Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/1
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/2
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

~~F. No. L. Tt.~~

35.

12. Concerti.

G. A.

del.

Sigl Zani

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/3

gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

URFILM 6 / 1999 Nr. 59=163 Aufn

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2831/011

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

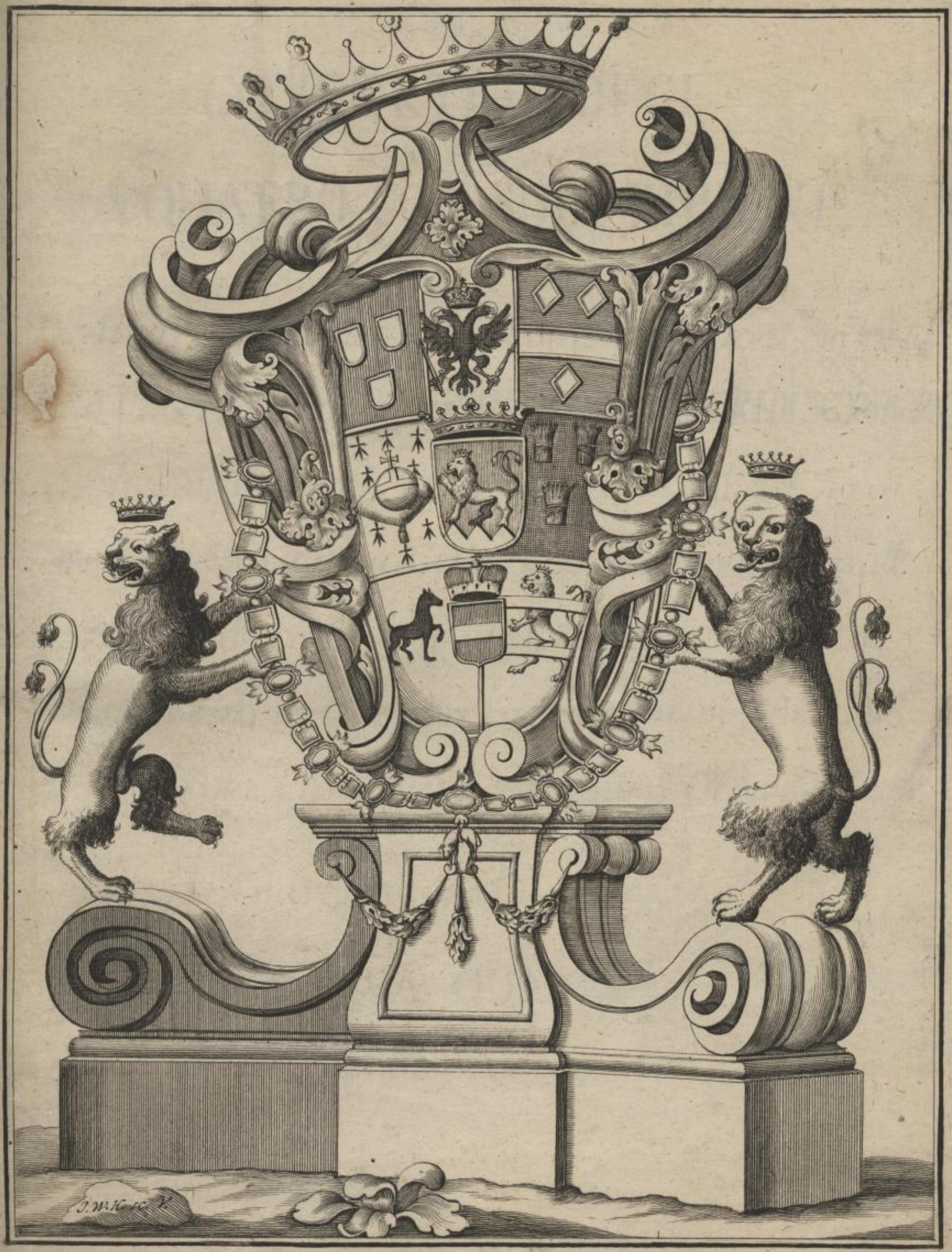
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/4
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/6
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito imparegiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il Sig.re

RUDOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I.DI SCHÖNBORN

Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg e Wisenheijd. Sig.re di

Weiler; Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'

arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e

Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.

e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

15a

Eccellenza

L'ambiziosa sollecitudine di provedere questi mici Musicali Concerti di quel merito, di cui non à saputo adornargli il povero mio talento, mi à persuaso ad emendar con l'industria i difetti dell'arte, procurando loro un illustre Protettore. Gli conosco debbolissimi, e perciò all E:V. gli consacro: poichè a quelle opere appunto fa bisogno di piu grande, e sicuro sostegno, le quali poßon meno fidarsi del proprio loro valore. Spero che riguarderà benignam^te l'E.V. questa uma offerta: ne temo che poßa derivarmene la taccia di temerario. Mi aßicura in quella speranza la generosa Umanità sua: mi difende da questo timore il profondo rispetto, col quale sarà sempre mia gloria di pubblicarmi

Dell Ecc.^za V.

Umo Div.^mo Obb.^mo Servitore
Andrea Zani

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/9
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/10
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Violino Principale

Con.to

P.o F.e

Solo

tutti

P.o F.e

Solo

tutti

Solo

Da Capo Sino al

Segue

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/11
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andante

P. o

F. e

Solo

tutti

Solo

tutti

All° e Spiritoso

Solo

p. o

tutti

F. e

Solo

tutti

Con.to

All.o

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

Da Capo Sino al

Largo

Solo

tutti

Solo

tutti

Presto

Solo

Andante

Adagio

Dalapo Suio al

Con to 3 Allo

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

Dalaposimal

Larghetto

p. e

f. e

Solo

tutti

p. e

Solo

tutti

Solo

Tutti

Solo

tutti

p. e

f. e

Allo assai

Solo

tutti

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/16
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tutti

Con to

Vivace

Solo

tutti Solo tutti Solo

tutti

Solo tutti Solo tutti Solo

tutti Solo

Da Capo Sino al

Adagio Soli

tutti

Allo

Solo

tutti

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/18
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tutti

Cons. te

Allo

p.o

f.e

p.o

f.e

Solo

tutti

tutti

Solo

Dalcapo sino al

Adagio

Solo

tutti

Solo

tutti

Allo.

Fo

Solo

tutti

Fo

Solo

tutti

P. o

F. e

Cont.o 6

All.o

P. o

F. e

P. o

F. e

Solo

tutti

Solo

P.

F. e

Solo

tutti

Solo

Solo

tutti

Solo

Da capo Sino al

Largo

Solo

tutti

Solo

tutti

Allo

Solo

tutti

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/22
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tutti

Parte Seconda

Andante Spiccato

Con.to 7

Solo

tutti

Solo

tutti

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/23
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All°

Solo

tutti Solo

tutti Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti Solo

tutti Solo

tutti

Da Capo Sino al

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/25
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andante

All?

Fe

Solo

P.o

tutti

p.o

Solo

tutti

Solo

Da Capo Sino al

All.o

to Cont.o

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti Solo

Solo

tutti

Da Capo sino al

Largo

Solo

tutti

Solo

Andante

Largo

tutti

P.o F.e

All.o assai

p.o

F.o

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

tutti

Solo

tutti

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/30
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

tutti Solo tutti Solo

tutti Soli

Da Capo sino al

Con.to

Largo assai

Segue

Solo

tutti

tutti Solo tutti Solo

tutti Solo Solo

tutti

Solo

tutti

Adagio

Da Capo Sino al

Adagio

Solo

tutti

Solo

tutti

All.o

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/34
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tutti

tutti

Solo

tutti

Solo

Con^to 10

Allo

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/36
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo

tutti tutti Solo

Solo

Da Capo Sino al

Largo

Solo

tutti

Solo

Segue

All?

P.o

Solo

tutti

P.o

Solo

29

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

Da Capo Sino al

Conc. 11

Andante Spiccato

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/39
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

NB

All.o

F.

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

P.o

F.

P.o

F.

Solo

tutti Solo

tutti Solo

tutti Solo

tutti Solo

Solo

tutti Solo

tutti Solo

tutti Solo

B: Da Capo Sino al

32.

