

SCHWEIZER-SCENEN.

FLAUTO PRIMO.

C. Leop. Böhm.

Allegro moderato.

FANTASIE.

Corni solo *p* 1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12 13 14 *mf*

Andante religioso. Tempo Imo.

1 *p* *mf* *cresc.* ritard. *f* *Vivace. tutti*

Andante amoroso. *ff* *ff* *tutti*

Variatione più moto *ff*

p sempre più cresc. *ff* *ff* *p* *cresc.*

Allegro moderato.

All^o tempestuoso. ma non troppo vivo. *f* *ff* *pp* *pp* *pp*

dolce *ff* *pp* *ff* *pp*

FLAUTO PRIMO

Moderato. **1** **2 solo**

p *solo espress.* *poco ritard.* *dolce*

2 **8** **4** **3**

cresc. dim. pp *ritard.*

4

p dolce *dolce*

12 **8**

dolce

tutti

ff *ff*

1 **3**

dolce solo

All^o moderato jocos.

5 **1** **1** **1** **2**

f *solo* *p*

1 **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8**

p *mf*

7 **2** **9** **4**

p *solo* *dol.*

9 **2**

p *p* *p*

1 **1** **2**

dolce *pp* *ff* *tutti*

SCHWEIZER-SCENEN.

FLAUTO SECONDO.

C. Leop. Böhm.

FANTAISIE. *Allegro moderato.* 56 *solo* *Andante religioso.* 8 3 4 *Tempo Imo.*

15 *ritard.* *Vivace. tutti* *f.* 1 *ff*

ff *Andante amoroso.* 7 *Variazione.* 7 *più moto*

tutti *ff*

2 3 1 3 1 3 1 3 *sempre più cresc.*

Allegro moderato. *ff* 1 7 *p*

Allo tempestuoso. *ma non troppo vivo.* *ff* *pp* 1 1

6 *pp* *ff* *pp* *ff* *pp* *p*

6 2 *Moderato.* 28 3 50 *tutti* *ff* *poco ritard.* *ritard.*

ff

Allegro moderato jocos. 8 5 1 *f.*

1 76 *Fl. 1^o* 4 *tutti* *pp* *ff*