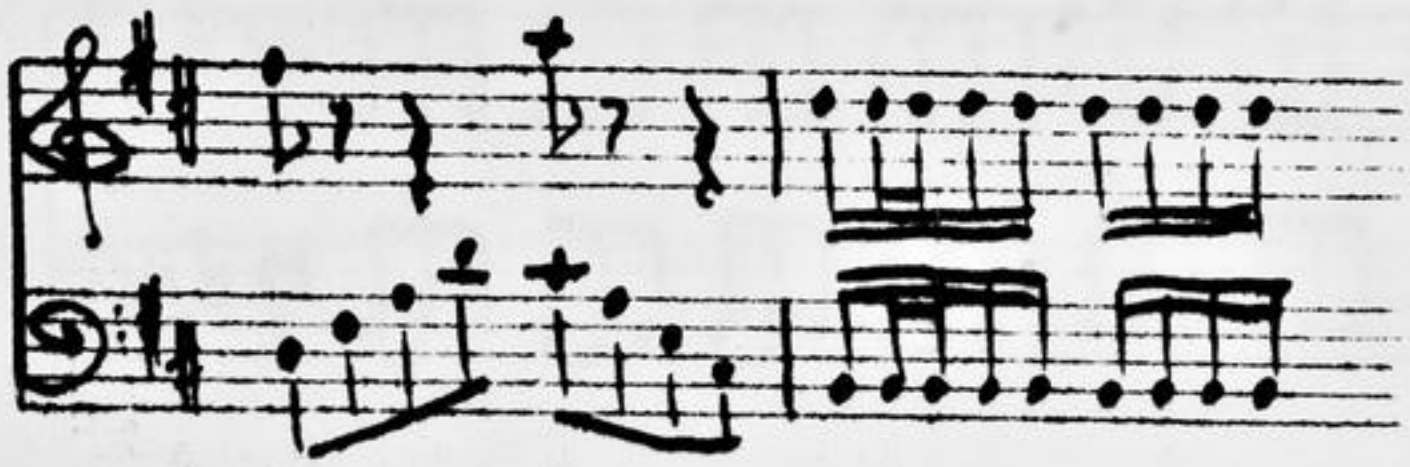
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 442/2

Erwacht, ihr Heyden komt/zu Hauf/a/Viola d'Amore/2 Violin/ Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fest.Epiphan./ 1734.



Autograph Januar 1734. 35 x 21,5 cm

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 3 und 4.

12 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla d'amore, vla,vlne(2x),bc
1,1,1,1,1,1,1,2,1,1,1,2 Bl.

Alte Sign.: 167/3. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1734.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Fürst. Episk. Mus. 442/2 G.d.T. M. Jan: 1734. 1 0

Christ Graupner Kirchenmusiken

Fermate, ist Hrn. Dom. Conrad zu Heissen Ehre? Ist sie nicht der Stern
und Baarbezeugen &c

Mus 442/2

167.

2

fol (18) u

Partitur
M: Januar 1734 — 26 Arien.

Volksstaat Hessen Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola Concerto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0007

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oh Dev Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

167

3

Sonata, ist Doppelt Concert

Fl: Dauce.

a
Viola d'Amore
2 Violin
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Fl: Crisha.
1734.

e
Continuo.

Volkstaat Hessen Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0011

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Forte

Piano

Tutti

Recit.

Pfficato

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola d'amour

7

Accomp

Vide Cantus

Accomp | Recitat tacet

Harpe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

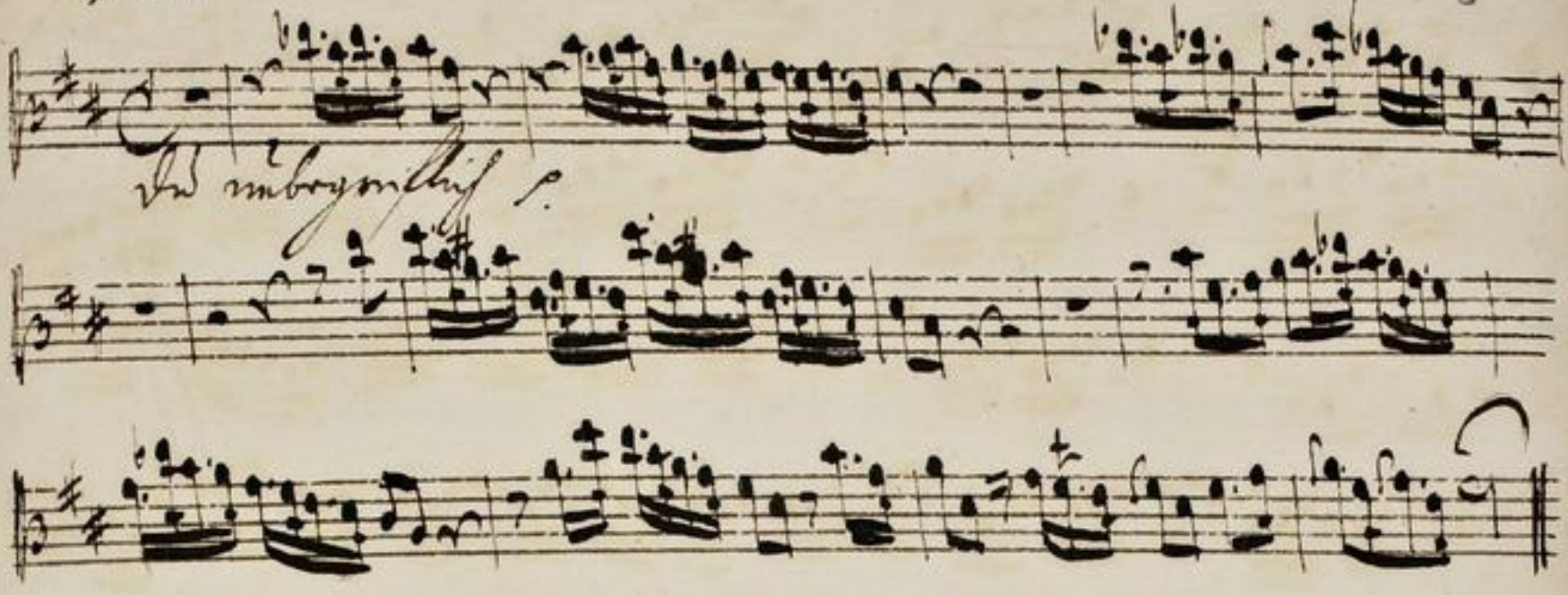
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Hessische Landesbibliothek

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0017

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl. 1.

Aus Gottes Erbarmen

Chorul,

Largo.

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Forza

Pizzicato

Ex obligato

Da Capo

Si vuol dire

Recit:

Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Pizzicato.

Da Capo

Recit:

Tacet.

Choral

Largo.

pp.

ff.

pp.

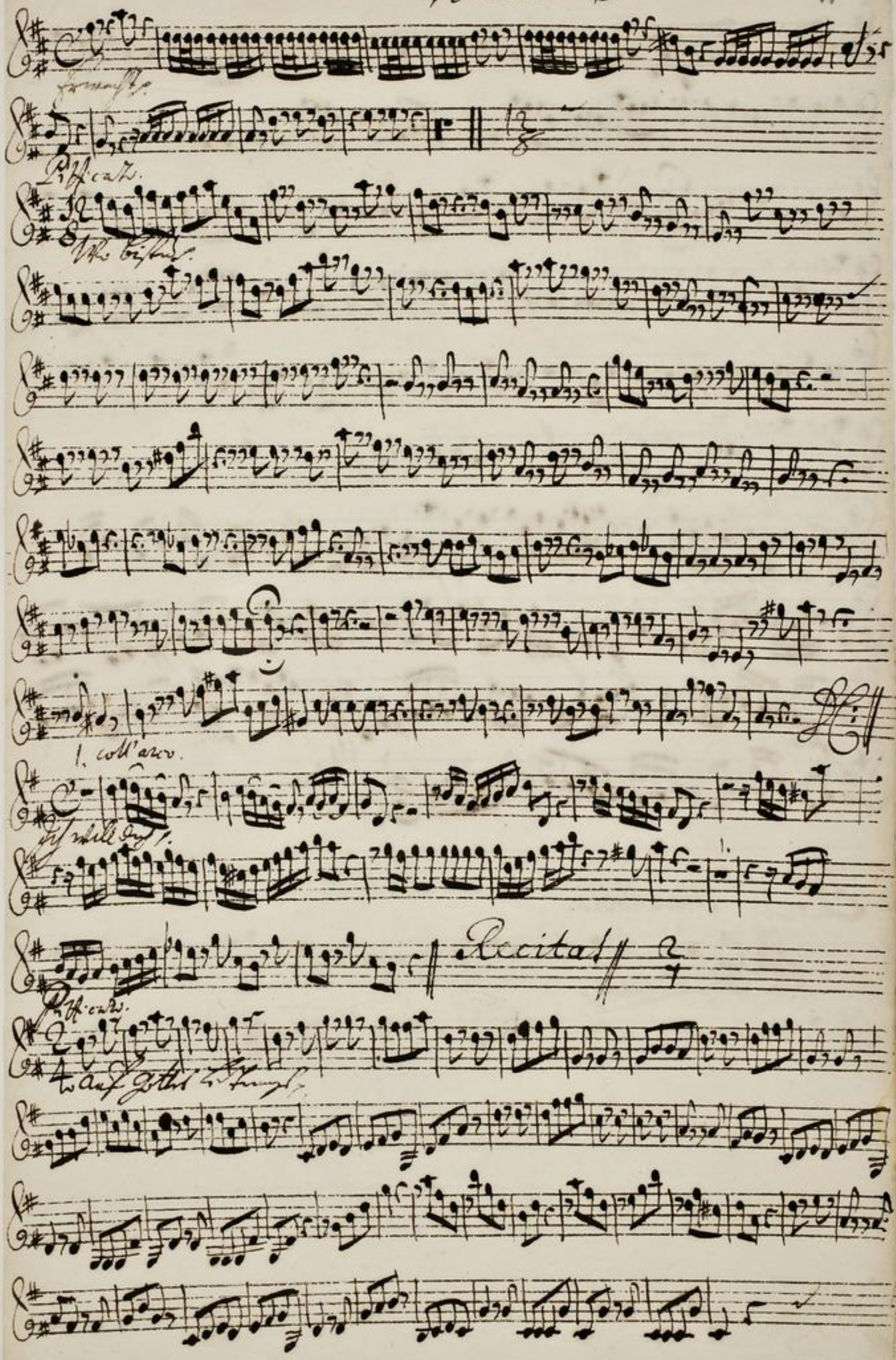
ff.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0021

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Coll' ang.

Choral. Hautbois.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitativo

pizzicato

Aufgestrich

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

forzando

Pizzicato.

Coll'arco.

Recit:

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Affisato.

Recit:

Chorl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

forzato

Pizzicato.

Da Capo

coll'arco

Adagio

Lecit:

Pizzicato.

Da Capo

Recit:

Choral.

Accomp Aria Dictum

Als wir so gern wir willig leitt Gott dir

Sünder, dein leitungs stern, sein Wort zeigt Weg und bahn, wo man das

liest der lebend finden kan Verstockte Menschen Sünder, wie lange wolst ihr

noch im Sclaven stand der finsternüs beharren, werff dort das loß der

Eitelkeit der schnöden Sünden hin lasst euch so offt rüffen, und fällt mir alle

Abt vor Narren, was ist ihr Urthel gesagt mist. Das sind die erste

Weisen die Gottes leitungs list gehorsam sind diesen in Glauben einfalt

persehen

Auf Gottes leitungs Wegen ist fre- - de ist

fre- - de trost - - und Wegen trost - - d. Wegen mein hertz frey un-

Zagt Auf Gottes leitungs Wegen ist fre- - de ist

fre- - de trost - d. Wegen trost d. Wegen mein hertz frey un-

zagt unverzagt mein hertz mein hertz - - frey un - verzagt Kein

Gnaden Thron ist niemahls leer niemahls leer und

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

wann er sich paarbet — — — gen Norden er sich wendet — — — —

— — gen so na — — — sol sich so nasel sich der Mor — — gen so

na — — — — sol sich so nasel sich der Mor — — gen

da selbst die lebend Sonne tagt — da — — tagt — — — —

Da Capo // Recitat /

— — da selbst die lebend Sonne tagt

Ihr unbegreiflich höchstes Gütt an welchem klebt mein Herz & Muth

ist mir so lebend Quell nach dir Ach fühl auf lauf ach komm

mir

Bayerische Staatsbibliothek München

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat. | Aria | dictum | Recitat. | Aria | Recitat.

3.

Du unbegreiflich höchstes Gutt, an welchem klebt mein

1.

Hertz und Mutt, ich singe o Lobund-Quell mein Ein,

auf Erd, auf Lufft, auf Meer zu mir, komm zu mir.

Königl. Bibliothek Berlin

34.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr ist – ihr sorgen kömt ihn sam[m]l. Wie[?] festlich mißt den Stern aus Jacob

prangen, dein Leitungs liecht ist aufgegangen. Die Macht der finsternüß muß

weichen jeder Blindheit Grausamkeit, jetzt ist die Gnaden Zeit, itzt kömt ihr

troßlos[?] stylle zu trösten Aria tac. Accomp. Ich will dich unterweisen,

mit Dir den Weg zeigen, Ich will mein Aug auf dich richten, ist

will dich mit meinen Augen mit meinen Augen lei – – ten. Recit tac.

Aria. Recit. Ich umbegreiflich höchstes Gutt, an welchem

Adel mein Leben und Muth, ist nur so lebend: Quelle aus dir,

auf sich, auf dich, auf kom Ihr mir, kom Ihr mir!

auf: auf.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1734

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0034

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp. tacet. Wo bistu? grosser trost der frommen, dein

sanf- - ter frid dein sanf- ter frid nichts mich die nacht gros-

Wo bistu? grosser trost der frommen! dein sanf- ter

frid dein sanf- ter frid nichts mich die nacht gros.

Augenblicklich die nacht mich erblicken, wie solte ich mein

Herz mein Herz ergrimmen, ergrimmen, mein leben lieb! wo soll ich dich er-

fehen mein leben lieb, wo, wo soll ich dich erfehen —

Dictum Recit. tacet. Aria tacet. Ihr stolze Pharisäer ihr beharret mir anstrengen

Satzungs Netze; ich habe mir ein besser Kleinod angelesen, ich folge Jesu

Wort. U. Christus ein Herodes Kindes Gottheit mich der Himmlischen, der Himmlischen Vaterland, trotz!

allen Feinden bringen. Ob mir begrifflich Höllisch Gift, an

welchem Kleid mein Herz und Muth, ich Dürfte lebend Quell nach

die, als silberhaft lauft ab von Fri mir.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-442-02/0036

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt