

THÉONE

Poésle de JEAN MORÉAS

N^o 5

Modéré
f avec beaucoup d'élan dans l'expression

CHANT

Sauvons-nous du souci d'un jour! Thé . o . ne, cédon à l'a .

Modéré sans rigueur

PIANO

mf

- mour, Cé . dons à Vé . nus Cypri . en . ne

p

Que le myrte à la vervei . ne tors (D'au .

tres di . ront la vie et ses torts!) Pein . tu . re

tes cheveux — que l'écaïl . le haus . se .

calme et familier
Je di . rai la vi . père au ban . deau . Des fem . mes de la

pp
lié

poco **sans ralentir**
limpide
Thra . ce, et l'eau — Sa . crée — de la fontai . ne Til .

- fos - se.

Red.

p
Fais ton corps do-cile au cous-sin, Ceintu-rée de per-les in-

pp

rall. *a Tempo* *p*
- di - ques. Je di -

rall. *a Tempo* *p*
languido

- rai, comme au doux es-saim Des Fa-vo-nes

arco grâce

très en mesure, sans ralentir ni presser

p *3*

rouvrent leur sein, Les gra . ci . eu . . ses

heu . . res vé . ri . di . . ques .

p

p

sans aucune rigueur

3

3