

COLLECTION LITOLFF

No. 1962a

# DOTZAUER- KLINGENBERG

## Violoncell-Schule

Méthode de Violoncelle    Violoncello Tutor

BAND 1.





# COLLECTION LITOLFF

## Streich-Musik

Musique pour Instruments à Cordes / Music for String Instruments

### VIOLINE SOLO

No.

**Bach, J. S.**

2396 6 Sonaten / 6 Sonates / 6 Sonatas

2740 **Melodische Etüden als Vortragsstücke.**

Etudes mélodiques dans le style de la Déclamation  
Musicales / Melodic Studies as Recital Pieces

2738 b **Zur Erbauung und Unterhaltung.**

Neue Sammlung berühmter, leichter Stücke in 1. u. 3. Lage  
Pour l'Enseignement et la Récréation.  
Nouvelle Collection de Pièces célèbres dans la 1ère et 3e  
position

For Instruction and Pleasure.

New Collection of easy, celebrated Pieces in the 1st and  
3rd position

### 2 VIOLINEN

**Boccherini, L. Op. 5.**

2309 3 Duette / 3 Duos / 3 Duets

**Dello, M.**

2109 a-b Erster Vortrag im Violinspiel.

60 beliebte Melodien, Tänze und Märsche, für  
den Unterricht bearbeitet und progressiv geordnet

Les débuts du violoniste. 60 mélodies, danses et marches  
arrangées à l'usage de l'enseignement

First Steps of the Violinist. 60 Favourite Melodies, Dances,  
Marches, arranged for practice of execution and in pro-  
gressive Order

**Mozart, W. A. Op. 70.**

2111 a-c 12 Duos

2110 a-b **Album classique I. II.**

### 3 VIOLINEN

1185-88 **Violin-Terzette.**

35 beliebte Stücke, progressiv (Ad. Grünwald)

Trios de Violon.

35 morceaux choisis, classés progressivement

Violin Trios. 35 Favourite Pieces in progressive Order

### 4 VIOLINEN

**Zanger, G. Op. 16.**

1297-98 Violin-Quartette.

37 beliebte Stücke, progressiv (Band I in 1. Lage)

Quatuors de violon.

37 morceaux choisis, classés progressivement

(Vol. I dans la 1ère position)

Violin Quartetts.

37 Favourite Pieces in progressive order (Vol. I in first position)

### VIOLINE & PIANO

No.

2733 **Bériot**-Album. (Prof. Hans Sitt)

**Dello, M.**

2107 a-b Erster Vortrag im Violinspiel.

60 beliebte Melodien, Tänze und Märsche, für  
den Unterricht bearbeitet und progressiv geordnet  
Les débuts du violoniste. 60 mélodies, danses, marches  
arrangées à l'usage de l'enseignement

First Steps of the Violinist. 60 Favourite Melodies, Dances,  
Marches, arranged for practice of execution and in pro-  
gressive Order

**Fuchs, A. Op. 33.**

2290 2 Romanzen / 2 Romances

**Gurlitt, C. Op. 212.**

2179 Feierstunden. 12 kleine, leichte Stücke

Heures de fête. 12 petits morceaux faciles  
Festive Hours. 12 Short, easy Pieces

**Procházka, R. v. Op. 9b.**

2358 Romanze / Romance

**Singelée, J. B.**

2385 a-f Opern-Fantasien (Prof. Hans Sitt)

Fantaisies d'opéras choisis

The most favourite Operatic Fantasias

2674 **Tschaïkowsky**-Album.

2483 **Vieuxtemps**-Album.

2738 **Zur Erbauung und Unterhaltung.**

Neue Sammlung berühmter leichter Stücke in 1. u. 3. Lage  
mit leichter Klavierbegleitung

Pour l'Enseignement et la Récréation.

Nouvelle Collection de Pièces célèbres dans la 1ère et 3e  
position avec accompagnement facile de piano

For Instruction and Pleasure.

New Collection of easy, celebrated Pieces in the 1st and  
3rd position with easy Piano Accompaniment

### VIOLINE & VIOLONCELL

**Stamitz, K. Op. 19.**

2452 6 Duos (Prof. Altmann)

### 2 VIOLONCELLS

**Gross, J. B.**

510 24 kleine Duette

24 petits Duos / 24 little Duets

### VIOLONCELL UND PIANO

**Bach, Joh. Chr. Fr.**

2375 Sonate in Ddur

Sonate en Ré / Sonata in D major

mb  
L-c