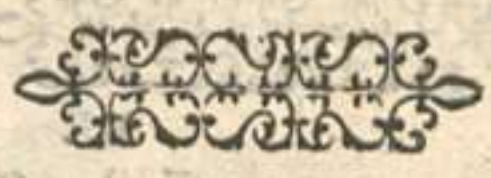




CANTO

DI MADALENA CASVLANA

IL SECONDO LIBRO DE MADRIGALI
A QVATTRO VOCI,



Nouamente posti in luce.



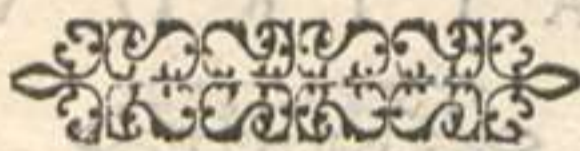
IN VINEGIA,
APPRESSO GIROLAMO SCOTTO

M D LXX.

AL MOLTO ILL. SIG. MIO OSS.

IL SIGNOR DON ANTONIO LONDONIO,

Presidente del Magistrato ordinario, & del Consiglio
segreto del Re Catolico nello stato di
Milano.



RE



On doveranno, Ill. Sig. mio, queste mie deboli fa-
tiche esser dal mondo riputate troppo ardite, se à
V. S. Ill.^{RE} ch'è un chiaro raggio di virtù, vengo-
no liberamente ad offerirsi: Percioche, quantunq; elle
non siano di quella eccellenza, che si conuerrebbe, la
similitudine, che hanno, come opere virtuose, con l'a-
nimo di V. S. Ill.^{RE} le assicura d'esser da lei gra-
tiosamente riceunte, non meno che sia un picciolo Torento da un amplo, &
famoso fiume. Con questa opinione adunque, nudrita dal gran testimonio, che
in molte occasioni m'hà fatto il Sig. Giuanbattista Cavanago della gran-
dezza, & singolar benignità di V. S. Ill.^{RE} & del diletto, ch'ella prende di
questa professione; à lei (quali si siano) riverentemente le dedico, supplican-
dola à riceuerle con quell'affetto, che da me vengono; & nel riposo, ch'ella
prenderà tal' hora dalli gravissimi negotij suoi, goder in esse, si non l'harmoni-
a Musicale, almeno quell'harmonia, che nasce in me dalle nobilissime parti
sue. Che con questo fine humilmente le bacio le mani. Di Venegia il di primo
di Maggio. 1570.

D. V. S. Ill.^{RE}

Humil Seruitrice.

Madalena Casulana.



I don'hor per le piaggie herbett'e fiori

Esser non puo y che quel an gelic'

alma Non sent'il suon de l'amo ro se note Non sent'il suon de

l'amo rose note Se nostra ria fortun'è di più forza La grimand'

è cantando i no stri versi E col bue zopp'an drē cac

cian do l'aura E col bue zopp'an drē caccian do l'aura.



4

Mor per qual cagion mi mandia terra
mi mandia terra Se sai te son fede

le E bramo pac' e mi ritrou'in guerra e mi ritrou'in guerra Di

te che sei crude le y

Ne voi sia per me pace Ma che sempr'arda con tua viua face

Ma che sempr'arda con tua viua face.

CANTO



O d'o dorate frond'e de bei fiori

Che la felic' a rab bia in gremb'a

sconde Te sacr'vn gran altar tra verd'alho ri Ch'arda mai sempre

qui vicin al onde E de le nimphe de la nobil clori Meco la

più leggiadr'in queste sponde Canterà Canterà le tue lod'a dun'a

duna Canterà le tue lod'a dun'a duna Fin che col sol il

ciel tutto s'in bruna Fin che col sol il ciel tutto s'in bruna.



Hi possanza d'amor com'in vn tempo
E speranz'e timor al cor mi porgi Io
pur chiegio per lei mort'e vi ta Ard'eg agiac
cio E taccio e forte grido Abita al mio perir poi morte chie
gio Così seruo d'altrui Felic' a spetto Così seruo d'altrui
Felic' a spetto.

Empty musical staves at the bottom of the page.



Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

Not te O ciel'o mar'o piaggie o

Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

mon ti Che si spesso m'vdite Chiamar

Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

morte O valli o selu'o boschio fiumi o fonti Che fost'alla mia

Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

vita fide scorte O fere snelle che con lie te fron

Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

ti Erando anla te Con gioiosa sorte O testimon de miei sa

Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

duri accen ti Dat'audi entia in sieme a miei

Musical staff with notes and diamond-shaped ornaments.

lamen ti.



8



Orte te chiamo ecom' appresso



Prendim'è fa che manch'il mio dolo re Non



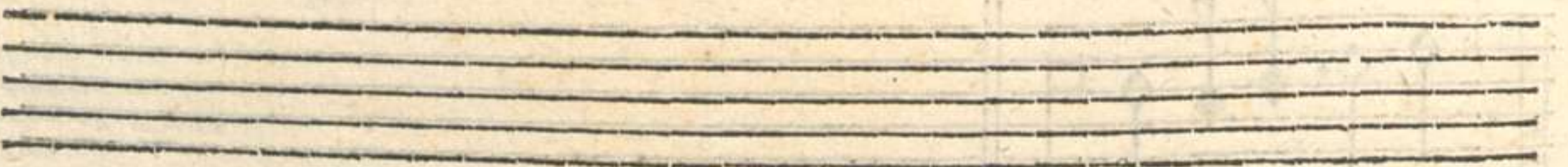
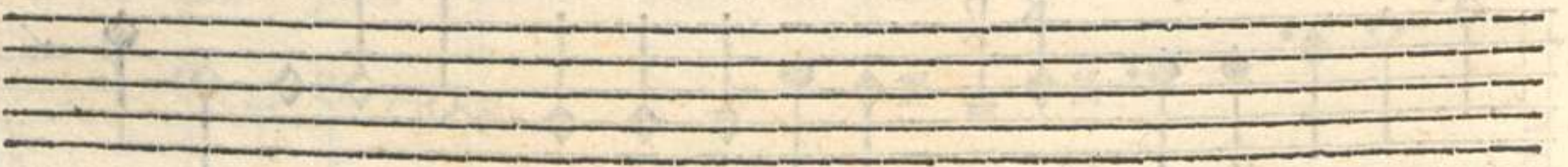
poi per ch'inte non regnail core si fa si fa Che chi vi



ta non ha non puo morire Perch'inte non regn'il core si fa si



fa Che chi vita non ha non puo non puo mori re.



CANTO



En venga il pastor mio anz' il mio



sole Dicea sul vago lit'al fin del



giorno Con soavi paro le E meri ambi pieni di desi



o Vola uan d'ogn'intor no Lieti scherzand'i



pargolett' a mori E insu le labbia lor s'vniro i cori.



SECONDA PARTE.



Di li dia Caro mio Meria di o poi ch'el ciel



vole Dicea soura arn'al Apparir



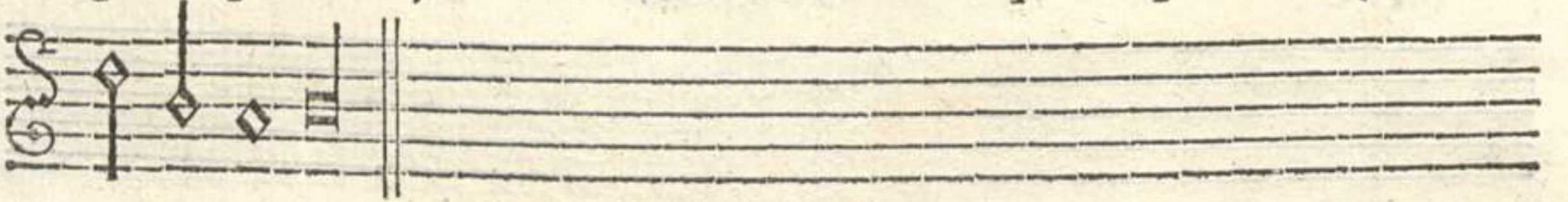
del sole Pastor afflit to afflitta pastorel la



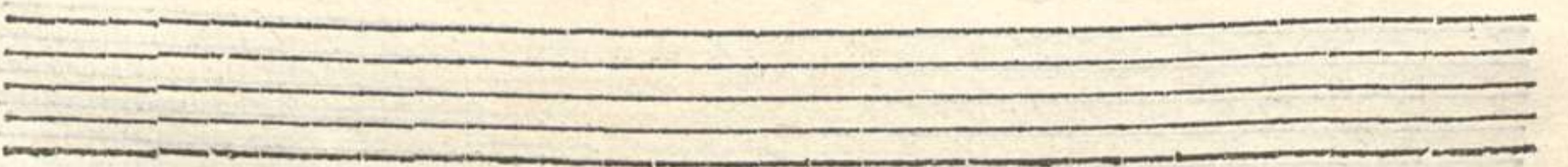
Piangeu' ei piangeu'el la Piangea con es'i Amo re E



quinc'e quindi si diuis' il core E quinc'e quindi si di



uis' il core.



CANZON PRIMA PARTE.



II



CNATO

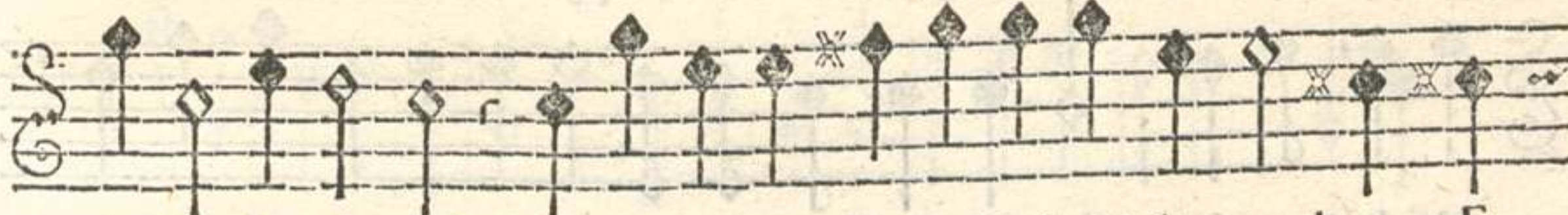


Inta di fior'

vn gior'



no A la ri



ua d'vn fiume

Sedea la nimpha mia pescand'al'

onde

E



gliaugel

lett'in torno

E gliarbor'e

le fronde

Facean cantando

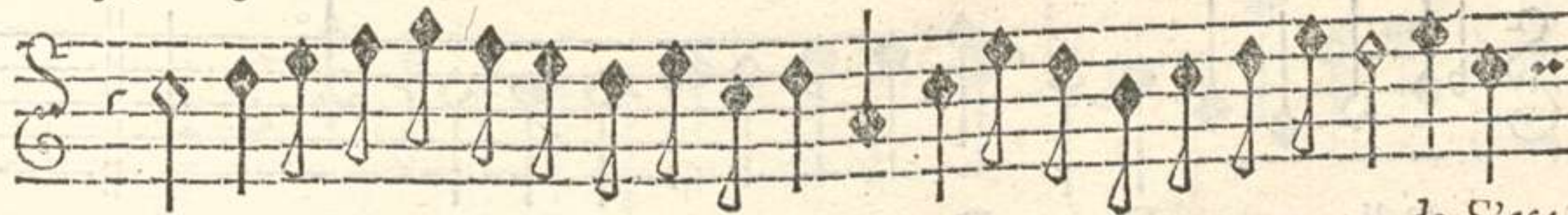


fest'al suo bel lume

E non s'vdiuan

venti

Al suon d'i dolc'accenti



Mentre lie

ta cantan

do S'ac'



cordan l'onde seco

mormorando.

SECONDA PARTE.



Li ochi lucent' e belli E rano l'esc'e



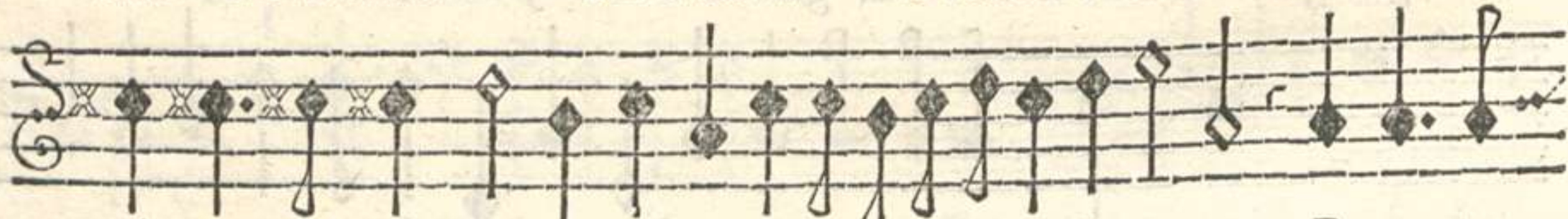
gli ami Onde pesci morian liet' e conten



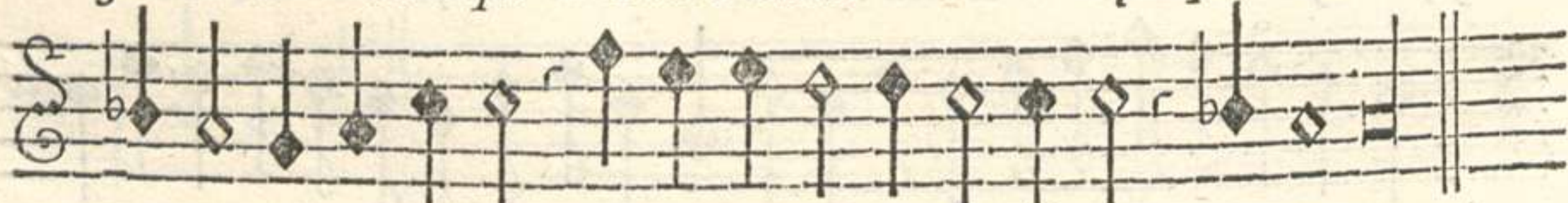
ti liet' e contenti Correat leggiadr' e snelli I dei del fium' in



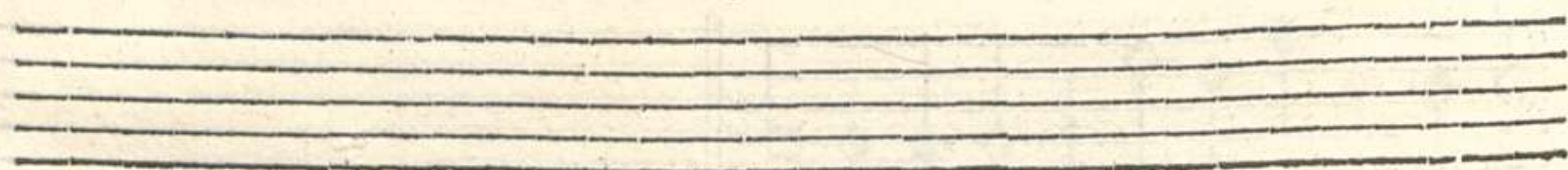
tenti Al armonia Al armonia ch'vdiantra verdi rami V,



sci' Theti dal' acque Tant' il cantar li piacque E mentre



ch'ella mira Dicea Dicea felice chi per lei sospi ra.





A dea che nel mar nacque Ei



pargo letti a mori Robbaua no



da lei le faci el ar me Fioria dou'ella giaque dou'ella



giaque La riu' ei bianchi marmi Spira uano fe



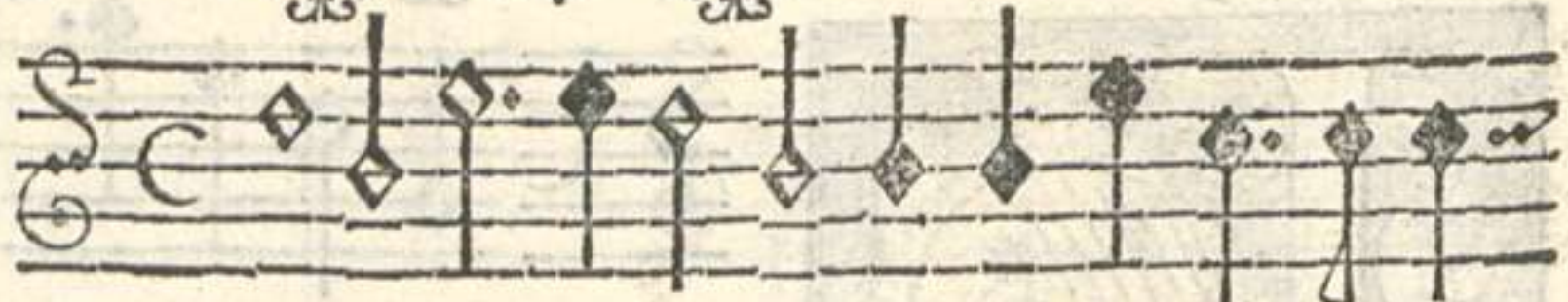
lic'arabi o dori Ogni benigna stella In questa part'e in



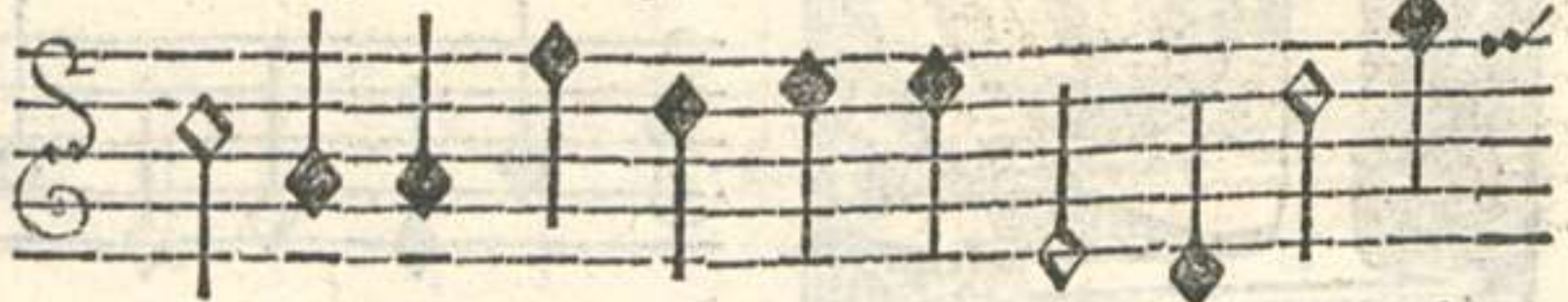
quella Vscia dal orizon te E più non par ij



che gi ri ne tramonti.



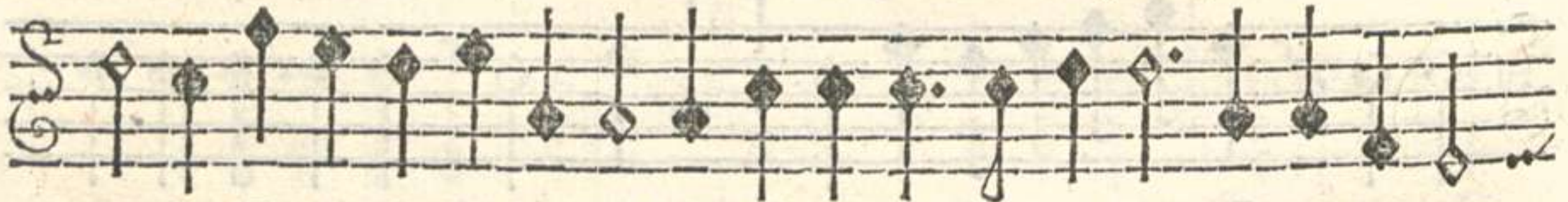
O felice pastore Quel di fausto e ga



meno Non pareva star' in terra ma nel



cielo E di celest' ardore E d'amoroso ze



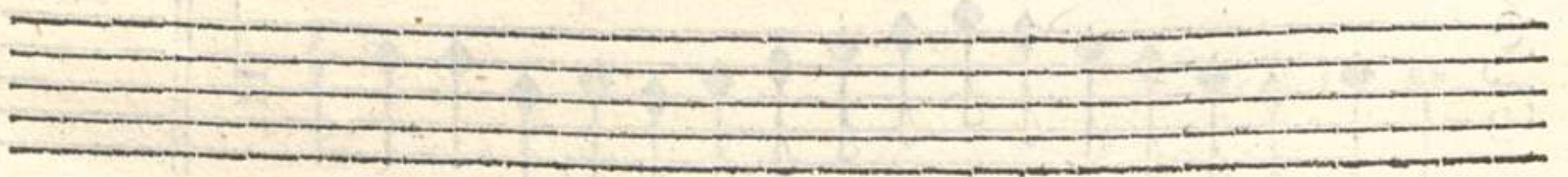
lo E d'amoroso zelo Sentì l'alm' in fiammata venire me



no Indi non più desi o Mi pors'vn picciol rio Ch'el



mio nobil tesoro Honora cin to di sacrat' al horo.





Er lei pos'in oblio y



Le vag'e biond'a re



ne Tanto gradite Tanto gradite Tanto gradite al gran popul di marte



Et ogni pensier mio pingend'in viue carte Lei sol'andra per que



ste piagg'amene E da lei stanc'e frale Attend'ambe due l'ale Attend'



ambe due l'ale Per gir sempre volan do volan



do Qual cigno lieto lei sola cantan do sola cantan do sola cantando.



16

Onti selue fontane piagg'e sassi

Vo cercand'io se pur potess' vn giorno

In parte ralentar l'accerbo pian to Ma ben vegg'

hor che sol' in v na valle Trouo ri poso a le mie stanche

rime Che mormorando van per mille campi y

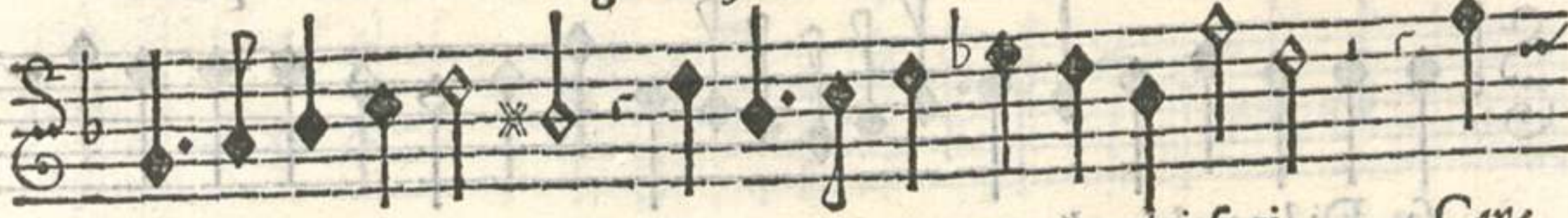
CANTO



Agh' amorosi augel li Che soua



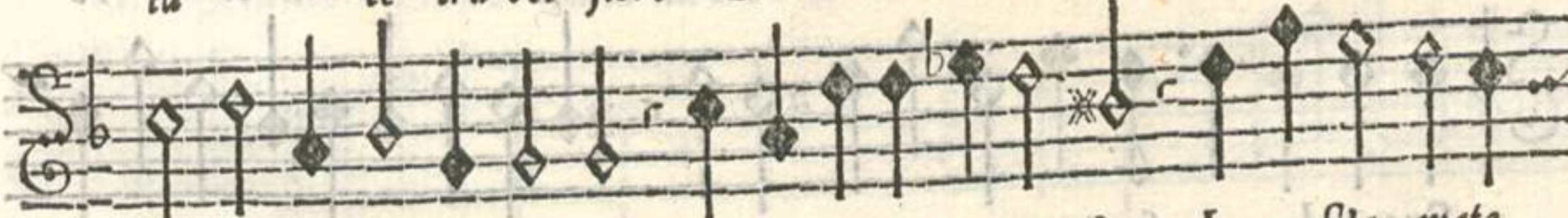
gli arbuscelli Rinoua te gl'an tichi



vo stri amori Canta te tra bei fiori Can



ta te tra bei fiori Gl'och'ele bionde chiome Che fur si dol



ce nod'a le mie some E di mia Cloria l'onde In quest'a mate



spon de Vdite l'armonia Che puo sol'a dolcir



la pena la pena mi a che puo sol'a dolcir la pena mia.



Alcun vi mira fiso Vede scolpit'in



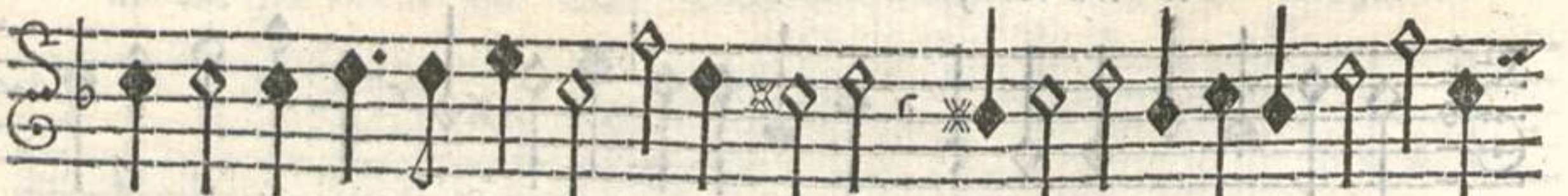
voi per man d'amore Vn nouo paradi

so Di leggiadria di gra



tia e di valore di leggia

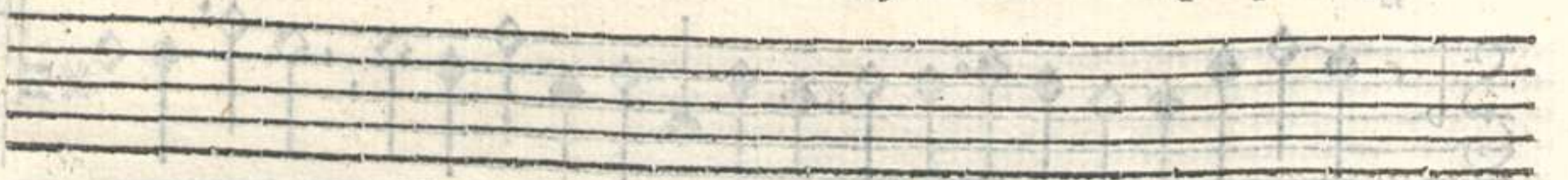
dria di gratia e di valo re Mas'ci vi donn'il co re



Sperando per seruir trouar mercede S'ingann'e del su'error pentito



grida Al ciel ch'in donna vede In finita bellez'e poca fede.



Il Secondo Libro di Madama Colonna. A. 4.



Musical staff with notes and stems.

Ome fra verd'erbette Vag'augellin

Musical staff with notes and stems.

in debil filo accolto D'esser ne lace

Musical staff with notes and stems.

in uolto Fin che non s'erg'a volo mai non sente Così men

Musical staff with notes and stems.

tr'io presente Da voi donna mi tro uo Il mio carcer non

Musical staff with notes and stems.

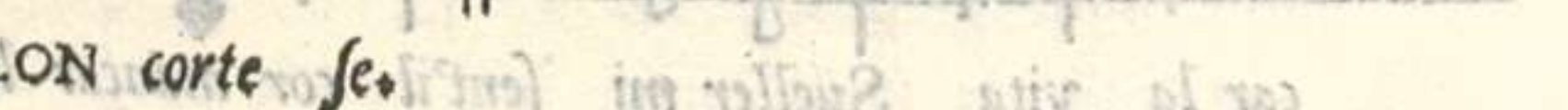
pro uo Ma quād'haimè y da voi fo dipar

Musical staff with notes and stems.

tita Sueller mi sent'il cor mancar la vita Sueller mi sent'il cor man

Musical staff with notes and stems.

car la vita Sueller mi sent'il cor mancar la vi ta



In'ardor viua fiamma viua fiam

ma Acces'ha amor in dui sinceri cori Che

temp'e luoco non estingue dramma Anzi si grat'o dori Escan da

si bel foco che rendon l'are grat'in o gni luoco On

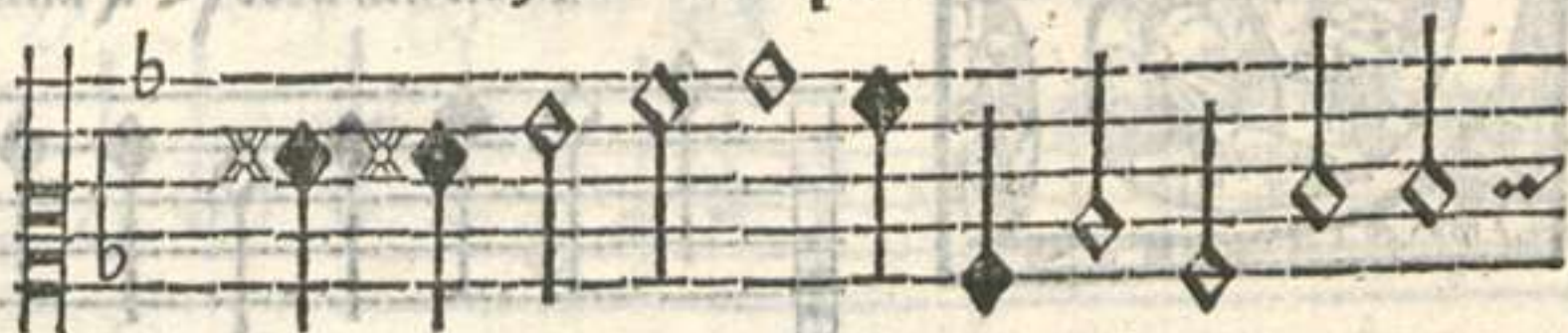
de nel alte ogn'vn scolpito vede D'amor più bell'in prese d'amor più

bell'in prese PVLISENA gentil SALON cortese P VLI

SENA gentil SALON corte se.



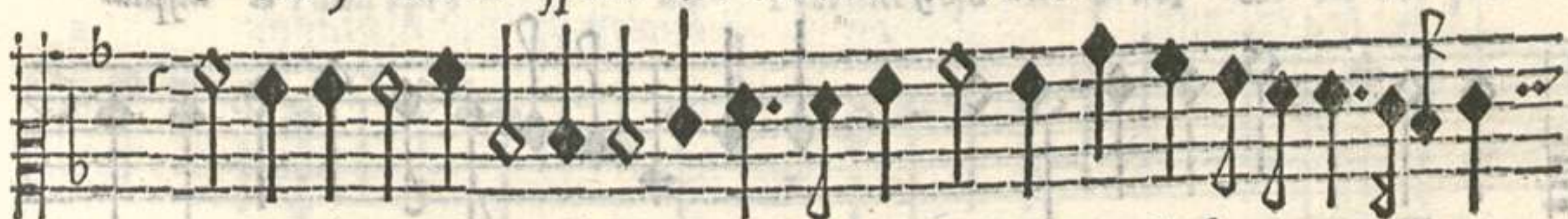
L vostro di partir donna mi die



de Noiosa vita Noiosa vita



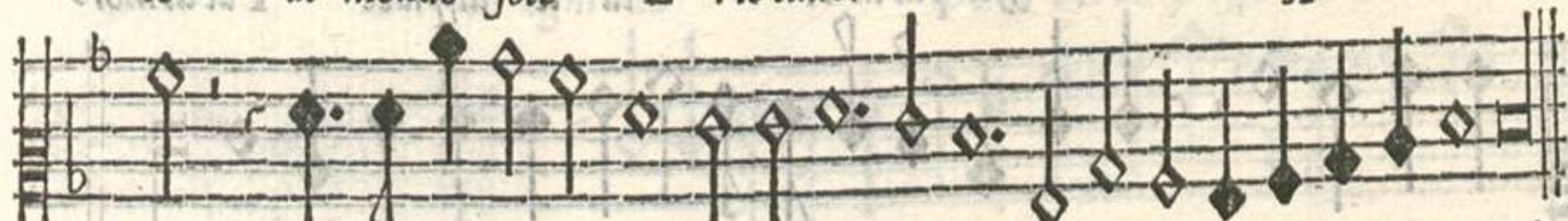
e con si dubbia spene Di voi caro mio bene Ch'altri s'in pera



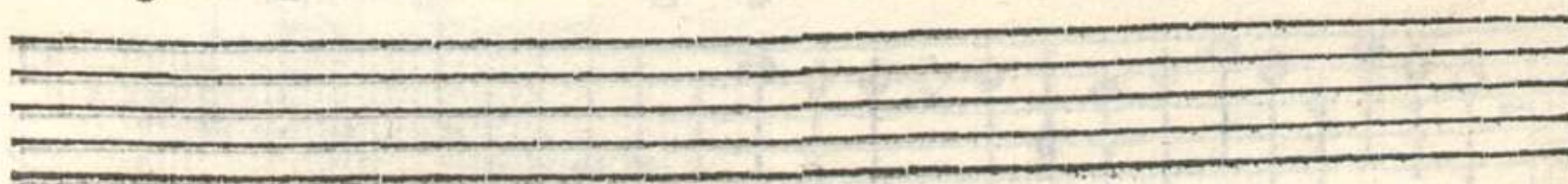
e di ciò fia cagione Le vostr'alme virt' al mondo so-



le al mondo sole E rio timor E rio timor mi spin-

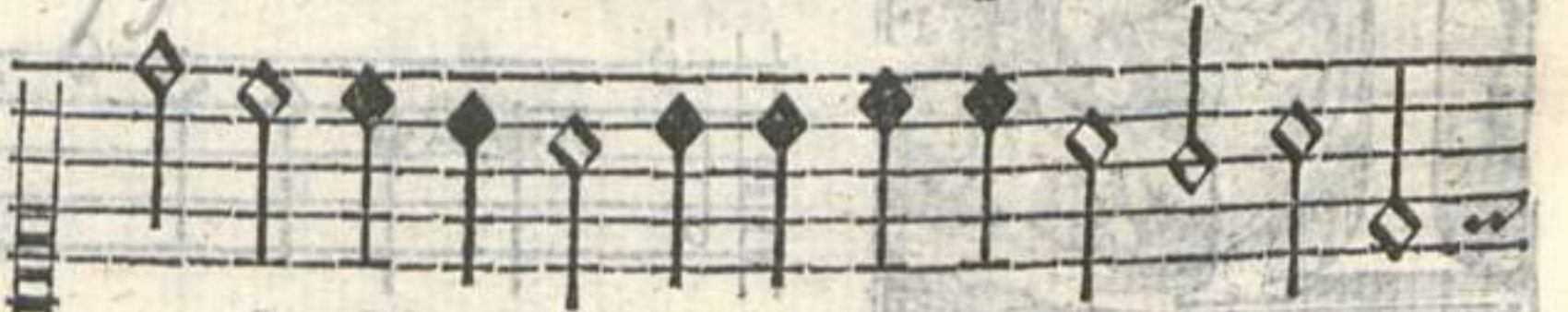


ge ond'i miei lumi Sembran d'amare lacrime duo fu mi.





Ran miracol d'amore Quel che uccide da



vit'e in vn si sface L'alma s'auiu' e more



Che mentr'esser più in vita li dispiace



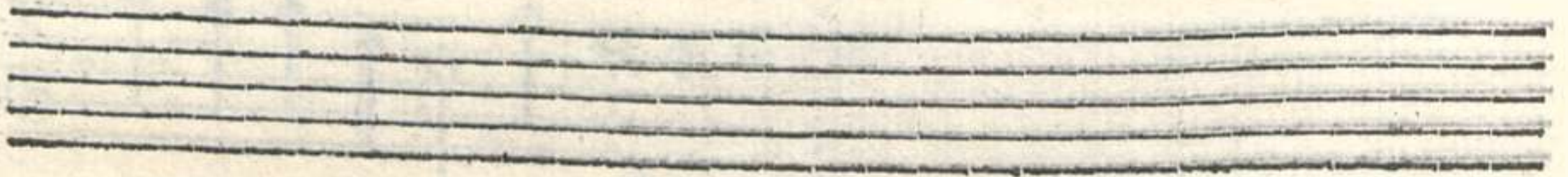
ce Tal di mort'ha desi o Che di lui viu' e in lui mor



ell'eg io Che mentr'esser più in vi ta li dispiace Tal di mor



r'ha desi o Che di lui viu' e in lui mor'ella eg io.





R a verdi frondi y d'vn ginebr'a

mato Che pur' a l'hor' al ciel i rami apri

ua i rami apri ua Nel dilettofo A prile in vn bel pra

to Di fior' adorno Di fior' adorno a la dolc' ombr' estiuua Que l'acqua piu

chia ra in ogni la to Per l'erba fresca mormorando

mormorando giua Vagh' augelli rende an cantand' a pro ua

Al afflitto y mio cor dolcezza noua dolcezza noua. y