Andante

Solo

tutti

Solo

tutti

Allegretto

p.o

f.e

Solo

tutti

P.o

F.f

Solo

tutti

Solo

tutti

Da Capo Sino al

All.o

Con to 12

F.e

P.o

Adagio

All.o

Solo

tutti

Solo

Adagio

Da Capo Sino al

Adagio

Solo

tutti Solo

tutti

Segue

Solo

tutti Solo

tutti Solo

Solo

tutti Solo tutti Solo tutti

Solo tutti Solo

L.D

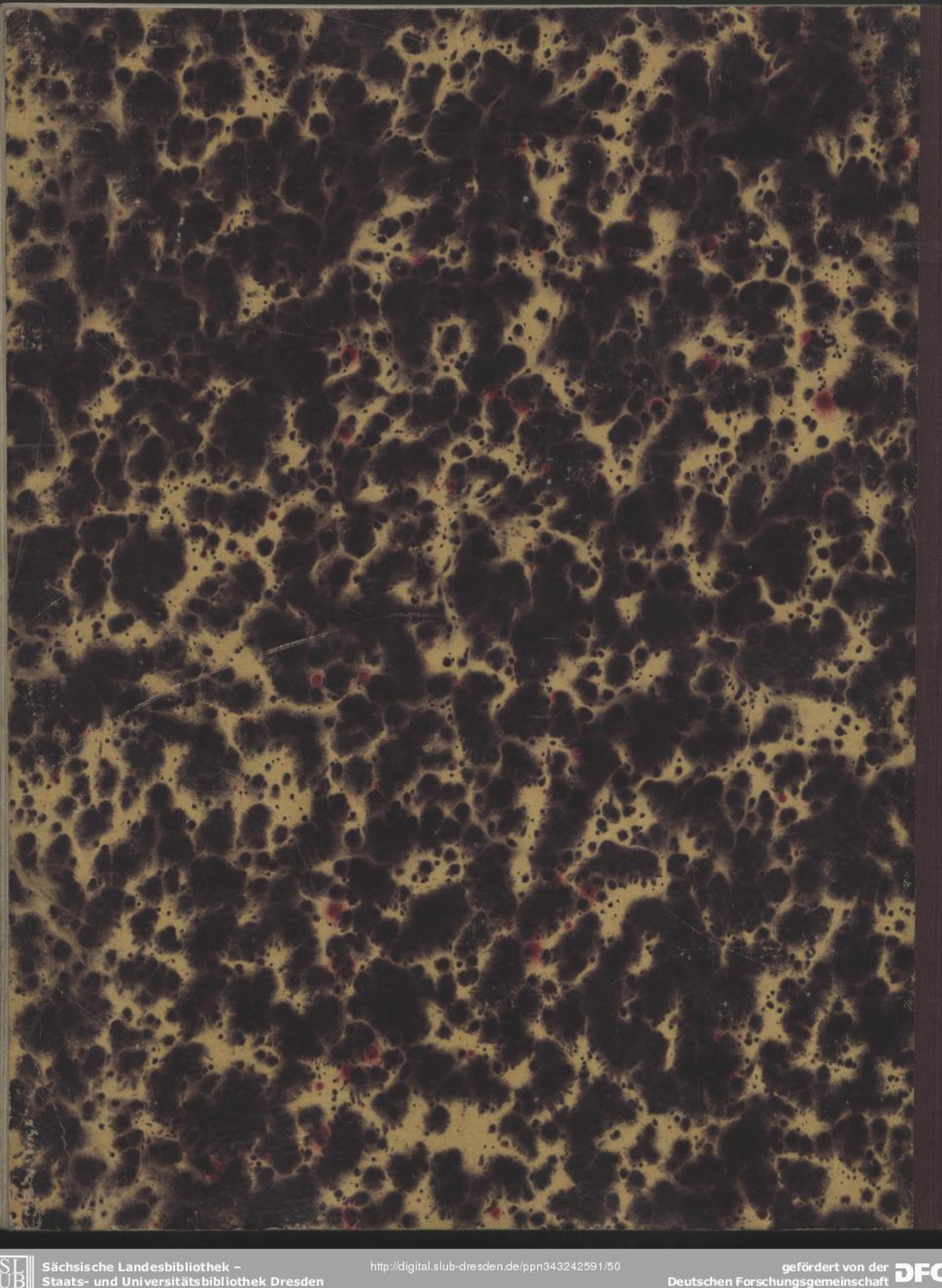
Fine

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/47
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/48
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(Mus. 2831 / 011)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/49
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/50
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/51
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2031/01

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/52
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito imparegiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il. Sig.re

ADOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I. DI SCHÖNBORN

Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg e Wisenheijd. Sig.re di

Weiler; Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'

arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e

Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.

e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/53
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343425591/54
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

OPERA OMNIA

IN QUATTRO TOMI DIVISA

TOMO QUARTO CON SUOI REPERTI

CONCERTI DODECI

Con:to

All.o

P. o

17

Da Capo sino al

Andante

tutti

Segue

Mus. 2831-O-1

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/55 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o Spiritoso

11

p.

F.

p.

F.

Con.to 2 All.o

13

2

3 Da Capo sino al

Largo

Pianissimo

F.

Pianissimo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/56
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2 F. e

Presto

Andante 17 Adagio

Da Capo Sino al

Cont.to Allo

15

12/8.o

14 Dacapo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/57
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Larghetto

All? Assai

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/58
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vivace

Con: to

Da Capo Sino al

Adagio

All.o

43

Piano

F.e

Con.to 5 All.o

p.o

F.e

p.o

14

5

p.o

3

F.e

p.o

Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/60
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio

P. o

F. c

Fe

All.o

2 4

P. o

Fe

P. o

F. c

P. o

F. c

Con: to. 6 All.o

P.o F.e P.o P.o F.e P.o P.o F.e P.o

11 10 21 Da Capo Sino al

Largo P.o F.f P.o P.o F.e

All.o 32

Parte Seconda

Andanta Spiccato

Con.to

P.o

F, c

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/63
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

10

All.o

Da Capo Sino al

Andante

All.o

F. e

10 P.

Tutte

29

F. e

P.

P.

3

F.

P.

P.

P.

F.

P. F.e

30 Da Capo Sino al

Con. to

All.o

P.

1 F. e P. 1 F. e P. 1 F. e

P.

2

17 Tutti

8 P.

13 F. e

14

3

33

Da Capo Sino al Fine.

Largo

Andante Piano

Allo Assai

Da Capo Sino al.

Largo Assai

Con: bo

Allegro

Adagio

Da Capo Sino al

Adagio

All.o

All.o

Cont.o 10

11

Po

12

F. e

Da Capo Sino al

Largo

All.o

27

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/69
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

P. F. P. 15 P. A 1 1 10 P. F. P. F. P. F. 5 15 Da Capo Sino al

Cont.° 11 Andante P.° F.e P.° F.e P.° 3 All.° P.° F.e P.° F.e 1 1 1 2 3 2

55

p.o

F.e

8

p.o

F.e

12

1

1

1

p.o

6

NB

Da Capo Sino al

Andante

p.o

F.e

F.e

Allegretto

p

F. e

27

36 tutti

p. o

F. e

p. o

F. e

p. o

6 Da Capo Sino al

Cont. 12 All.o

p. o

Adagio

All.o

10

p. o

p. o

27

4 F. e

P. 19 F. e P. o F. e P. o F. e P. o F. e

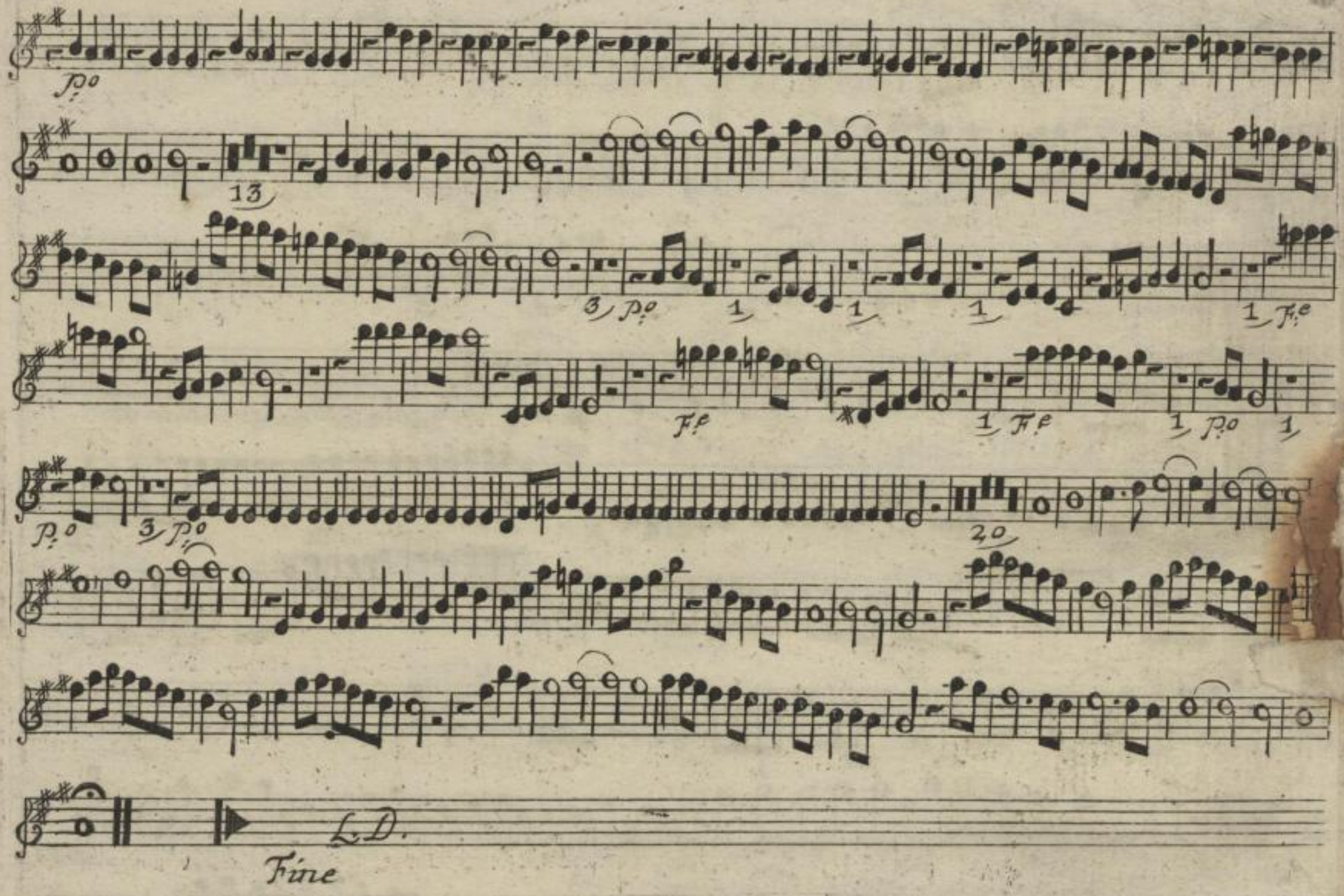
11 Adaggio Da Capo Sino al

Adagio P. o F. e P. o

P. o F. e P. o F. e P. o F. e F. e

Allo

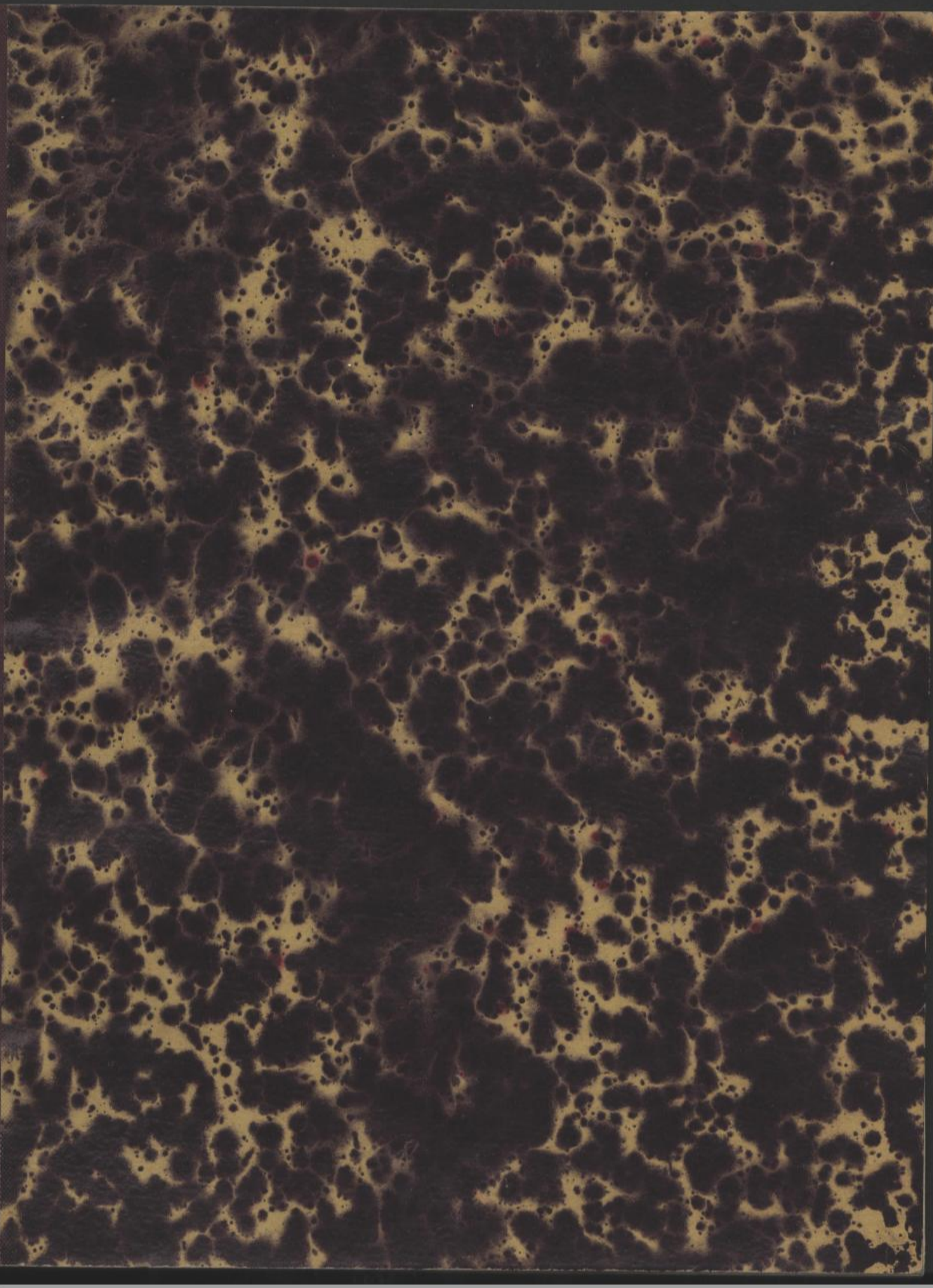
P. o F. e

Volti Subito

p.o
13
3 p.o
1
1
1
1 f.e
f.f
1 f.f
1 p.o
1
p.o
3 p.o
20
L.D.
Fine

(Min. 2831/01)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/75
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/76
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/77
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2831/011

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/78
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito imparegiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il. Sig.re

RUDOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I. DI SCHÖNBORN

Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg e Wisenheijd. Sig.re di

Weiler; Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'

arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e

Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.

e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

Mus. 2831-O-1

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/79
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/80
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violino Secondo

Allo

Con:to 1

P:o

F:e

F:e

P:o

8

P:o

F:e

16

P:o

5 Da Capo Sino al

Andante

P:o

F:e

P:o

F:e

Segue

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/81

gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o Spiritoso

F.e

P.o

Con.to 2 All.o

Largo

Da Capo Sino al

2 F.o

Presto

1

Lnd.o 17

P.o

Da Capo Sino al.

Con.to 3. Allo

15

21

12 P.o

Dalapo Sino al

Larghetto

All? Assai

Pianissimo

Coppto 4 Vivace

P. F. P. F. P. F. P.

F. P. F. P. 14 P.

F. P. 7 1 1 1 Piano

15 Da Capo Sino al

Adagio 19

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/85
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Piano

Forte

Cont.o 5 All.o

14

5/ Piano

2 F.t

F.o

Da Capo Sino al

Adagio

All.o

Con:to 6 All:o

P:o Fe P:o

Fe P:o Fe P:o

11 F:c 3 10 P:o

21 Da Capo Sino al

Largo P:o F:c P:o

F:c

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/88
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All?

58

Piano Sempre

Fi: c

Parte Seconda.

Con: to 7 Andante Spiccato

P: o

Fi: c

P: o

Fi: c

Segue

All.°

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32.

Da Capo Sino al

Andante

All.°

F. c P. o F. c

10 P. o

29 tutti

F. c P. o P. o F. c

P. o F. c P. o F. c

2 P. o F. c F. c P. o F. c P. o F. c

30 Da Capo Sino al

Con. to All. o

P. o

1 F. c P. o 1 F. c P. o

17 tutti

8 P. o

14

3 33 Da Capo Sino al.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/91 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo

P.o

F.e

P.o

Andante e Piano

3/ Largo F.e

All.o Assai

F.e

P.o

2/ F.e

2

2

19

5/

5/

P.o

1/

1/

1/

1/

F.e

P.o

1/ F.e

1/

P.o

1/ F.e

2/ P.o

1/

1/

1/

18 Da Capo Sino al

Largo Assai

Cont.o 9

All.o

P.o

Tutti

F.e

Adagio

Da Capo Sino al

Adagio

All:o

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/94
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Con: 10

12 F.e

P.o F.e

P.o F.e 1 P.o

9 F.e

9 35 Da Capo Sins al

Largo

P.o F.e

1 P.o 9

F.e

All.o

P.o

27 Seque

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/95
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

P. o

F. c

15 P. o

4 1 1 10 F. c

P. o F. c P. o F. e P. o F. e 5

P. o 15 Da Capo Sino al.

Con.to 11 Andante Spiccato 3: P. o

F. c 3:

P. o 3: F. c 3:

All.o

P. o F. c P. o tutti P. o

tutti P. o 1 1 1 2 3 2

52 F.e

F.e

8 P.o

1 1 1 1 P.o

6 P.o

Da Capo Sino al

Andante

P.o

F.e P.o F.e

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/97
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegretto

27 P.o

36 F.e

P.o

1, 1, 1, 1,

F.e

P.o

6 Da Capo Sino al

Con:to 12 All.o

P.o

Adagio All.o F.e

10 P.o

6 P.o

27 P.o

4 F.e

P. o

13 F. c

8 P. o

25 P. o

Adagio 2/4 Da Capo Sino al

Adagio P. o

F. c

P. o

F. c

P. o F. c

All.o

t:

13 F. c

13 P. o

6 F. c

12

Volti Subito

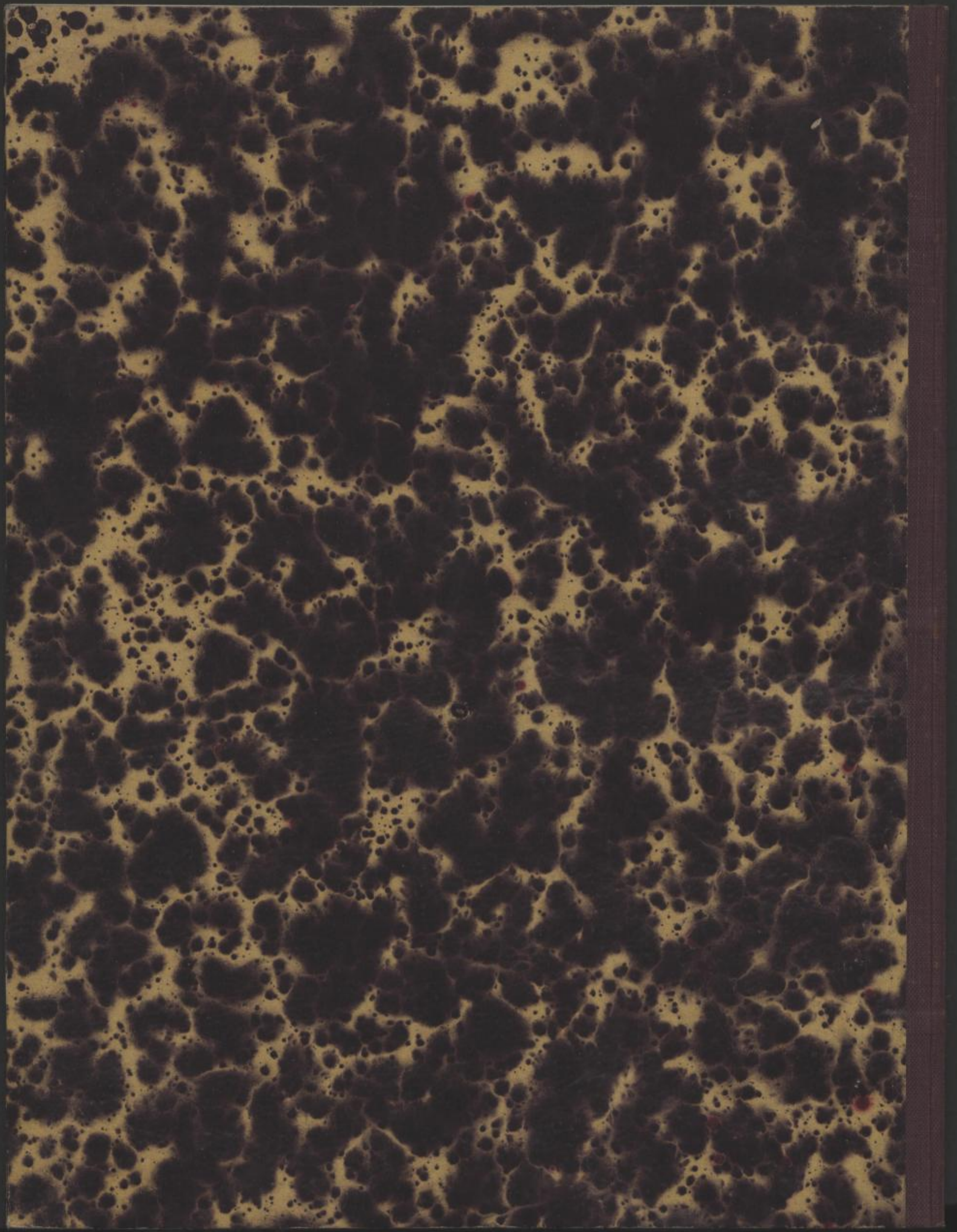
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/99
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. o 12 F. e f: 3 p. o 1 1 1 1 F. e p. o 1 F. e p. o 1 F. e 3 p. o 3 22 F. e 3 Fine L. D.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/100
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(Mus. 2831 / D 1)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/101
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/102
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/103
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2831/0/1

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/104
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito imparegiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il. Sig.re

RUDOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I. DI SCHÖNBORN

Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg, e Wisenheyd. Sig.re di

Weiler; Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'

arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e

Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.

e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/105
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violino Secondo

All:o

Con:to 1

P:o

F:e

F:e

P:o

8

P:o

F:e

10

P:o

5/ Da Capo Sino al

Andante

P:o

F:e

4/ P:o

F:e

Segue

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/107
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o Spiritoso

21

P.o

3

F.e

F.e

Con.to 2 All.o

19

9

19 Da Capo Sino al

Largo

P.o

1 F.e

P.o

2 F.o

Presto

1

And.e 17 P.o

Da Capo Sino al.

Con.to 3. All.o

15

21

12 P.o

14 Da Capo Sino al

Larghetto

All.o Assai

Pianissimo

Corno 4. Vivace

P. o F. c P. o F. P. o

F. c P. o F. c 14 P. o

F. c

7 1 1 1 Piano

15 Da Capo Sino al

Adagio 19

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/111
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Piano

Forte

Con.to 5 All.o

19

5/ Piano

2 F.te p.o

Da Capo Sino al

Adagio

All.o

Con.to 6. All.o

P.o Fe P.o

Fe P.o 1 1 2

11 Fi.c P.o Fe 3

10 P.o

21 Da Capo Sino al

Largo P.o Fi.c P.o

1 Fi.c

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/114
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

58

Piano Sempre

Fi: e

Parte Seconda

Cont.o 7 Andante Spiccato

P.o

Segue

All.o

F. e 1 P. o F. e

F. c 1 P. o 2 F. c 5 3

16 F. c

P. o

F. c P. o P. o P. o F. c

1 2 2 1 32

Da Capo Sino al

Andante

6 F. c

P. o

3 F. le

All.o P. o

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/116
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

F. P. F. P. F. P. 10 29 tutti F. P. F. P. F. P. F. P. F. P. F. P. 30 Da Capo Sino al

Con: to 8 All.o P.o F. P. 17 tutti P.o 14 P.o 33 Da Capo Sino al.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/117
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo

P.o

F.e

P.o

Andante e Piano

3/ Largo F.e

All.o Assai

P.o

F.e

P.o

2/ F.e

2/

2/

19/

5/

5/

P.o

1/

1/

1/

1/

F.e

P.o

P.o

P.o

1/ F.e

1/ F.e

1/ F.e

2/ P.o 1/

1/

1/

18/ Da Capo Sino al

Largo Assai

Cont.o 9

All.o

P.o

tutti

F.e

Adagio

Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/119
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio

1/ F. e

1/ P. o

1/ F. e

All.o

19/

7 P. o

1/ P. o

20/

1 P. o

Fe

1/ P. o

Fe

9/ P. o

1/

9/ F. e

All.o

Con: to 10

12 F.c

P.o F.c

1 P.o

9 F.c

9

35

Da Capo Sino al

Largo

F.c

1 P.o

4 F.c

All.o 4

P.o

27

Segue

P. o

F. c

15 P. o

4 1 1 10 F. c

P. o F. c P. o F. e P. o F. e 5

P. o 15

Da Capo Sino al.

Con.to 11 Andante Spiccato

P. o

F. c

P. o F. c

All.o

P. o F. c

P. o

tutti P. o

tutti P. o 1 1 1 2 3 4

52

F.e

3:

8 P.o

4

F.e

4

4

9

1

1

1

1

1

P.o

6 P.o

Da Capo Sino al

3/4

Andante

P.o

F.e

P.o

F.e

Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/123
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegretto

27 P.o

36 F.e

P.o

F.e

P.o

6 Da Capo Sino al

Con.to 12 All.o

P.o

F.e

Adagio All.o

10 P.o

P.o

27 P.o

4 F.e

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/124
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

13 P. o F. c

25 P. o

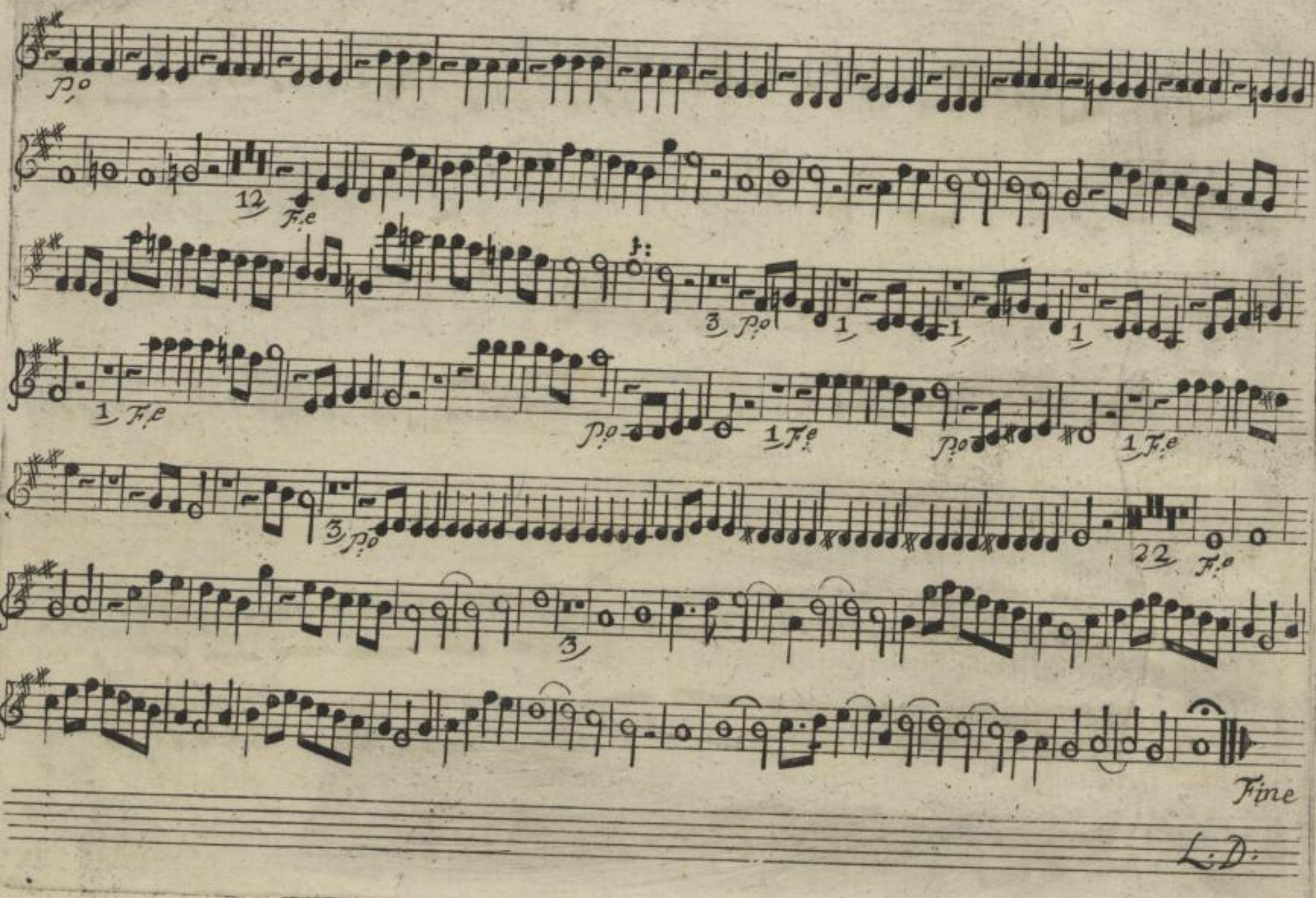
Adagio 2/ Da Capo Sino al

Adagio P. o F. c p. o

P. o F. c

All.o

12 Volti Subito

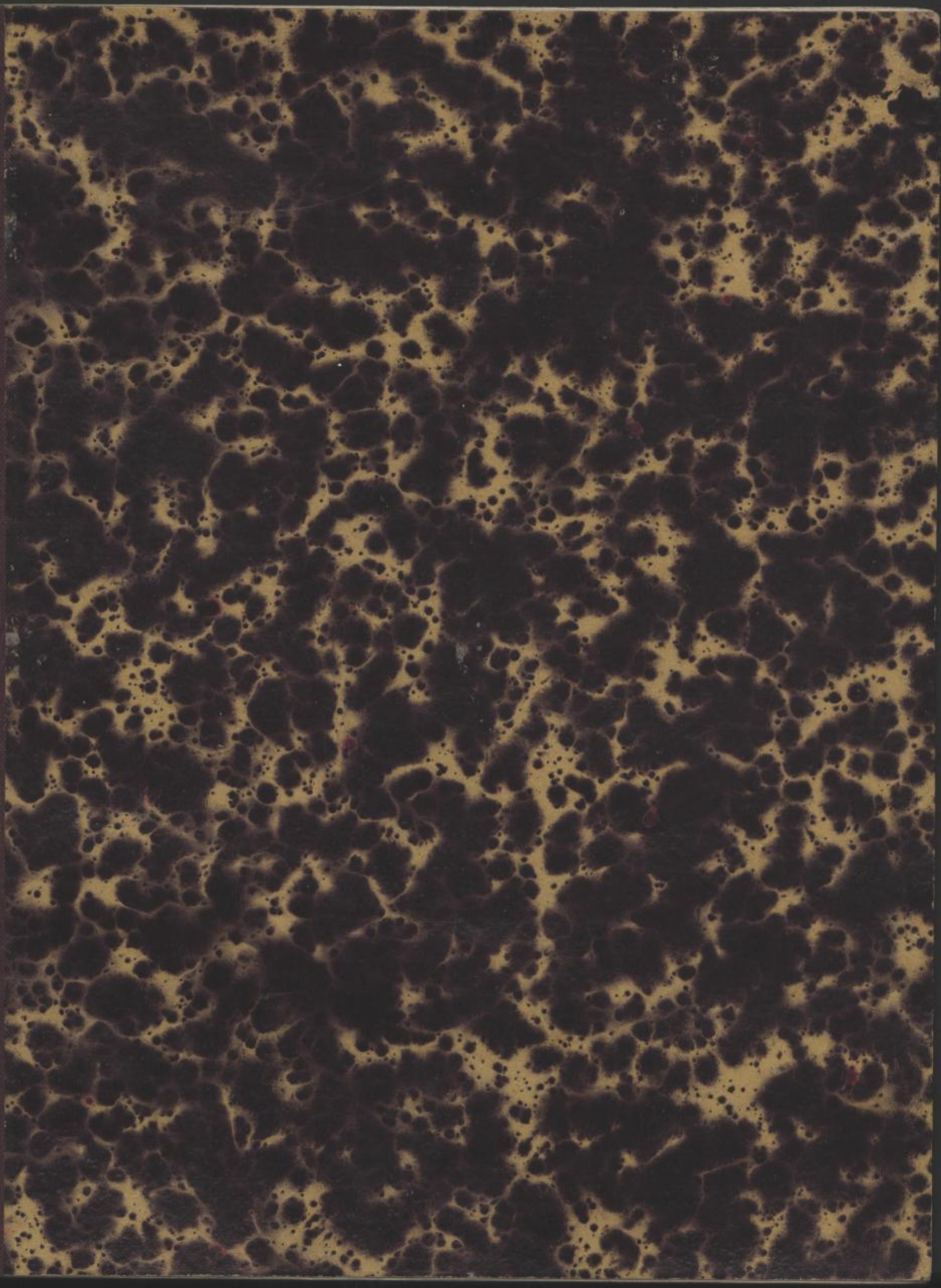


Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/126
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(Mus. 2831 / 0 / 1)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/127
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/128
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/129
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2831/O/1

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/130
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito impareggiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il. Sig.re

RUDOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I. DI SCHÖNBORN

Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg e Wisenheijd. Sig.re di

Weiler; Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'

arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e

Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.

e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/131 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito impareggiabile dell'Eccell.mo Sig.r

RUDOLFFO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL SRUM SCHOMBURG

Barone di Wildenstad Reichelsberg e Wurtheid Sig.r di

Wolter Meisenheim, Gerbach, Zeilsheim, Neuenhall

Wasserlos Hainhoff, Arnfels, Waldenstein, Dornegg,

Schwarzbourg etc. Cavaliere Teutonico di S.M.

Cattolica e Cavaliere dell'Insigne Ordine dell'Oro

Opera Quarta

Vienna d'Austria

Alto Viola

Con: to 1) All:o

1)

14)

16)

33)

Da Capo Sino al

Andante

3) P:o

F:c

4) P:o

F:c

2)

All:o Spiritoso

P:o

F:c

4) P:o 1) 20)

46)

P:o

F:c

Sächs. Landes-Bibl.

Mus 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/133
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con: to 2 All.o

14

14 Dalopo Sino al

Largo

Pianissimo

F.e

P.o

2 F.e

Presto

4

Andante Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/134
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con.to 3 All.o

15

21

36

Dalcapo Sino al

Larghetto

p.o

1

1

6

po

Fc

All.o Assai

17

71

Con: to ♯: Viuace

F: e P: o

P: o F: e 20

P: o

7 F: e

1 1 1

15 Da Capo Sino al

Adagio 19

All.o

67

All.o

Cont.o 5.

14

12

16 Da Capo Sino al

Adagio

P.o

1

1 F.c

P.o

1

3 F.c

All.o

2 2 2 2 1

P.o

F.c

66

P.o

Fc

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/137
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con: to All:

Fe

po

35

po

Fe

3

7

10

7 Po

21 Da Capo Sino al

Adagio

6

Po

Po

1 Fine

All:°

38

7

105

Parte Seconda

Andante Spiccato

Con.to

p.p

p.p

F.e

F.e

All.o

5

17

53

5

7 p.p

17 F.e

4 4 2

p.o 4 1 1

2 2 32 Da Capo Sino al

Andante

p.o

6 p.o

f.c

p.o

All.o

3 f.c

Spiritoso

6

10

29

6

2

13

2

11 p.o

p.o f.c p.o f.c p.o f.c 30 Da Capo Sino al

Con.to 8 All.o

17 p.o 1 f.c p.o 1 f.c p.o 1 23

46 14

53. Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo P.o F.c P.o

Andante Piano

Largo

All.o Assai

Largo Assai

Con.to Largo Assai

Da Capo Sino al

All.o

2

2

46

2

2

2

2

P. o

15 P. o

F. o

2

8 P. o

1

3

2

2

56

Da Capo Sino al

Adagio

P. o

1

3 P. o

All.o

10

7 P. o

19

20

3 3

7 P.o 3 19 F.o

3 1

Con: to 10 All.o

11 P.o 12 F.c

P.o F.c P.o F.c 1 P.o

9 F.c 9

35 Da Capo Suno al

Largo 10

17 Segue

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/143
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.° 3/4

T.° F.° 81

T.° F.° 23 T.° 4 T.° 1 1

10 F.° 2 2 2

5 T.° 15 Da Capo Sinoal

Con.to 11 Andante Spiccato

All.° 1 1 1

1 3 3 4

T.° 1 1 1 9

5 2 2 1 1

18 4 4 9 1

1 1 1 1

pp

6 p.o

Da Capo Sino al

3/4 Andante

12

23

3/8 Allegretto

72

14 p.o

5 f.e

22

Da Capo Sino al

2/4 Con.to 12 All.o

All.o

Adagio

64

p.o

2

14

14

8 P.o

F.F Adagio Da Capo Sino al

Adagio P.o F.o P.o

F.e

15

4

24 5 13 P.o

6 F.e

12 P.o

14 F.e

13 3 3 3

40 1

L.D.

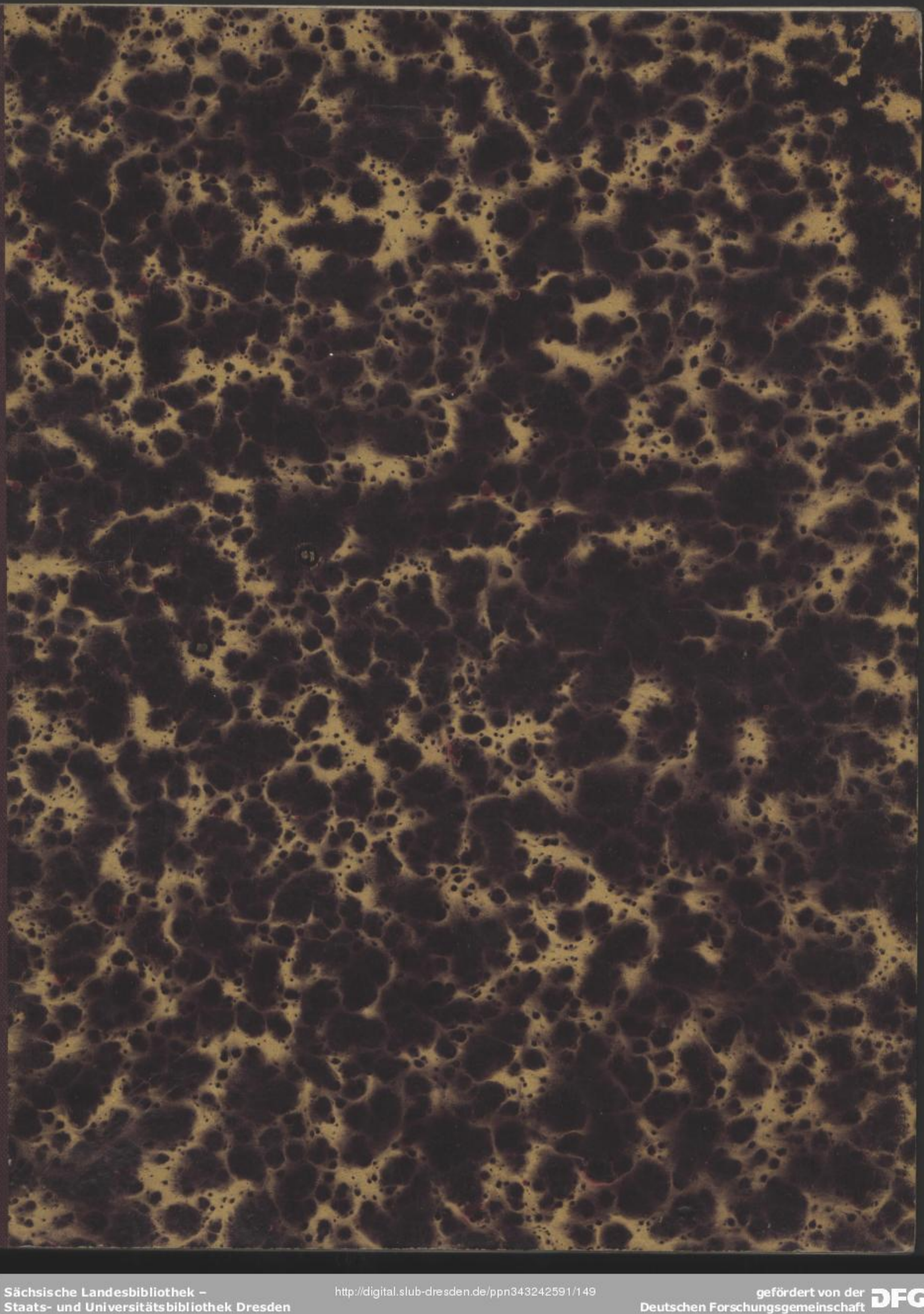
Fine

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/146
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(Mus. 2831 / 0 / 1)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/147
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/148
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/149
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mss. 2831/o/1

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/150
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito imparegiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il. Sig.re

RUDOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I. DI SCHÖNBORN

Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg e Wisenheijd. Sig.re di

Weiler, Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'

arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e

Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.

e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/151
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODICI

A QUATRO CON SUOI RIPIENI

402,14

All.o

Basso

Cont.o 1

Soli

tutti

Da Capo Sino al

Andante

Soli

tutti

Soli

tutti

Segue

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2831-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/153
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o c Spiritoso

Soli

tutti

tutti

Con.to 2 All.o

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/154
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo

P.o

tutti

Piano

tutti

Presto

Andante Soli

Adagio

Da Capo Sino al

Con:to 3 All:o

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al

Larghetto

Soli

All.o Assai

Soli 1 1 tutti

71

Con.to 4 Vivace

2 Soli 3 1 1

5 tutti

4

tutti Soli

tutti Soli tutti Piano

Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/157
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio

Solo

Soli

tutti

All.o

Soli

tutti

67

All.o

Con:to 5

Soli

Tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al

Adagio

p.o

tutti

p.o

tutti

Allo

Soli

tutti

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/159
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Cont.o

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

T.po

Da Capo Sino al

Largo

p.o F.e p.o

tutti

All.o

Soli

tutti

105

Parte Seconda

Andante Spiccato

Con.to 7.

Solo

Solo

tutti

tutti

Segue

All.o

5

5

Solo

tutti

Soli

tutti

Solo

tutti

5

5

Solo

tutti

4

4

2

Solo

2

2

1

3

Da Capo Sino al

Andante

1/ Solo

tutti

tutti

All.o

23

tutti

6/

2/

tutti

3/ Soli

6/ Soli

tutti

Soli

3/

Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/163
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

12

All.o

Con.to

16

tutti

Soli

22

tutti

Soli

Tasto Solo

Da Capo Sino al

Largo

Andante

Largo

All.o Assai

P. o

10

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

10

Soli

Largo Assai

Da Capo Sino al

Con.to 9

All.o

Soli

tutti

Soli tutti

Soli tutti

p.o

tutti

Soli

tutti

Soli tutti

Soli tutti

10

Adagio

3/ 4/ Da Capo Sino al

Adagio

p.o

F.e

Soli

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/166
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tutti

All.o 4 15

Soli

Soli

tutti

Soli tutti Soli tutti

Solo

Pedale

All.o

Cont.to 10)

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al

Largo

10)

8

All.o

28 Soli

tutti

25

Soli

2 2 3 2 2 2

tutti

1 1 1

Soli

2 2 2

Da Cap Sino al

Andante Spiccato

Cont: 11

All.o

Po

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

Solo

tutti

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/170
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Da Capo sino al

Andante

17

23

Allegretto

Solo

5

tutti

15 Solo 1

1 1 1 1 tutti

15 Solo

Da Capo sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/171
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con.to 12 All.o

Adagio

All.o

Soli

3/ 8vo

3/ 3/ 3/

tutti

Soli

10

Adagio

Dalapo Sino al

Adagio

10

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/172
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Pedale

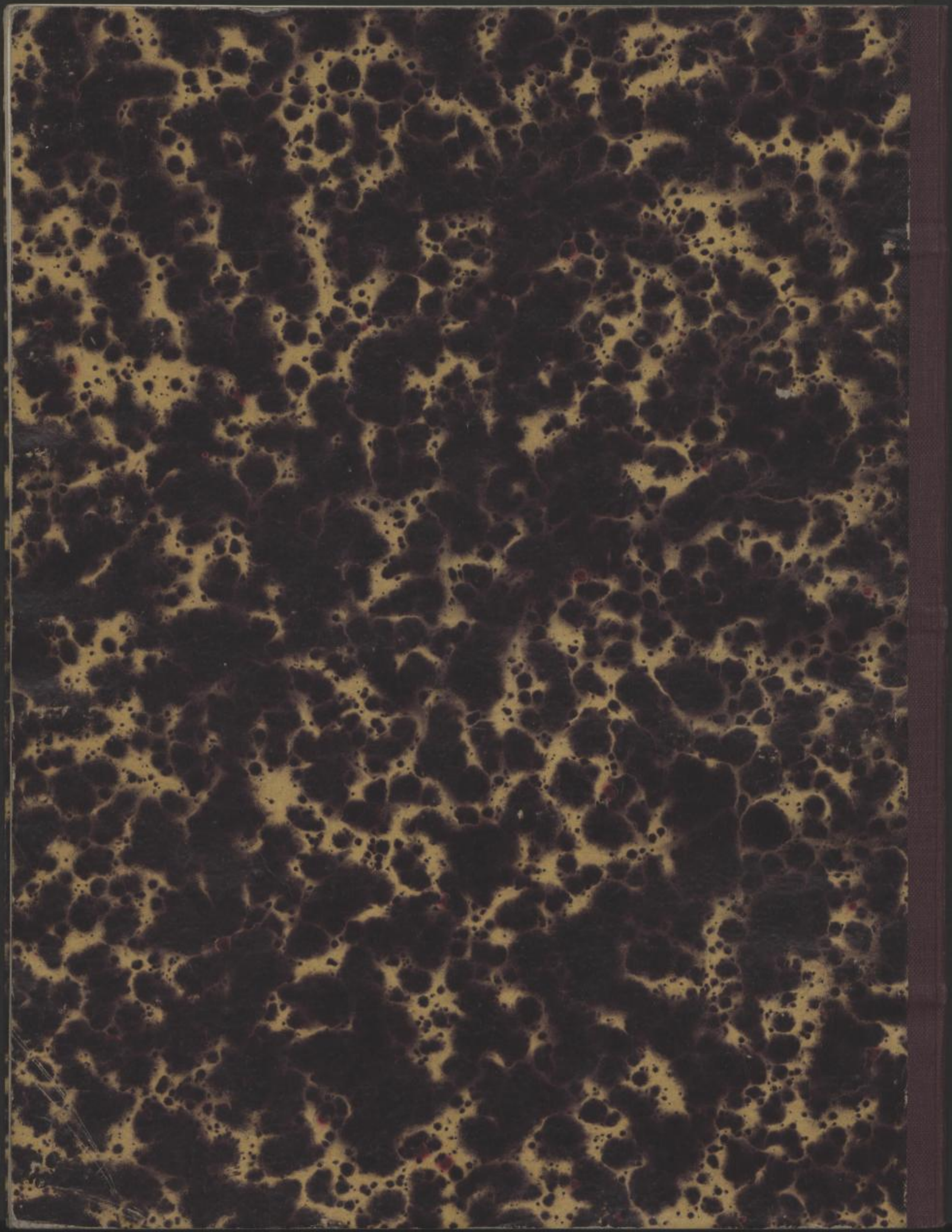
Fine

L. D.

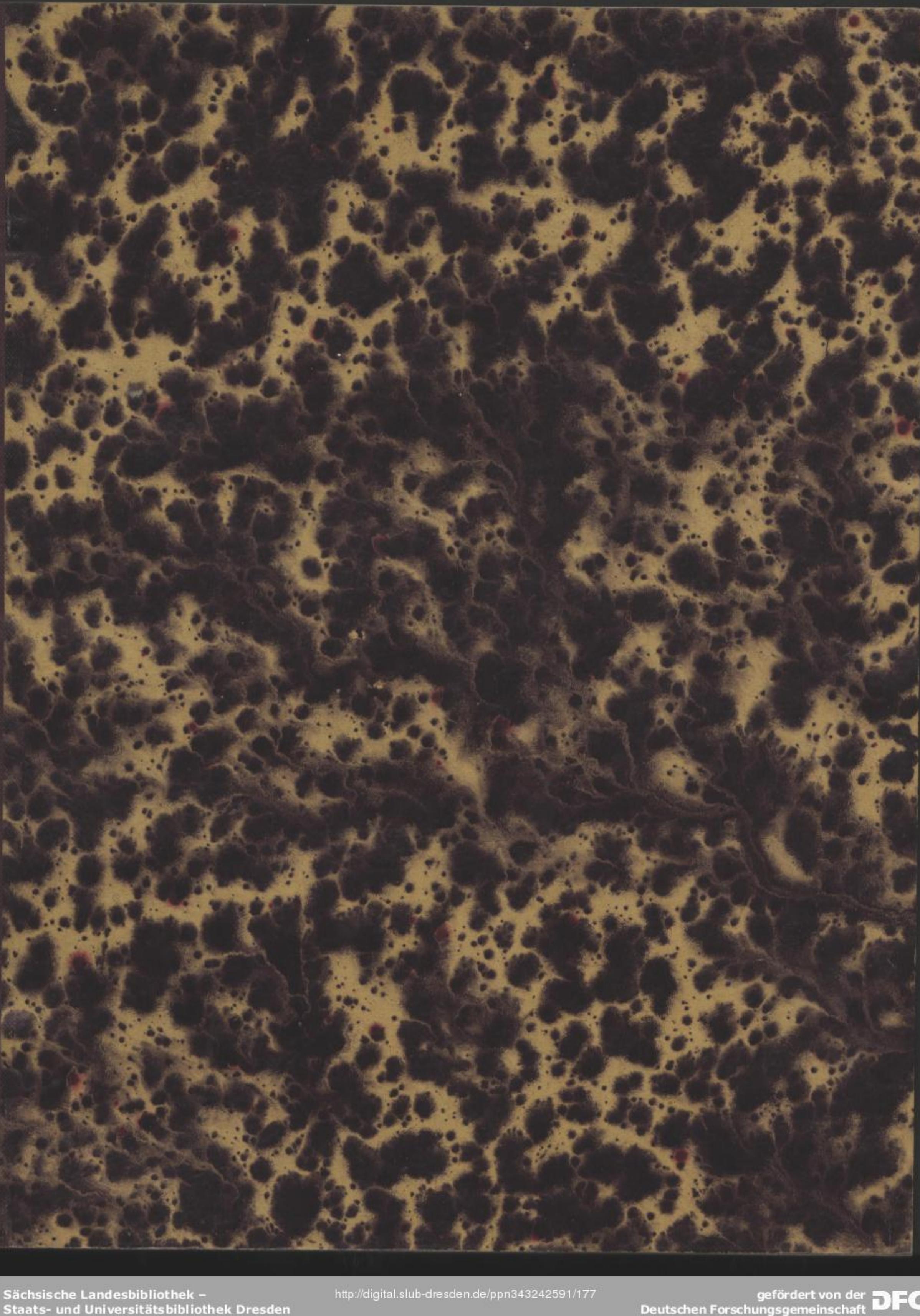
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/174
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(Mus. 2831 / 01 / 1)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/175
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/176
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/177
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Gr. 57

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mŭ. 2831/o/1

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)

III 9 280 Jd G 80/68

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/178
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

CONCERTI DODECI
A QUATRO CON SUOI RIPIENI

Dedicati al merito impareggiabile dell'Eccell.mo Sig.re Il. Sig.re
RUDOLPHO FRANCESCO ERVINO CONTE DEL S.R.I. DI SCHÖNBORN
Bucheimb, Wolfsthal, Reichelsberg e Wisenheijd. Sig.re di
Weiler; Heisenstamm, Geibach, Zeilizheimb, Neises all'
arena, Hallerndorff, Arnfels, Valdenstein, Dornegg, e
Schmirnberg etz. Consigliere actuale Intimo di S.M.C.
e Catholica. Cavagliere dell Insigne Ordine del Tosone

Da Andrea Zani, da Casal Maggiore

OPERA QUARTA

Vienna d'Austria.

Mus. 2831-O-1

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/179
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/180
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Basso

Con.to 1

Soli

Tutti

Soli

tutti

Da Capo Sino al

Andante

3 P.o

tutti

Soli

P.o

tutti

Segue

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 2231-O-1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/181
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o e Spiritoso

Soli

tutti

Con.to 2 All.o

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/182
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo

P.o

tutti

Piano

tutti

Presto

Andante Soli

Adagio

Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/183
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con:to 3 All:o

Soli

tutti

Soli 2/

tutti

Soli

Da Capo Sino al

Larghetto

Soli

All.o Assai

Soli 1 1 tutti

71

Con.to 4 Vivace

2 Soli 3 1 1

5 tutti

4

tutti

Soli

tutti Soli tutti Soli tutti Piano

Da Capo Sino al

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/185
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio

Solo

Soli

tutti

All.o

Soli

tutti

67

All.o

Con.to 5

Soli

Tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al

Adagio

p.o

tutti

p.o

tutti

All.o

Soli

tutti

66

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/187
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o

Cont.o

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Z. p.o

Da Capo Sino al

Largo

p.o f.e p.o

tutti

All.o

Soli

9

1/ 1/

tutti

105

Parte Seconda

Andante Spiccato

Con: to 7.

Solo

tutti

Solo

tutti

Segue

All.o

5

5

Solo

tutti

Soli

tutti

Solo

tutti

5

Solo

tutti

Solo

2

2

1

3

Da Capo Sino al

Andante

1/ Solo

tutti

tutti

All.o

23

tutti

6/ Soli

3/ Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al

All.o

Con.to 8

16

tutti

Soli

22

tutti

Soli

Tasto Solo

Da Capo Sino al

Largo

Andante

Largo

All.o Assai

p. o

10

tutti

Soli tutti Soli tutti Soli

tutti

tutti Soli

Soli

tutti Soli

tutti

10 Soli

Da Capo fino al

Largo Assai

Con.to 9

All.o

Soli

tutti

Soli tutti

Soli tutti

p.o

tutti

Soli

tutti

Soli tutti

Soli

10

Adagio

3 2 Da Capo Sino al

Adagio

p.o

F.o

Soli

tutti

All.o 15

Soli

Soli

tutti

Soli tutti Soli tutti

Solo

Pedale

All.o

Con.to 10/

Soli

tutti

Soli

tutti

Soli

Da Capo Sino al

Largo

10/

8

All.o

28 Soli

tutti

25

tutti

Soli

Soli

Da Cap Sino al

Andante Spiccato

Cont: o 11

All.o

p.o

tutti

Solo

tutti

Solo tutti Solo tutti

Solo tutti Solo tutti Solo tutti Solo tutti

Da Capo fino al

17

Andante

23

Allegretto

Solo

5

tutti

15 Solo 1

1 1 1 1 tutti

15 Solo

Da Capo fino al

Con.to 12 All.o

Adagio

All.o

Soli

3/ Pò

3/ 3/ 3/

tutti

Soli

10

Adagio

Da capo Sino al

Adagio 10

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/200
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo 20

Soli

Pedale

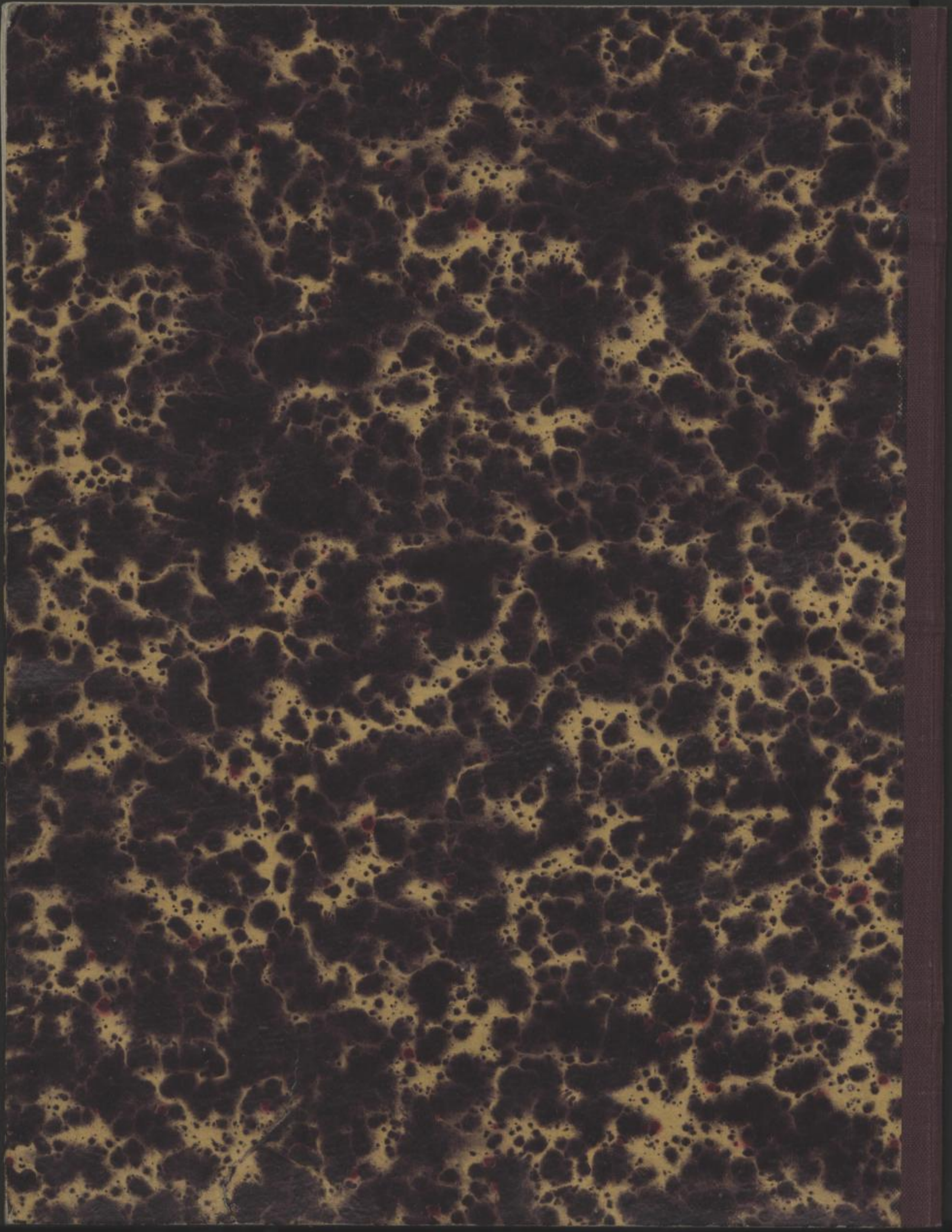
Fine

L. D.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/202
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(Mus. 2831 / O / 1)

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/203
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn343242591/204
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG