~~1. Ouverture Suite Stücke~~

2. Ouverture nimm den rauhen

Mus. 448/43

1740, 43

173.

39.

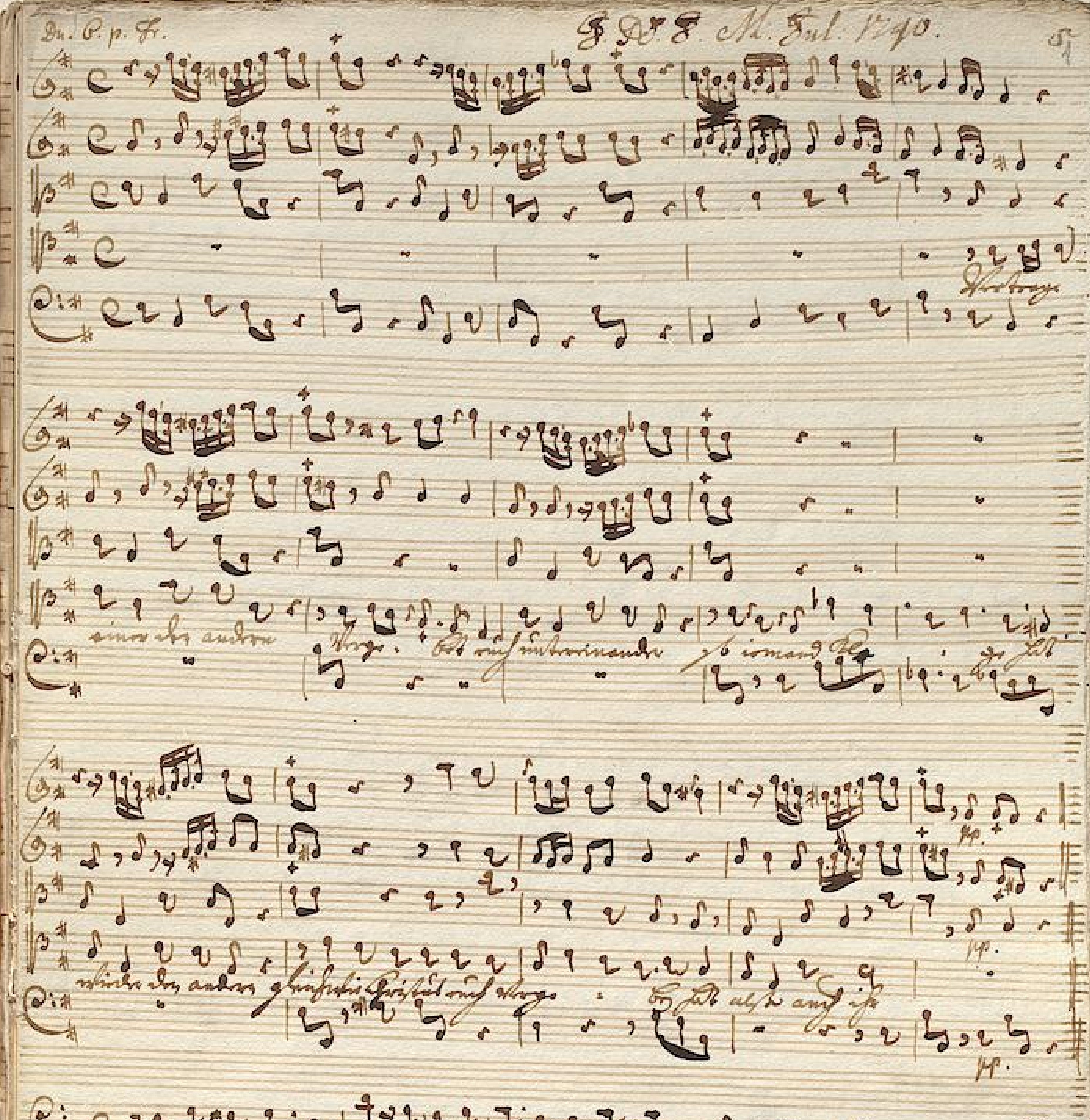
43

Partitur

M: Juli 1740. 32 Stimmen Fassung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt


Dn. 6. p. Tr.
J. N. J. M. Jul. 1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herrligkeit muß an Gottes Lam̃ ist Menschen oder des Thiers Gemälde die gewiß gröbste Lästerung

Bildliche Gestalt ein Thier drey Hörner auf dem Haupt Kunst Berg alle einzelne Theil gehauen Herr

Bild 3. andere Bilder Ehrenstellung. Als Thier die dem Herrn gefällig sein? aufgestellt ist

ihre Heimsuchung. Bild Lehrer Gemeinschaft Bild Bilder als Bildnis die Bild

Bild auf uns als Herr nicht gesetzt an das Gott Lästerung.

