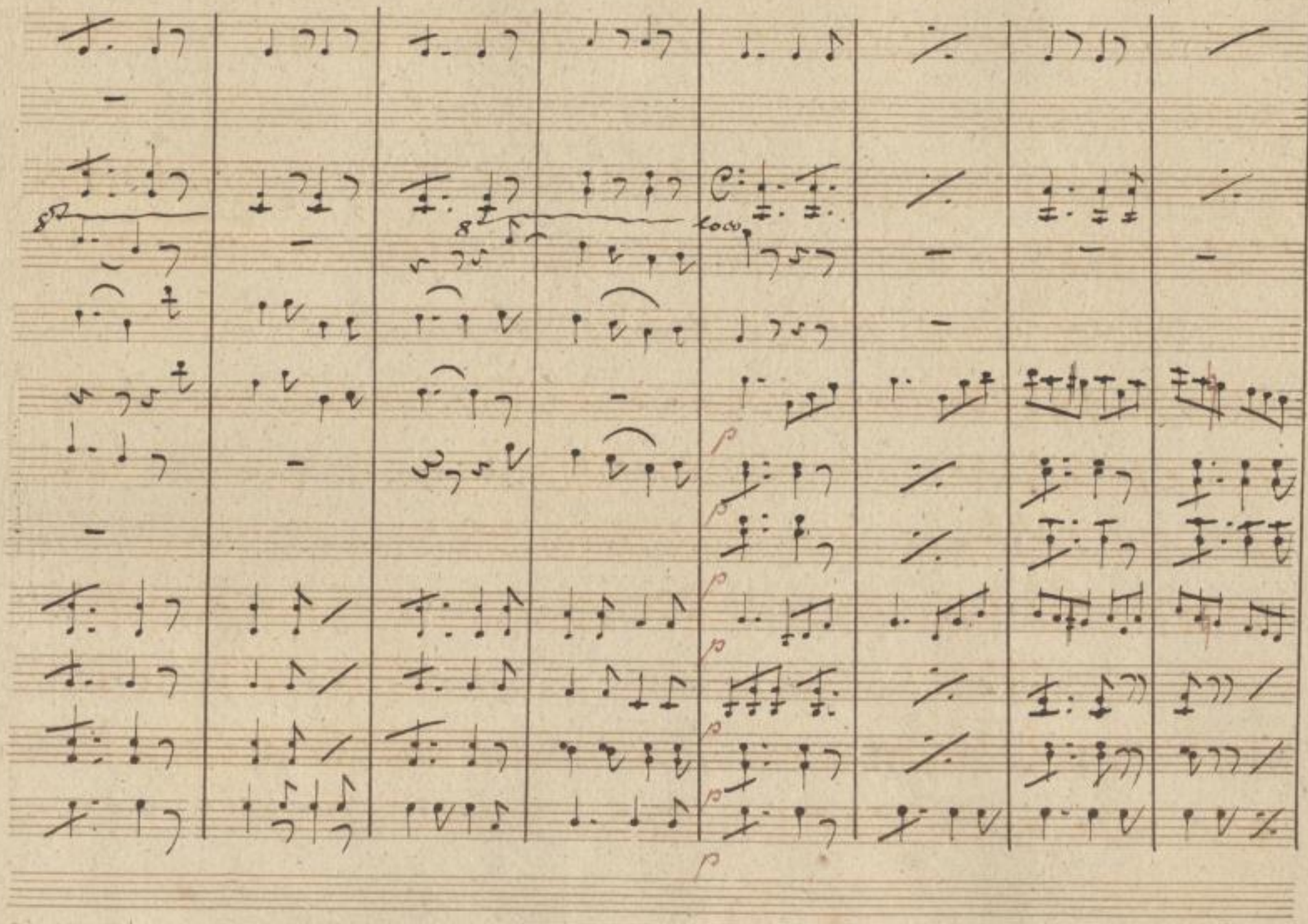
col 8va

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...b-dresden.de/id380000725/37
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/...380000725/38
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/39
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

4 Takt

col V: 8va

cresc

4 Takt

4 Takt

cresc

4 Takt

cresc

cresc

col V:

col V:

8va col V:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/40
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più mosso

col V.i in

Più mosso

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-de-sp...380000725/41 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc.

col V.

col V.

col V.i^mi

fffmo

fffmo

fffmo

fffmo

fffmo

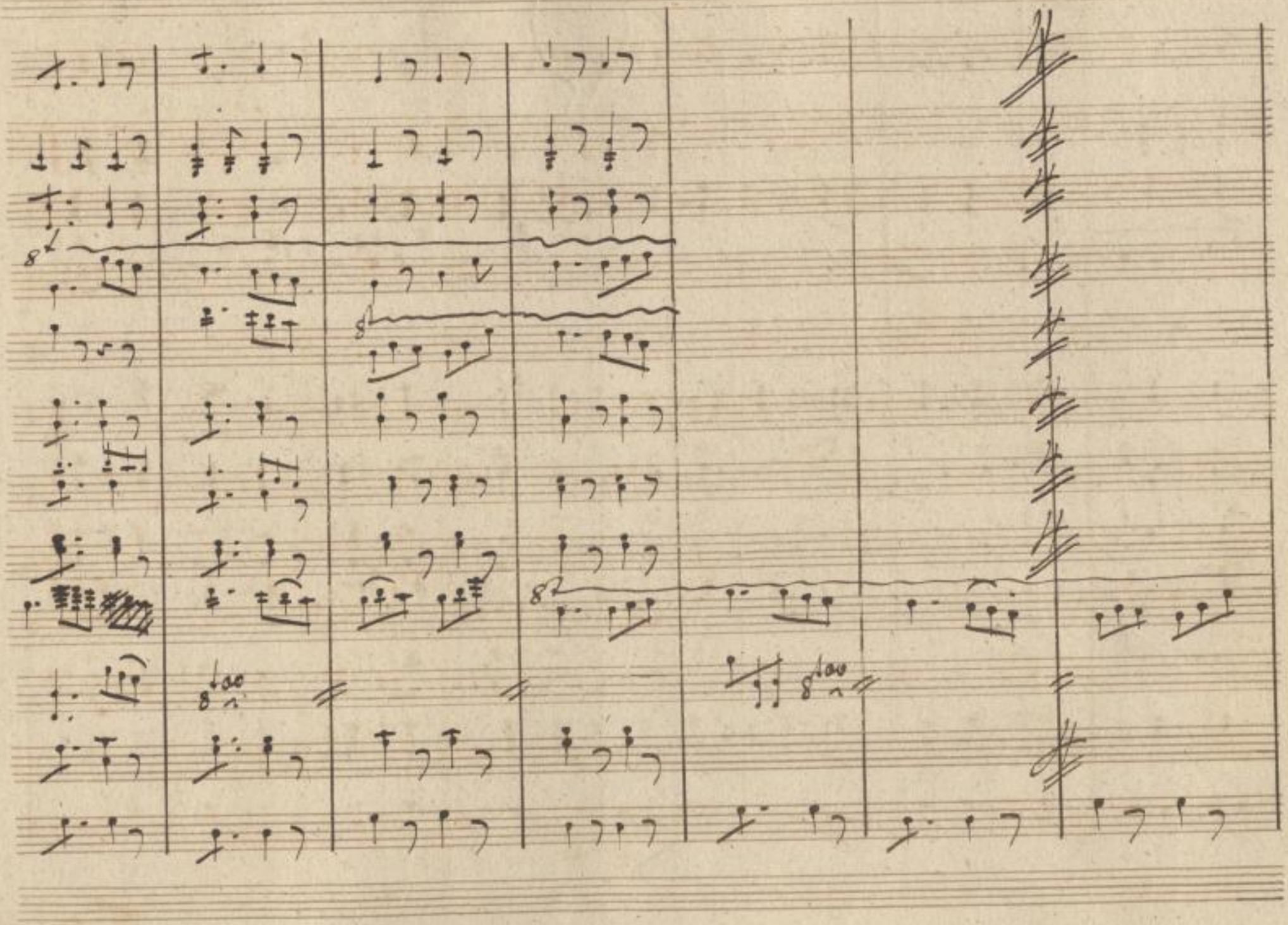
fffmo

fffmo

fffmo

fffmo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-dresden.de/...880000725/43
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...880000725/44
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V.i pp

col V.a pp

cresc.

f

ff

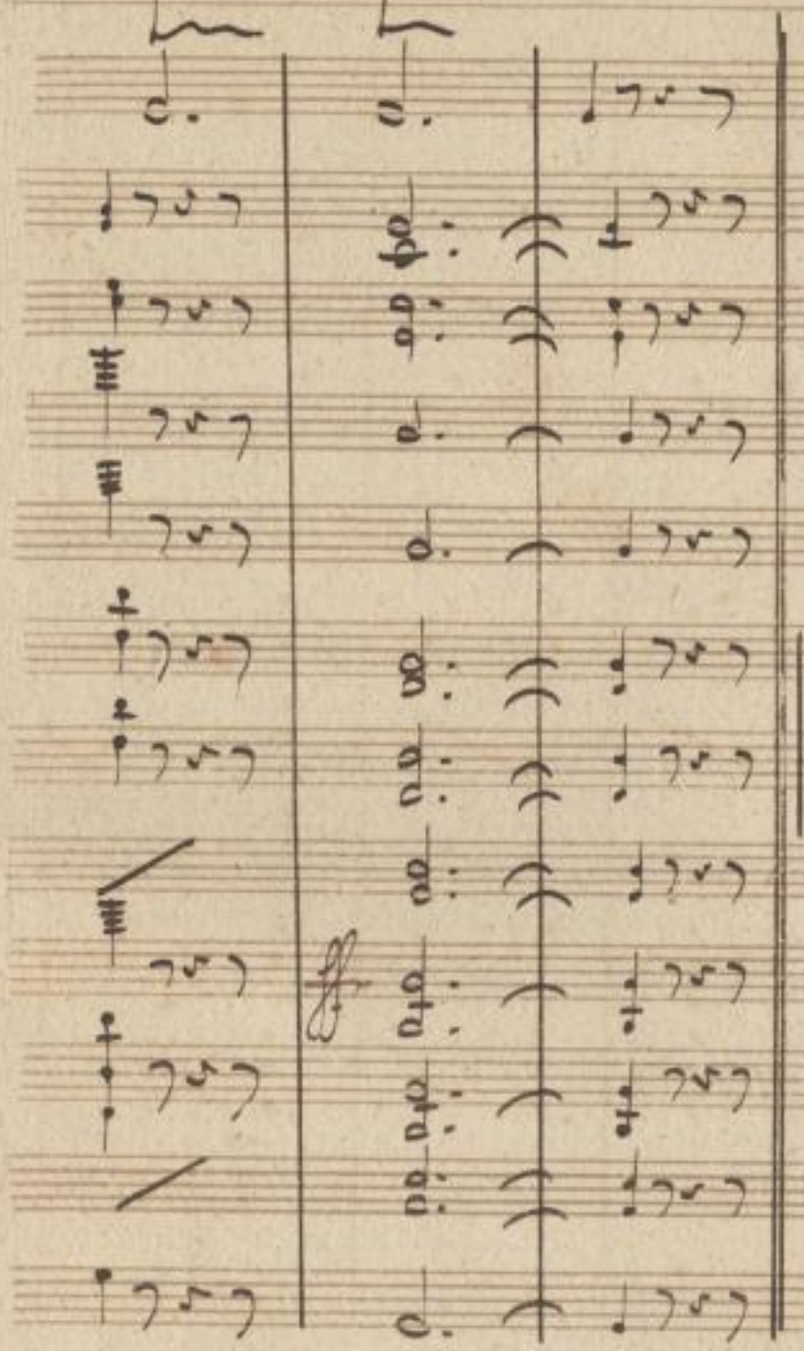
8va

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...sub-dresden.de/...880000725/45
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc.

cresc. V: p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-de-sl...-380000725/46
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id380000725/47
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...80000725/48
Sempergper...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mod.to N.o 1. Chor.

Clarini in g
Corni in C.
Flauti.
Oboe.
Clarinetti in C.
Fagotti.
Chor.
Violini
Viola.
Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-dresden.de/...80000725/49 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Wird ge-wicht in allem

Ruht wirken

Arbeit wenig

Ruh

gut

haben

Gold mein und

fast

dass mein nächs-

Kuss, B bin ich

endlich ganz in

Arm, B bin ich

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

V. 2.

Lustig ist's in jedem Nest,
Wo man gut zu leben hat,
Wünscht, verleben sind Sorgen
Lieb mir Lust und liebe Stein

Ver. 3.

Wünscht mir Hagen schwarzes Haar,
Aber so Gunst Gesicht schön
Nützt nix, wenn mir hungrig bin
Lieb mir ein rasend liebes Weib.

Ver. 4.

Und Sprichwort sagt, vergesslich sind:
„Freunde sind flugs, wenn hungrig sind,
Stillt mir Leid in meinem Kind!"
Sie hat lieb mich mein Leben!

Ver. 5.

Nun Ende, Satzinhalt mir schon
Will sie Brust des Mannes sein
Wünscht Lust und Sorgen
Einzig schön lieb Stein!

Da Capo

Hierauf Dal Segno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...880000725/54
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

bleibt weg

N:o 2. Duetto.

Allegretto.

Clarino in G

Corni in G

col V:ni

Flauti.

Oboi.

Fagotti.

Fagotti

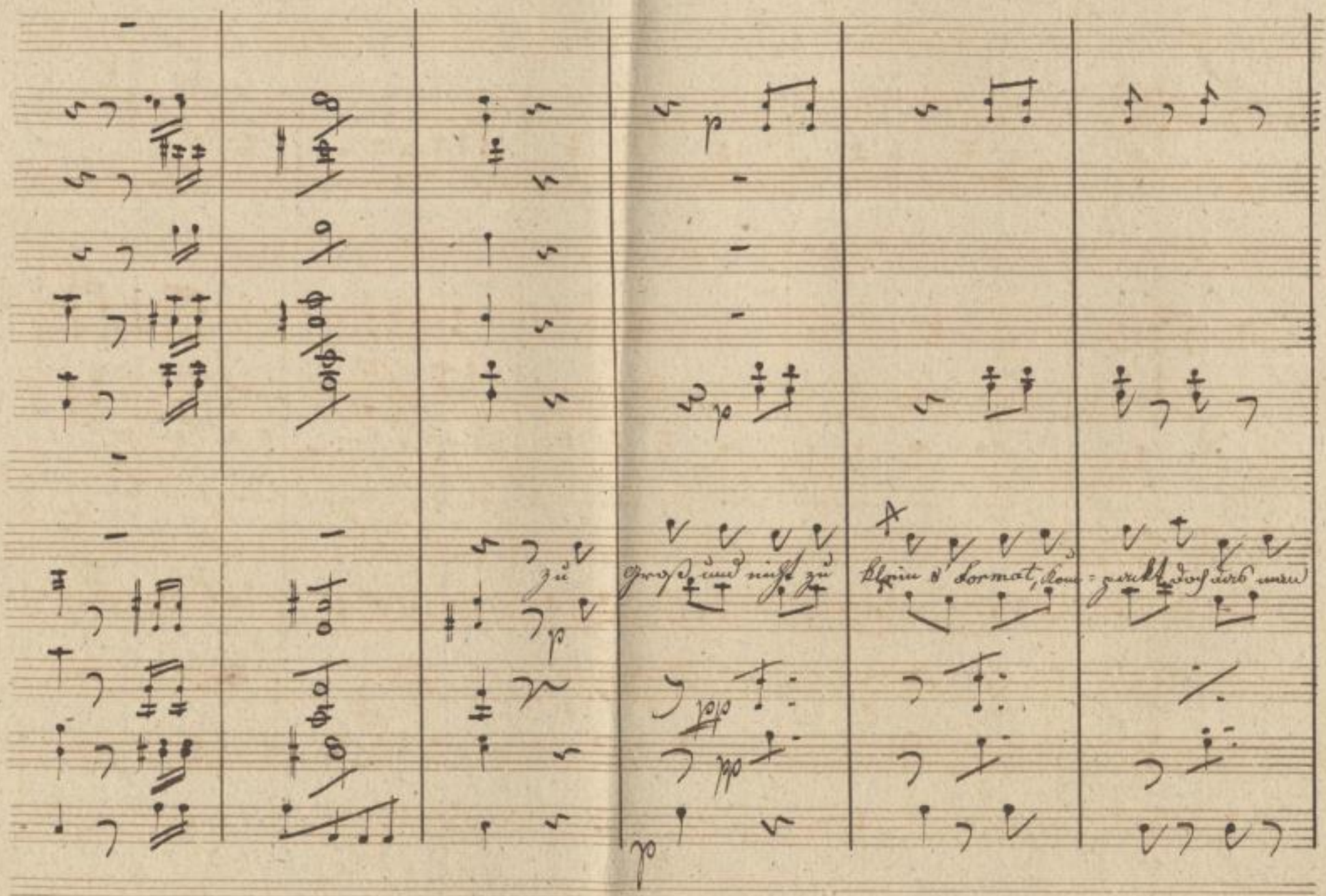
Timbroni

Violini

Viola

Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...sub-dresden.de/...880000725/55 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/56
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Der

Abend sank,

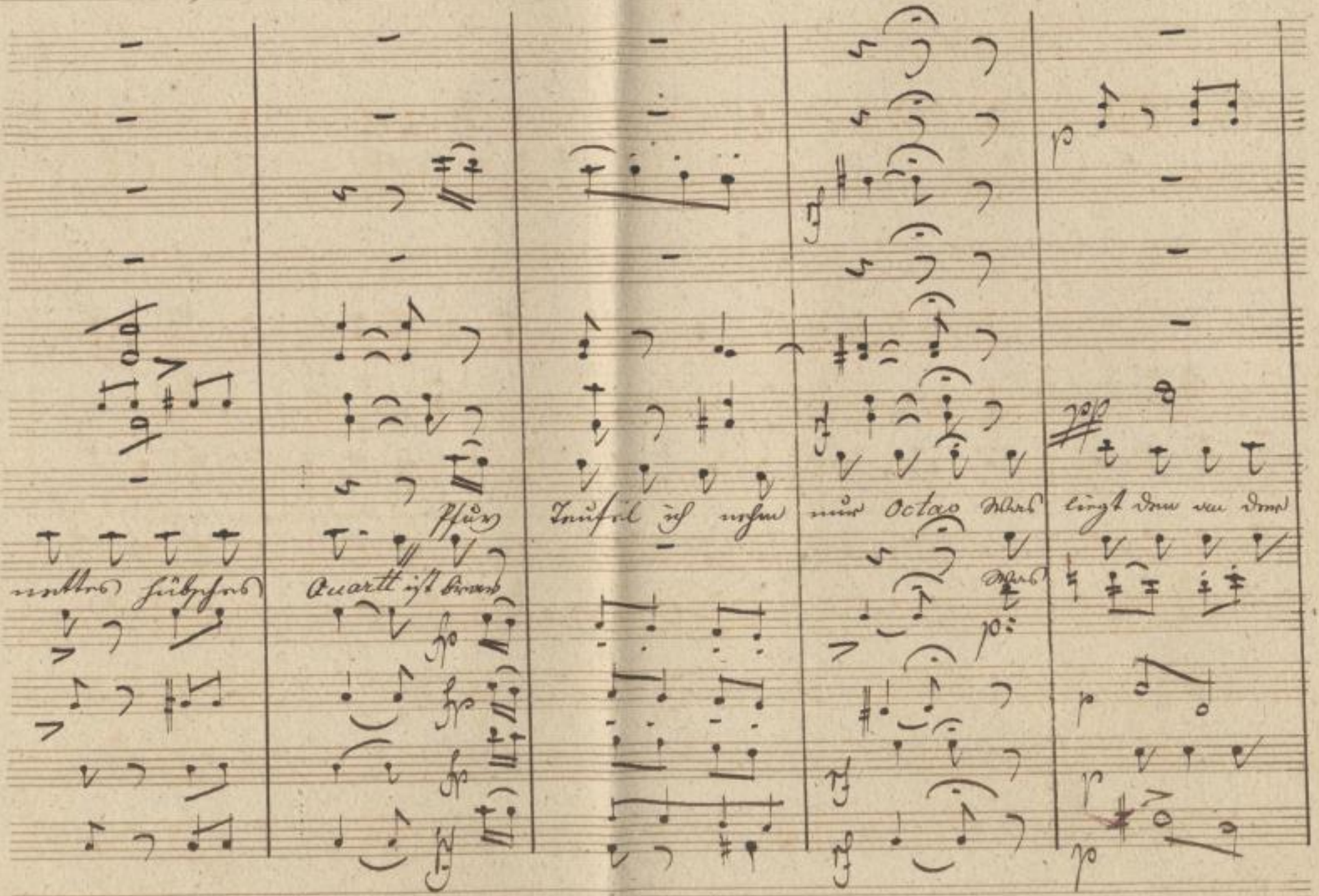
steht mit andern

mir den Blick nach

gestirnt gepflogen

und schön dann?

für



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id380000725/58
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Klüfsing wohl fest

nun auf Freunde

Hoffnung soll, wer

singt nun nun dem

Klüfsing wohl fest

Soll.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...880000725/60
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fußstrumbord nun

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/61
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

schön

voll von Saft und

Satinee, dass

bleibt freundgesinnt dir

fällt an Saft ab

geschält mit vb.

ganz C.

viel

Lärm und Geschwätz

ob ich mich

nützlich ma-

chen könne.

viel

un poco mosso

Licht und Schwärze ich ist nun.

nur Finsterniß, die

Schmerz und Lust

Wunden sind mir

Athem das soll

Farben zusammen dir

küssen und dir

Mundlein rund im

Athem das soll

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Coro

fort Alt-ar- dort hell fort

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-db-de-bsb-380000725/66 Sempergper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 8va

col 8va

tous gr-

pesante

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-de/id380000725/67
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-...-...-

August

Kurzhalt' mich Bruno für Brunnberger. /: August und Joseph gehen ab! /

Brunnberger.

Hahorsamar Diener! Du hab' ich just braucht. Hab ich a schöne G'schicht. Ich armer Kerl bin ganz plamb! Und wie da sich auf meine Kazi kommt — wo ich hab' die ganze Nacht schon wichtig gemacht, und zwingen thu ich den Burschen auch nicht, a g'zwungen Kind wird kein willigs Weib. Wenn er mir Wort nur aufgesagt, ich wär's Lachen ihm g'fallen! Aber da hat er seine Braut wie Koth, da sieht den Wunsch der Liebreiz. Ich wollt er wär a Leibeigner geworden, statt der Leibeigner, so braucht er sich a mal den Rausch bei einer Weinlach'n; aber das Kopfweh gibt's nicht verloren über Burschenleben.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...-d...-...80000725/69 Sempergper... Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/70
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo Modto

No. 3.

Clarin. F.

Corni in F.

Flauti.

Oboi.

Fagotti

Trombe in Es

Violini

Viola

Basso

Ope-Lagen-Fabüsserung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-de-saendpunkt/380000725/72
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Bewunder wir nun oft den Lauf, [illegible] Wirkt wie Scott u. Lange Lieder, [illegible] Reize Dir und genießen

Trium, dass Gott Gott

jetzt mit Phonat u.

Herrn, nun

Mittwochstück longue Herrn, nun

Violino 2do

col V.

col V.

Violoncello Contrabasso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...80000725/76
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Brunnberger.

Die Lebzeltin hat mir noch heute einzige unglückliche Kind ab, die ich immer mit Liebe. – Ja, der Tod – und möchte, wenn sie muß doch weil. – Wie der Tod ja, Gott hat, das Du kommst, ist er doch und da, wo. Jetzt muß ich.

Nanni.

Was! Denn ist es! Das ist mir ein schöner Mann, der mir den Mund Denn bringt. Und den soll ich heirathen! Warum mit gar! und den Kind ich behalten!

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...sh-d...de/id380000725/77 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N.o 4. Aria. in C

Allegretto.

Clarin in D

Corni in D

Flauti ed Oboi

Clarinetti.

Fagotti.

Nani.

Violini

Viola

Bassi.

Flauto col Vio

Oboi

Donne

Flauti

Oboi

Clarinetti

Fagotti

Nani

sonnerstan soll

mens. mini mio

Lauro,

ardor ich

sichst mir aus

seinen Liebe

Fl

Ob:

Die

Die alle

ganz

ganz

wie

wie ist

Herz

mein

abwärts

Kriegsheer

muss

Sonn

Brünnhilde

Brünnhilde ist

ein

die volle ganz

comme Sopra.

gros weichem Blau,

wie ich sie fand

innig, schmerzvoll

freigeboren

comme Sopra

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...slub-dresden.de/id380000725/82 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 7. suo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-de-sd...-print_380000725/83
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B. transponirte Noten

Div. I

Pizz.

p

Pizz. ohne Bogen

p pizzicato

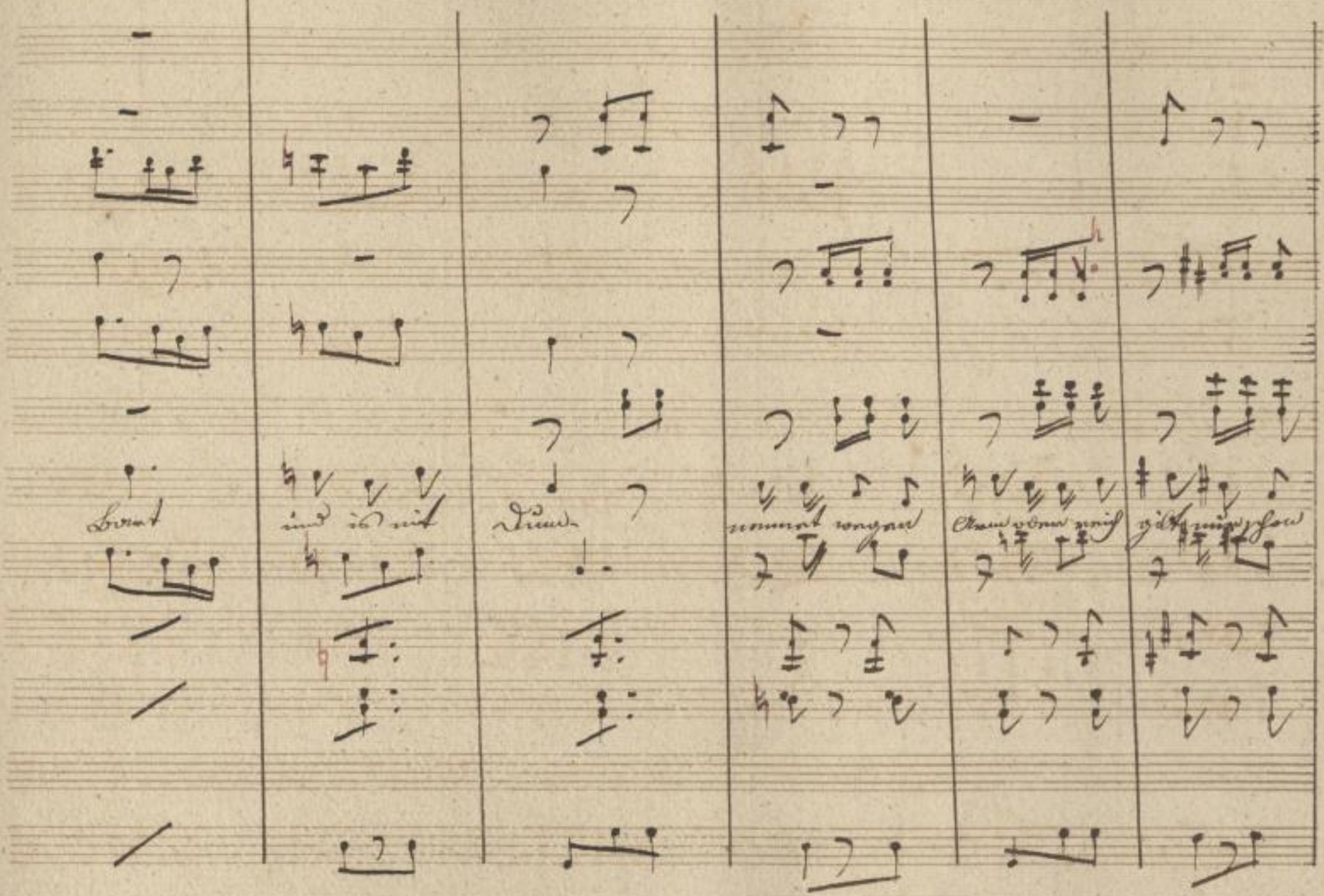
p

p

Arco

B transponirte Noten

SLUB Wir führen Wissen. http://dlib...-de:sdb:de:db380000725/84 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-...80000725/85
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ritard:

a tempo

ritard:

come Sopra.

come Sopra

Gnad odr

Lüg

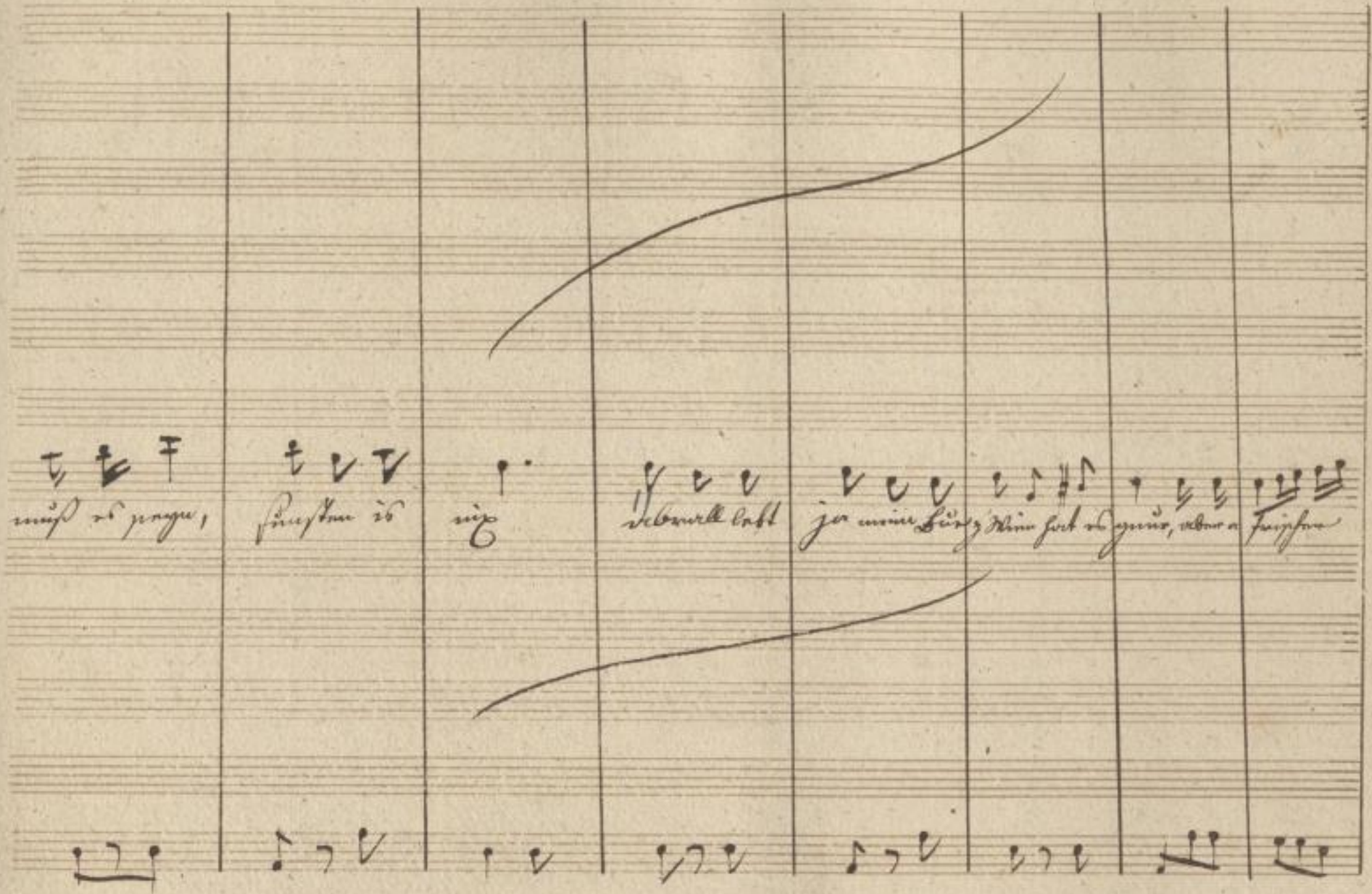
überall erbt

jr

z' Ming

für

Atm



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...-...-...-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-dresden.de/...380000725/90
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...880000725/91
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-d...80000725/92
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3/1

Nordstern.

Aber sagen Sie mir einmal, was ist das für ein sonderbarer Stern das und das ist?

Braunberger.

Der da? Ach, schau, schau! Das ist der Stern seinesgleichen, das ist der Kapitalstern. Ah, ich bitt um Verzeihung, jetzt fällt's mir gerade bald Maul auf gehen! Ha, Sie, der Stern war neu da mit schau — ich hab's mir gemerkt, das ist der Finanzstern.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...slub-dresden.de/id380000725/93 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...slub-dresden.de/id380000725/94
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N°. 5. Finale 1mo

Otto.

Corni D.

in Flauto

Oboi.

Clarinetti A.

Fagott.

Knaben Stimme

Chor.

Violini

Viola

Basso.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id380000725/95 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più mod.

Der ist je schon dir Himmel hat drei Flügel, schwebt wie, geht geschwinder

je

p

p

p

f

p

fort was Herz, ich

Mann muß in

Welt hinaus

Mein

doch jetzt wenden

fort was Herz

Mann muß in

Tristanda:

Sanct

/: Erneuerungen: / Daß ich a Bitten Der

Mund: /

Herrn ist mir selbst noch nutzt von dir

Klimmen Lust und

M: Anspann, der =

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...slub-dresden.de/id380000725/98 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...-operndigital/380000725/99
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V.i

wohnhaft

wa

die

Wissenschaft und

Sanct Aegyd

der

der

mit

mein

mit

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/100
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più mosso

col V.

gnuk wer wird das

giuoco.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden ...80000725/101
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piu Mod^to.

/: Bräutbrugam :/

Mein nur einmahl in Mein ist gewest das erstes mit ruc, das gelbgewest, und das schwarz gewest

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id380000725/103
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Schenk auf Alles was

ferisch zu grüßen, was

euch heut Freud in

meinem Hause, schenk

gnug ist für die

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id380000725/104
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col V:1

Drück auf Klavier

stoßig gedeckt

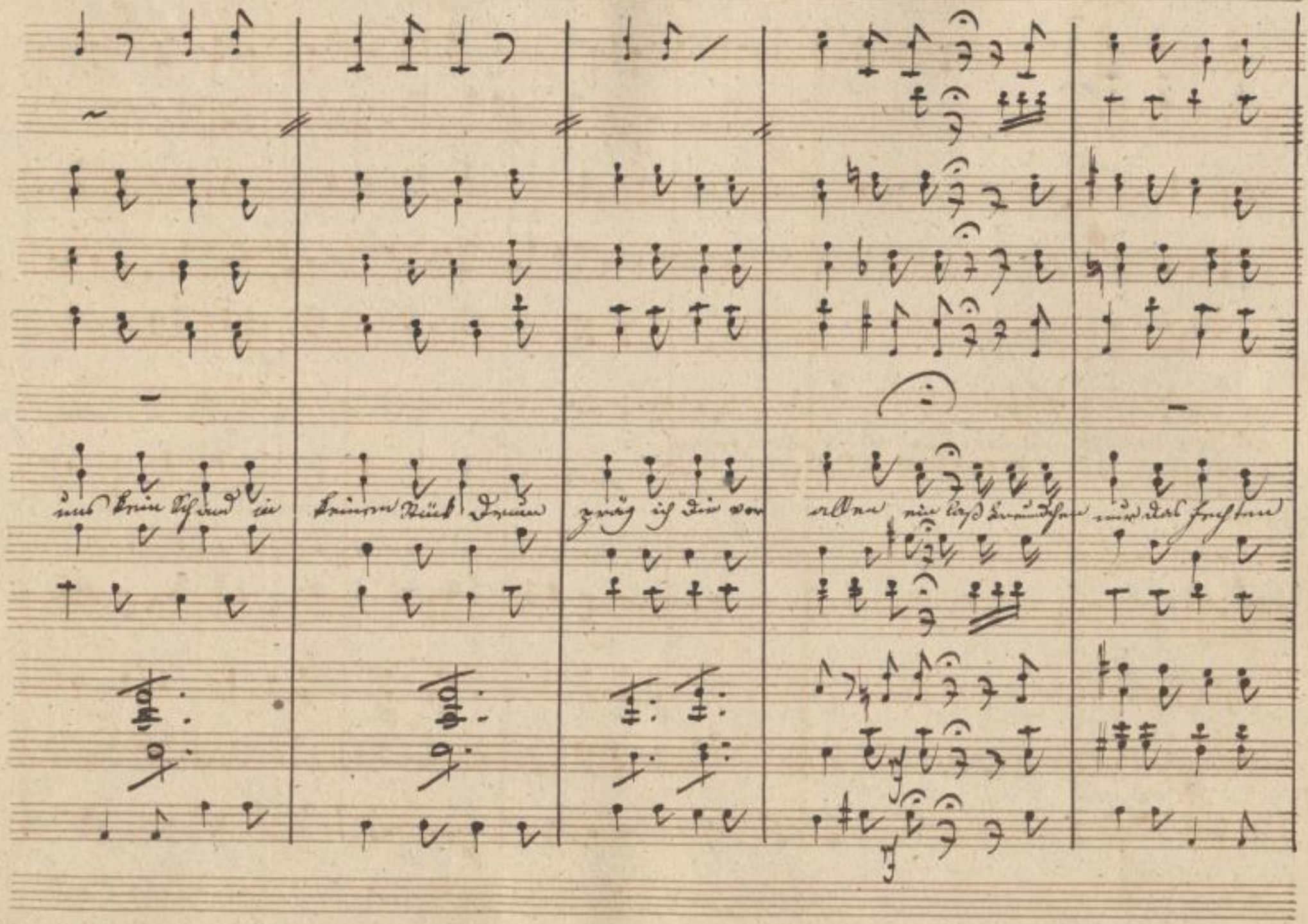
Lasse nie die Pauken

nur die tiefsten

spielen.

für

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... ...de/sempero...80000725/106
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: assai.

forsch zu

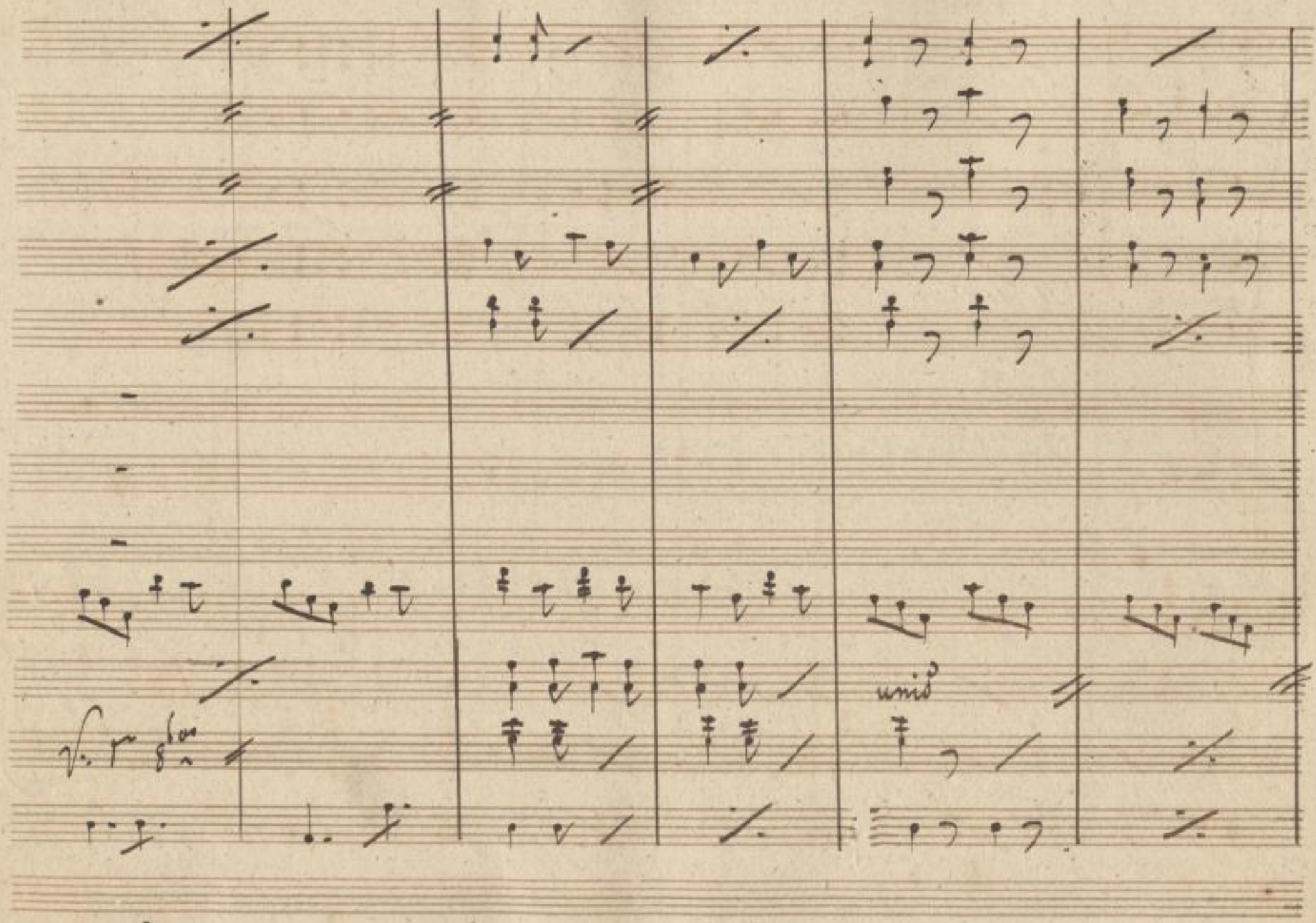
Postillion.

pizzicato.

col v:

col v:

8va col v:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id380000725/108
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/109
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nachtrag zu No. 5.

D:
Tympany
Clarino D:

forte zu Festlicum:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id380000725/111 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

E H. zu No. 6.

Tympany.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dSemperoper/id380000725/113
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]780000725/114
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2ter Akt. № 6.

Mod^to

Cornin ♭ — Corni ♭ — Flauti — Oboi. — Clarinett in A. — Fagott. — Chor: — Violini — Viola — Basso

p — fz — fr

Mod^to

col 1mo

col 1mo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id380000725/116
Sempergper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col r

col 8va

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/117
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Herrenmahl

Herrenmahl Brüder zu

Morgens ist Versammlung der

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ich würde klüger.

Hammerklavier zu F.

Morgen ist Sonntag der

ich würde klüger.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/119
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/120
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni
Clarini

Geld ist leid, ohne

Geld sein

d'Himmelsbett,

Der nur jetzt das

Geld ist leid ohne

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

clearin

col V.

Gold sind unsre Hymnenlieder,

Hymnenlied

wir bow

wir bow

Erstarrung

von neu

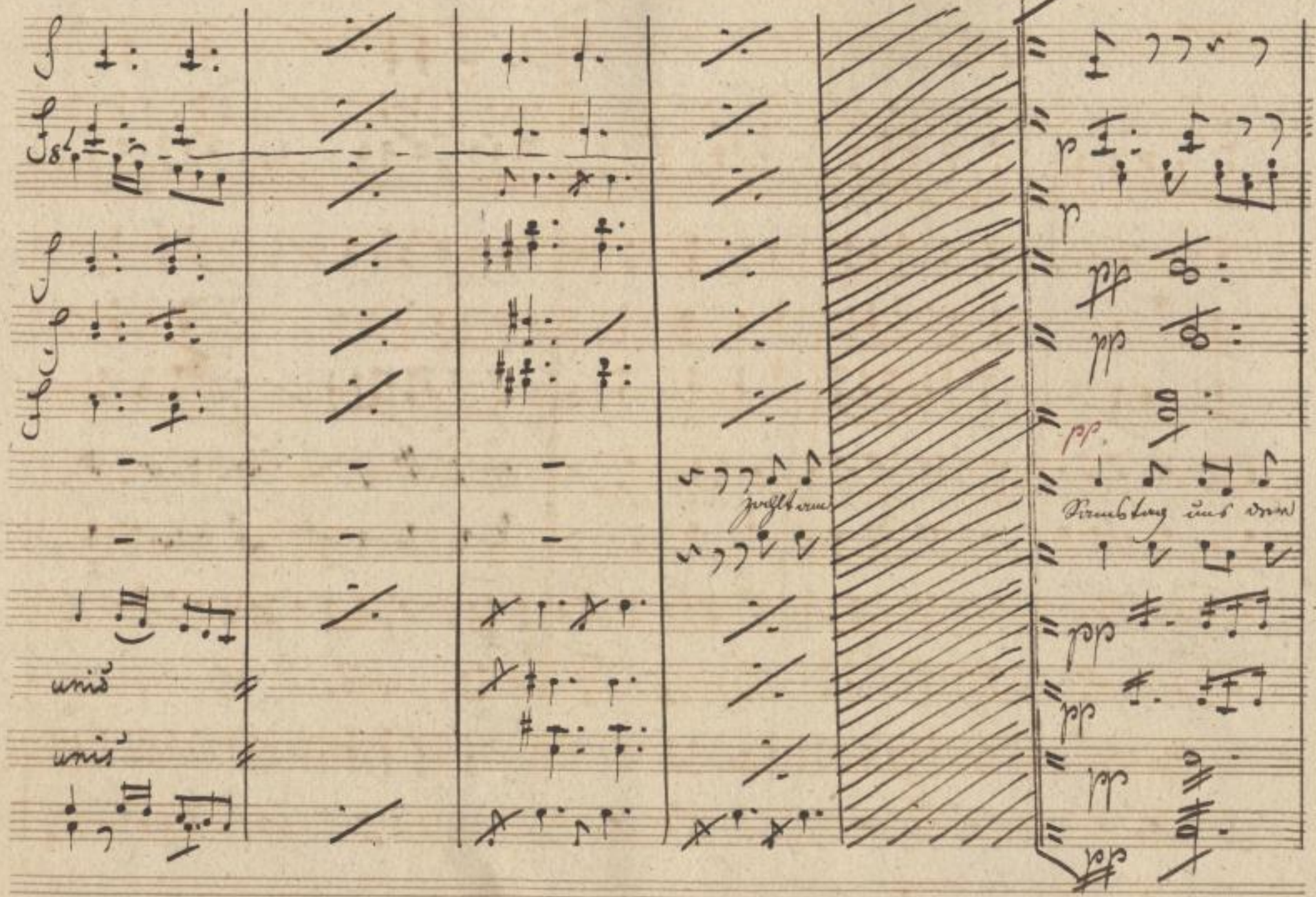
Sonnenstrahlen

Morgen ist Sonntag

ich wieder

ich wieder

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

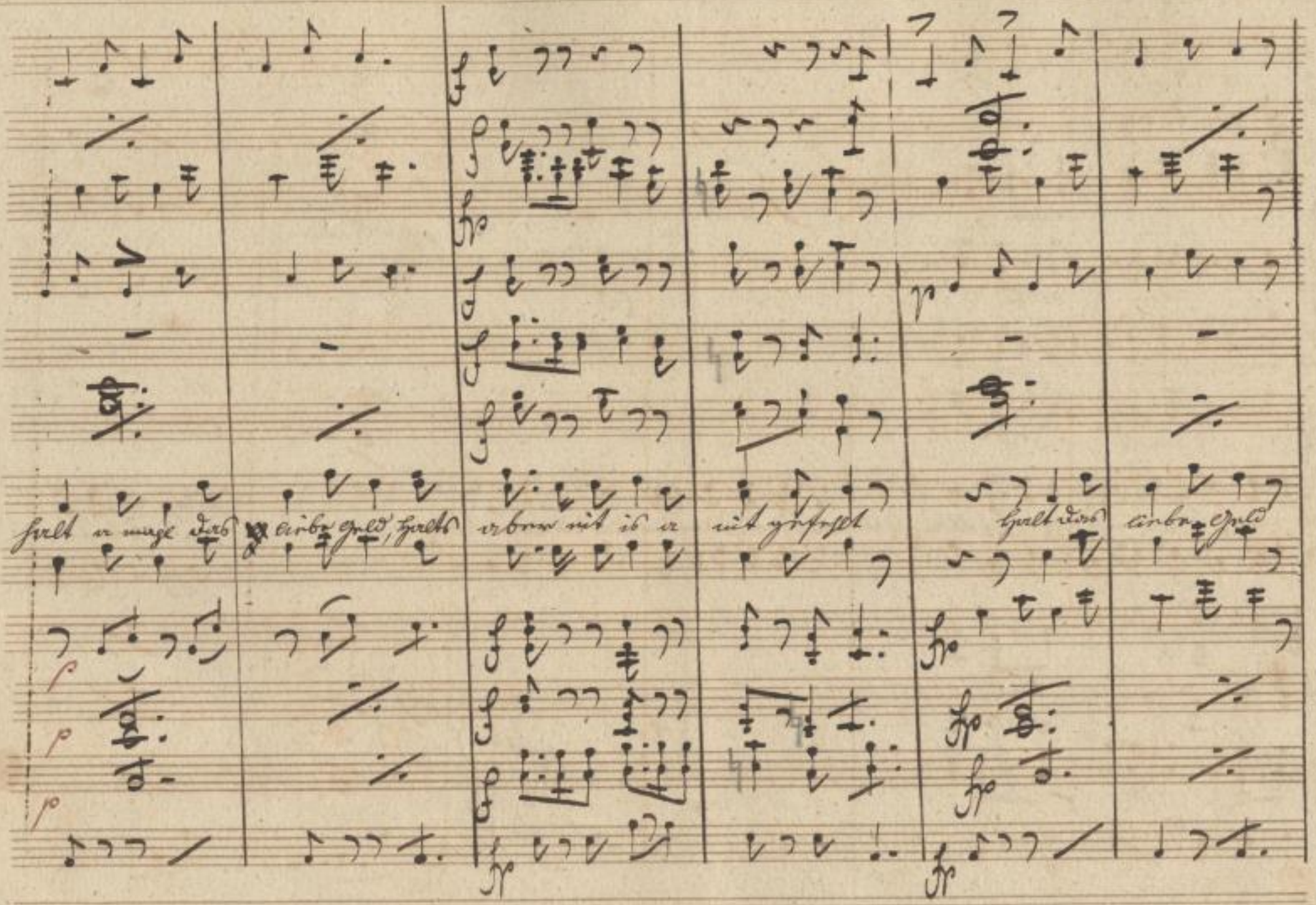
Mein Herz will singen aus Verwirrung Schuld und Irrsal frei durch Leid und Lust,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempersaal
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

wird | Come Sopra

Hermanbüt | Hermanbüt Come Sopra | Morgen ist Vermählung der ist wieder Ruhe. | Hermann

come | Sopra



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Freiheit woran nicht ist zu

viel gesprochen, Trommeln ÷ Trommeln kommt Morgen ist Freiheit hier

ist wieder da!

come Sopra

come Sopra

Sun — love

Himmelsau — Himmelsau blaue — Morgen ist Zeit — ich wieder — Morgen ist Zeit — ich wieder

col V: f

N°. 7. 4 Stimm. Aria.

allegretto

Cor: in G

Fl: 1 2

Ob: 1 2

Fag: 1 2

Corni in D

Violine 1 2

Viole

Basso

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/132
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

wie sind sie oft wie schwache Hirne und wenn mut = willig sie ganz und ganz sind sind sie wenn

so sind sie wohl gar Narre Ihre Herr alte sind gar gräulich müssen natürlich

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/133 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fz

fz

fz

col gran arco

arco

col Sp°

Sp°

Sp°

2. Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sd...ld380000725/135 Sempervivo Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nr. 8.

Andante

Cor. in Es

Fl.

Ob.

Fag.

Chor.

Pauken

Holzbläser

Streicher

Viole

Basso

Andante

Orgel Solo wollen wir nächst gehen — wird's

2/1

Auerbacher.

Aber Kinner Sie Sind doch jetzt wie a Erwachsener?
Sonst Sind Sie nicht.

Nanni.

Ich a Eisbär Kann mich nit jo wehr.

Auerbacher.

Fahrt ganz, Kasbrod a warm wer Sonn.

Nanni.

Warum wir gar! Ich Schmeck mich jo gar z' Tod.

Holzknecht.

Pfluderle aus Himmelblau, Kasbrod bald auf d' Alm Kommen.

Vied: Auf d' Alm zu.

(Marsch Lied für Blas.)

August.

Hören Sie, Herr Kamerad! Commandiren Sie ihre Leut nur fein ganz stille, Kasbrod wir's nit hören.

Nanni.

Kasbrod Sie nicht ihr Gesicht mit mir schneiden.

August.

Wir können Sie so nit Kneifen. Forchiren Sie Sich nicht zu viel, wir wer ganz heiser.

Nanni.

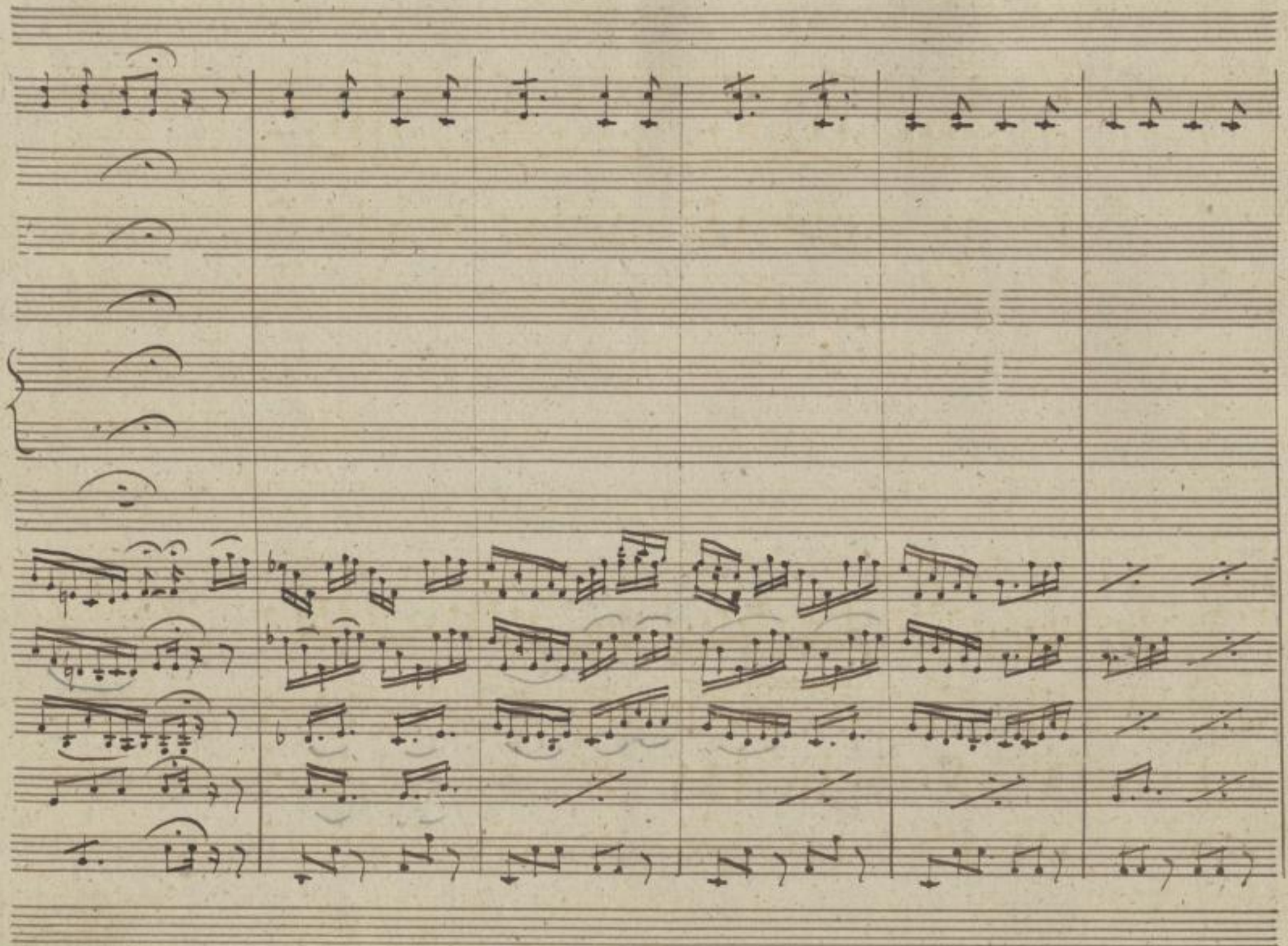
Ich mögen wissen! Die Eifersucht will ihr Recht nicht weichen.
Aber wenn Sie mich ärgern—

Brunnberger.

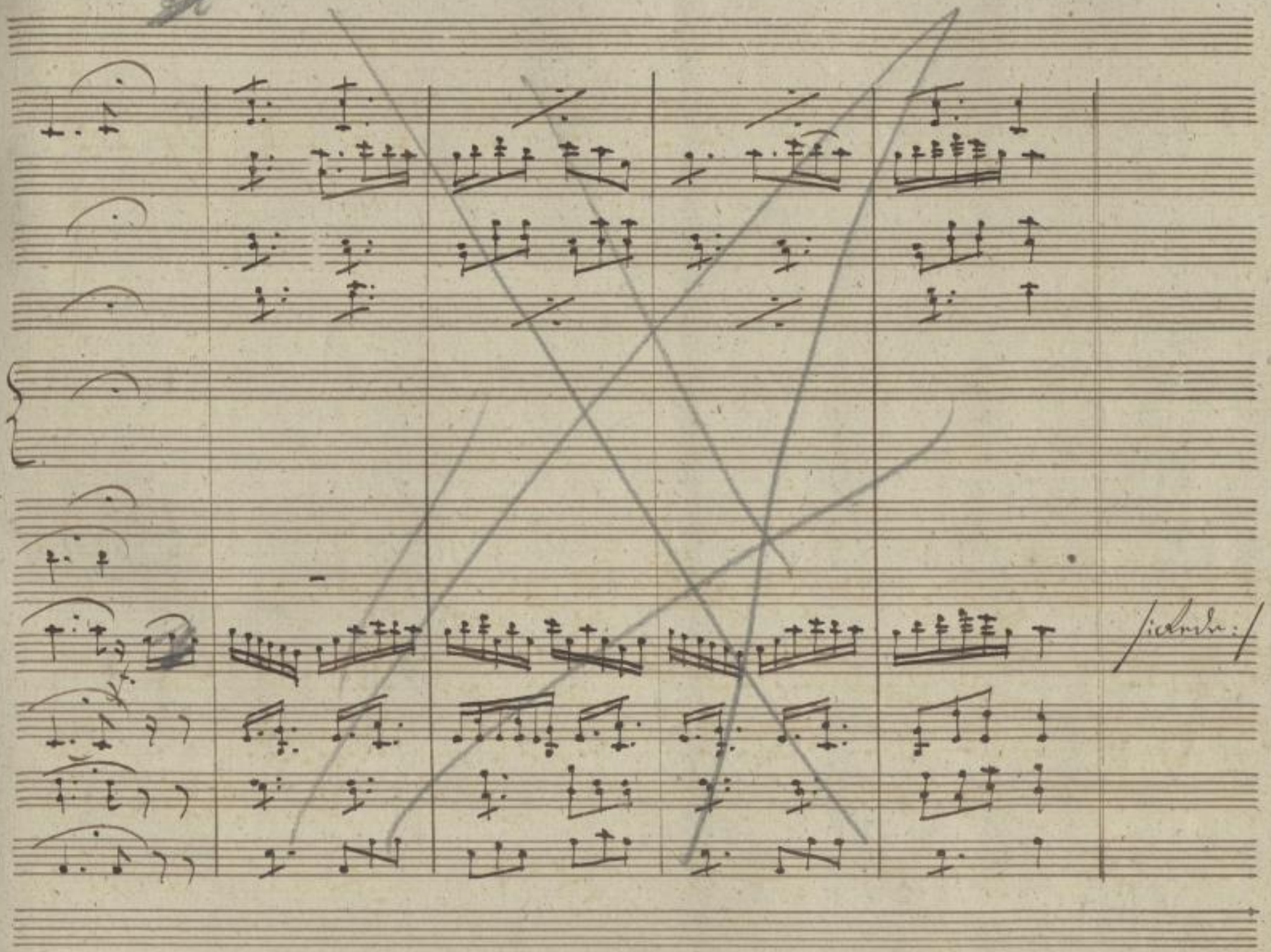
Ich warnen wir gar!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/id/380000725/138
Sempersche...
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/id380000725/139
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/140
Sempervivo
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sempervideo/380000725/141
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

/: Repeat nicht gern :/

Auf d' Alm wollen wir nächst gehn weil's

so dass da

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/143
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

VI =

VI

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/sdd...de/id380000725/145
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Es

N° 9 and^te

Oboe

in A
Clarinetti

5 Fag:

Nina

Und der Bach kann ich sie nicht wohl

der ton sie nicht wohl

Holz Querflt

Hauptwerk

Violine

Viola

and^te

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sachsen/id380000725/146 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2/2

Brunnberger.

Nanni, ich bitt' Dich, sing' was; ich trau' Dir nix, wie Kinder gern sonst was Schönes hören!!

Nanni.

Die Angst geht mir völlig die Kehlen' zusammenschlagen.

Holzknecht.

Erbarmt Euch unser allsamt! Wir werden sonst schon z'reißt.

Nanni.

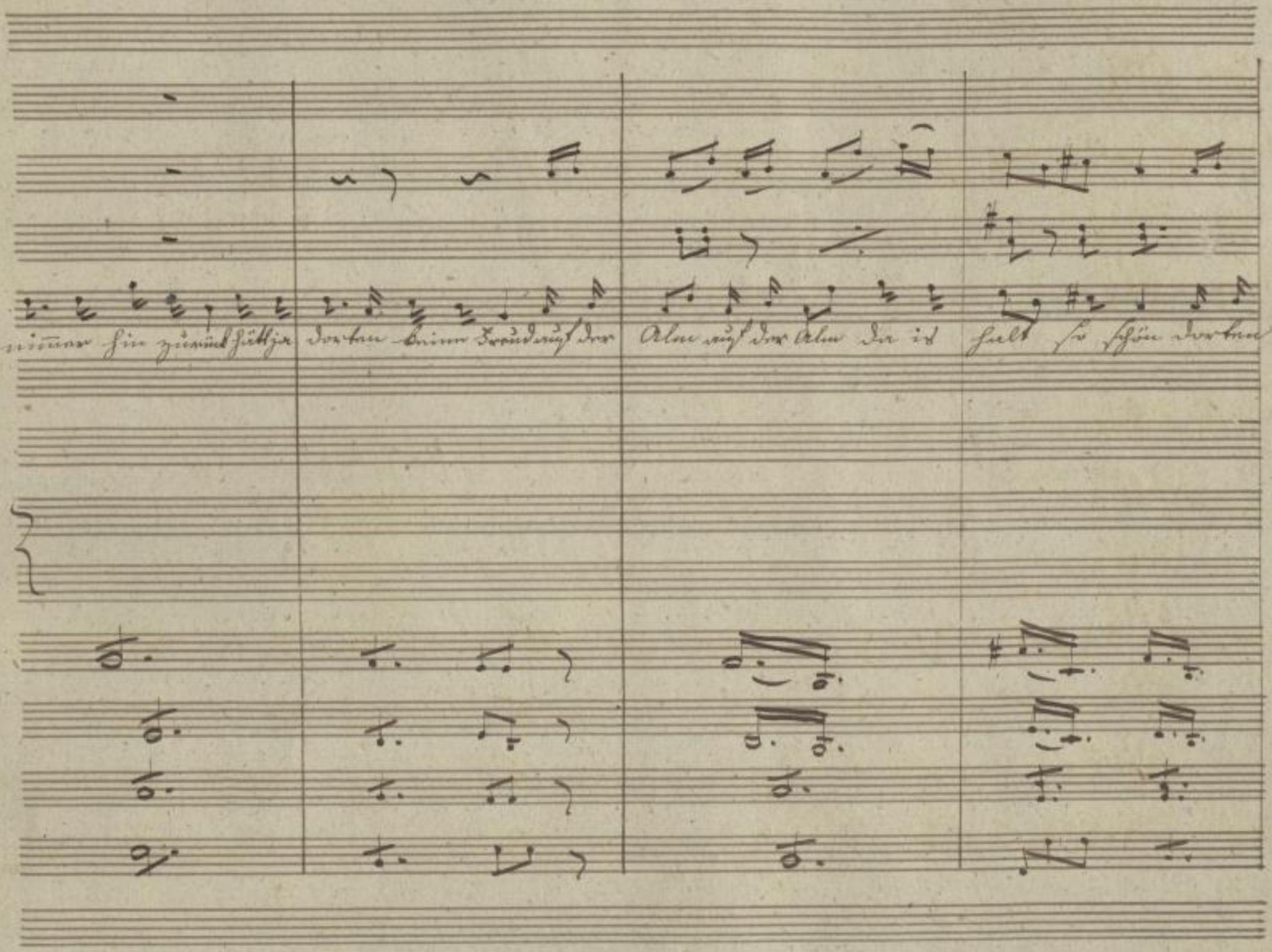
Aber, ich sing Euch, wie ich schon so gut, wenn Ihr schon singen müßt.

Brunnberger.

Sing nur was, ich bitt' Dich.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersteine Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più allo

mach ich fall gleisch a Schmaizum gesa- Du

früh vor dem Dorf Schall der Hörner

Hummelbrau — Hummelbrau 2c.

sinnigen ist Sonntag der

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/150 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Herrlichkeit gehn Erst bei alten Leut ist halt Ehr, Und Lieb kann nur Ehr Schwein gehn

ist wieder das Lied vom Heiraten just das Geld mit sind sehr Geld sind immer d'Hauptsach Heiraten laßt

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/151 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Da I. gut schön Wort

Lass man Wort lass man's schön schweigen gehn.

lass man Wort lass man's schön schweigen geht der

Hammelb-brass z.

Morgen ist Sonntag da

ist wieder Ruh

Morgen ist Sonntag da

ist wieder Ruh Ruh

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/id380000725/152 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un poco Presto

tempo I^o and^te

Fa presto

Le gas stessi gas stessi

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sadrezept/380000725/153 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Stadt ich so still und wie fort den Endruf der

Ode lastet wie schwerglühn der Gesang kein Freund der Freiheit

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id380000725/154 Sempersteiner Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più allo:

af.

Schweigen das

Schweigen geht

Ich mich gleichsam

Gleich so den

Schweig einem Freund

Ich gleichsam Schweigen

Freund hören

Morgen ich Ruhe

ich wieder auf Ruh

Freund zurück

sf. come sopra

sfz.

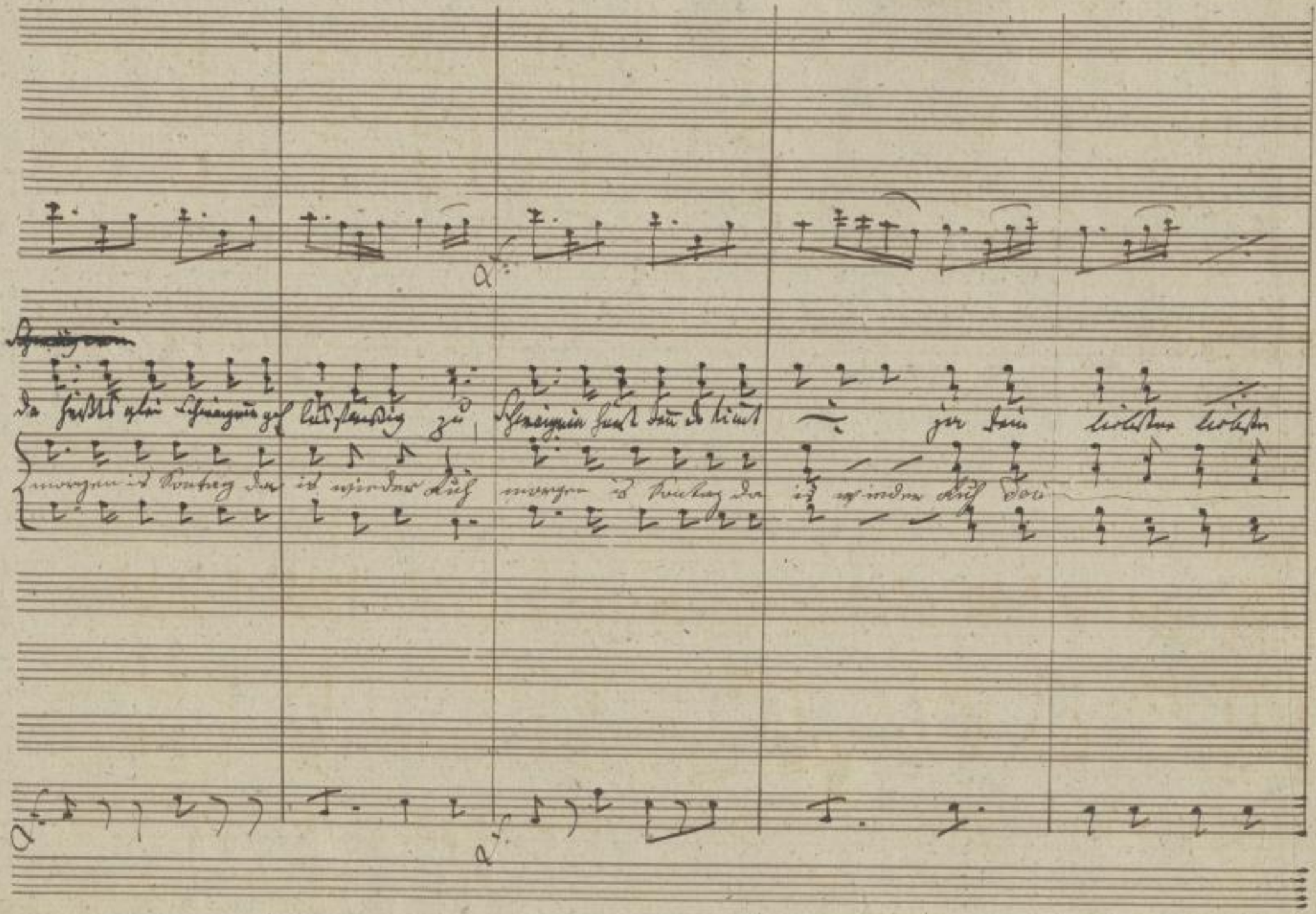
sfz.

sfz.

Dem D Liebt zu dem Liebsten Dem liebsten Lieb Da Liebe ghi Schweigen geh Lie

Gold nicht bind Gold sind immer d'Treuen-bund Treuen-bund Treuen-bund

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...-bsb00000725/157 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... ...d...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più Stretto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fuchs Ins
2tes Blatt

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/SLUBDresden/380000725/160
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fluchtmay All. and^te

Timpani in Es
Clarini in Es.
Corni in Es
Flauti:

più allo

più allo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un poco Presto

poco stretto

2do

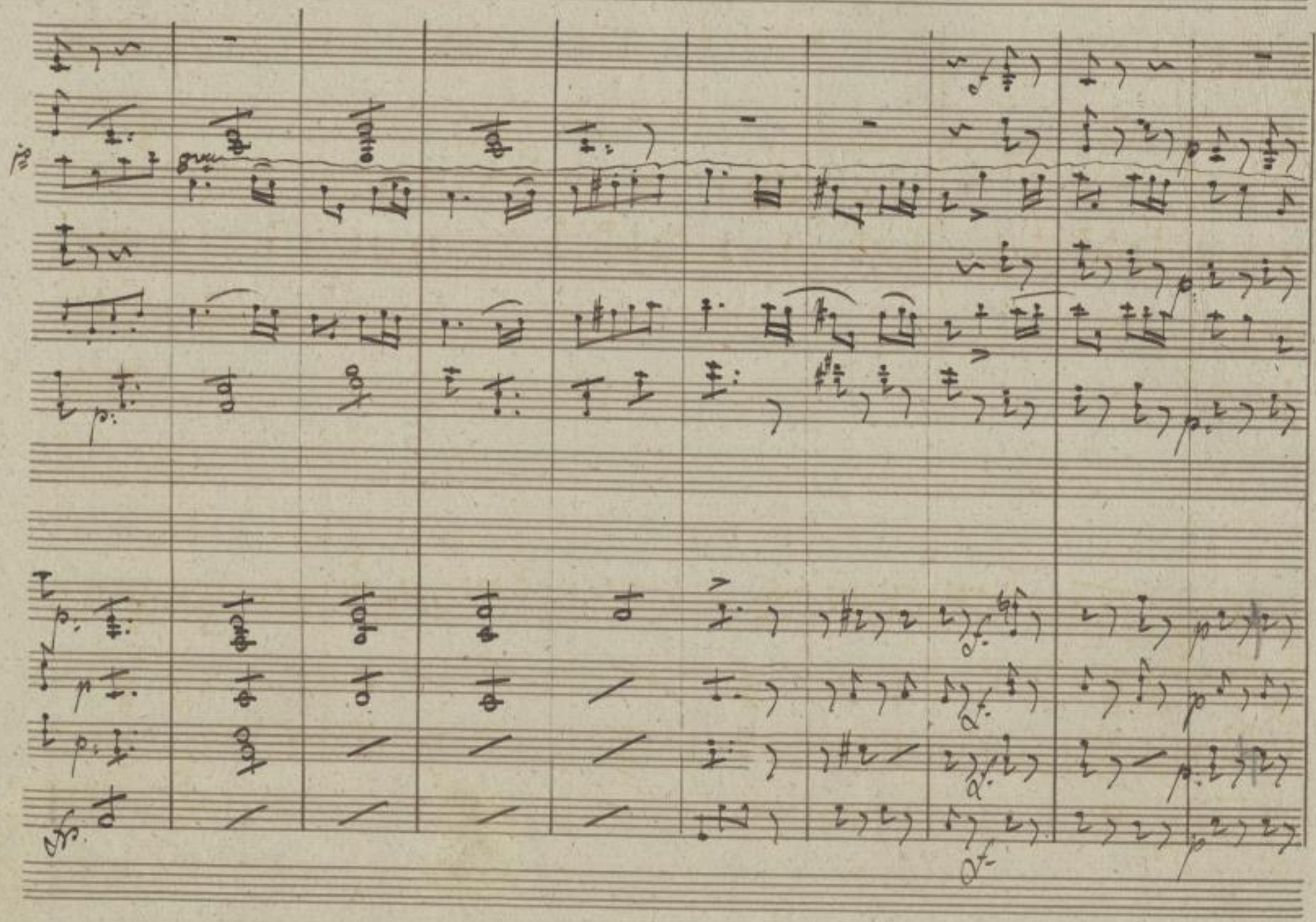
poco Stretto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/162
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Entre act — 3ter act

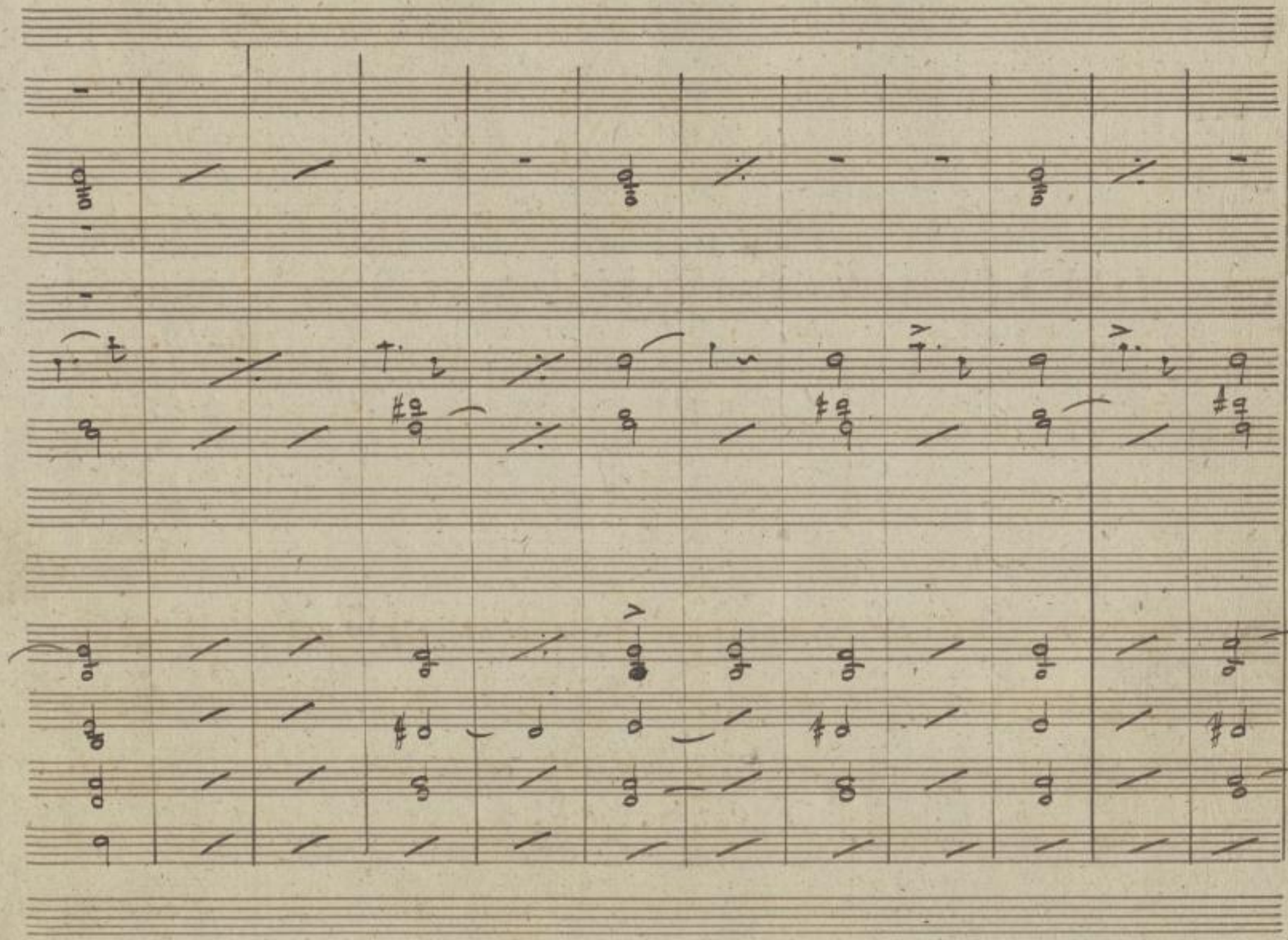
alleg^tto

in A
Clarini
in A
Corni
Flauto
Oboe
in A
Clarinetti
Fagotti
Tympani
Viole
Bassi



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/380000725/164
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/166
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Diese Wendung geht auf

col arco

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/...80000725/167 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

N.o 10. Aria

and.te

Violoncelli

auf der Alm auf der Höh' steht mein Hengst auf und die

Geist und die Luft sieht ist

schien so schön gut und die

Geist und die Luft sieht ist

schien so schön gut

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

und die Sonne und der Mond wenden sich überall weil sie sind wenden sie sich für sich sie nirgends in Ruhe

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/170
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

und ich nicht weiß wie mir geschieht da kommt sie die gold ne mein einzige Zier wär ich

frühere Lüer

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

allo.

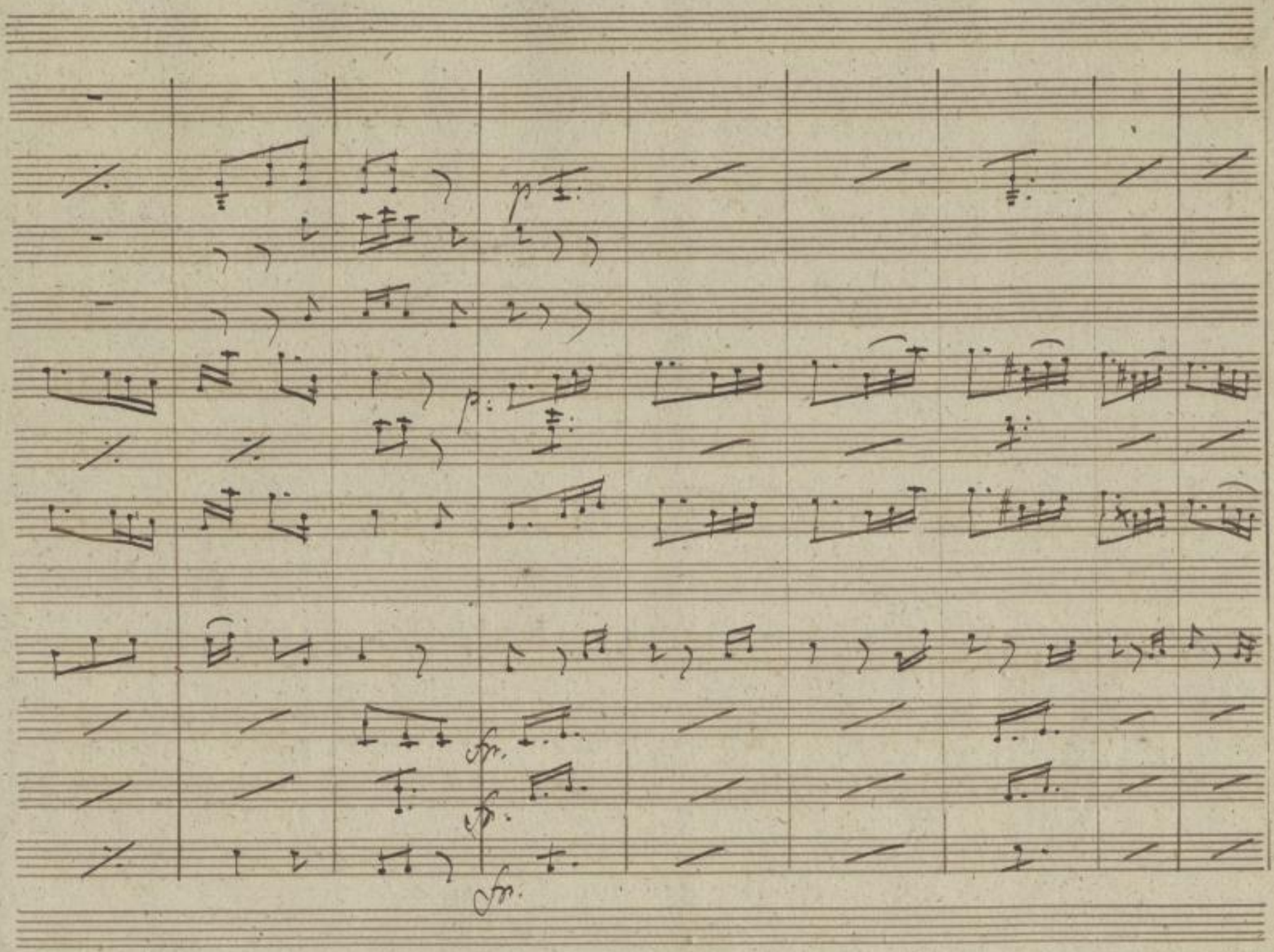
und wer ist drin die ganze musik wird spring mit schon bin ja ging. was sind pfeift das Lied

Laben zum Dreispitz spat ist wirst mus einer Pumpel mit Hans Liese ja ging was auf

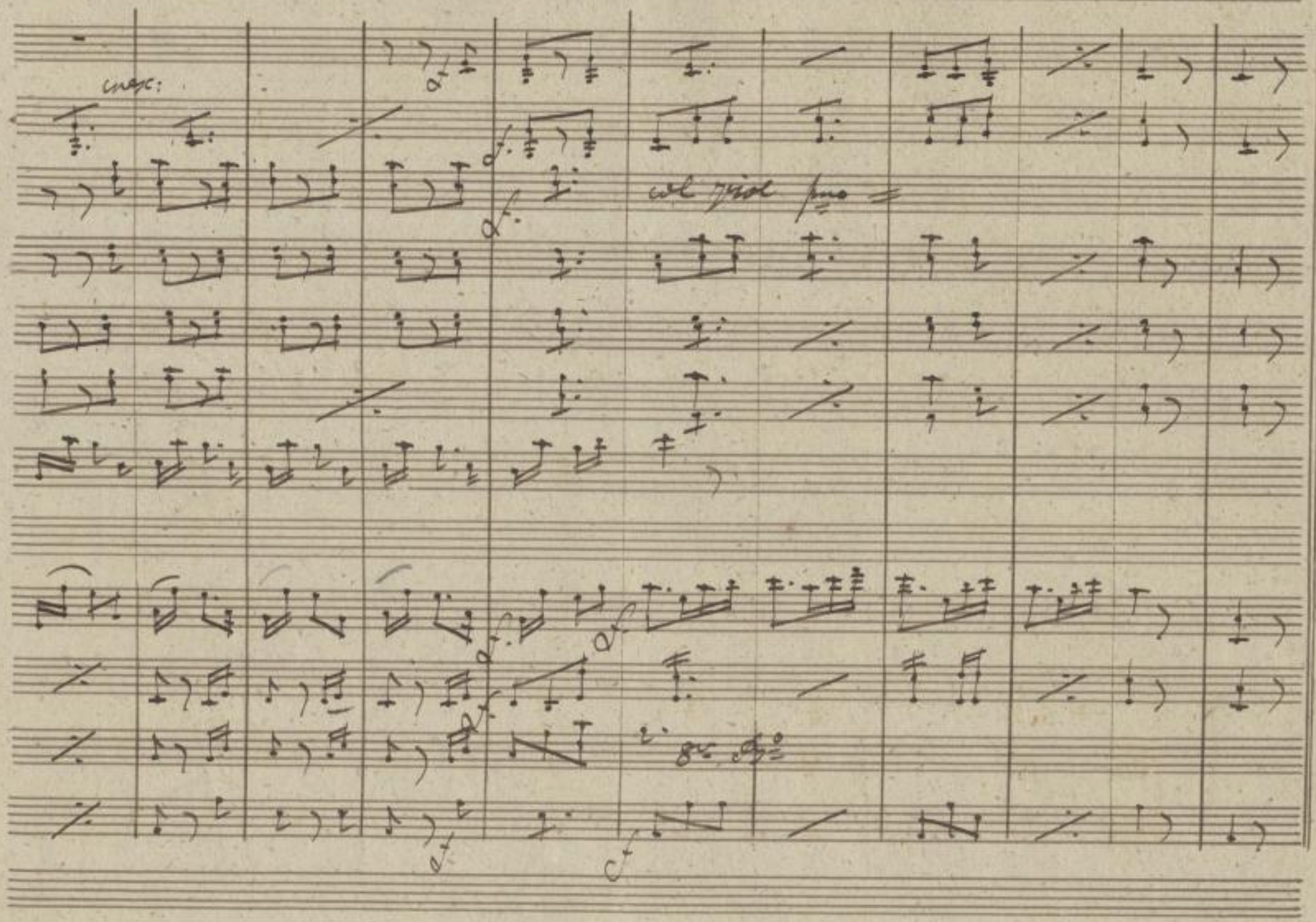
SLUB Wir führen Wissen. http://dig...ldserver.de/id380000725/173 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mezzo molto

Freisch dass ich Liebe gnug dass ich frisch Jagd



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id380000725/175
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden/id780000725/176
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nanni.

Ja, das ist wünschig. Ich und Conrad bin ich just fertig, und Conrad schon gehen. Aber, du Mariandl, wie wir kommen sind, hast du just so schön Lieder g'sungen, das must du mir lernen, das sing ich nachher meinen Buam, lignen.

Mariane.

Ah du bist mir schöne Braut; aber meinetwegen schon. Kannst du Duett singen?

Nanni.

Unsere Hochzeitsgesellen sind nicht so gut g'fallen.

Mariane.

Jetzt geh, die sind gar viel schöner als die unsern. No, also gute Nacht.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dsaechsische/id380000725/178
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

4 Pflug

Nº 11 Finale

and=

v. B.

Clarini

Cor: B.

Fl:

Ob:

Clar: B.

Trig:

Pauken

Fagott

Violoncell

Violine

Viola

Violine

Violine

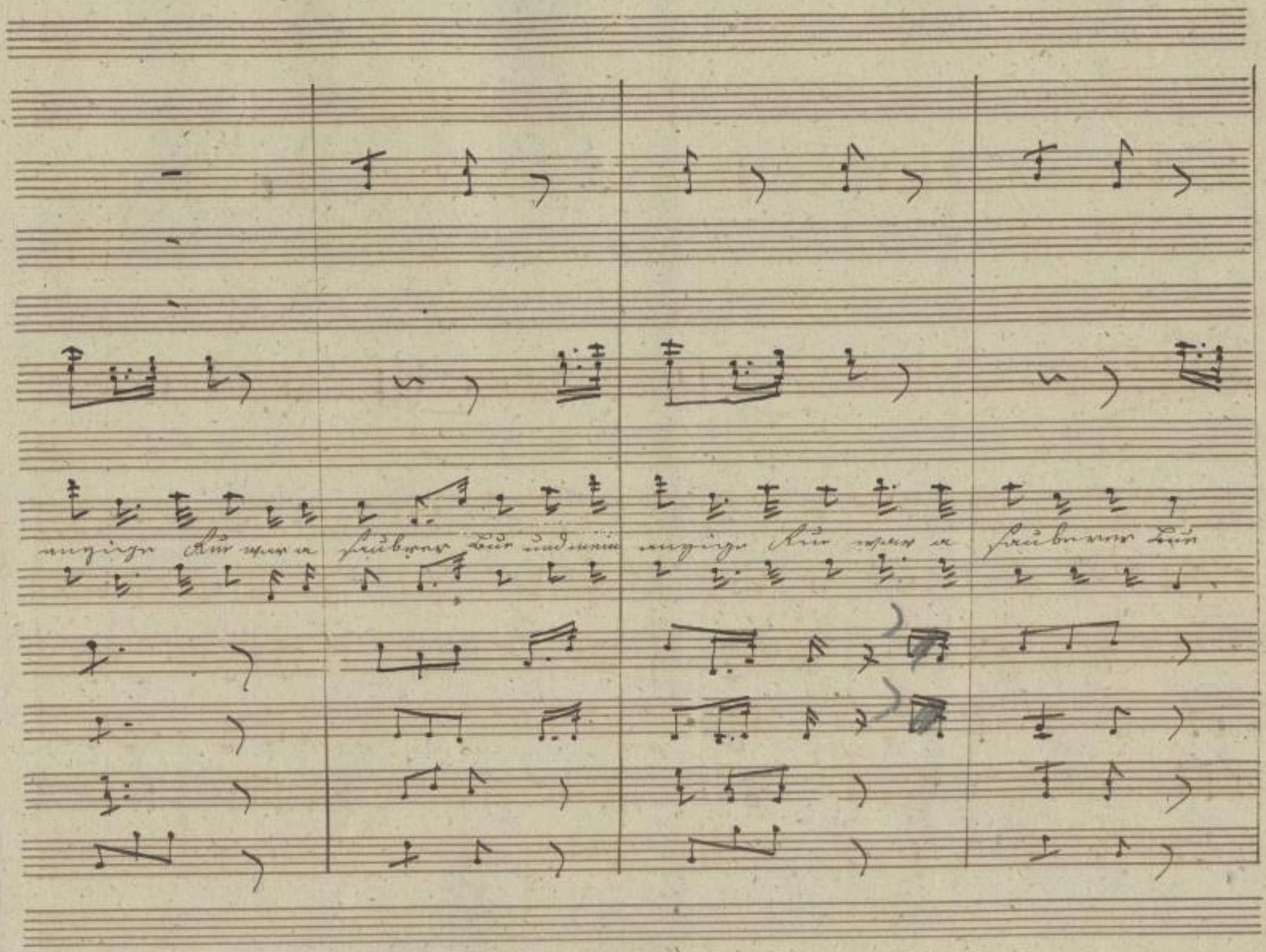
Violine

Hast nicht Trompet auf und eine neunzige Für was

Trompet auf

und —

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/id380000725/181
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8

und Dasinn und in Ehr wer i leicht überall

fortzi ginng dö wo es gfallt

für den

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Und i

Und i was soll mir stehn für der Hand, für der gold

Frau und im Hut und i bin überall und i

pp

pp

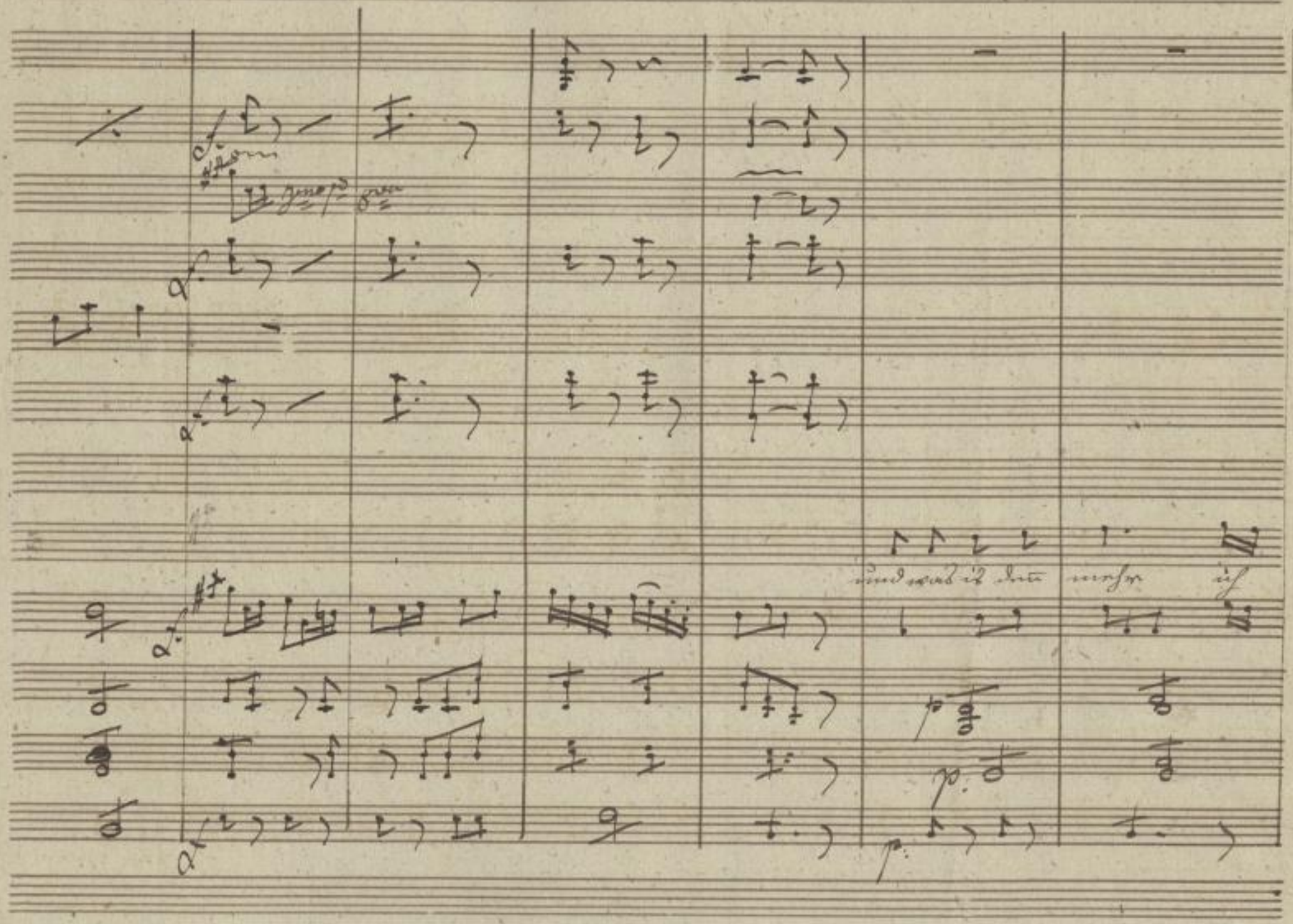
p

pp

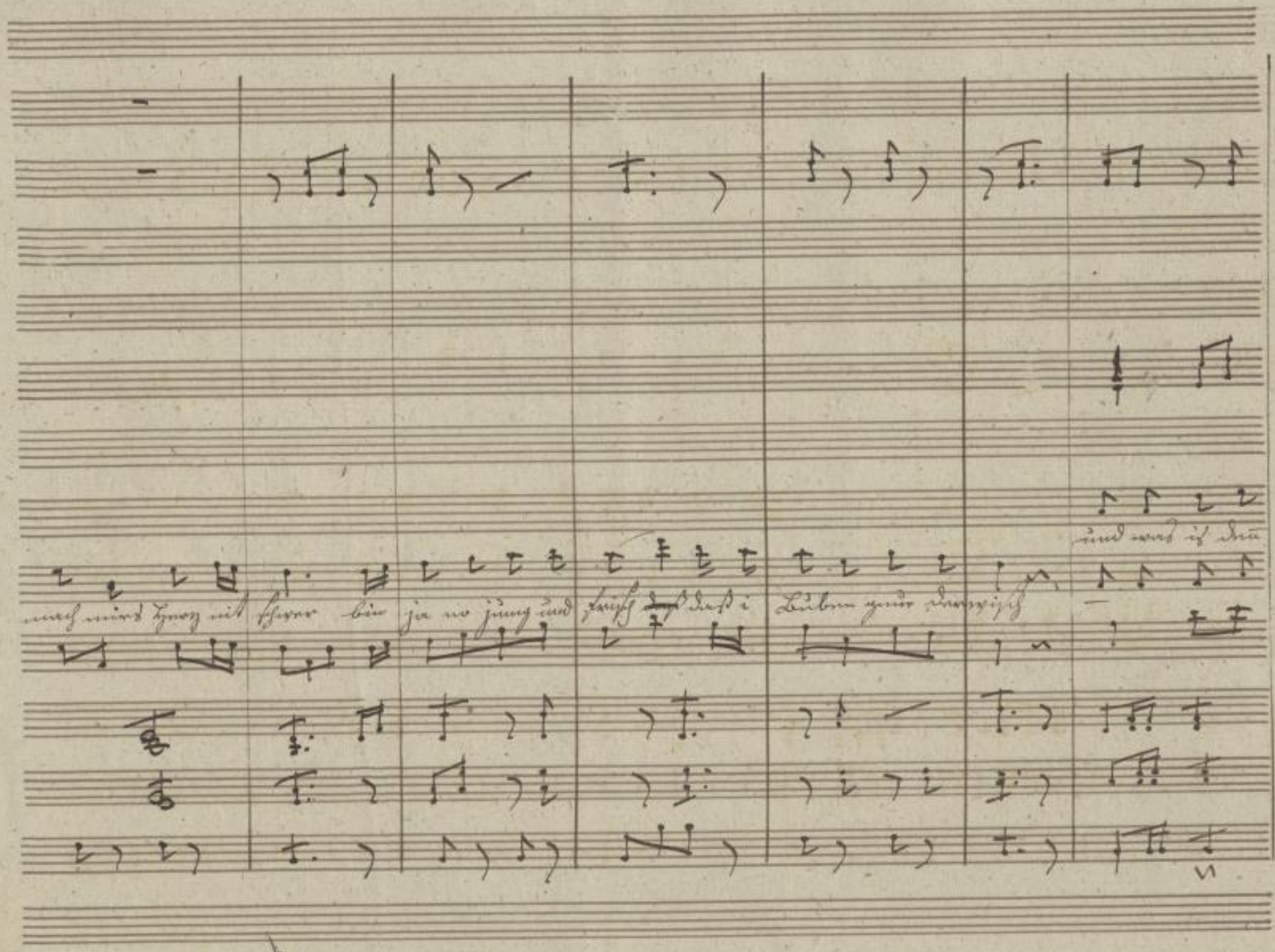
und te

allo:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

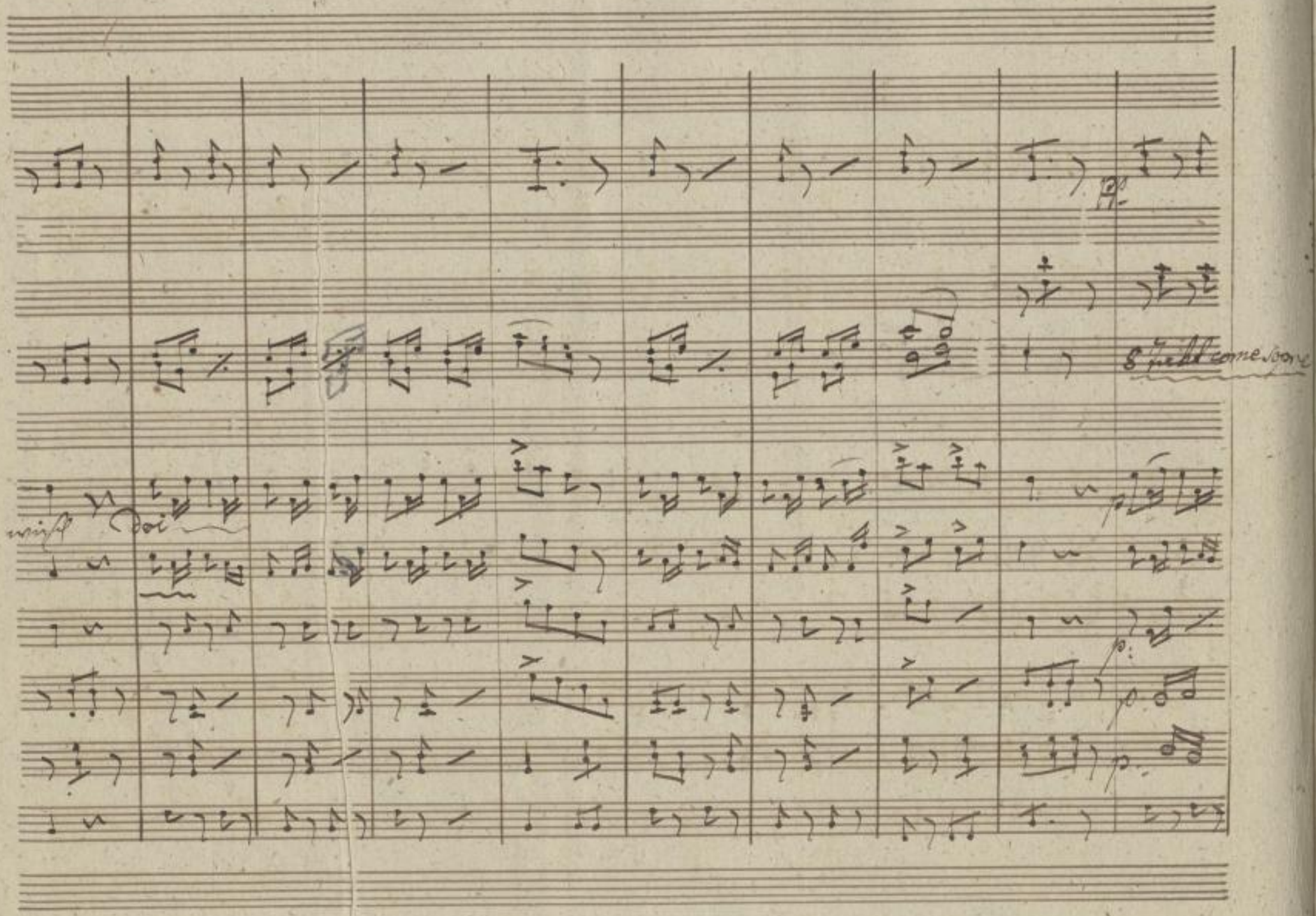


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/185
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

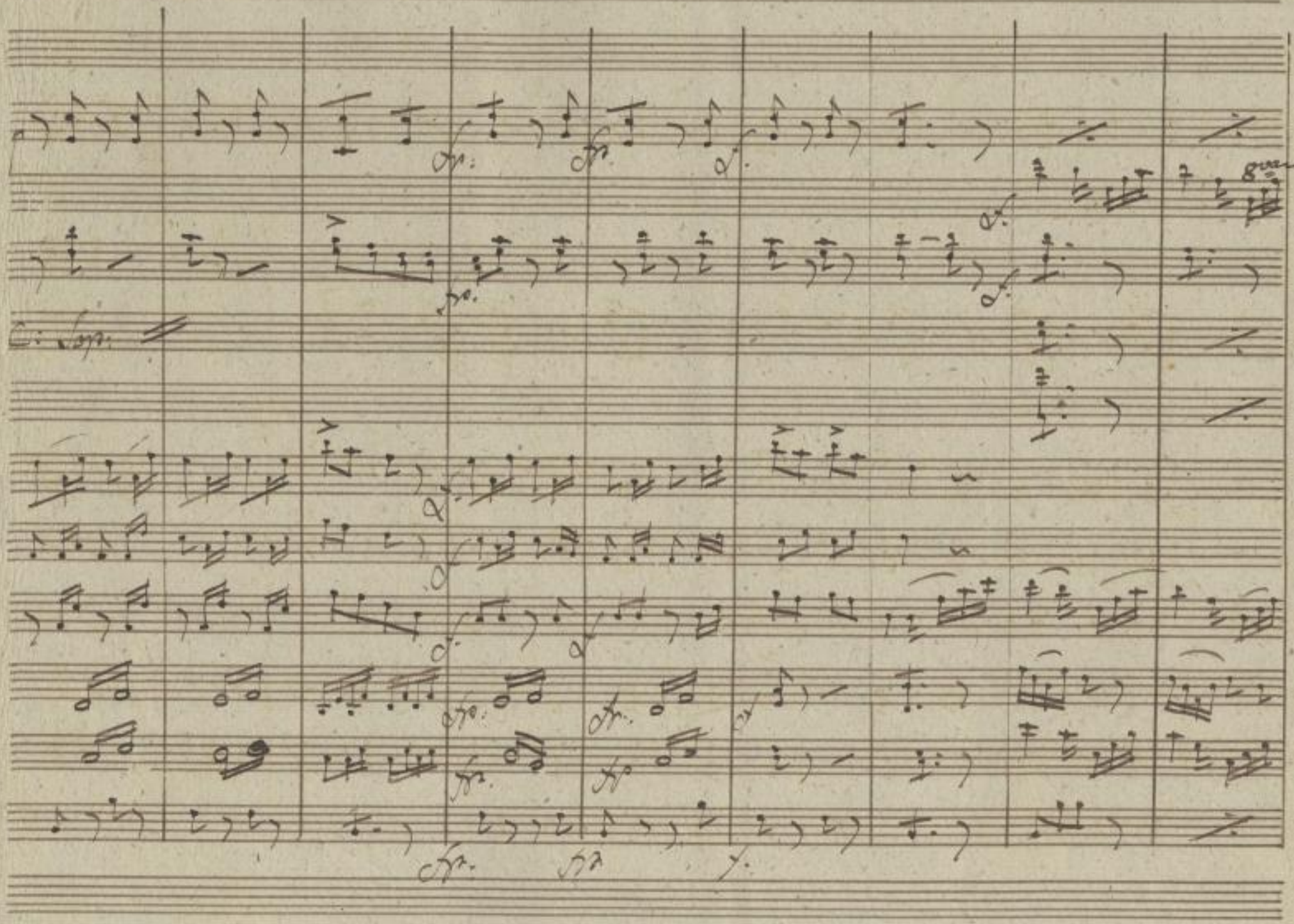


SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

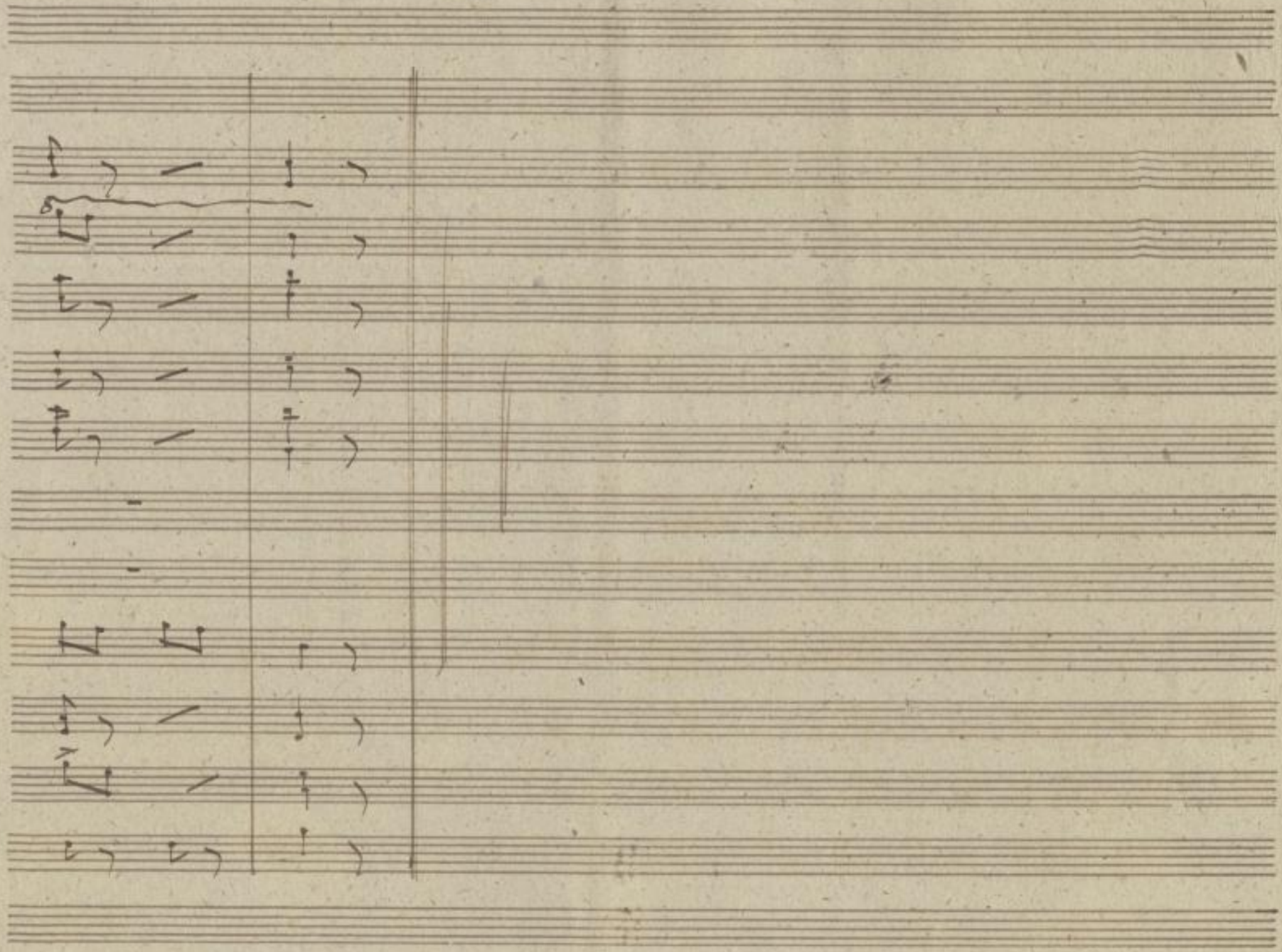
werke mein mein mündlein mit schweren tiefe ja wo jung und kurtz dass ist Leben gute drau-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]80000725/188
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/id/380000725/189
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]80000725/190
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mariane.

Ja, das ist halt so a Lauf! Hast du denn Lust
Spaziergang recht gern?

Nanni.

Ach, ja, mach mir just nix draus. Ich kann
ich ja eigentlich nach nicht.

Mariane.

Ich bin recht neugierig auf sie. Aber jetzt must
du ein Lied singen; ich muß schon, der Oberamtsr,
niemand kommt schon mehr.

Nanni.

Ach, wenn du just glaubst, so gar zu.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/PPN380000725/192
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

N° 12 Mod^to

in G
Corni

Fl.

Ob.

in A
Clar^tti

Fag.

Cani

Auf Linn Laub Linn i abi

poco mosso

Herz u Hände seh i und das Leben Ihn i vereint mit Engeln Lieder hier jetzt anst Todes

6. tempo p:

Ohn ins Leere ist es

Von Neigen d' Saiten in d' Hälfte Grad so, hinz müß sagn sein Lieb und sein treübor und mit

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sadresden.de/id380000725/196 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

colla parte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...Sammlung/id/380000725/197
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più mosso

colla parte

Und Ihr Ahnen zeigt euch müßt voller

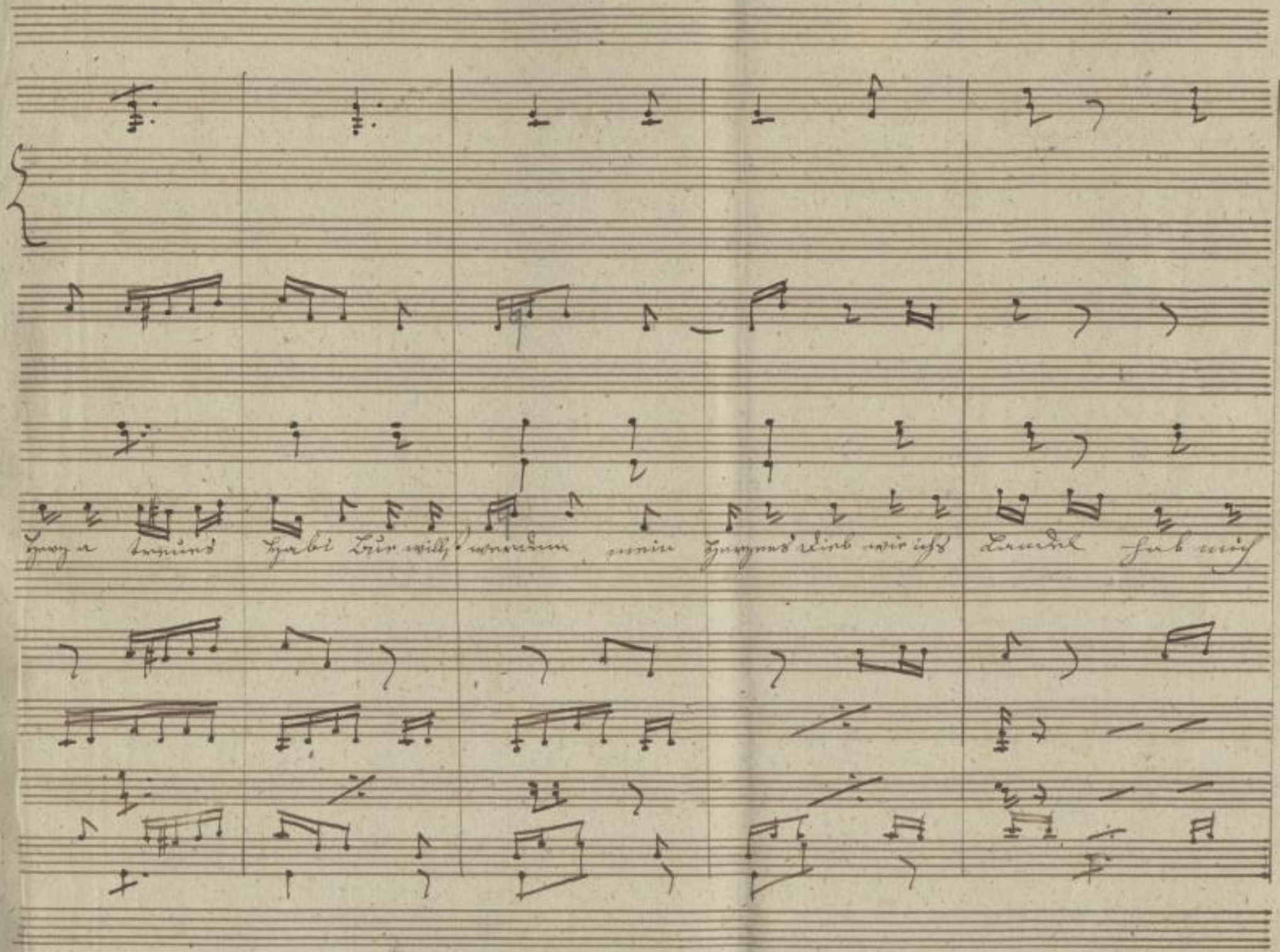
Lämmerlein selbstlos genügst will's dir Liebster opfern meine mußt Dein Lieb voll Lämmerla, fuge Sadl

Tempo I.

p.

Josepha

Aus dem Land



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/id380000725/201
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più allo:

cresc

8va

8va

8va

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/...380000725/203
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

molto moderato

Cyklus No. 13 Duetto

Soll das Irrsal deiner Liebe

Flatt. [illegible] Fürchtung in As

Voyer

in E
Clarini

Cor: in E

Fl:

Ob:

in A
Clar^tti

Fag:

Nani

Joseph

Ygeni

Viole

As:

dol

p

-lus

meiner Liebe a

Thränen! a

Joseph.

Bruder, was hast du mir Schönes Kostbares — ~~Ich wünsche dir~~
~~vermögen mir gib mir den einzigen Schatz. Dieser Kauf~~
soll das Pfand meiner Liebe sein. (Gib mir sie.)

Nanni.

Braun ist gar, ganz braun ist.

Joseph.

Du, für wen hast du diese Tücher und Schmuck gekauft?

Nanni.

Für meine Ehe.

Joseph.

Weib! Für dein Ehe! Marianne, sag, das fällt mir
nicht wie Dir ein?

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]80000725/206
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Einlage No 13.

Allegretto

Flauto

Clarinetti in B

Corni in G

Fagotti

Violini

Viola

Soprano

Violoncello

Basso

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/207 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

arco

pp

pp arco

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempergeiger
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f

pizz.

pizz.

pizz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2 mal repetiert

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/380000725/210
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lebenswunder kein Gliedchen ge- sagt wurde Du Du e Gretchen wär Du Leuchtest mir gibst Lebens wird

SLUB Wir führen Wissen. http://d...dserv.de/id380000725/211 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

come sopra

12 Takt

dir

immer fort für

für dir traut dein

come sopra

Ringsel ingen der Kamm ihn der Kast sie im min Herz seinne das Lieb sieht übmal müsse schnell

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/213 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

der Lämmel gibt nit satt zur Ziel und

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id380000725/214 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id380000725/215
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

wen der Blau zu

für mein Lieb sing

Just mi gsklangt der

Hergrund dirk die

Flämmerla sprtzn

allegretto

p

Ihr und mit

Ff

Will Dir gutbrin

mind auf

Freud

D'abe

blimmel

Tma

2

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/...380000725/217
Sempervivo
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gütig Art sie

schön gar schön sind

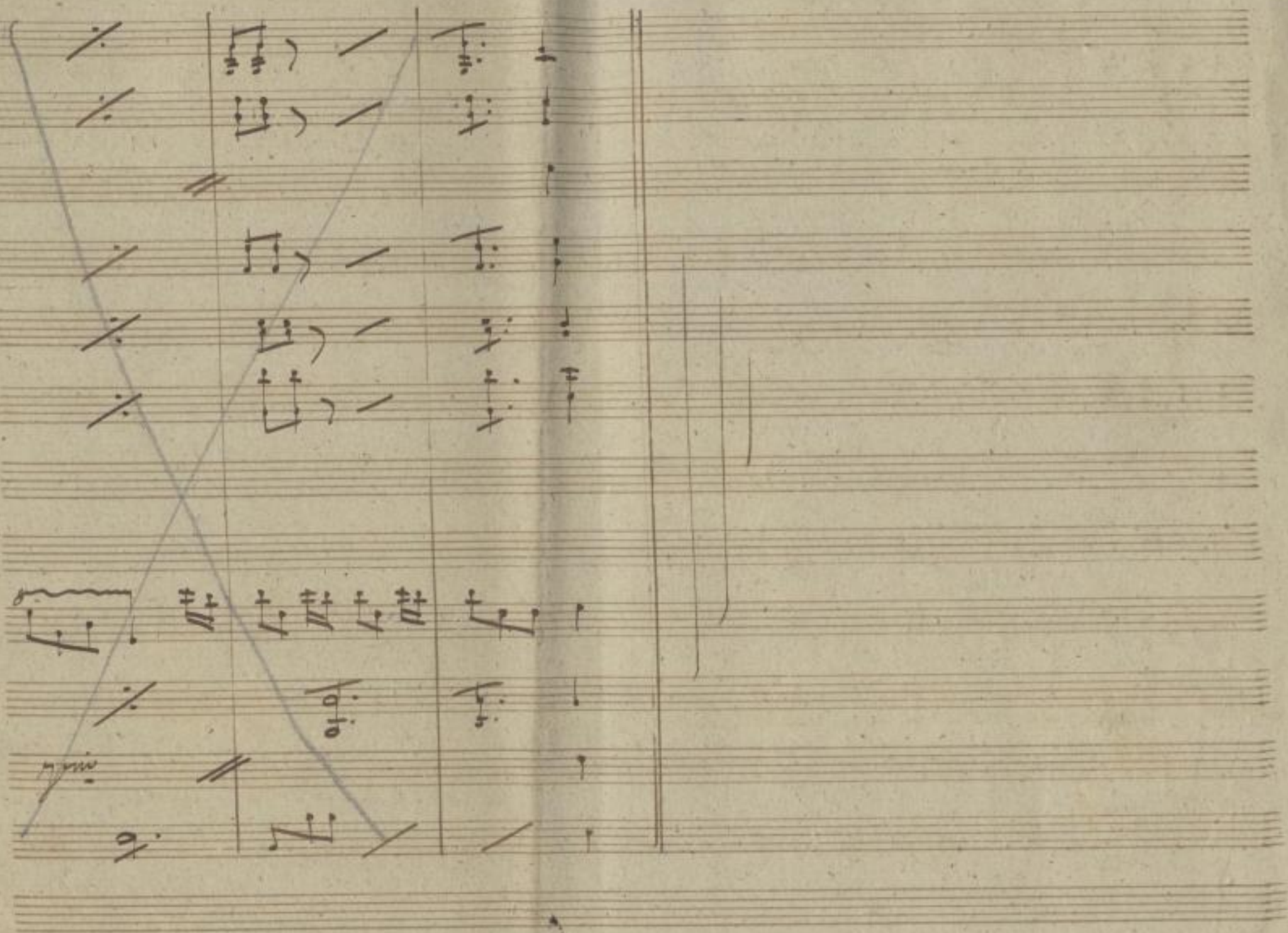
schön gut gut sind

sollten üben

einander und dann wünsch ich gesund zu

col ginoc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...Sammlung/id/380000725/220
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nanni.

Na, wo will schad, wenn D' mein Bruder schon a mal gute-

Auerbacher.

D' muss a' Haarzeitkranzel a bringen.

Andres.

Dann so Werkland' muss kommen, ob' mit allabglaich
Länder und Leiber bringen. – Also D' bist jetzt D' Wa,
riandl?

Mariane.

Wenn D' mi Lamieder hast! Dahmel hast Leiber
Holz'schaffen.

Andres.

Ja meiner Treu, Dahmel ist mir schlecht Danabei
gangen.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempertheater/0380000725/221 Sempertheater Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No 11 Recitativ

allegro

Oboe

in A
Clarinetto

Fag:

Corno

Coro der Priesterin

Chor der Priester

allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl...de/id380000725/224
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

5

cresc.

fz fz fz

molto

fz

fz

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

mf

cresc:

Ich Ahnungsvoll fass ja Ahnungsvoll gnüg ich bin's dass ich nicht mein liebes Lied Dichter

liebstes Lied

cresc:

cresc

cresc

cresc

cresc

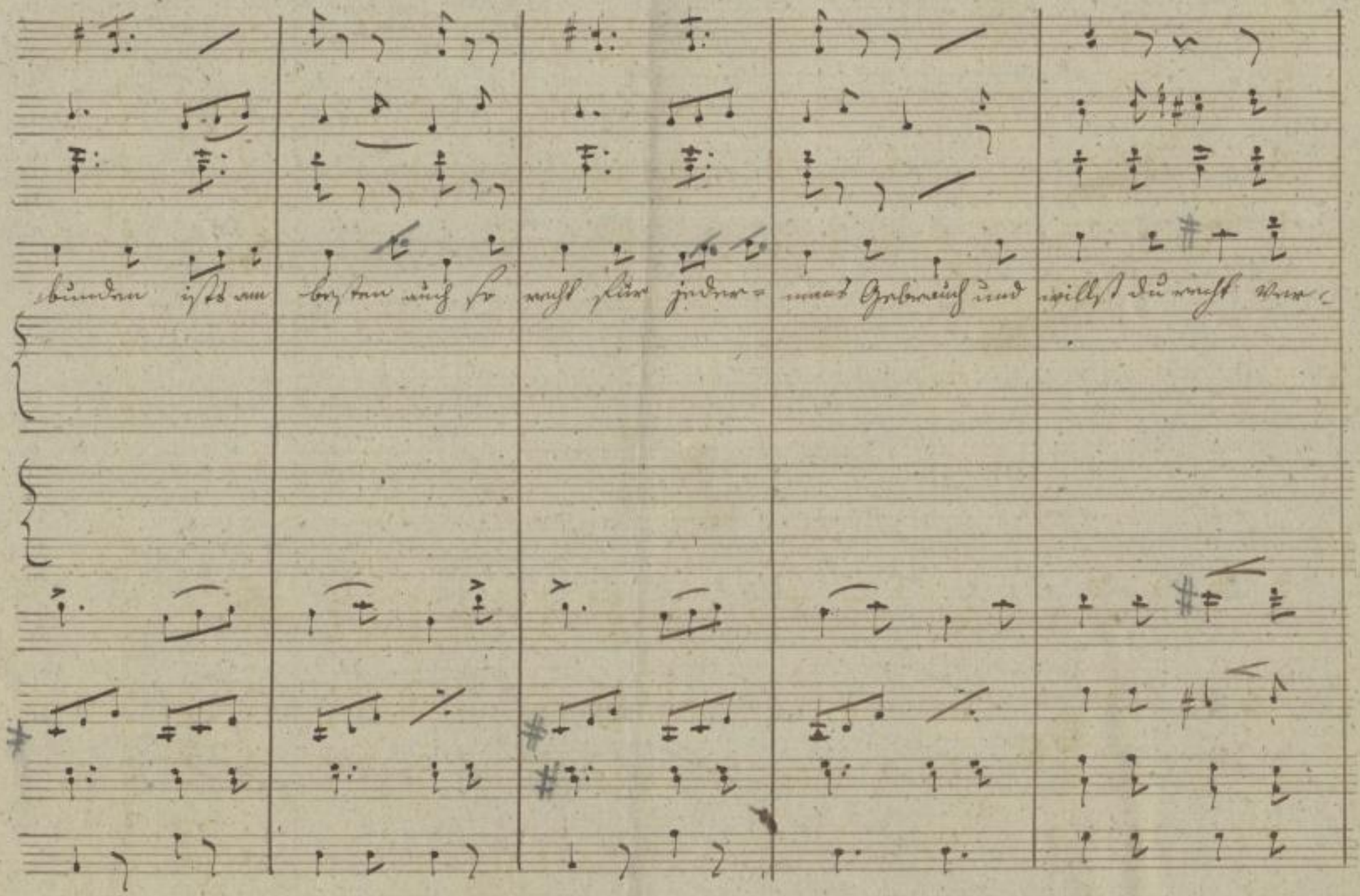
SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Gro- bändern sah ich

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Sempersoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

menschen Land los, Land ist fall um schönsten wir das ganzes Los Nu den Nachbar Gr=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...sdl...de/id380000725/229 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/230 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sopr. 1mo Tutti sind dopo Alto mit einmahl Tutti

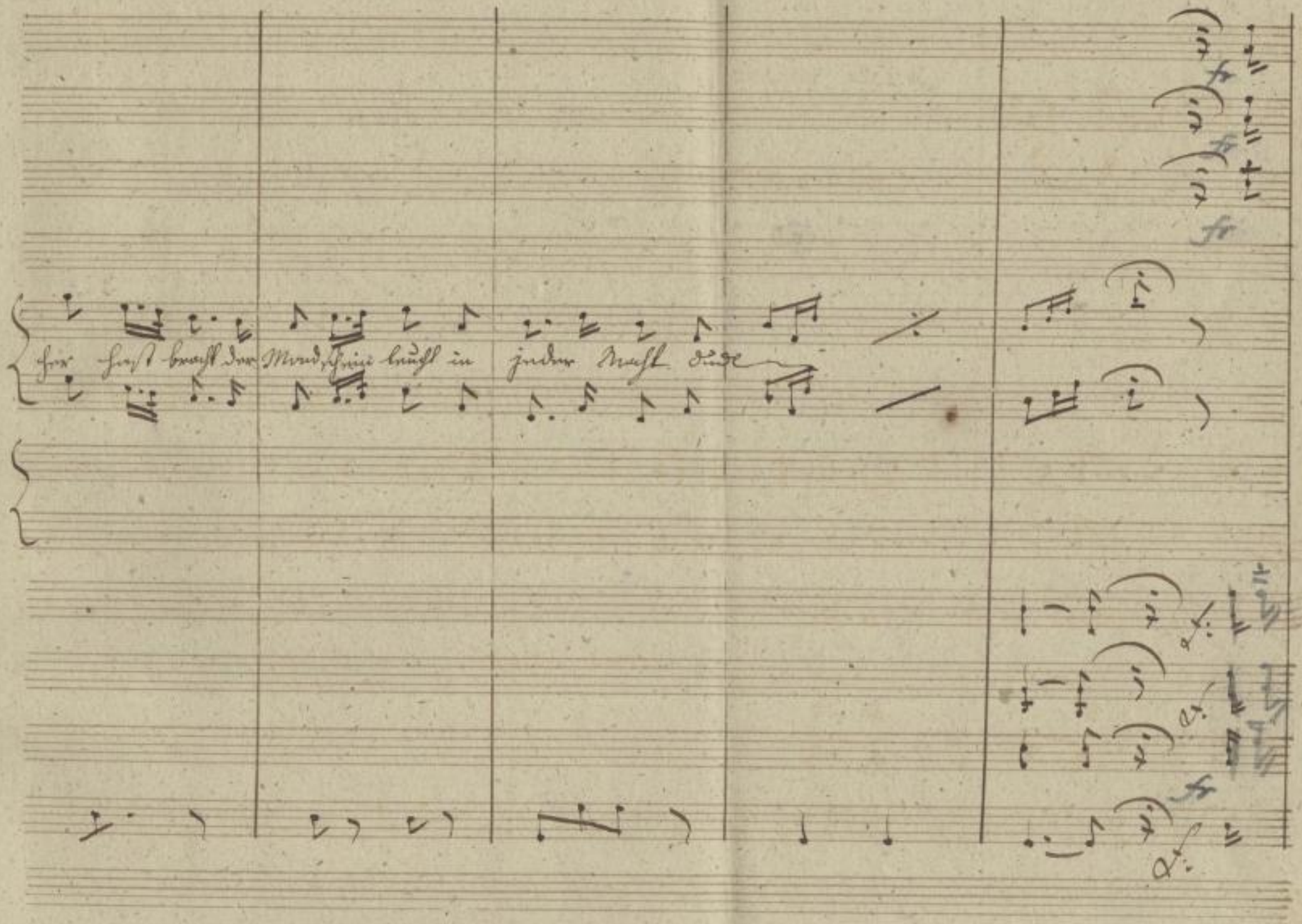
SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sdmspreader/380000725/231 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

6 Tempo I°

come sopra

come sopra

13


fp
fp
fp

come Sopra

Soprano

gar Vielen gibbt im klaren Land und nicht ein guter Geist regierend ist dürftet schlimmes

come Sopra

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/234 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Viviana dimin. 3 sopra | Fortuna = stein bogen | Abgemacht sopra | ziggig einfach | einfach bloß sind

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id380000725/235 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Lust und Hoffnung | freudlich zieht dein Lob ich mir nun | Ostwind an Alpen | Lieb und Harm

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/236 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mit

Dann lob ich mir mein mit Österreich zu Altem Lieb und Treue

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più and.te

Nani

sind von mein Liendel sing ich soll werd mir fahl

muß

p.

p.

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/380000725/238
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Schon ein bester schallender Schmerz

Ahnung ohne Furcht und Güte

Menschen einen großen Tiefsinn B'8

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/sadesdpe/id380000725/239 Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Hier uns Manna gibst und sah uns

Satt uns gnädig Vorhalt dem Bösen zu

Für den Fürsprecher vor deinem Throne

Zyklus Chor:

poco mosso

Clarinetti

allo:

Clar.

Fagotti

Horni

Soli

Soli

Soli

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/242
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Wirkung kunst und Erfindung sind die Frucht gr. Arbeit

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Semperoper/380000725/243 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

wird Ihr Nützen Knecht und gesungen wird die gesungen Knecht soll

Dein

Dein

Dein

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sempervideo/380000725/244 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/0080000725/245
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

loco

8va ipso fo

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Finale #14

Timpani g. D.

Clarini in D

Corni in g.

Flauti

Allegro

cresc.

f

p

cresc.

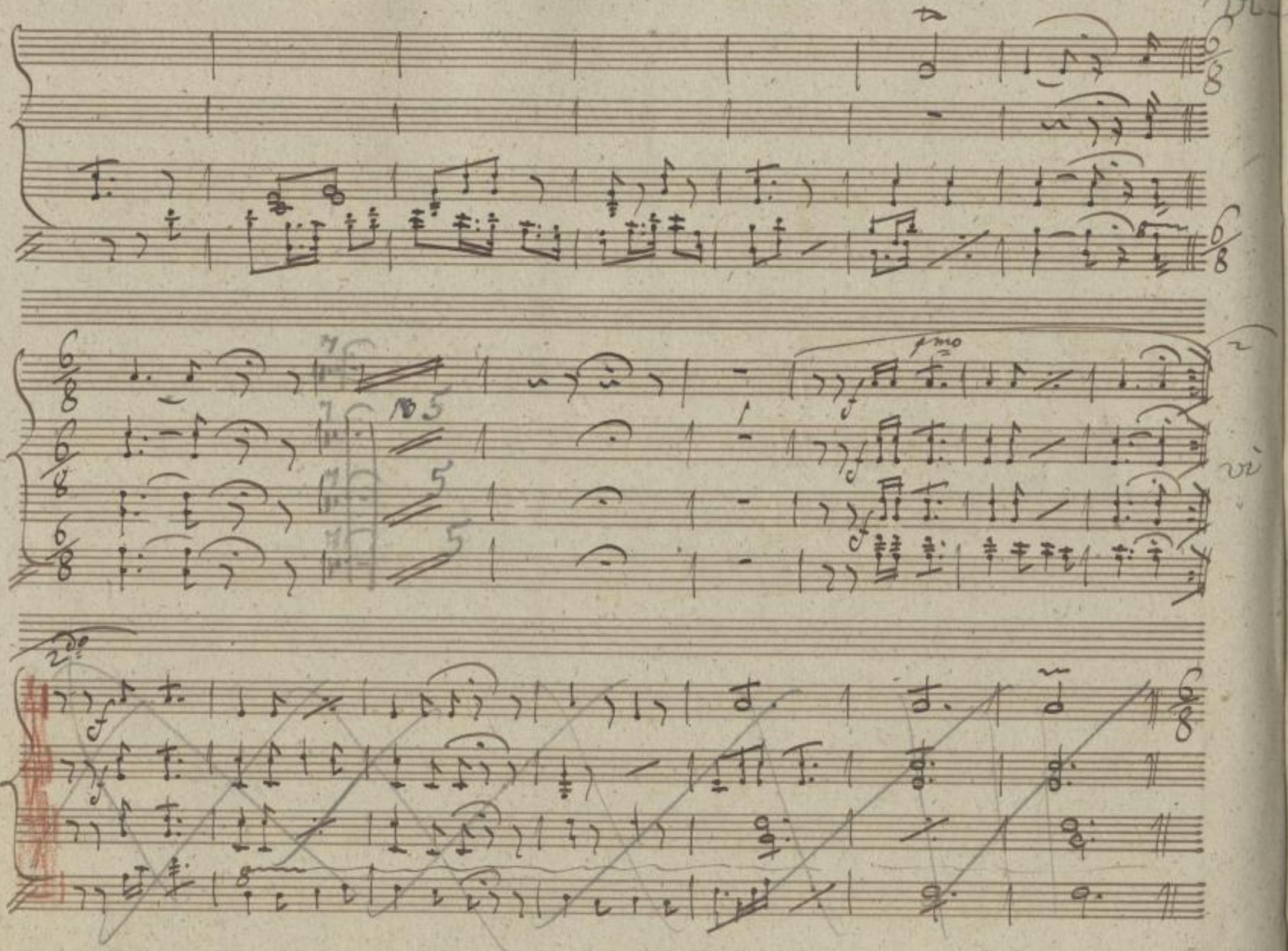
f

p

cresc.

f

30



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/250
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

De

più Andte

rallent. poco mosso poco

allo

ghe

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Semperoper/380000725/252
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/380000725/253
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sächs. Landesbibliothek.
Depositum der
Sächs. Staatstheater

4507
F 1

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...de/Sammlung/380000725/255
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]dSemperoper80000725/256
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG