

AMOROSO.

(AMOROSO.)

(Armand Silvestre.)

(Soprano, or Tenor.)

English Version by
D^r TH. BAKER.

C. CHAMINADE.

Moderato. (♩ = 80.) *mf dolce.*

Voice. Of the Spring, 'neath her
Du prin-temps, son-nant

Piano. *mf m.g.*

sky of a - zure A - pril gai - ly the birth doth sing. — A -
le bap - tē - me, A - vril passe aux cieux é - cla - tants. — Il

cresc.

f *p dolce.*

part from thee there is no pleas - ure, So I told thee be -
n'est de char - me qu'en toi mê - me, T'ai-je dit de - vant

f *p dolce.*

p *dolcissimo.*

fore the Spring.— To hearts en - am - our - èd of ros - es, Tho'
 le prin - temps.— Au cœur é - na - mou - ré des ro - ses, Qu'A-

cre - - scen - - do. , *f*

dart a ray from A - pril skies, What care I for all charms of Na - ture?— There
 vril mette un ray - on joy - eux, Que me fait la beau - té des cho - ses?— Il

cresc. *cresc.* *f* *mf*

poco rit. *a Tempo.* *mf*

is no light save in thine eyes. When Summer's hand in lav - ish meas - ure
 n'est clar - té que dans tes yeux. Aux bois, la main de l'e - té se - me

a Tempo.

colla voce.

cresc. *f*

Strews sweet o - dor so'er fields and bow'rs, — A - part from thee there is no pleas - ure,
 Les par - fums a - vec les cou - leurs — Il n'est de char - me qu'en toi mé - me

cresc. *f*

p dolce.

So I told thee 'mid o-p'ning flow'rs.— One day 'neath des-ert winds con-
 T'ai-je dit sous le bois en fleurs.— Sous l'ai-le des au-tans mo-

p dolce.

cresc. *cresc.* *f*

sum - ing The lil - y's snow - y head will bow; What care
 ro - ses Un jour les lys s'ef-feuil - le - ront; Que me

cresc. *cresc.*

poco rit. *a Tempo.*

I for all charms of Na - ture? — There is no white save of thy brow.
 fait la beau-té des cho - ses? — Il n'est blancheur que sur ton front.

f *mf* *colla voce.* *a Tempo.*

f *cresc.*

'Mid the glow of his gold - en treas - ure The glo - rious day a - -
 Bri - sant l'or de son di - a - dè - me, Le ciel vib - rant d'a -

mf *cresc.*

new is born. — A - part from thee there is no pleas - ure,
zur se teint. — Il n'est de char - me qu'en toi - mê - me,

p dolce.

So I told thee be - fore the morn! — At eve a - long the clos - èd
T'ai - je dit de - vant le ma - tin! — Ce soir, le long des vit - res

cresc.

win - dow Cold - ly whist - ling the blast may dart; What care
clo - ses Sif - fle - ra l'a - qui - lon mo - queur. Que me

poco rit.

I for all charms of Na - ture? — There is no heav'n save in thy heart.
fait la beau - té des cho - ses? — Il n'est ciel pur que dans ton cœur.