

5-8

S  
63/3

Senon

Spina Musicale del Cloromo  
a 4. 5. 6. 7.

TENORE

TRIACA  
MUSICALE

DI GIOVANNI CROCE  
CHIOZZOTTO

*Maestro di Capella della Serenissima Signoria  
di Venetia in San Marco,*

Nella quale vi sono diuersi Caprici à 4. 5. 6. & 7. voci,  
Nuouamente ristampata, & corretta.

CON PRIVILEGIO.



In Venetia, Appresso Giacomo Vincenti. 1607. B

BIBLIOTECA  
DELLA  
LICEA MUSICALE  
DI  
Bologna

TRIA CA  
MUSICALE

DI GIOVANNI GREGG  
CHIOZZO

Edizione di...

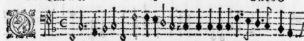
...

...

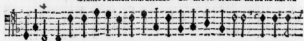
...

Echo A 6.

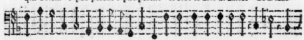
BASSO



Gramo Pátalon mal arriuzo Che me val el corse na na na nar fra



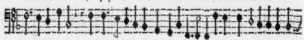
qñli bolchi e può perche e può perche Per corr er drio ai amori Co Diauo-



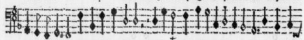
lo che muora Sto confegio no me fa bô Che voggio viuet tanto Ch'amor al



sboltonar me fia ij pi parco Parlistu forie de l'arco celeste O coi dife a Ve-



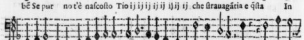
niesia l'arcò be Da 'zentil' homo che qñl'è vna piegora ò qualche fada ò qualche



Fa na na da c'hè la forma d'olla Sei fe d'qu'vna Fada d.me quando mi hauerò



bé Se pur no t'è nascolto Tio ij ij ij ij ij ij che Granagáia e qñla In



qñto liogo ghe se vu' offerla Ma fe la fe cattiva no ghe digo Gò l'è vn bô pe-

B A





Seconda parte.

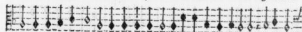
TENORE



E forza ch'è partan perch' l'bisogna andar à consultar



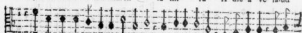
per miser per miser Piantalimon per miser Piantalimon di Bus rogous Ma i-  
nanzi ch'è ce n'andan v'ad la concranza v'ad la concranza E perche'



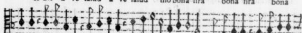
E perche' tutt'è l'h' me hauren la mi ra A die à ve falud



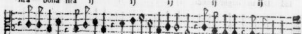
A die à ve falud à ve falud mo bona fira bona fira bona



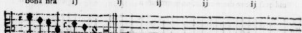
fira bona fira ij ij ij ij ij



bona fira ij ij ij ij ij



bona fira ij

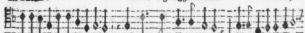


bona fira ij

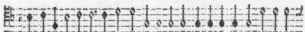
A 7. Canon del Cucco, e Rossignuolo cò la lèntenza del Papagallo. TENORE



V'dian souete gareggar nel can to ij



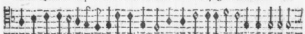
Vn Cucco e vn Rossignuolo ij



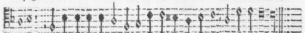
e vn Rossignuolo Mentre l'vn l'altro solo Credea sou'ogno' augello hastrò il'



vanto Quando nel p'ù fervor di tal contese Vn Papagallo audace Vn'



Papagallo auda ce audace Persuadendo la pace Persuadendo la



pace A faran'egli tra lor giuditio pre se giuditio prefe.'



Seconda parte.

6

TENORE A

Ife'l Cucco ij che chi non brama il Cù  
 il Cù il cù Ch'non l'honora è ù cù Che dà noia al Villan d'v'cir di  
 gnai Hor fenti il can to Hor fenti il can to mio come egli è  
 ij grae il Cocù Cocù ij ij ij ij ij ij Certo  
 nel mondo tutt'vn tal non haue vn tal non haue vn tal vn tal non ha ue



Terza parte.

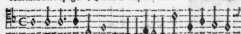
7

TENORE

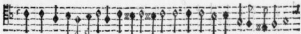
Ifose il Rossignol Dunque Dunque que que ij ij ij  
 que que ij ij ij tu cri tu cri tu cri tu cri tu cri tu cri nel  
 l'armonia di pareggiarti di pareggiarti a me Soave è il canto mio  
 Pazzo che fei si si fe chi fe ferio chi fe ferio chi E ogn'vn lo  
 preggia più d'ogn'altro angello ij



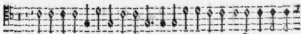
Sentenza del Papaglio, Quara & vit. par. 8 TENORE



Raie il Giudice all'hor ij conien ch'impari



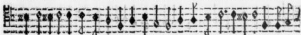
conien ch'imPa ri ch'impa ri Rosignuolo mio dol



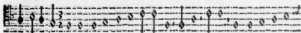
ta certo canti dolce Ma nò vaglion'vo Cù cento tuoi pari Tofo che



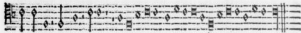
tal sentenza Tofo che tal sentenza vdira fù Di Cucchi ij vn lun-



go gi ro Lietia cantar cantar s'vdiro Lietia cantar s'vdiro Lietia can-



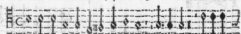
tar s'vdi ro Viss il Cù Viss il Cù Cocù Cocù ij Viss il Cù ij



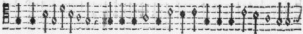
Cocù Co.ù ij ij ij ij ij ij ij ij



Canzonetta da Bambini A 5. par. 10 TENORE



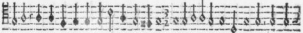
Ndemo à Scuola à Scuola putti Momolo sentiu



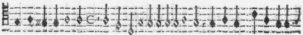
quel che dife Perinetto Che nostro Miser pare mo co Madonna Mare i ha



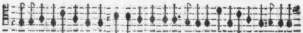
dite r'alia Misira che ne da gha co' andemo tardi Vn caual s'èza bra-



ga Andemo via cantando cantan do O fierlo fal' in Chebeta Dine'l



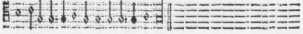
ver che nave è questa No' nò difemo difemo f'a tra Brago è anda in palazzo



co la spada sott'el' braccio per farle far rason 'I hal'gha pia Bragon I hal-



gha pia Bragon La canzon è finia Bondi Madonna Misira Madonna Mi-



sira e la compagnia e la compagnia.



Seconda parte. 10 TENORE

Ora che femo à scuola Tutti con la fo tola Dalla

Misira dauanti Andemo tutti quanti Andemo tutti quanti Di Momolo e

con tidirà Zifet to Checchin Di ti Marchetto Hor tutti à gara à gara co-

menza comenza coméza à recitar Madonna Misira cara ne faza ben'imparar

A B C D A B C D E F G H I K L M N O P Q

R S R S T V X Y Z & Con Ron. Dà da beuer al pouer

hom Dà da beuer al pouer hom Dà da beuer al pouer hom al pouer hō.

Empty musical staves at the bottom of the page.



Canzon da Contadini A 6. 11 TENORE

V Contais da Pau Somo vegnu chialo Per-

che g'hauemo intefo Chiue fe fa Chiue fe fà

va fiò Tognin cantemo de brigha La tandararitondella la

tandararitonda ij Tognin cantemo de brigha

La tandararitondella la tandararitonda ij

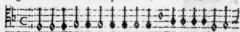
Empty musical staves at the bottom of the page.

Sen vegnu da Cazzagho per veer sti Paron,	
E g'hauem portò chiue di Rani, e di Naon,	Tognin
Chiue hanem el Porcuggio, Galline, e di Cappon,	
Formaggio, e del bottiro per i nostri Paron	Tognin
G'hauem può per Madonna portò de salzifon,	
Giofi potta de Cruse d'empir ben il magnon,	Tognin
Può per le Fic de Chà g'hauem portò de Oficggi,	
Che canra qui qui qui, ò cancaro i fe bueggi,	Tognin
A fe vogiam parture, Dio ve dia fanirre,	
See in alligrista pare con tutte ste brigha.	Tognin

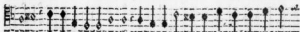




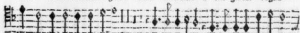
Il gioco dell'Occa A 6. Prima parte. 13 TENORE



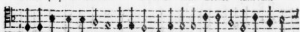
Or che s'ia qui d'intorno In così nobil In così nobil



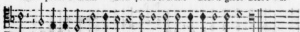
loco Faciam faciam vn gioco Dite voi Dame à che giocar voglia-



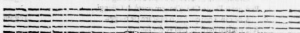
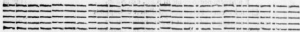
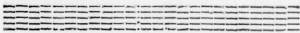
mo Cht qui pronti noi siamo Eccoci tutti Eccoci tutti vniti



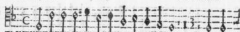
Lieti pronti & arditi Lieti pronti & arditi Ecco il gioco Ecco i Dar-



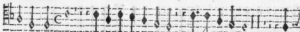
ti E i premi san delli piu fortunati delli piu fortunati.



Seconda parte. 13 TENORE



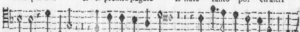
Voi Signora tocca il pri mo tiro Dite'l



ver ij Io qui tirar vorrei Eccos il punto O



buon per Dio & il premio pagate E state tanto poi ch'altri



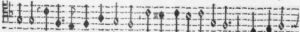
venga per voi senz'altr'indugio e miri Perche nel Laberinto fet-



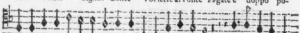
te Ecco il punto E in dietro poi tre ponti ritornate Tocc'à voi il tiro hor



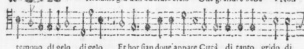
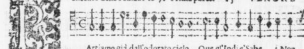
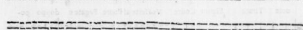
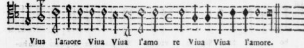
ho ra si si Signora vedete Cinquante di punto fatto ha-

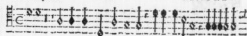


ute Tirate Signor Conte Vorsette al Ponte Pagate e doppo po-

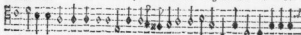


co ritornerete à cominciar à cominciar il gioco Ecco che vi con-

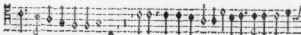




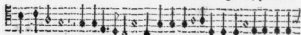
L di totti qui intorno accolti lo grido vdirte ii e l'



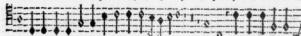
vanto della Schiava per cui si fa l'incan to Hå bel viso auzee ch'ome e corri-



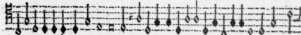
sponde al bel d'Angela il nome Cuce ricama indora Egl'vfficij piu bassi a-



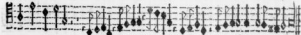
dempie ancora Lustra pentole e spiedi opral pistello opral pistello Cò modo ac-



contio Cò modo accòtio a: contio e bel lo Dunque chi vuol di tei ef-

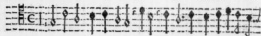


fer signore Dazà prezzo maggiore Et fe daman verrete Incàtar la potrete Nè al prez-

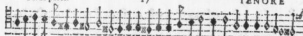


zo alcun sia parco Vna vna ij ij ij tj San Mar co.

**A**



Quanto Son mi primo a l'incanto Cufin Cufin c'habbie sto va na na



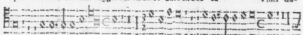
na na na na na na nato E fe la tocc'è mi po far' il módo Che tuttre nu fe me



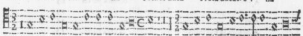
vn ballo to no no no no no no no no no no no no no no no no A dies ducati e



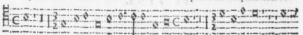
può fe la me tocca Ghe voggio dar vn dolce baso in boc ca Vinti da-



ca Vinti ducati e v na Trenta ducati Trèta ducati e v na



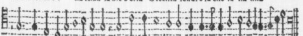
Quaranta scu Quaranta scudi e v na Cinquanta scu Cinquãta scudi e v-



na Sessanta scu Sessanta scudi e v na Settanta scu Set-



tanta scudi e v na Alza la ofe e cria Oteanta scudi e fa che la sia mia



Danqu'ognù cò deso Prima che noi partiamo C'ciam lieti c'ciamoj



# TAVOLA

<b>O</b> Gramo Pantalón	Echo à 4.	1
<b>O</b> che bella brigada	Gratiani à 4.	2
Le forza cha partam	Seconda parte.	4
S'vian fonte	Canzon del Cocco à 5.	5
Diffe il Cocco	Seconda parte.	6
Rispose il Rossignol	Terza parte.	7
Grave il Giudice all'hor	Quarta parte.	8
Andemo à Scuola Putri	Bambini à 5.	9
Hora che femo à scuola	Seconda parte.	10
Nà Contrani da Pana	à 6.	11
Hor che sian quì	Gioco dell'Occa à 6.	12
A voi signora	Seconda parte.	13
Partiamo g. 4	Incanto della Schiava à 7.	15
Aldi	Seconda parte.	16
A quanto la Fantasia	Terza parte.	17

IL FINE.

