

VIOLIN I

QUARTETT

(C moll)

für
zwei Violinen, Viola und Violoncell
componirt
von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur..... Pr. M 4,50 netto.
Stimmen..... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr. M

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

6515.6516. 6517.

QUARTETT.

VIOLINO I.

Felix Draeseke Op. 27.

Allegro risoluto.

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a *f* dynamic and *energ.* instruction. The second staff has a *fp* dynamic. The third staff includes *cresc.* and *espr.* markings. The fourth staff has a *fp* dynamic. The fifth staff has a *cresc.* marking. The sixth staff has a *f* dynamic. The seventh staff has an *acceler.* marking. The eighth staff begins with a **C** section, *tranquillo* tempo, and *pp legg.* dynamic. The ninth staff has a *pp* dynamic. The tenth staff has a *pp cresc. e accel.* marking. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

VIOLINO I.

VIOLINO I.

VIOLINO I.

L
pp *cresc. poco*
a
poco *e riten.*
M *a tempo*
f
fp
cresc.
N
fp
cresc. *f*
acceler.
tranquillo
pp legg. *sempre pp*
pp
P
mf

VIOLINO I.

(restez.)
sempre più cresc.
N
ff *sempre ff*
O
fz *fz dimin. poco* *a*
poco *p cresc.*
a tempo tranquillo
pesante *f* *pp*
Q
cresc.
R
ff grandioso
sempre ff (restez.)
S
dimin. *p* *f* *f* *p* *cresc.*
f *sempre f* *ff*
S
pespress. *pfz*

VIOLINO I.

VIOLINO I.

VIOLINO I.

Largo.

1
pp
cresc.
pp cresc.
a tempo
rall. p
p cresc. sf sf pp
un poco più mosso.
sfpp sfpp p
p
cresc.
fp
B poco dim. pp pp f
tr tr C p cresc.
pizz.
f sempre f dimin.

Presto con fuoco.

VIOLINO I.

1
mf cresc. f
p mf cresc. f
A p pfz più cresc. sf f
p pfz più cresc. sf f ff
p cresc.
f sempre f
un poco riten. C tranquillo pp
ff pma espress.
f p cresc. f sempre f ff
pespress. pfz

VIOLINO I.

Tempo I. (Moderato.)

VIOLINO I.

Tempo I.

MENUETTO.
Allegro moderato.

VIOLINO I.

INTERMEZZO.
un poco più mosso.

VIOLINO I.

VIOLIN II

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur..... Pr. M 4,50 netto.

Stimmen..... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.

Pr. M

Eigenthum des Verlegers für alle Länder:

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

6515.6516.6517.

QUARTETT:

VIOLINO II.

Felix Draeseke Op.27.

Allegro risoluto.

f energico

f

1

p

cresc. **A** *fp*

cresc.

B *f*

1 C *tranquillo*

accelerando *calmando* *pp leggiero*

sempre pp

pp

D *2 3 a tempo*

accel. *p* *cresc.*

E *f* *pp*

VIOLINO II.

cresc. *f* *pp*

cresc. *f* *sosten.*

mf *dimin.* *p*

G *cresc.* *f* *tranquillo*

p

cresc. poco a poco

mf *f*

p *f* *a tempo*

rit. e dimin. *p sostenuto*

legg. **K** *p* *sfp* *sfp* *p* *p* *sfp*

pp **L** *espr.* *pp espr.*

VIOLINO II.

p cresc. poco a poco *e riten.*

M a tempo
ff

1
p *cresc.*

N
fp

cresc.

f *accel.*

tranquillo
pp legg.

sempre pp

pp

P 2 3 a tempo
accel. *p* *espr.* *cresc.*

VIOLINO II.

pp **T**

dimin. *poco*

U
pp *cresc.*

f *pp*

V
cresc.

cresc.

fp **W**

f *pp*

cresc.

X
fp *cresc. ed accel.*

f

Y
ff

VIOLINO II.

sempre più cresc. *ff*

sempre ff

fz *dimin. poco a poco*

p *cresc.*

a tempo tranquillo

pesante *pp*

cresc.

ff grandioso

sempre ff *dimin.*

p *f* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.*

pp

cresc.

VIOLINO II.

f *pp*

cresc. *f*

sosten. *mf* *dim.*

pp

cresc. poco a poco *sempre più agitato*

riten. *v*

ff risol. *3*

grazioso *dim.*

poco calmando *pp*

in tempo tranquillo *Tempo I.*

rallent. *dimin.* *ff*

VIOLINO II.

VIOLINO II.

Largo.

pp

v

pp cresc.

rall. a tempo

p

cresc.

sfpp sfpp p

Un poco più mosso.

v

tr

pp cresc. f espr.

C

f p cresc. f sempre f dimin.

cresc.

p

v

ff

H

p cresc. f

p mf cresc. pizz. poco rall.

I

f p

K

arco

pp

sempre pp

L

cresc. ma poco a poco

M

mf sempre poco cresc.

1

2

Presto con fuoco.

mf cresc.

p *mf cresc.* **A**

f *p* *ppz.*

pizz. f cresc. *f* *p* *ppz.*

pizz. f cresc. *f* *ff* *p* **B**

cresc. *f* *f sempre* **C**

un poco riten. tranquillo *ff* *pp*

cresc. *p* **D**

cresc. *pp*

E 1 *ppz.* *f* *p* *cresc.* *f* *f*

f *ff* *pp* **F**

poco calmando **Tempo I.**

pp

D *p*

poco rall. *a tempo* *cresc.*

p

mf *p* *sfp* *sfp* *pp* *sfpp* *sfp* **E**

espress. *cresc.* *sf = p* *cresc.* *sf* *pp* **1**

F *p*

pp

VIOLINO II.

MENUETTO.
Allegro moderato.

f risol. *p dolce* **A tenuto** *mf* *dimin.* *p espr. cresc.*

f *p* *f* *pp* *cresc.* *e*

a tempo *riten.* *f* *pp* *cresc.* *mf* *dimin.*

C *p dolce* *cresc.* *mf* *dimin.*

tenuto *p espr.* *cresc.* *f* *f*

INTERMEZZO.
Un poco più mosso.

pp leggiero *sf pp* *pp* *sf pp*

D capriccioso *sfp* *sfp* *cresc.* *f pp*

un poco rit. **E a tempo** *pp legg.* *sf*

rit. *f pp* *sfp* *sfp* *cresc.*

VIOLINO II.

un poco rit. a tempo *poco espress.* *f pp* *pp* *sf pp*

poco espress. *rit.* *f pp* *sfp* **G capriccioso**

sfp *cresc.* *f pp* *cresc.* *poco rit.*

Tempo I. (Moderato.) *f risol.* *p* *dimin.* *tenuto*

mf *dimin.* *p espr. cresc.*

f *p* *f* *pp* *cresc.* *e*

a tempo *riten.* *f* *pp* *cresc.* *p dolce*

cresc. *mf* *dimin.*

tenuto *p espr.* *cresc.* *f* *dimin.* **CODA.**

H poco a poco rall. *plzz.* *a tempo* *arco* *p* *ff*

VIOLA

QUARTETT

(C moll)

für

zwei Violinen, Viola und Violoncell

componirt

von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur..... Pr. M 4,50 netto.

Stimmen..... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.

Pr. M

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

6515.6516.6517.

QUARTETT:

VIOLA.

Felix Draeseke Op. 27.

Allegro risoluto.

f energ. *f*

fp

cresc. **A**

fp

cresc.

B *f* *f acceler.*

calmando **C** *tranquillo* *pp legg.*

sempre pp

pp *mp* **D**

pp cresc. e acceler. *a tempo* *p*

VIOLA.

espress. cresc. f

E pp pp

cresc. f pp

cresc. f

F sosten. mf dimin.

p

G 1. 2. cresc. f

p² p

3 tranquillo cresc. poco a poco

H molto marc. f

I 3 p f

VIOLA.

a tempo

sempre f rit. e dimin. sf psosten. legg.

K
p sfp sfp p p sfp

L
pp

cresc. - poco - a

poco e riten. f

M *a tempo*
f f

fp cresc.

N
fp

cresc. f

O
acceler.

tranquillo
pp legg. sempre pp

VIOLA.

S
p p

T
p

dimin.

U
pp cresc. f

V
pp cresc.

fp

W
pp cresc.

X
f p

cresc. ed acceler. f

Y
ff

VIOLA.

f *sempre più cresc.* **1**
ff **N**
sempre ff **O** *fz dimin.*
poco *a* *poco* *p* *cresc.*
pesante *f*
a tempo tranq. **Q** *cresc.*
p *espress.*
ff grandioso
sempre ff
R *dimin.* *p* *f* *p*
cresc. *f* *p* *cresc.* *f* *f* *ff*

VIOLA.

pp
P *mf* *pp cresc. e acceler.*
a tempo *p* *cresc.* *f*
Q *pp* *cresc.*
f *sosten.* **R** *mf*
dimin. *pp* *pp*
cresc. *poco* *a* *sempre più agitato*
S *riten.* *a tempo*
poco *ff risol.*
f
U *tranquillo*
dimin. *e poco calmando* *pp*
in tempo tranq. **Tempo I.**
rallent. *dimin.* *ppp* *ff*

VIOLA.

Largo.

pp

espress.

pp cresc.

rall. a tempo

p

cresc.

sfpp sfpp p p espress.

un poco più mosso.

cresc.

fp dim.

pp cresc. f pp

espress.

pp cresc. f calmando p espress. cresc.

f sempre f dimin.

VIOLA.

pfz cresc. f p cresc. f f

ff p p

cresc. p

p cresc.

ff p cresc.

ff p cresc.

f

p cresc.

f

poco rall. pizz. a tempo

f p

Rarco pp

cresc. ma poco a

poco

mf

VIOLA.

Presto con fuoco.

mf cresc.
f p mf cresc.
f p
A
pfz più sf cresc.
p pfz più sf cresc. f
B
ff p cresc.
f sempre ff un poco riten. C tranqu. pp
cresc.
D
p ma marc.
cresc.
pp

VIOLA.

poco calmando

pp
Tempo I.
D espress.
p cresc. rall.
a tempo p espress.
E
mf p sfp sfp pp sfpp sfpp
cresc. mf p mf dimin. pp
pp cresc. f pp p
F
f p espress.
pp

MENUETTO.
Allegro moderato.

VIOLA.

frisol. *pdolce* *mf* *dimin.* *pespr.* *cresc.* *poco marc.* *f* *p* *pp* *cresc.* *a tempo* *riten.* *pdolce* *cresc.* *mf* *tenuto* *dimin.* *pespr.* *cresc.* *f*

INTERMEZZO.
un poco più mosso.

pp *sf* *pp* *pp* *sf* *pp* *capriccioso* *sf* *sf* *cresc.* *f* *pp* *un poco riten. a tempo* *ppp* *poco espress.* *rit.* *sf* *pp* *cresc.* *f* *pp* *un poco riten. a tempo* *pp* *pp* *sf* *pp*

VIOLA.

poco espress. *rit.* *f* *pp* *capriccioso* *G* *sf* *sf* *cresc.* *cresc.* *f* *pp* *cresc.* *poco rit.* **Tempo I. (Moderato.)** *frisol.* *pdolce* *mf* *dimin.* *tenuto* *pespr.* *cresc.* *poco marc.* *f* *p* *pp* *cresc.* *e* *riten. a tempo* *f* *pdolce* *cresc.* *mf* *dimin.* *tenuto* *pespr.* *cresc.* *f* *pdolce* **CODA.** *tenuto* *pespr.* *cresc.* *f* *dimin.* *poco a poco rallent.* *pizz.* *arco* *p* *dimin.* *pp* *ff* *a tempo*

VIOLONCELLO

QUARTETT

(C moll)

für
zwei Violinen, Viola und Violoncell
componirt
von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur..... Pr. M. 4,50 netto.

Stimmen..... Pr. M. 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.

Pr. M.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

6515.6516.6517.

QUARTETT:

VICLONCELLO.

Allegro risoluto.

Felix Draeseke Op. 27.

f energ. *f*

fp

cresc.

A *f*

p *cresc.*

B *f*

acceler. *calmando*

C tranquillo *pp leggiero*

pp sempre

pp

VIOLONCELLO.

D

mp *pp cresc. e acceler.*

a tempo

p *cresc.*

E

f *p poco espress.*

cresc. *f*

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

p *p* *espress.* *cresc.*

F

f *sosten.*

mf sosten. *dim.*

p un poco marc.

G

cresc. *f*

tranquillo

p *cresc. poco a poco*

H

mf *f*

VIOLONCELLO.

p *f* *a tempo* *sempre f*
rit. e dimin. *p sosten.* *leggiere*
p *sf* *p* *sf* *pp*
cresc. poco a poco
e riten.
M a tempo *ff*
fp
cresc. *f*
p *cresc.* *f*
tranquillo *acceler.*
pp leggiere *pp sempre*

VIOLONCELLO.

p *dimin.* *pp*
cresc. *f* *pp*
cresc.
fp *cresc.* *f*
pp *1 a*
cresc.
f *p* *cresc. ed acceler.*
f
Y *1* *ff*

VIOLONCELLO.

f *sempre più cresc.* - *1^a*

ff *sempre ff* *fz* *fz dimin. poco a poco*

p cresc. - *pesante* *a tempo tranquillo*

P *f* *p ma espress.*

cresc. - *2^a*

In C major *ff grandioso* *1^a*

sempre ff

R *dimin.* - *p*

fp *f* *p cresc.* - *f* *f*

S *ff* *p* *espress.*

VIOLONCELLO.

pp

a tempo *mf* *pp cresc. e acceler.*

p *cresc.* - *pizz.*

arco *f* *arco* *pizz.* *p* *cresc.* - *f*

sosten. *mf* *dimin.* -

pp

S *cresc. poco a poco* *sempre più agitato*

rit. *ff*

tr *tr* *dim.*

U *tranquillo* *pp*

e poco calmando

Tempo I. *rallent.* *ppp.* *ff*

In tempo tranquillo

Largo.

pp *a tempo* *rall.* *cresc.* *p* *2a* *cresc. 1a* *A* *sfpp* *sfpp* *sfpp* *sfpp* *un poco più mosso. 2* *p* *cresc.* *B* *sf* *dimin. - pp* *pp* *cresc. -* *Cpizz.* *f* *p* *cresc.* *f* *poco calmando -* *arco* *pp* *Tempo I.* *dimin. -* *D* *p* *cresc.* *rall.* *a tempo* *espress.* *p* *2a*

p cresc. - *f* *f* *espress.* *ff* *p* *pfz* *p* *cresc.* *ff* *p* *p* *cresc.* *f* *p* *poco rall. pizz.* *f* *a tempo* *pp* *un poco cresc.* *cresc. poco a poco -* *1a* *2a* *3a* *M* *mf sempre poco cresc. -* *2*

VOLONCELLO.

Presto con fuoco.

VOLONCELLO.

MENUETTO.

Allegro moderato.

VIOLONCELLO.

INTERMEZZO.

Un poco più mosso.

pp poco espress. *f* *pp*

pp *f* *pp* **D** 4

pp *pp* *f* *pp*

un poco rit. **E** *a tempo*

cresc. - *f* *pp* 2^a

capriccioso

sf *sf* *cresc.* - *f* *pp* 2^a

un poco rit. *a tempo*

pp *sf* *pp* *cresc.* - *f* *pp*

G *capriccioso*

sf *sf* *cresc.* - *f* *pp*

poco rit. **Tempo I. (Moderato.)**

cresc. - *f* *risoluto*

p dolce

VIOLONCELLO.

mf *dimin.*

ten. *p espr.* *cresc.* - 2^a - *f* *p*

p *cresc.*

a tempo

e rit. - *f*

p *cresc.*

ten.

3^a 2^a - *mf* *dimin.* - *p espr.*

CODA.
pizz.

cresc. - 2^a - 3^a - *f* *dimin.*

H *poco a poco rall.*

p

arco - *a tempo*

sempre dimin. *ff*

QUARTETT
(C moll)

für
zwei Violinen, Viola und Violoncell
componirt
von

FELIX DRAESEKE.

OP. 27.

Partitur..... Pr. M 4,50 netto.
Stimmen..... Pr. M 7,50 „

Für Pianoforte zu vier Händen von F. Stade.
Pr. M

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. goldene Medaille.)

6515.6516.6517.

**MERTON COPYING-
SERVICE**

8 Wilton Grove, London SW19 3QX

Phone/Fax: 020 8540 2708

e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

No. 4129