

ТУЧКИ НЕБЕСНЫЕ

Слова ЛЕРМОНТОВА

Ц. КЮИ
Соч. 19, № 6

Andantino

Сопрано

Туч - ки не - бес - ные, веч - ны - е

Меццо-сопрано

Туч - ки не - бес - ные, веч - ны - е

стран - ники! Степь - ю ла - зур - ною, цепь - ю жем - чуж - ною

стран - ники! Степь - ю ла - зур - ною, цепь - ю жем - чуж - ною

f мчи - тесь вы, *p* буд - то как я же, из - гнан - ни - ки, сми - ло - го

f мчи - тесь вы, *p* буд - то как я же, из - гнан - ни - ки, сми - ло - го

се - ве - ра в сто - ро - ну юж - ну - ю.

се - ве - ра в сто - ро - ну юж - ну - ю.

Ресо агитато

mf Кто же вас го - нит: судь - бы ли ре - ше - ни е? *f* За - висть ли

mf Вас го - нит: судь - бы ли ре - ше - ни - е? *f* За - висть ли

тай - на - я? Зло - баль от - кры - та - я? На вас тя - го -

тай - на - я? Зло - баль от - кры - та - я? И - ли на вас тя - го -

mf

p

- тит пре - ступ - ле - ни - е? И - ли дру - зей кле - ве - та - я - до -

- тит пре - ступ - ле - ни - е? И - ли дру - зей кле - ве - та - я - до -

f

pp tranquillo

- ви - та - я? Нет, вам на - ску - чи - ли ни - вы бес - плод - ны е...

- ви - та - я? Нет, вам на - ску - чи - ли ни - вы бес - плод - ны е...

pp

p *pp* *poco rit.* **Темпо I** *p*

Чуж - ды вам стра - ти и чуж - ды стра - да - ни - я; веч - но хо -

p *pp* *poco rit.* *p*

Чуж - ды вам стра - ти и чуж - ды стра - да - ни - я; веч - но хо -

Detailed description: This system contains the first two vocal lines and the piano accompaniment. The vocal lines are in a soprano and alto register. The piano accompaniment is in the right and left hands. Dynamics include piano (p), pianissimo (pp), and a tempo marking of poco rit. The key signature has two sharps (F# and C#).

p

- лод - ны_е, веч - но сво - бод - ны_е, нет у вас ро - ди - ны,

p

- лод - ны_е, веч - но сво - бод - ны_е, нет у вас ро - ди - ны,

Detailed description: This system continues the vocal lines and piano accompaniment. The vocal lines have a melodic line and a lower line. The piano accompaniment features chords and moving lines. Dynamics include piano (p). The key signature remains two sharps.

p

нет вам из - гна - ни - я. Чуж - ды вам стра - ти и чуж - ды стра -

p

нет вам из - гна - ни - я. Чуж - ды вам стра - ти и чуж - ды стра -

Detailed description: This system contains the final vocal lines and piano accompaniment. The vocal lines end with a phrase. The piano accompaniment concludes with chords. Dynamics include piano (p). The key signature remains two sharps.

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Ключевая подпись: *pp*. Динамика: *f*.

да - ни_я, веч - но хо - лод - ны - е, веч - но сво - бод - ны - е,
 да - ни_я, веч - но хо - лод - ны - е, веч - но сво - бод - ны - е,

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Ключевая подпись: *pp*. Динамика: *f*.

Нет у вас ро - ди - ны,
 Нет ро - ди - ны у вас, нет вам из - гна - ни_я, нет вам из -

Музыкальный фрагмент с вокальными партиями и фортепиано. Ключевая подпись: *pp*. Динамика: *f*. Темп: *meno rit. a tempo*.

нет вам из - гна - ни - я.
 - гнан_я, нет из - гна - ни - я.