Violon. 1.

Violon. 2.

Violoncello.

Violin. Solo.

Violin. 1. Soprano.

Violin. 2.

Viola.

Fagotto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr Jesu gib mir Kraft d. Kinder Deiner Gnade wachsen d. Leib mit Geist [illegible]

ist stets seine Stütze wird.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

178.
39.

Stabat mater dolorosa, &c.

a
3 Chalumeaux

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Del. C. p. L.
1790.

e
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf, Schrift mit

Choral.

Herzlich thut mich verlangen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

auf Flatt mus

D Capo ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitat

D Capo

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soudi:

Da Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

13

Violino 1.

Recitat.

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Piano.

Coral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat

Recitat

Solo.

Ach Herr mich

D Capo

piano.

Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Sordin.

D Capo Recitat

Capo

piano.

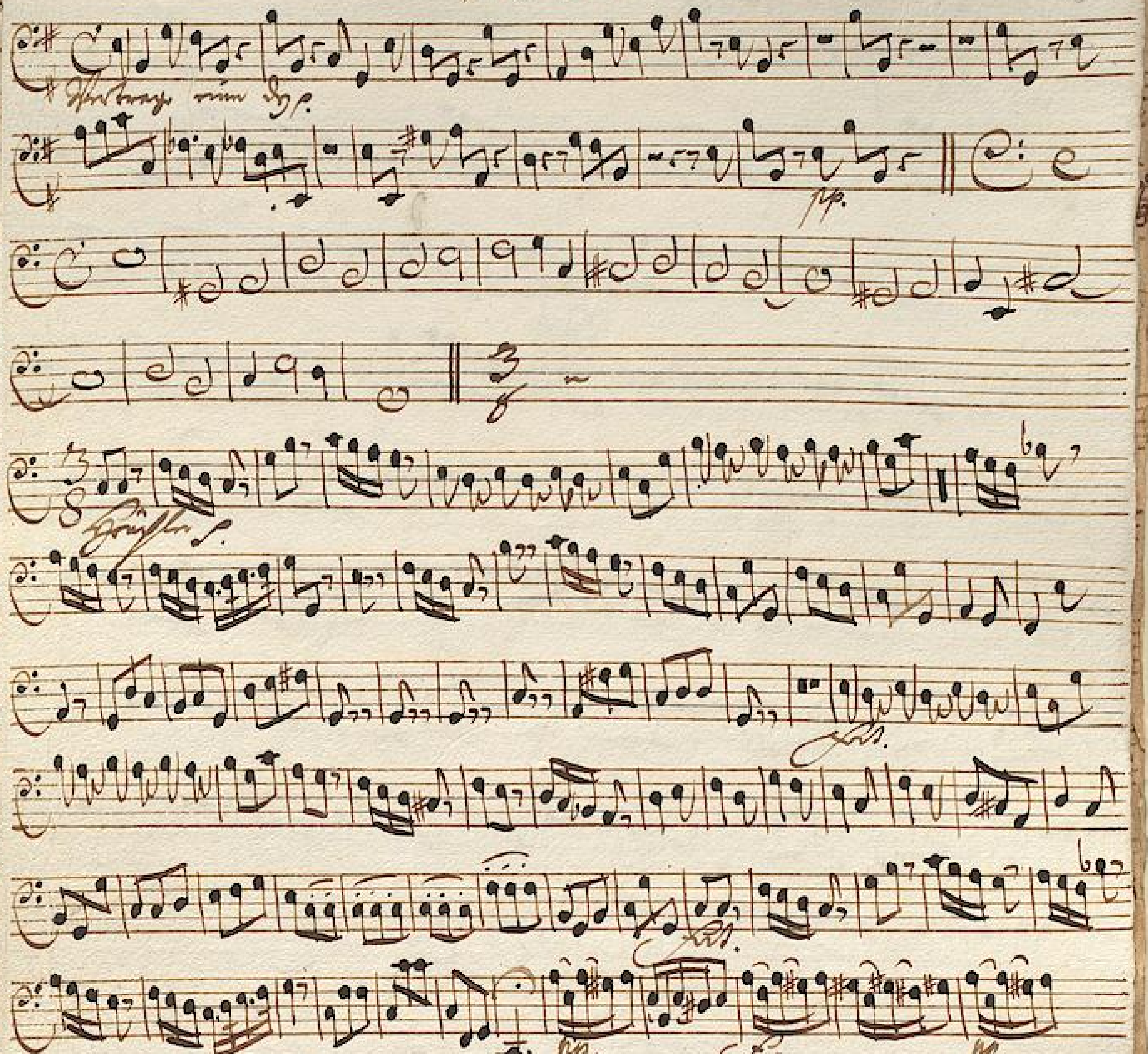
Choral.

Instrumente

D. S.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone



pizz. arco.

Da Capo

Hier steht die Flöte ein.

Fine.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeau 1.

auf Flöte mitsp.

19.

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

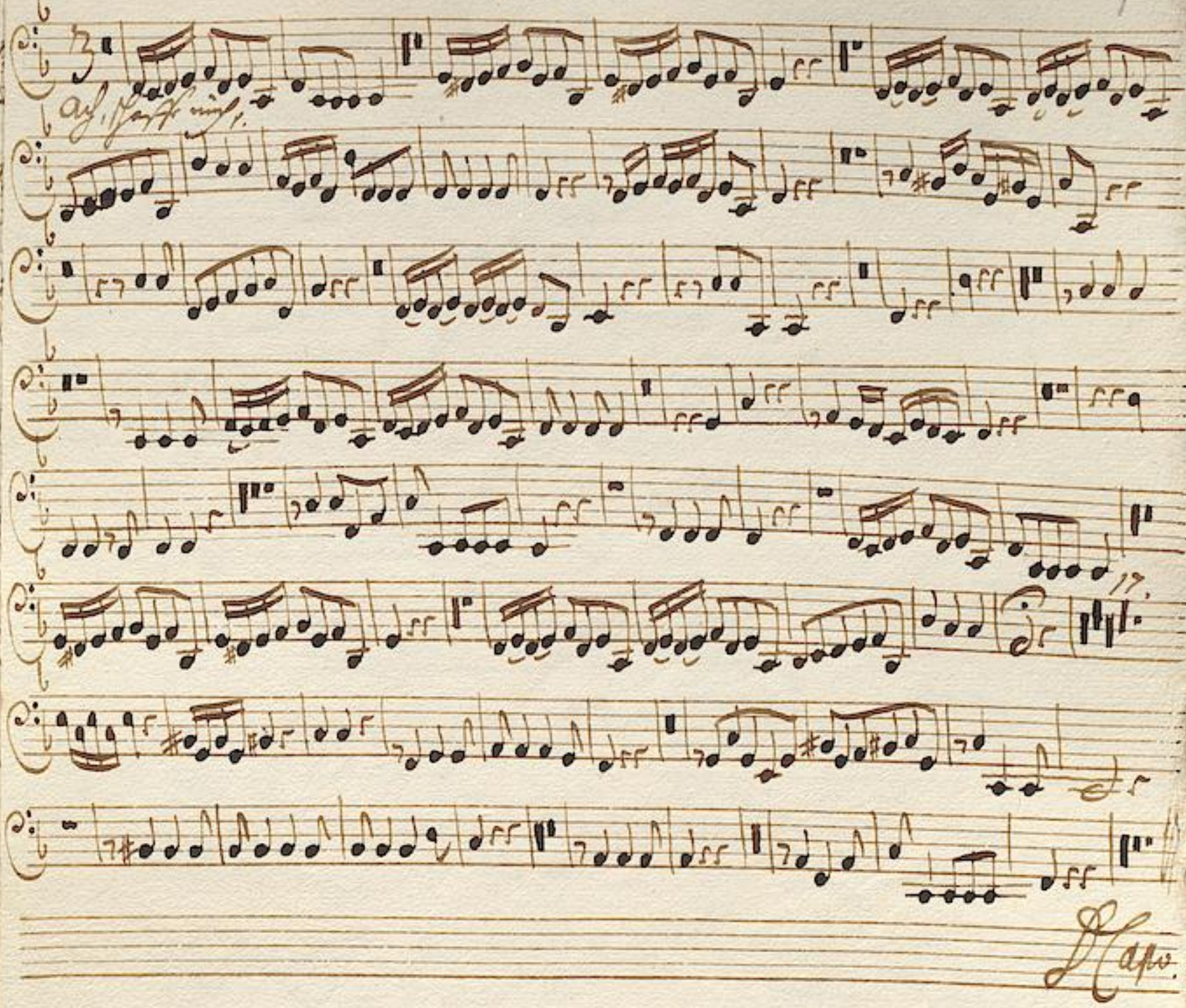
Chalmeau 2.

auf Glasse mische

17.

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

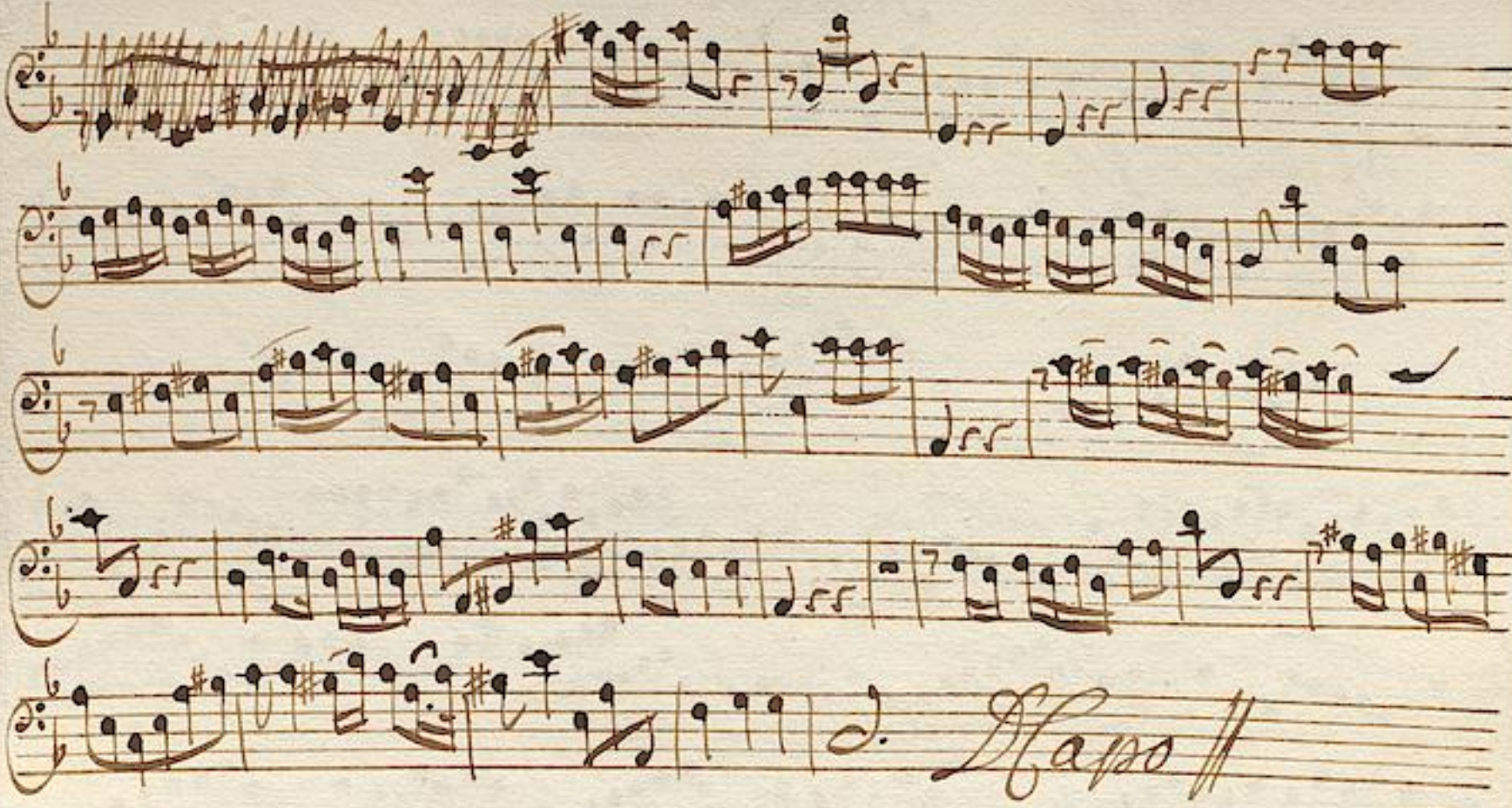


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

