

Mus. pl. 4° 2724

SEXTA VOX.

MISSAE
QUATERNIS, V.VI.ET VIII.
VOCIBVS.

AVTHORE
IOANNE LEONE HASLERO NORIM-
BERGENSI,
Nunc recens in lucem editæ.

15

99.



Cum privilegio S. C. Majestatis peculiari.

NORIMBERGÆ
Apud Paulum Kaufmannum.

ILLVSTRI AC GENERO.
SO D. D. OCTAVIANO SECUNDO
FVGGERO, BARONI KIRCHBERGAE ET VVEISSEN-
horni, S. Cæs. Mai. à consiliis, Reipub. Augustanæ
Duumviro, Domino & Patrono suo summa
observantia honorando,
S. P.

VM, ILLVSTRI SET GENEROSE BARO, MVSICÆ,
artis nunquam satis laudatæ, ea sit ratio, ut non in politicis tantum rebus
insignis eius usus appareat; sed maximè in sacris & Ecclesiasticis: jure in-
illam non minus opera, quam in ullam aliam disciplinam liberalem, confe-
rimus. Ac quantum ipsa communi vita serviat, neminem latet. Cernimus,
eos qui laboribus perfungantur gravissimis, hos ipsos accinendo quipiam lenire. Convivia
quæcunq; grata & accepta hand existimantur, nisi harmoniâ sive organicâ sive hominum,
sive utrâq; etiam conjunctâ ita illa temperentur, ut convivæ, anteâ subtristes, extra se ve-
luti rapiantur hilaresq; reddantur. Quæta verò eius vis sit in Ecclesia: cùm sacra literæ nos
docet, tñ ipsa experientia. Sumus enim naturâ sègniores ad virtutis studiū: cuius præcepta ut
aliquid quasi agentibus instillaretur: divina prouidentia hoc velut remedium esse voluit, quo
ad sacra perdiscenda homines invitarentur. Hinc psalmodiæ, hinc hymni: quibus par-
tim erudimur, partim Deum omnis boni autorem celebramus. Qua de causa Liturgiæ
quoq; instituta sunt, sive (ut verius dicam) id genus cantica, quæ in illarum administra-
tione adhibentur, ut cœlestis illius Musicae sitim in nobis accenderent. Quod genus Li-
turgica melodemata ut & componerem, & in lucem ederem; persuaderi mihi sum passus:
quibus ne patrocinium deforet, ea Illustri Generositati Tua consecrare volui. Eius me cau-
fas adferre, vix necessarium arbitror. Norunt enim hic quam plurimi, quæ Illustri
G. Tuæ propensa voluntas, qui ardens fit amor in pium illum Musicæ usum: norunt, quæ
ab annis jam quatuordecim eiusdem Ill. G. T. in me, artis illius divina studiosum, be-
neficia extent. Ut igitur aliquod animi grati ostenderem indicium, hos Liturgiarum mo-
dos sub Illustri G. T. nomine publicavi: quos eo velim animo excipiat, quo me hacce-
nus complecti non est designata. Illustri G. T. benè valeat, cuius in clientelam me com-
mendo. *Augustæ Vind: Calend. Septemb. Anno M. D. IC.*

Illustri G. T. observantiss.

eidemq; deditiss: servus

Ioann: Leo Hasler.

Missa VI. 6. voc. Super: Come fuggir. Sexta vox.

Sexta vox.

Kyrie eleison, eleison, Kyrie eleison, ij

son, Kyrie eleison, ij

son, Kyrie eleison. ij

Quatuor vocum.

Christe eleison, son,

ij Christe e- leison, ij Christe elei- son.

Kyrie e- leison, Kyrie elei- son, ij

elei- son, ij Kyrie, Kyrie elei- son, Kyri- A a a z

Missa VI. 6. voc. Super: Come fuggir. Sexta vox.

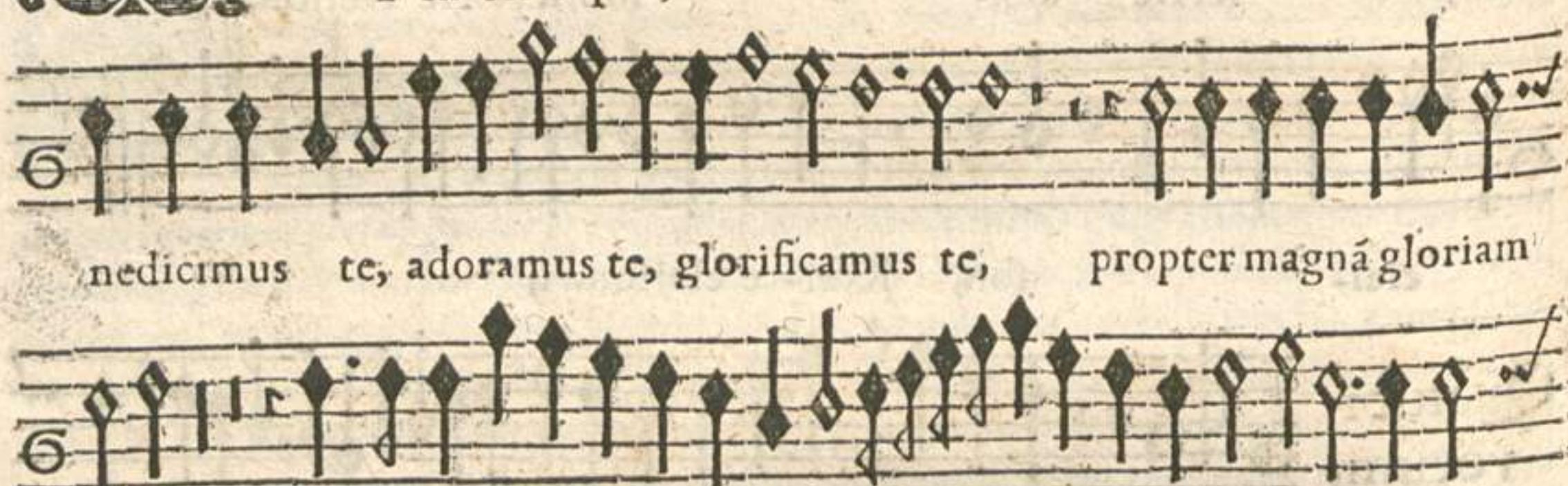


e elei-

son.



T in terra pax, hominibus bonæ voluntatis, laudamus te, be-



nedicimus te, adoramus te, glorificamus te, propter magnâ gloriām

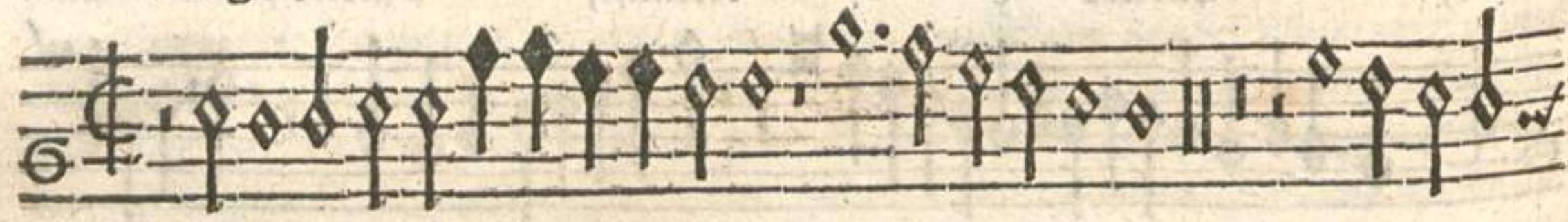


tuam, Domine Fi- li uni- geni- te Ie-

sū Chri- ste, Domine



Deus, agnus Dei, Filius Pa- tris.

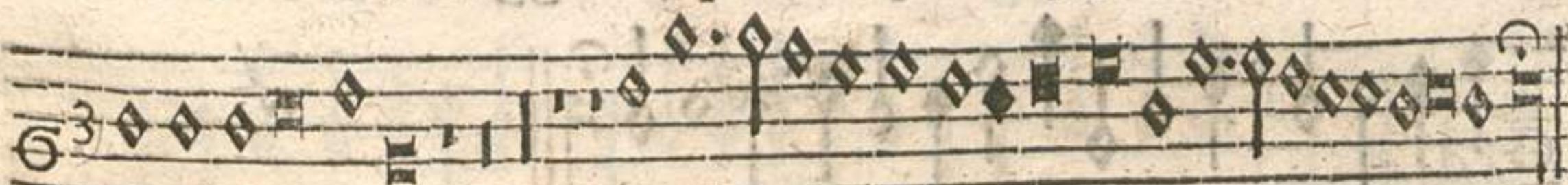


Qui tollis, qui tollis peccata mundi, miscre- re nobis, miserere

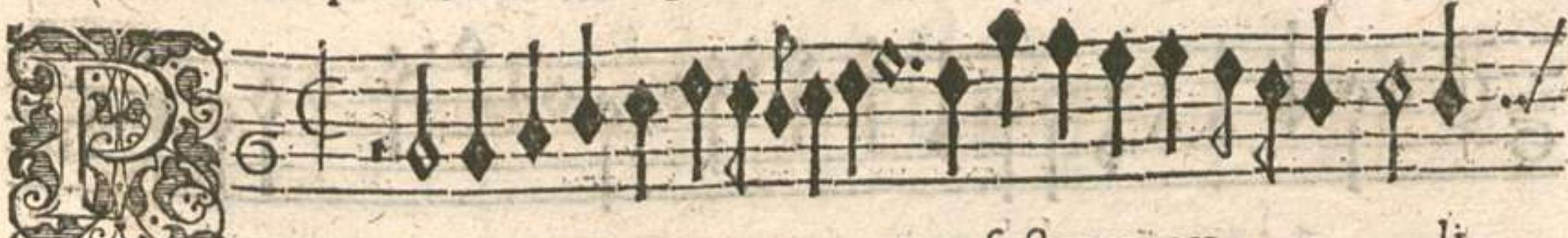


nobis, quoniam tu solus sanctus, tu solus altissimus, Iesu Chri- ste,

MISSA VI. 6. voc. Super: Come fuggir. Sexta vox.



cum sancto Spiritu, in gloria Dei Patris, Amen. ij



A trem omnipoten- tem, factorem cœ- li



& ter- ræ, & ter- ræ, visi- bilium o- mniūm, & invisibi- lium,



& in vnum Dominū Iesum Christū, Ie- sum Christū, Fili- um Dei



v- nigenitum, & ex Patre natū, ante omnia secu- la, Deum de Deo,



Iumen de lu- mine, Deum verū, de Deo ve- ro, consubstanti-



a- lem Patri, per quē omnia fa- sa sūt, qui propter nos homines, & propter no- A a a ;

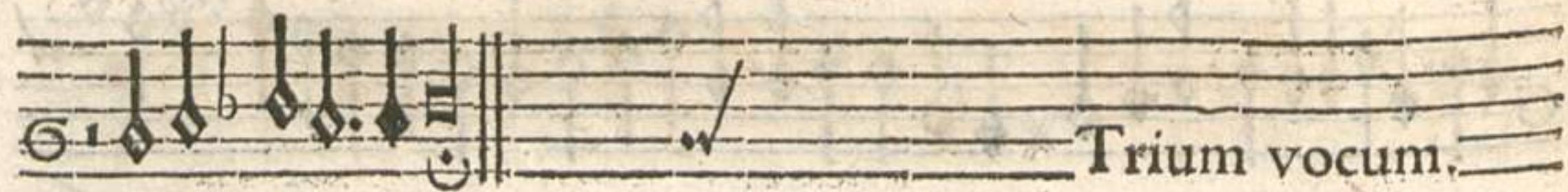
Missa VI. 6. voc. Super : Come fuggir. Sexta vox.



strā salutem, descendit iij de cœ- lis.

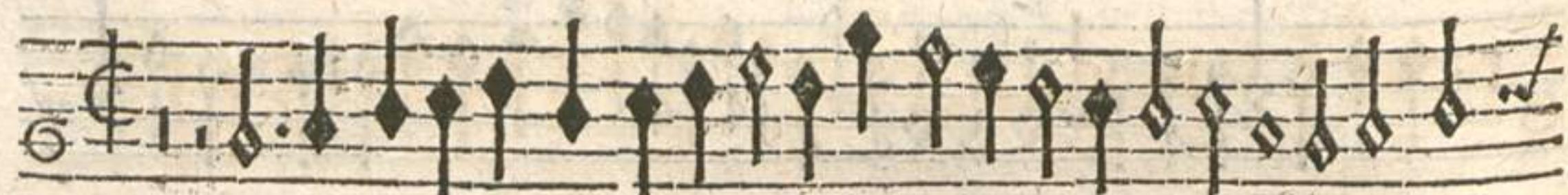


Et in- carnatus est de Spiritu San- & to, ex Ma- ria virginē,



& homo factus est.

Trium vocum.



Cruci- fixus eri- am pro nobis, sub Pontio Pilato, passus & se-



pul- tus est, & resurre- xit, ter- etia die, se-



cundū scripturas, ij & ascendit in cœ-



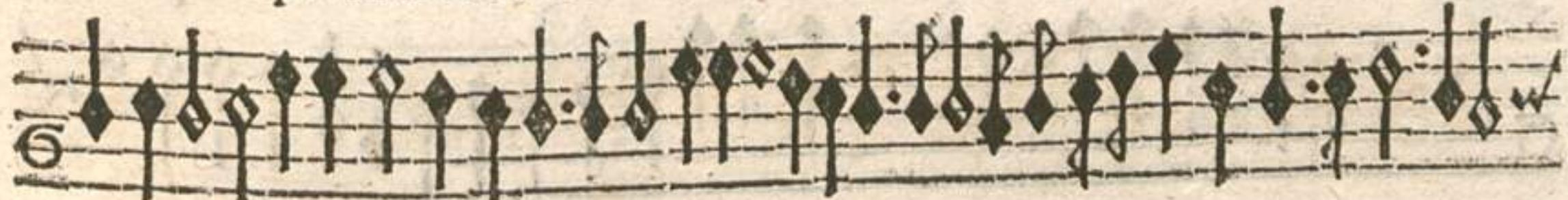
Ium, sedet ad dexteram Pa- tris.

Et iterum, tacet.

Missa VI. 6. voc. Super: Come fuggir. Sexta vox,



Et in Spiritum Sanctū Dominū & vivificantem, qui ex patre Fi- li-



q; procedit, qui cū patre & filio ij si- mul ad- ora-



tur, & conglorifica- tur, qui locutus est per Prophe-



tas, & unam sanctā Catholicam & Apostolicam Ecclesiam. Confiteor



unum Baptisma in remissionem pec- catorum, & expecto, expe- dō



resurrectio- nem mortuo- rum, & vitam venturi secu- li, ij



A-

men, amen, ij

MISSA VI. 6. voc. Super : Come fuggir. Sexta vox.

6

6

6

6

6

6

Dominus Deus Sa-baOTH, Dominus De-us Sa-baOTH. Pleni sunt coeli & terra glori-a tu-a. Osanna in excelsis, ij

Osanna in excelsis. ij

Benedictus qui ve-nit in nomine Domini, Osanna in excelsis, ij

Osanna in excelsis. ij

Missa VI. 6.voc. Super: Come fuggir. Sexta vox.

Gnus D E - I, qui tollis pecca - ta mun - di, miserere
nobis, miserere nobis, ij mi - serere no - bis, ij ij
misere - re no - bis, ij miserere
no - bis. bis.

Bbb

Missa VII. 6. voc. Super: Quem in caelo. Sexta vox.

Yfi- c elei- son, ij

eleison, Kyri- e elei- fon.

Christe eleison, Christe elei- fon, ij

Christe eleison. ij

Kyri- e e- lei- son, ij

Kyri- e cleison, ij

Kyri- e eleison, ij

Kyric clei-son.

Missa VII. 6. voc. Super: Quem in cælo. Sexta vox.



T in terra pax, hominibus bonæ voluntati-
& in terra pax, homi- nibus bo- nae voluntati-
& inter ra pax, homi- nibus, hominibus bo-
nae voluntati- laudamus te, benedicimus te,
glo- rifi- camus te, grati- as agimus iti- bi, propter magnâ glori-
am tu- am, Domine Deus, Rex cæle- stis, Deus Pater omnipotens,
Iesu Christe, ij Domine Deus, agnus De- i, Fili- us
B b b 2

Missa VII. 6. voc. Super: Quem in cælo. Sexta vox.

Pa- tris. Agnus De- i, Fili- us Patris, Fil- us Patris.

Qui tollis peccata mun- di, miserere nobis, qui tollis pec-

cata mundi, suscipe deprecationem nostram, miserere nobis,

ij quoniam tu solus san- ctus, tu so-

Ius Dominus, tu so- Ius altissimus, Iesu Chri-

ste, ij cum Sancto Spiritu, in gloria DEI Patris, Amen,

in gloria Dei, in glori- a Dei Patris, Amen, in glori- a Dei Pa-

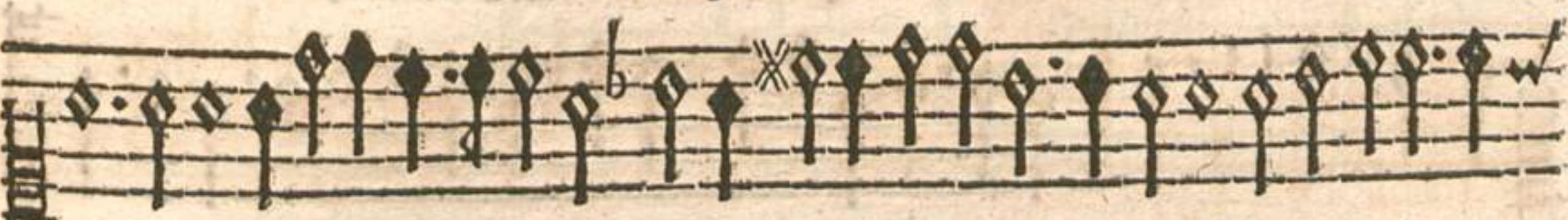
Missa VII. 6. voc. Super: Quem in cælo. Sexta vox.



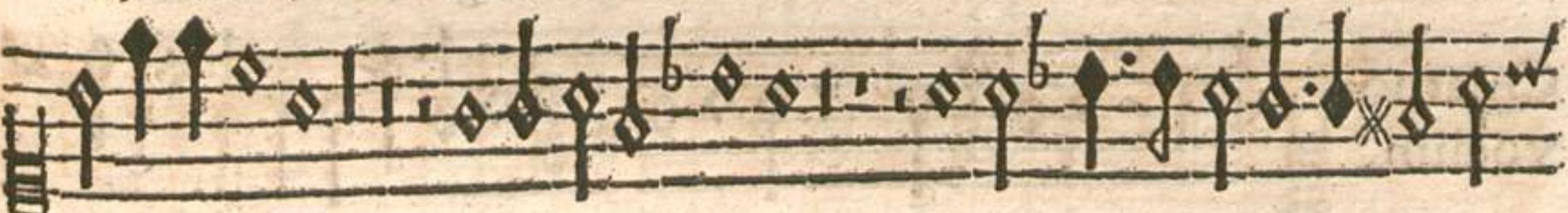
tris, Amen, in glori- a Dei patris, Amen.



Atrem omnipotentem, factorem cœli & ter-



ræ, & terræ, visibilium o- mnium, & invisi- bilium, & in uisum Domi-



nū Iesum Christū, & ex Patre natum, ante omni- a secula, De-



um de Deo, Deum verum, Deum de De- o, Deum verum,



genitum, non factum, per quē omnia facta sunt, ij qui.



propter nos homines, & propter nostram salutem, descendit,
B b b 3

MISSA VII. 6. voc. Super: Quem in cælo. Sexta vox.

descen- dit de cœ- lis.

Et incarnatus est, de Spi- ritu Sancto, ex Mari- a

virgi- ne, & homo factus est, ex Ma- ria virgine, & homo factus est.

Quatuor vocum.

Crucifixus: Etiam pro nobis, crucifixus eti- am pro no-

bis, crucifixus eti- am pro nobis, sub Pontio Pila- to, passus & se-

pultus est, & resurre- xit, ij

certia dic ,ij secundum scriptu- ras, & ascendit in

Missa VII. 6. voc. Super: Quem in cælo. Sexta vox.

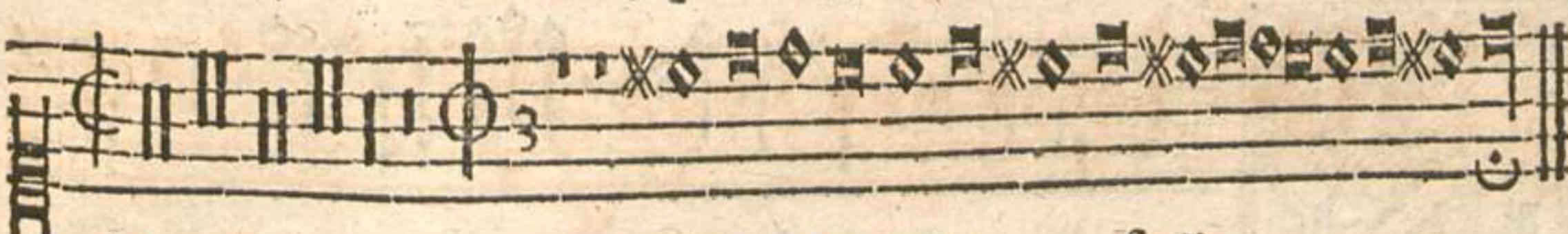
cœlū, ij
sedet ad dexteram Pa- tris, & iterum
ventu- rus est, cum gloria, judica- re, cum gloria, judica-
re vivos & mortuos, cuius regni non erit fi- nis.

Et in Spiritum sanctum Dominū, & vivifican- tem, qui ex Patre Filio-
que procedit, qui cum Patre & Filio simul adoratur, & conglorifica-
tur, & unam sanctam Catholicam & Apostolicam Ecclesiam, con-
fiteor unum baptisma in re- missionem peccato- rum, & expecto

Missa VII. 6. voc. Super: Quem in cælo, Sexta vox.

ij resurrecti- onem mortuo- rum, & vitam venturi
secu- li, Amen, ij &
vitam venturi secu- li, A- men.
An^tus, ij ij Dominus De- us Sa- ba-
oth, Sa- baoth, Dominus Deus Sa- baoth. ij
Pleni sunt cœ- li & terra, glo- ria tu- a,
ij Osanna in excel- sis, Osanna in excel- sis.

Missa VII. 6. voc. Super: Quem in cælo. Sexta vox.



Benedictus:

Osanna in excelsis. ij



Gnus DEI, qui tol-

lis peccata mundi,

mise-



rere nobis,

ij

ij

miserere nobis.

Ccc

MISSA VIII. s. voc

Cantus Secundi Chori.



Y- ri- c eleison, ij Ky-
 rie eleison, Kyrie eleison. ij Christe, tacet.
 Ky- rie eleison, ij Kyrie e- leison, ij
 Kyrie eleison, ij Kyri- e eleison, Kyri- e eleison,
 Kyrie e- leison, Kyrie eleison, ij eleison.
T in terra pax, hominibus bona voluntatis, laudamus te,
 laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorifica-
 mus te,


 The musical score consists of five horizontal staves, each with five lines. The notation is in black ink, featuring various note heads (diamonds, circles, etc.) and stems. The first staff begins with a large initial 'K'. The lyrics are written below the notes, corresponding to the musical phrases. The music is likely for a two-part choir, with the first part (Kyrie) and second part (Christe) alternating.

MISSA VIII. s. voc.

Bafsus Secundi Chori.



Y- ri- e eleison, ij

Kyri-

Christe,tacet.

e eleison, Kyri- e eleison.

Ky- rie eleison, ij

Kyri- e eleison, ij

Kyrieleison, ij

Kyrie eleison, Kyrie eleison,

Kyrie eleison, ij

eleison

T in terra pax, hominibus bonæ voluntatis, laudamus te,

laudamus te, benedicimus te, adora- mus te, glorifi- camus te,

Ccc 2

Missa VIII. s. voc.

Cantus Secundi Chori.

gratias agimus tibi, propter ma- gnā gloriam tu- am, Domi-
 ne Fi- li uni- geni- te Iesu Christe, Fi- lius Patris, qui tollis pec-
 cata mundi, misere- re nobis, ij ij qui tollis pec-
 cata mundi, suscipe deprecati- onem nostram, qui sedes, mis-
 cere nobis, tu solus Dominus, cum Sancto Spiritu, ij
 in gloria De- i patris, A- men, in gloria De-
 i, in gloria De- i patris, A- men, A- men.

MISSA VIII.s. voc.

Bassus Secundi Chori.

grati- as agi- mus tibi, propter magnā gloriam tuam, Domine Fili
 vni- genite Iesu Christe. Fi- lius Patris, Qui tollis peccata mundi,
 miserere nobis, ij mise- rere nobis, qui tollis pec-
 cata mundi, suscipe deprecati- onem nostrā, qui sedes, mise- rere no-
 bis, tu solus Dominus, cum Sancto Spiritu, ij
 in glori- a DEI Patris, Dei Patris, Amen, in gloria Dei, in glori- a
 Dei Pa- tris, A- men, ij Amen.

Ccc 3

MISSA VIII. 8. VOC.

Cantus Secundi Chori.



Atrem omnipotentem, omnipoten- tem, factorem
 cæ- li & terræ, visibilium omnium, & invisibi- li-
 um, & in vnum Dominū Iesum Christū, Filium Dei unigenitum, De-
 um de Deo, lumen de lumine, Deum verum, de D E O vero,
 genitum, non factum, consubstantialem pa- tri, per quē omnia facta
 sunt, qui propter nos homines, descendit iij de cœlis.

MISSA VIII. s.voc.

Bassus Secundi Chori:



Atrem

omnipotentem, factorem cœli & terræ,

visibilium omnium, & invisibili- um, & in unum Dominum Iesum

Christum, Filium Dei unigenitum, Deum de Deo, lumen de lumi-

ne, Deum verum, de Deo vero, genitum, non factum, consub-

stantiale Pari, per quem omnia facta sunt, qui propter nos homines,

descendit, iij de cœlis. iij

MISSA VIII. s.voc.

Cantus Secundi Chori.



Et incarnatus est, de Spiritu Sancto, ex Maria vir-
gine, & homo factus est, factus est,



Et iterum venturus est, iij cum gloria, judicare
vivos & mortuos, cuius regni non erit finis.

Qui ex Patre



Filioque procedit. & conglorificatur, qui locutus est per



Prophetas, & unam sanctam Catholicam, ij



& Apostoli- cam Ecclesiam, confiteor unum baptisma

Missa VIII. s.voc.

Bassus Secundi Chori.



Et incarnatus est de Spiritu Sancto, ex Maria virgine, & homo

Crucifixus tacet.

factus est.



Et iterum venturus est, venturus est, cum gloria, judicare



vivos & mortuos, cuius regni non erit finis. Qui ex Patre



Filiusque procedit,

& conglorificatur qui locutus



est per Prophetas & unam sanctam Catholicā,



& Apostolicam Ecclesiam.

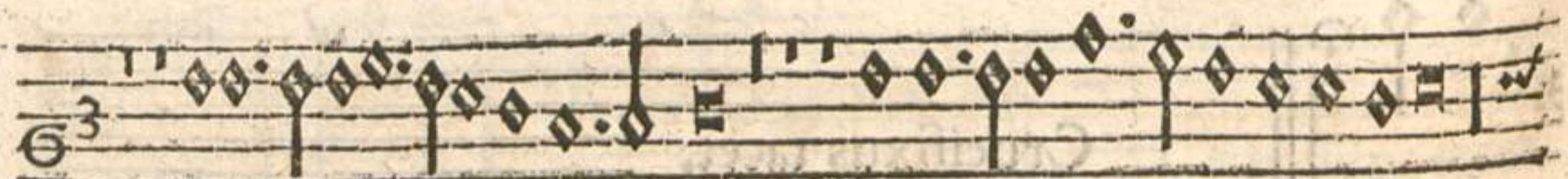
Confiteor unum Baptisma
D d d

MISSA VIII. 8. voc.

Cantus Secundi Chori.



in remissionem peccato- rum, & exspecto resurrectionem mortuorum,



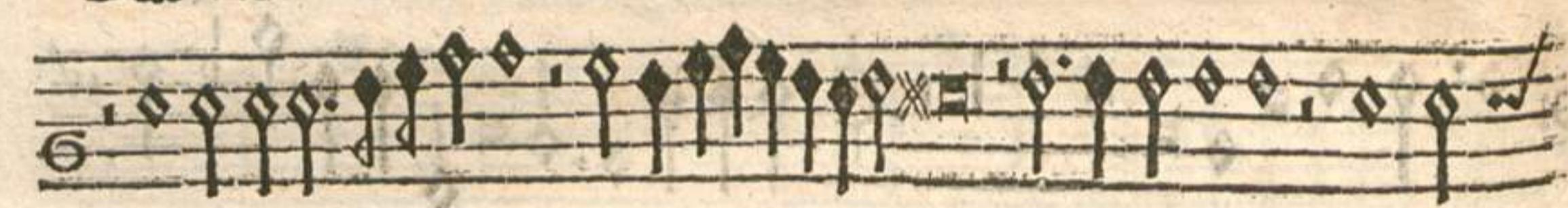
& vitam ventu- ri seculi, ij



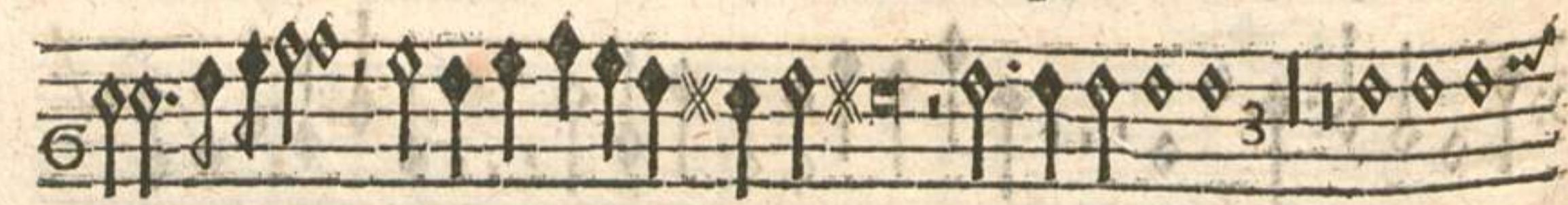
A- men, a- men, A- men, A- men.



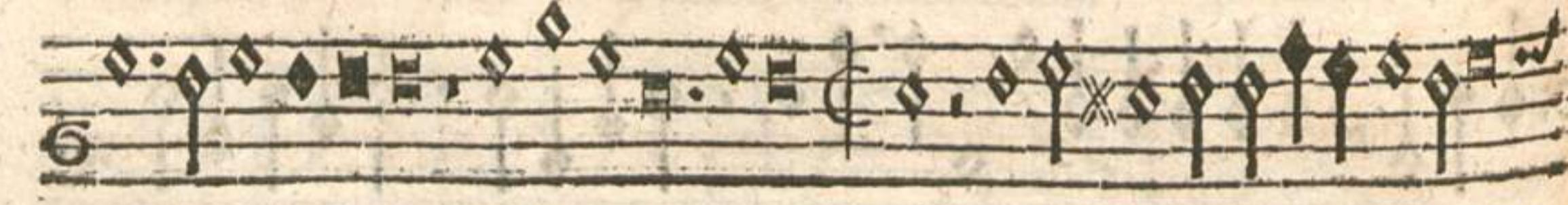
An- stus, sanctus Dominus Deus Sabaoth.



Pleni sunt cœ- li & ter- ra gloria tua, Pleni



sunt cœ- li & ter- ra, glo- ria tu- a, Osanna



in excelsis, ij Benedictus qui ve- nit

MISSA VIII. s.voc.

Bassus Secundi Chori.



in remissionem peccatorum, & expe-cto resurrectionem mortuorum,



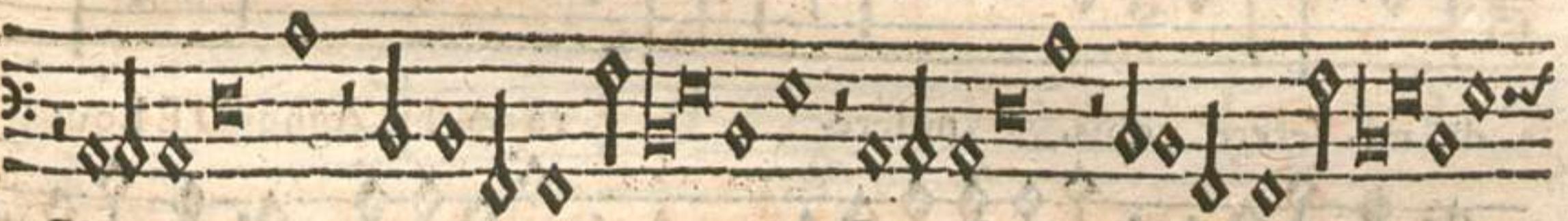
& vitam ventu- ri secu- li, ij



Amen, ij Amen,



An-
Etus ij Dominus Deus Sabaoth.



Pleni sunt cœli & terra gloria tua. Pleni sunt cœli & terra gloria tua.



Osanna in
excellis, Osanna in excel- sis, Benedictus qui venit

Ddd ♫

Missa VIII. s. voc.

Cantus Secundi Chori.

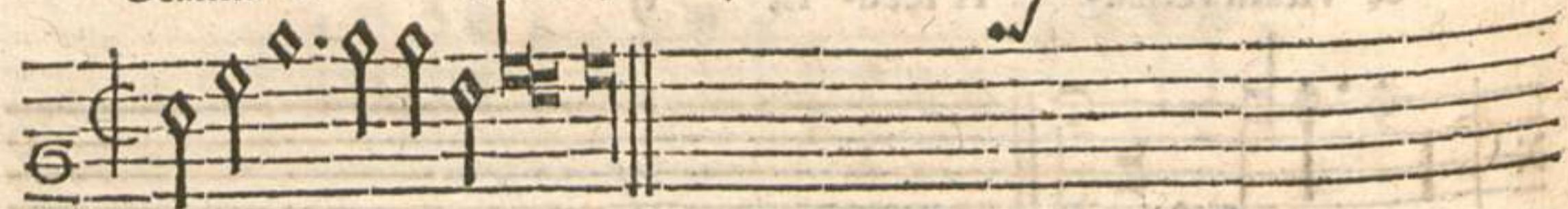


in nomine, in nomine Do- mini, in nomine Do- mini.



Osanna in excelsis, ij

Osanna in excel-



sis, Osanna in excelsis.



G- nus D E I, qui tollis peccata mun-



di, mi- ferere nobis, miscre-

re no- bis. Agnus D E I, qui



tol- lis peccata mundi, peccata mundi. Agnus Dei, qui tol-

lis



peccata mundi, peccata mundi, dona nobis pacem, ij

Missa VIII, 8. voc.

Bassus Secundi Chori

in nomine, in nomine Domini, Osanna in excelsis, Osanna in excelsis, Osanna in excelsis, Osanna in excelsis.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis. Agnus DEI, qui tollis peccata mundi, Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem, ij

Ddd 3

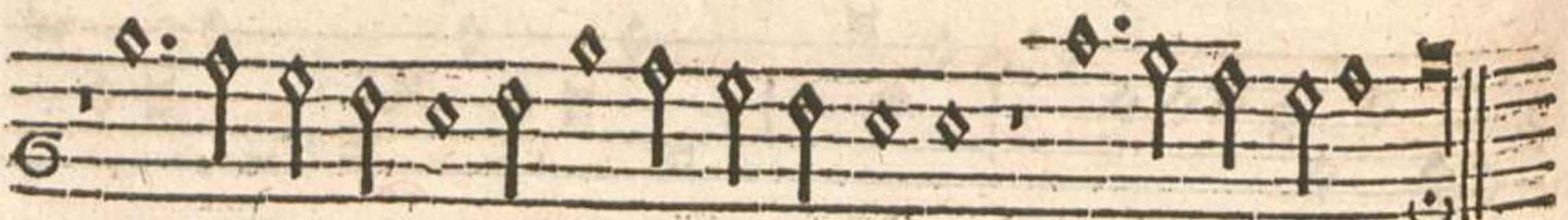
MISSA VIII. 8. voc.

Cantus Secundi Chorū.



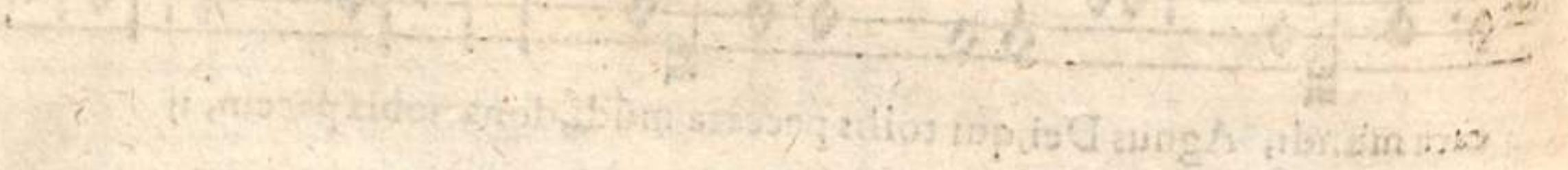
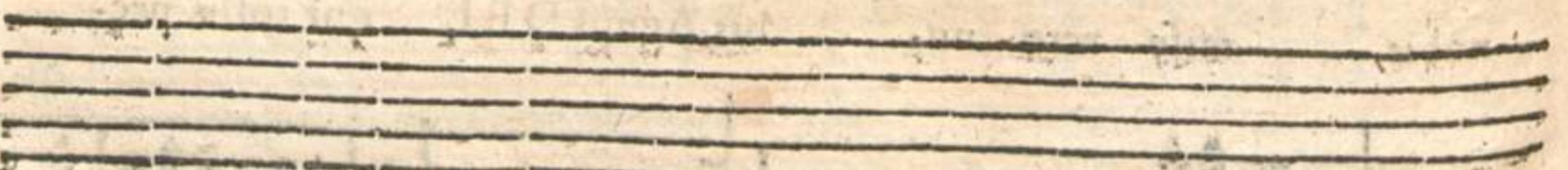
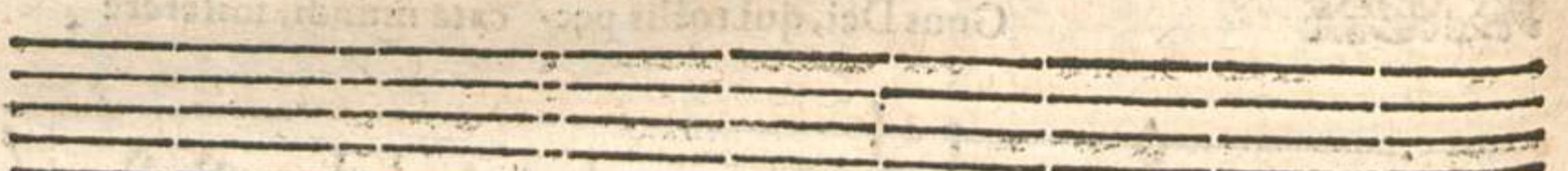
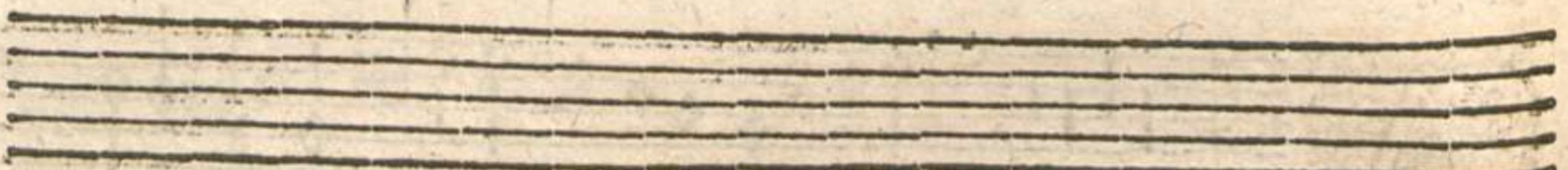
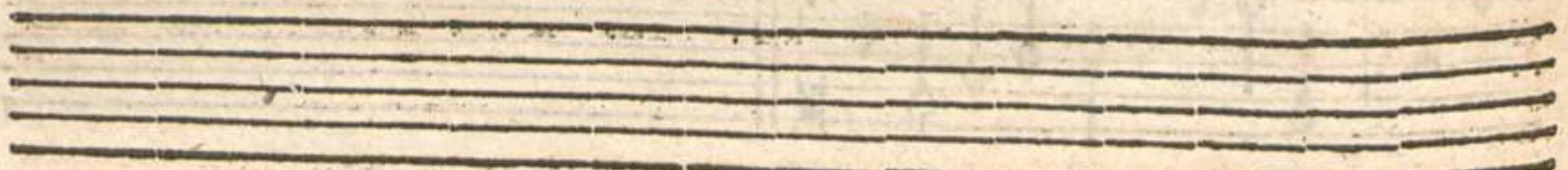
ij

dona nobis pacem, ij



dona nobis pacem, ij

dona nobis pacem.

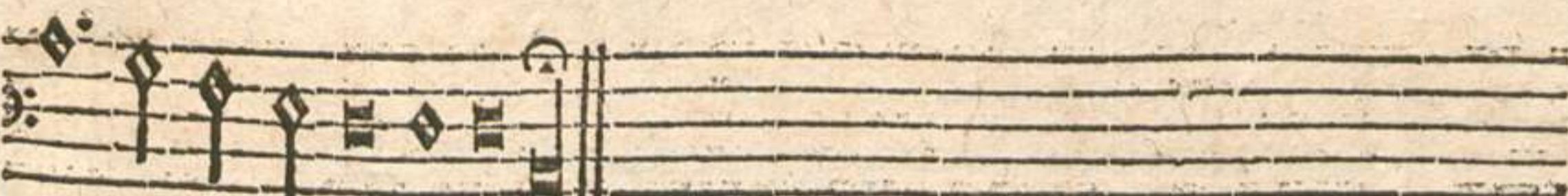


MISSA VIII. s. voc.

Bassus Secundi Chori.



dona nobis pa- cem, dona nobis pacem,



dona nobis pacem, pacem.

menti admodum etiam

mentis consuetudinibus