

15379/2

100 COPY DELIVERED
MAY 7 - 1900
Music Department



1. A Thousand Times Still more.—op. 376—Soprano. - - -	3½
Viel tausentmal noch mehr.	
2. Agatha; or, When the Swallows Homeward Fly.—op. 39, No. 1 - - -	3½
Wenn die Schwälben heimwärts zieh'n.	
3. Birdie, Dear Birdie, I Would I were Thee.—op. 168—Soprano - - -	3½
Vögelein, Vögelein, du mücht ich sein.	
4. The Bonnie Bird.—op. 90, No. 9. - - - - -	4
Mei Bua, du hast Augen.	
5. Dame Swallow Soar Aloft.—op. 165, No. 1.—(Soprano) (Alto) - - -	3½
Flieg auf Frau Schwalbe mein.	
6. Far O'er the Stars is Rest.—op. 128.—(Soprano) (Alto) - - -	4
Heber den Sternen ist Ruh.	
7. Forest Prayer.—op. 107, No 6.—(Soprano) (Alto) - - - - -	3½
Wald Andacht.	
8. Good Night, My Child; or, Thee only I Love.—op. 137 (Sopr.) (Alto) 4	4
Gute Nacht, du mein herziges Kind.	
9. In the Eye There Lies the Heart.—op. 54, No. 1 - - - - -	3½
In den Augen liegt das Herz.	
10. Irene; or, Whether I Love Thee.—op. 39, No. 2 - - - - -	3½
Ob ich dich liebe.	
11. I Think of Thee.—op. 213, No. 1.—(Soprano) (Alto) - - - - -	4
Ich denke dein.	
12. It Ought Not Thus To Be.—op. 213, No. 2—(Soprano) (Alto) - - -	4
Es hat nicht sollen sein.	
13. Love's Delight.—op. 190—Soprano - - - - -	4½
Liebeswonne.	
14. Love's First Dream.—(Soprano) (Alto) - - - - -	4
Traum der ersten Liebe.	
15. My Heaven.—op. 417—(Soprano) (Alto) - - - - -	3½
Mein Himmel.	

16. Oh! That I Were a Flower Sweet.—op. 178, No. 4 - - - - -	3½
Ach wär' ich doch ein Blümlein hold.	
17. O, Ye Tears!—Soprano. - - - - -	4
Fließet schnell Thränen mein!	
18. Perplexity.—op. 138, No. 3—(Soprano) 4	3½
Verlegenheit. Alto.	
19. The Rose and the Nightingale.—op. 317, No. 1.—Duett - - -	4
Rose und Nachtigall.	
20. Sleep Well, Thou Sweet Angel.—op. 213, No. 3—(Tenor) (Baritone) 4	4
Schlaf wohl du süßer Engel du.	
21. Sleep Well, Thou Sweet Angel.—(Simpl. Accom.) C (Baritone) - - -	4
Schlaf wohl du süßer Engel du.	
22. Slumber So Gently. - - - - -	4
So schlumm're sanft.	
23. Were I a Violet on the Lea.—op. 400—(Soprano) (Alto) - - -	3½
Wär ich ein Veilchen auf der Au.	
24. When I Know, That Thou Art Near Me.—op. 76, No. 1—Duett - - -	3½
Weiß ich dich in meiner Nähe.	
25. When the Night.—(Serenade)—op. 259—(Tenor) (Baritone) - - -	4½
Wenn die Nacht mit ihrem Schleier.	
26. The Star Flower.—op. 432—(Soprano) (Alto) - - - - -	6
Sternblume.	
27. I Think of Thee.—op. 95, No. 1—Duett - - - - -	3½
Ich denke dein.	
28. The Neckar and Rhine.—op. 89. - - - - -	6
Am Neckar am Rhein.	
29. The Faithful Heart.—op. 368, No. 1 - - - - -	3½
Hast du ein Herz gefunden.	
30. I know a Rosebud.—op. 462, No. 1 - - - - -	4
I weiß wo a Rösle.	

Philadelphia G. ANDRÉ & Co. 1228 Chestnut St.
Entered according to act of Congress in the Year 1877 by G. André & Co. in the Office of the Librarian of Congress at Washington.

I KNOW A ROSE BUD.

I WOISS WO A RÖSLE.

SCHWÄBISCH.
G. Steuffer.

ENGLISH WORDS BY
AUBER FORESTIER.

MUSIC BY
FRANZ ABT. Op. 462. No. 1.

Andantino.

VOICE.

PIANO.

1. { I know where a
I woiss wo a

rose bud In beau-ty doth blow, Throughout this broad land none that's like it I
Rös-le, so schön un so fein, es wird net a zweit's so im Schwo-be-land

know. And thou art that rose-bud, Tho' sharp thorns I see, I'd
sein! Dös al-ler-liebst Rös-le, dös Rös-le bist du, und

f *p* *cres.*

f

pluck thee, dear rose-bud, I'd glad-ly pluck thee, I'd pluck thee, dear
 ob du au Dorn hast, i nemm di im Nu, und ob du au

p

rose - bud I'd glad - ly pluck thee.
 Dorn hast, i nemm di im Nu!

2. { I know where a warm nest A bird doth en-
 I weiss wo a Nest, s' sitzt a Vö - ge - le

cres:

-close, And that bird I cov-et As well as the rose. Thy
 drin, dös will, ja, dös will mer halt net aus mei'm Sinn! Dein

f *p* *cres.*

heart is the warm nest, Its guest, as I've heard, 'Tis Love, ah! how
 Herz ist a's Nest-le, da-rin - ne sitzt d Lieb' und i; ei i

f *rit.*

glad-ly I'd steal the dear bird, 'Tis Love; ah! how glad-ly I'd
 wär gern des Vö - ge - les Dieb! und i, ei, i wär gern, i

p

steal the dear bird.
 wär gern der Dieb.

3. { And I know two orbits, So sparkling, so bright, There's
 I weiss a Paar Stern - le, so hell und so klar, am

none in the blue skies That sheds such clear light. And these twinkling
 schönste Nacht-him-mel ist net so a Paar: und sel-big's Paar

orbits? Come, Love, look at me, That I in my heaven May
 Sternle? Komm, Schatz, guck me an, dass i in mein Him-mel recht

clearly now see, That I in my heav-en May clearly now
 nein schau-a kann, dass i in mein Him-mel recht nein schau-a

see.
 kann!