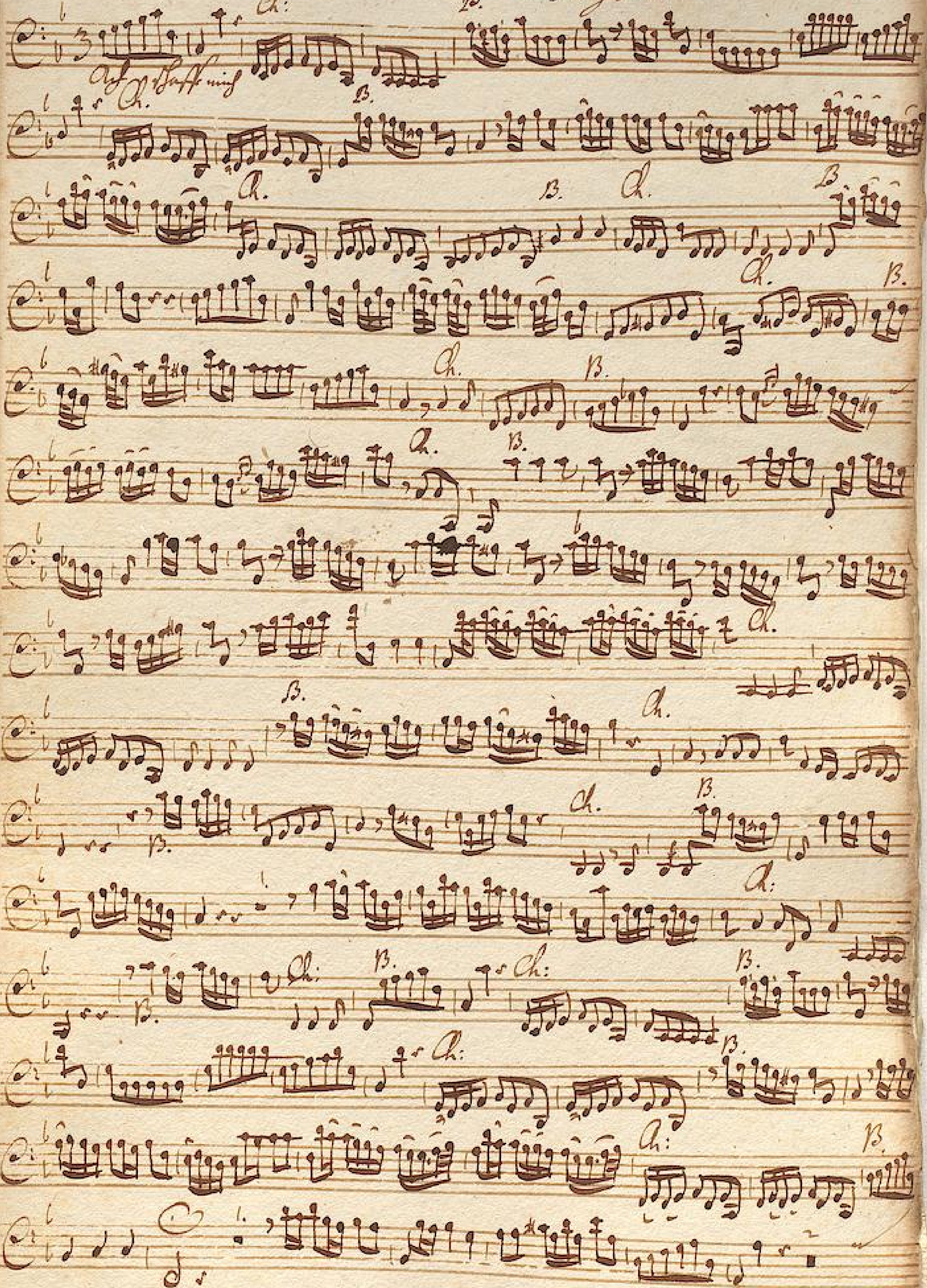
auf Stosse mehr.

volti



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fagotto



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

B.

Ch.

Ch:

B.

B.

Ch.

B.

Ch.

B.

B.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0044

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum | Recitat | Aria | C

Cassiane allmächtiger Gott und Lam ist Menschen

nicht an deinem Gerechten die Sünde die gröbsten Laster schein doch bleibet ihr Trotz ein

Stam Trauben voll bis an den Rand Pressen bis allem äußern deinem gleichmacht Zorn

Hände Hast und Neid und andre böse heimliche Strafen wie können die dem Herrn gefallig

sein als wandelt ja nicht ihre Sünde genossen Mord besser Gerechtigkeit läßt Gottes von sich

sehen, sie stehet sie strafe, sie handelt auch nun wenn ihm recht folgt Leben von Gott bestehen.

Auf - - - - stehe mich stehe -

mich nach dei - - nem nach deinem Bilde mein Gesicht

du du bist allschön - du du bist allschön - du du bist allschön -

- - - - - mein Gesicht du bist allschön auf - -

auf - - stehe mich nach deinem Bilde mein Gesicht mein

Gesicht du du bist allschön - - du du du bist allschön - -

- du bist allschön du stehest erstarrt im gerech - tab - nim - gerech - tab

Leben dein Herz - - ist willig zu wer - ben dein Herz - - ist willig zu wer

- ben dein Gang - - - -

ein Gang — — — — — ist lauter List lauter List In

fester — — — in keinem Wor - te ist fester — — — in keinem

Wor - - te in kei - nem Worte nicht wie gern — — wie gern —

- möchst ich die "ösen — — lieb sehen wie gern —

- möchst ich die "äuglich sehen

Capo || Recitat ||

3. 4.

Vorlängst hast ich an's Herzens Grund mein finden mög nun

Herzen mir angst dieser Stund schaff mir ein nimm

geben Leben dein Wort mein Herz Klopfallvorgehen damit mein

Qual zu messen mir zu messen vom Unglück gest daher

daß mich bald möcht abtreten

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Dictum ‖ Recitat ‖ Aria ‖ Recitat ‖ Aria ‖

Herr Jesu gib mir Kraft und Stärke daß ich die ähnlichen werden

kan und leite mich selbst auf die Bahn wo ich stets deine Spuren merke.

Verlaß daß ich ans Kreutz Stamm mein stehen mag wo

Du Sohn mir auch zu Hülfe Stund statt hilfst ein neues

geben haben

Sein Wort mein Herz bloß Ballung Zeyn damit mein

Paul ja nicht mose mir ja nicht mose wann Unglück geht daher

Ach mir bald mög abbrechen

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

Tirsis // Recitat. // Aria // Recitat //

Aria // Recitat //

3. 4.

Weilen dasselbe auf Hoffnung stehen, man finden möge Vergeben
Hat gleichwie mich dieses Herz, also mit mir manch Leben
Dann sollt man Hoffnung lassen allzeit sagen, damit mein Trost zu nassen
mir zu lassen, denn Unglück groß dieses, das mich bald macht los
lassen

1740.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Vertrag einer den andern Herr - bet mich unter einander

so jemand Kla - - gt hat wieder den andern gleichwie Christus uns selber

gt - - ben hat also einsicht.

Recitat | aria | Recit | aria | Recit |

3. 4.

Herzlich das ich auf Erden Gnad mein Leiden muß wer

Vor Dich mir auf Dieser stund schaff mir ein Hertz

geben Leben

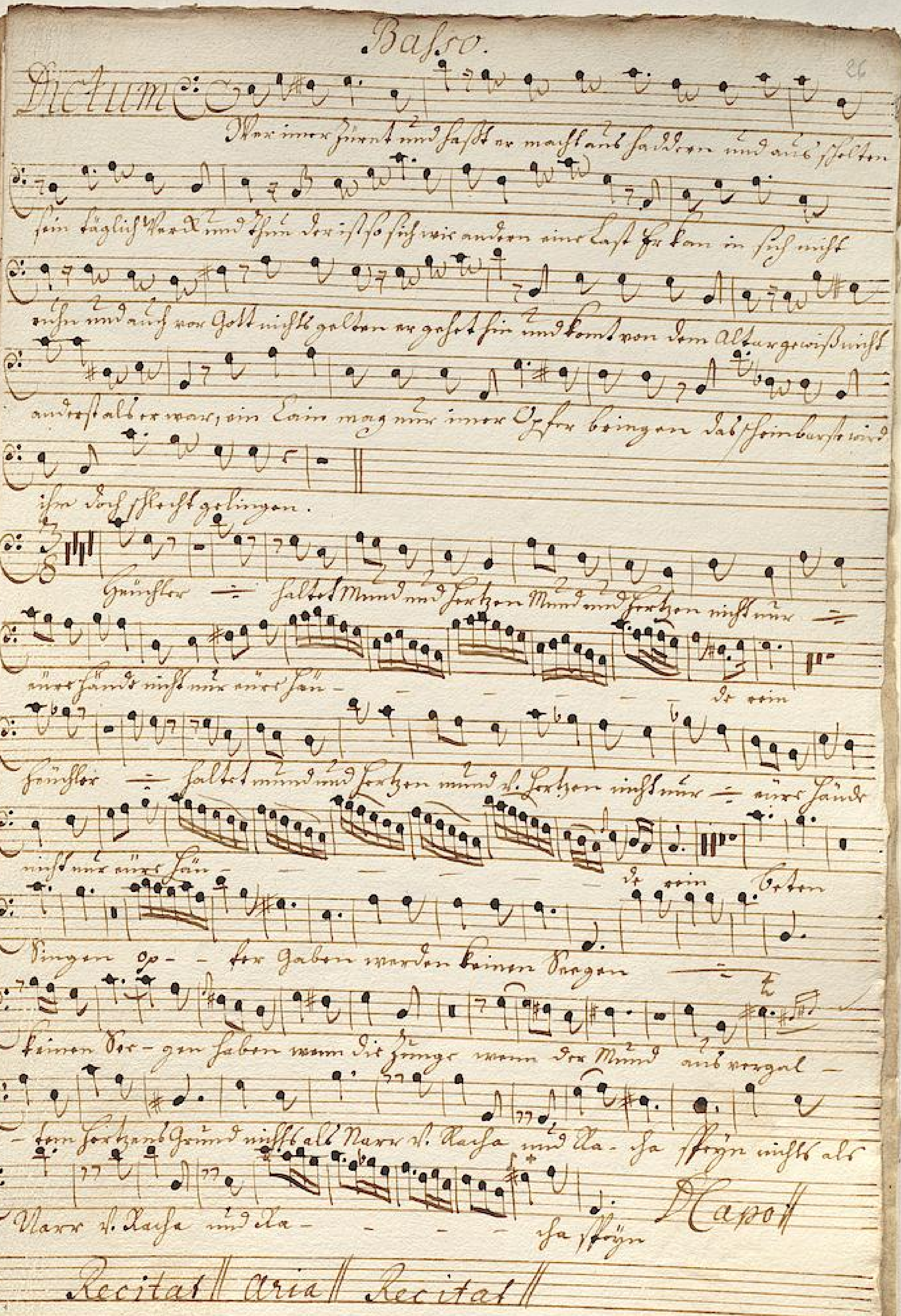
rein Wort mein Speis Blas allwey seyn damit mein

Bal zu wesen mir zu wesen wann Unglück gest dester

Gab mich bald möcht abkesen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

3. 4.

Herr Gott dich loben wir Herr Gott dich

Herr wir anbeten deine Ehre Stimme

mein Stimm mag vergehen

bis nix in meinem

ben

ben

dein Wort mein Speis laß allweg

dein damit mein

Seel ja nehren

mir ja mehren

mein Unglück groß daher

daß mich bald möcht abkehren

Basso

Recit. || Recitat. || Aria || Recitat ||

Aria || Recitat. ||

Weil ich das Ziel und Ende nun, mein Jammer-Leben vor mir sehe,
Warum mir Angst und Noth zu stehen,
Dein Gott mein Trost mein Schutz und Hülf zu nennen
wie so verlassen, warm Unglück grost da[illegible], das mich bald mag ab=
[illegible]

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-448-43/0057
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt