Dn. 13. p. Tr. a 1731. S. N. S. M. Jul. 1753.

Ach! daß die Hülffe aus Zion &c

Mus 461/28

164.

39

28

B

Partitur

23ste Fassung. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da. 13. p. Tr. a. 1731.

J. N. J. Il. Jul. 1753.

Largo

Zion auf Zion über Strael Räum auf

auf Zion auf Zion über Strael Räum auf

auf Zion auf Zion über Strael Räum auf

Hier auf Hier über Hügel

Hier auf Hier über Hügel

Hier auf Hier über Hügel

Räum

Räum

Räum

w. der Herr

w. der Herr

w. der Herr

Dein Ge

Dein Ge

Dein Ge

alle.

alle

alle.

alle

alle.

alle.

alle.

alle

alle.

alle

allegro

so schwinde Jacob fröhlig

alle.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Jacob Händl Handl

Jacob Händl Handl

Jacob Händl Handl

Jacob Händl Handl

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott Lob, das heilige Verlangen, der sonne heisse Mittagsglüth, die Nachtruh, Stille

rauschet sanft, wo Zion sässet in seinem Heiligthum Stande. Es alle Lande sehen die Hr.

Erlösung unsers gottes. Strahl Tag, leuchtz alles Ostern ist dir mit Ehren, Palmen, grünen.

Corn.

Flaut.

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

12 Lieb zion Lieb zion Lieb zion

ganze Lieb zion

Lieb zion

Lieb zion

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

rhin Burg

rhin Burg

die Hoffnung der alten Knechte

die Hoffnung der alten Knechte

rhin Burg die

rhin Burg die

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Erschein der alte Herzog Ernst

Erschein der alte Herzog Ernst

hirsch auf Felsen

hirsch auf Felsen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Das Herzl: ist freylich allen nach dem auf die Welt erkennt: Ehre will Vielen sehr alle Zeiten

Lieben. Wenn der Schnee spricht so steht ein Holzer da. will ihr gesen Kälten mügen. Wenn es

grosse Lust der Natur ist: die Blätter fallen Holzen Zeiten die Einsamkeit die ist Herbstzeit

Herr wenigst wenn sie Herbstzeit Angst Engeln, wenn Schaft die Tiere grässt wenn sie Gesellschaft

Zimel Horn wechseln.

Corn.

Flauti.

Corn dolce

Corn dolce

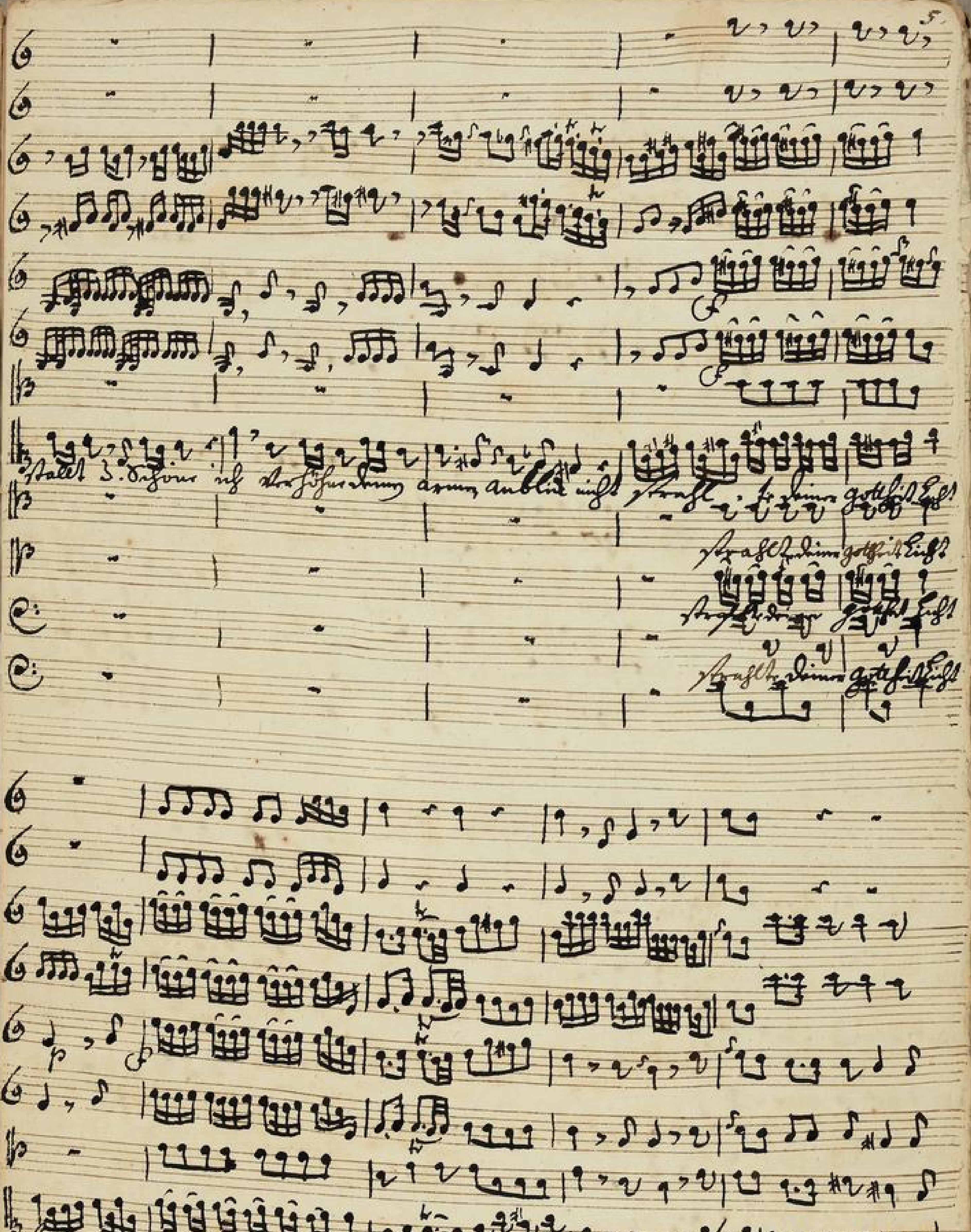
Corn dolce

Corn dolce

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Solo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

164

39.

Ach! wo bis du Freude
auf Zion &c,

a

2 Corni

2 Clarin. Gr.

2 Violin.

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Dn. 18. p. Tr.
1753
ad
1731.

Organo.

Largo.

Recit.

Aria
allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo.

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Da Capo.

Recit:

Choral
allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

Auf Das Die Fülstrüche.

tr

1.

tr

pp.

allegro.

2.

tr

1.

tr

Recit:

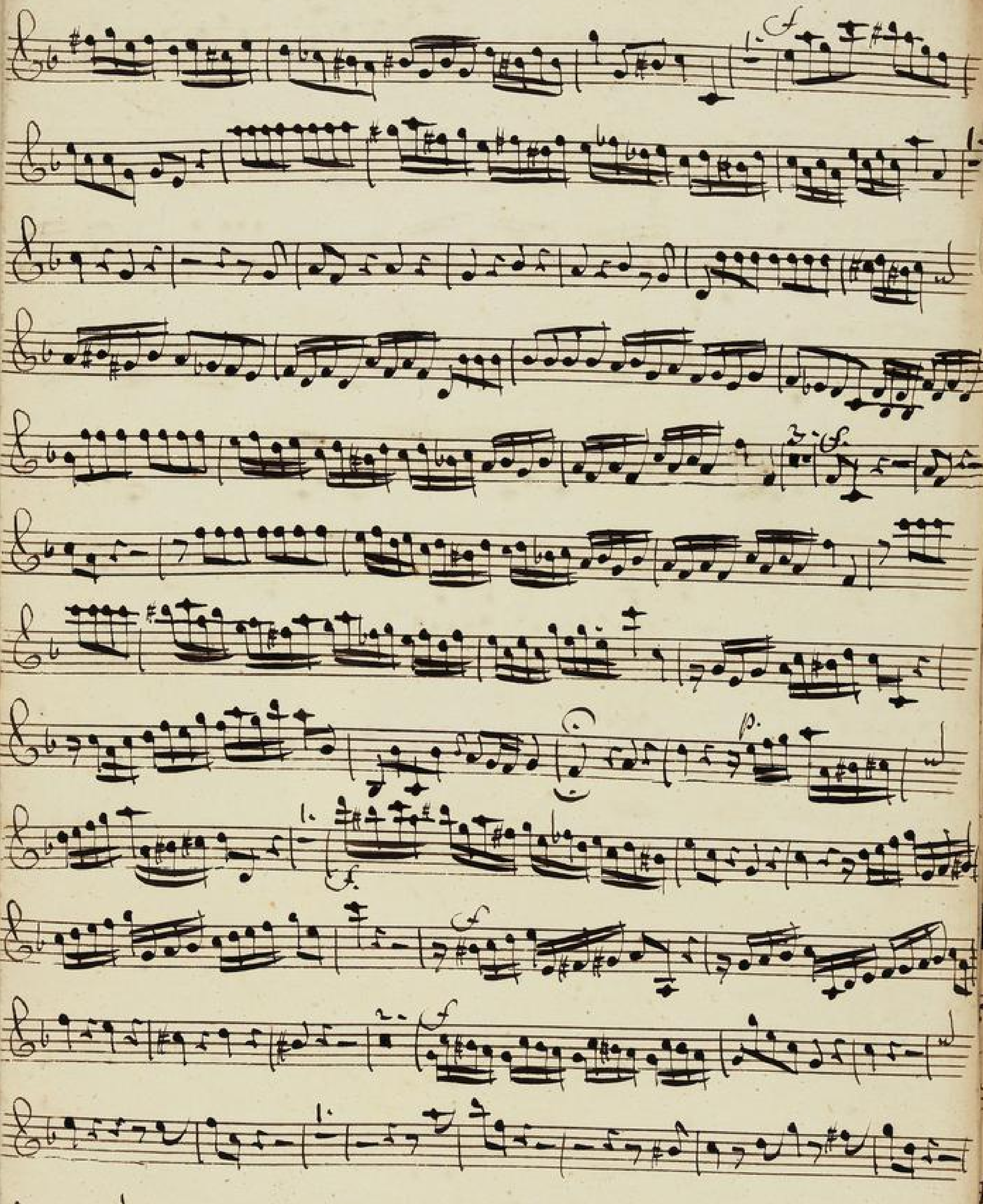
Tacet.

Aria allegro.

Fortsetzung.

1.

p.



Recit: Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo

Da Capo.

Recit:

Tacet.

Choral.

allegro.

O gottes Güte Langmüthigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo.

ach das Bild Zions ꝛc

1.

2.

pp.

allegro.

Recit:

Tacet.

Aria
allegro.

f: forte :f: dil Zions.

1.

2.

1.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

3.

Da Capo

Recit:

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Da Capo.

Recit: Tacet.

Choral. allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Largo

adagio

1.

allegro.

2.

Recit.

Facet.

Aria.

allegro.

Expressiv

1.

p.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

3.

1. 2.

Da Capo.

Recit:
Facet.

Aria &c

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Da Capo

Recit.

Choral

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Largo

auf der Bühne sollen sie abziehen p

1.

allegro.

Recit:

Tacet.

Aria. Tutti

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

allegro.

forte Violino,

1.

10.

1.

1.

4.

1.

1.

1.

1.

2.

1.

2.

Da capo.

Recit.

Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.
Largo.
Recit:
Tacet.
Choral
allegro.

Violone.

Largo.

auf dem Positiv piano.

allegro.

Recit:

Aria. allegro.

forte und piano.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Recit:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Recit:

Da Capo.

Choral

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Largo.

allegro.

Recit.

Aria.

allegro.

Da Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Aria
Largo.

Recit.

Choral.
allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Trav: 1.

Largo

del Sig: Dep: Sig: Gallo Prod: Es.

Allegro.

Recit:

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.
Fortsetzung,
p.

Da Capo.

Recit.

Tacet.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0054
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Da Capo. || Recit. Tacet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral 3.

allegro.

O gott du frommer Gott

1.

1.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Trave: 2.

Largo.

ach das die Hülfte aus fiengs.

allegro 2.

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.

Rec

p.

p.

1.

2.

f.

f.

2. f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit.

Aria
Largo

Facet. Ritornello

Da Capo

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0059
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral
allegro.
O, gott du frommer gott.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0060
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. Corno. 1.

Largo.

F. auch dann die Hälfte.

allegro.

Recit. facet.

Aria. allegro.

F.

(forti)

Volti

4. Fort.

Fort.

2. Da Capo

Recit:

Aria.

Largo.

Rom. Wolf. Forte.

Da Capo

Recit: Tacet.

Choral allegro.

O gott. Vater. Sohn. Heiliger Geist,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corno. 2

Largo F. auf das Bass Füllstimme.

allegro. 3.

Recit

Aria allegro. F

so stark als möglich

Da capo.

Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0063
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Largo.

Recit:

Da Capo

Choral

allegro.

O gott du frommer gott

CANTO.

Largo.

auf daß die Fülle Zion, Zion, über Israel

Räum, auf

und der Herr Heinz

Heinz zu Volck

atto.

sol würde Jacob fröhlich seyn, und Israel sich freu

zu. und Jacob fröhlich seyn, und Israel sich freu

zu. und Israel und Israel sich

freu

Recit.

Aria.

Recit.

Ich höre sattsam allemahl: Ihr seid! Die Welt Kunst

wisst, die will Ritter der alten Ritter Eiben. Wer der sie löst

wisst, so ist ein Stolzer der, der will den großen Ritter meistern. Nun muß Ihr

Ihr, Ihr große Lust die Welt betrüben. Ihr werdt schlechten Holden Geistes

Die Kunst muß die ihr Ross der Ross Heinz wechselt, wie sie zu wegen

augst der Seiden, wenn sie sol für die Perle dienen, wenn sie zu

sprat vor Zion Herren verstehen.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Largo.

Komm = = doch Komm = = doch

ja, Zionskron

Komm doch, ja ja = bist gross schön

bist gross schön Zionskron

Komm = = doch Komm = = doch ja

= bist gross schön, = bist gross schön. Hoch Himmel gestellt und

schöner. Hoch Himmel gestellt u. schöner, als Morgenröthe deinen

Namen anblick nicht. Strahl = te deiner Gottheit Licht,

Strahl = te deiner Gottheit Licht, o = so könnt in dich, in

dich o Sonne Reines Menschen Auge sehn. Strahl = te deiner

Gottheit Licht, ja = = so könnt in dich in dich, o Sonne Reines

Da Capo Recit:

Menschen Auge sehn.

Choral allegro

O Gottes Sohn von Ewigkeit wir warten schon der

Ihr Augen voller Herrlichkeit, ihr offnen vollen

letzten Zeit. Da wir die süssen

Lieblichkeit. wir voll Andacht hier jetzt sehen. O Leuchter, Leuchter Majestäten

O. schwachen Menschenaugen, Gottes Lust, aufgethanen Augen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0066
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Largo

auf! Dass dir Hülfe widerfahren, widerfahren, über-

Israel kömmt, auf:

und dass sie

singe, singen Volck

löse te

Israel sich freue

so wird Jacob fröhlich seyn u.

Israel sich freue =

so wird Jacob fröhlich

seyn, u. Israel sich freue.

und ff = rael sich freue =

= te u. Israel u. Israel sich freue.

te

Recit. | Aria | Recit.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Largo

Solo. tutti Solo

2.

Rom = Herr Jesu Rom = Herr Jesu

Solo.

Solo. Ja Jesu Jesu

Rom = Herr Jesu Solo. Ja Ja Ja

tutti

Ja ist geschehen. Zion Sion = = Zion Sion = ist

Solo. Solo.

Rom = Herr Jesu Rom = Herr Jesu

tutti

Ja ist geschehen. Ja ist geschehen. Fest ist dir Sion gestellt und

schön. Fest ist dir Sion gestellt und schön, ist dir schön Davids

tutti

Stamm ein Blick nicht. Strafe = = te Davids Gott seit Eist,

Strafe = te Davids Gott seit Eist, o = so Könt in Dich

Dich, in Dich, o Sonne Rom & Menschen aufgehen. Strafe =

te Davids Gott seit Eist, = so Könt in Dich in Dich o

Sonne Rom & Menschen aufgehen. Da Capo. Recit.

Choral allegro

O Gott & schutzherr ewig Reich und Port, Sonder

Ach Augen voller Herz leid, Ja offen Pfort

Platz in Zeit Liebligkeit Der wir Buß sollen stehen wir verstockt nicht ergehen Lauter Lauter Majestät,

Und ohne Ende stets werden stehen, Gott & Lam, aufgrünter aug.

Alto.

Larga. 5.

ach, daß doch die Hülfe käme aus Zion, aus Zion über

Israel Könnt, 1. ach, daß doch die Hülfe käme aus Zion, aus Zion

über Israel Könnt, und der Herr Herr

3.

fange an Pol& allegro

solle über Jacob fröhlich seyn, und Israel sich freu

= en, Jacob solle über frö = lich seyn und Israel sich freu =

= = en, solle über Jacob fröhlich seyn und

Israel sich freu = en, und Israel sich freu = =

= = = en, und Israel und

Israel sich freu = en. Recit. Aria. Recit.

Aria Largo. 2. Komm doch, Jesu 1. Zions Kron =

= en, Komm doch, ja ja bist gestohen, bist gestohen. piano. 2

Zions Kronen Komm doch ja bist ge

stohen. bist gestohen. 5. Volti.

Krafft Deiner Gottheit Eilt: +ij! =

= so Könt in Dich in Dich, o Sonne Reine Menschen augesehn.

Krafft Deiner Gottheit Eilt: +ij! = so Könt in Dich, in

Dich, o Sonne Reine Menschen augesehn. Fine Capo. Recit:

Choral
allegro.

O Gott Sohn von Ewigkeit
Ihr augen Voller Herrlichkeit

wir verehren Deine Ehrbarkeit
Ihr offenen Voller Lieblichkeit.

da wir Dich sollen
wir voll und genug

Ihr = sen.
Ihr = sen.

Leuchter, Leuchter Majestäten, und zwo

stehen vor den Thron = en

Gott Sohn auf zu krönen

Amen

Tenore.

Largo

Ach! Herr, die Hülffte

Ach! Herr, die Hülffte

allegro.

Recit.

Aria
allegro

Volti

Herrsch- + lüstige Töne, die stim- = me ist gar lie- = blich

= lich in der Kunst = = schafft die Kunst

= schafft entzückt. Die Töne = lich in der Kunst = =

= schafft kindlich = lich ganz = lich entzückt. 12. Die

König die Hoffnung der alten Prozfesten, erfüll- et

in König die Hoffnung der alten Prozfesten, erfüll = et,

und schafft die = = sehr höl = lischen sehr höllischen Nö =

= = = fen, sie macht sie zart

lich fort = während kreuzt = = sie macht die

zart lich fort sch = = lich fort = während kreuzt

Recit: Aria.
Facet. Largo. Komm doch komm doch Zions

schon er komm doch je je ehist gekommen ehist gekommen.
piano.

Zion schon er komm doch komm doch je ehist gekommen ehist gekommen,

sehe. Strafest deine Gottheit Licht; Strafest deine

Gottheit Licht; ach! ach! so könnt ich dich o Sonne meines Menschen

augerſche. Straffe Deine gottheit Eifer, es ſo Könt in Dich, in

Dich, e Donner Keine Menſchen augerſche. Da Capo.

Recit.

Mein glaubs feſtes Lauter Freude, da Dich

große Heyl erblickt, und ob ich ſie noch leide, ſo ſtreue Dich

ich Durch Dich quickt, die freudig ich ſtehn, kann nicht mehr

Dieſen Zeiten, Die Seele mich mit Dich in Dein Reich begleiten.

Choral. allegro.

O Gottes Sohn von ewig Keit,
Ihr eigen voller Herrlichkeit,

wir warten ſchon der letzten Zeit, da wir Dich ſollen

ihr offen voller Ewiglich Keit, wir roſen wir Dich

ſehen. Lauter, Lauter, Majeſtäten, und ſchwe-

ſtehen, werden ſchauen. Gottes Lamm auszuſtehen

10.

Amen

Basso.

Largo. 5. 2

Ach! = = Ach! Der Hülffe

Ach Zion Ach Zion über Israel Kömt und Herr

Dringt Langsam

erlöset

Allo. 9. Solt nicht Jacob fröhlich seyn, u. Israel

Herr = u. Solt nicht Jacob frö = lich seyn u. Israel sich

1.

Herr = = u, Solt nicht Jacob fröhlich seyn u.

Israel sich Herr = u.

Recit.

Gott Lob! Der Heilige Verlangen, Der Frommen Wunsch

stündlich erfüllet; Die Hofnung ist gestillet, Israel ist nicht mehr

lange, nun Zion jauchzet in seiner Freyheit-Krone. Jo alle

Lande! Preis die Erlösung unsers Gotte. Israel kan frölich alle

Gotte, und Völker mit süssen Halleluja singen.

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-28/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria
allegro.

12.

Rec

Ja

Ch

allegro

Recit: Aria Da Capo
Tacet. Largo.

Chor
allegro.