



40

# MÉLODIES

Poésies françaises

PAR

VICTOR WILDER

MUSIQUE DE

# FRANZ ABT

*Prix: net 7<sup>f</sup>*

Paris, Maison G. FLAXLAND,  
DURAND, SCHOENEWERK et

*(Successeurs)*

4, Place de la Madeleine, 4

*Propriété p<sup>r</sup> tous pays.*

*Imp. Bertault, Paris.*



MAISON G. FLAXLAND  
DURAND, SCHOENEWERK & Coie  
4, PLACE DE LA MADELEINE  
PARIS

# TABLE .

1. LA PRIÈRE AU CLOÛTRE .....	Page. 2.
2. SÉRÉNADE .....	4.
3. MÉLANCOLIE .....	8.
4. SAIS-TU POURQUOI? .....	12.
5. LE BON DIEU DANS LA FORÊT .....	14.
6. LES DEUX ROSES .....	16.
7. LA FAUVETTE ENVOLÉE .....	18.
8. RAPPELE-TOI! .....	22.
9. LE SOIR .....	26.
10. MESSAGE D'AMOUR .....	50.
11. LE BONHEUR N'EST PAS AUX CIEUX .....	54.
12. UNE LARME .....	58.
13. ENVOLE-TOI! .....	40.
14. T'OUBLIER! .....	43.
15. LES VOIX DE LA NUIT .....	46.
16. SI J'ÉTAIS OISEAU .....	50.
17. SÉPARATION .....	54.
18. CONSERVE TON AMOUR .....	56.
19. TIMIDITÉ .....	58.
20. LES MESSAGERS DU PARADIS .....	60.
21. MADONE .....	62.
22. LE JOUR DES TRÉPASSÉS .....	66.
23. IVRESSE D'AMOUR .....	69.
24. LA FUITE .....	70.
25. LE LANGAGE DES YEUX .....	74.
26. AVE MARIA! .....	76.
27. MÉLODIES POPULAIRES. I LA FIANCÉE .....	79.
28. .... II LA MOISSON .....	82.
29. .... III LES OISEAUX .....	84.
30. .... IV PEINES D'AMOUR .....	86.
31. .... V BERCEUSE .....	88.
32. .... VI L'ENFANT ENDORMI .....	92.
33. .... VII LE MYOSOTIS .....	94.
34. .... VIII CHANSON À DANSER .....	96.
<hr/>	
35. PATRIE! avec accompagnement de Violoncelle .....	98.
36. JE PENSE À TOI! avec accompagnement de Violoncelle .....	113.
37. LA NUIT, Duo .....	110.
38. LE DIMANCHE EN MER, Duo .....	114.
39. SUR L'EAU, Duettino .....	117.
40. LES PREMIERS BEAUX JOURS, Terzetto .....	122.

# LA PRIERE AU CLOÎTRE.

Andantino.

CHANT.

1<sup>er</sup> COUPL: La nuit étend son voi - le  
2<sup>me</sup> COUPL: La vitre est rouge et flamboy -

PIANO

d'om - bre Sur le val - lon — silen - ci - eux;      Dès murs croulants du cloître  
- an - te, Les cierges pleu - rent sur l'au - tel,      L'encens pé - til - le, l'orgue

som - bre      S'é - lève un bruit mysté - ri - eux:      A - ve Ma -  
chan - te,      Et la priè - remonte au Ciel:      A - ve Ma -

- ri - - a!      A - ve Ma - ri - - -  
- ri - - a!      A - ve Ma - ri - - -

*p*

- - a!  
- - a!

3<sup>me</sup> COUPL: Les non - nes ont baissé leur  
4<sup>me</sup> COUPL: La nef demeu - re so - li -

voï - le Et se re - lè - vent len - tement, Mais sous l'épais béguin de  
- tai - re, Mais l'orgue sem - ble encor gronder, Tout en joignant leurs mains de

*p* *mf*

toi - le, E - cla - te enco - re ce doux chant: A - ve Ma  
pier - re, Les saints paraissent ré - pé - ter: A - ve Ma

*p* *f*

- ri - a! A - ve Ma - ri

*p* *f*

- a!

pour finir

*p* *molto calando.* *pp*