Fol. Vidit. Mar: d 1736 SOLO M. Jun: 1747. 7

~~1. Ihr sihet den gröll: Ehebruch allen~~
~~2. Mag nicht ein Christ ein Christ~~
~~3. Drum so die Gottlosen bleib~~
4. Gelobet seyt ihr Herr, der Gott Israel, 55

Mus 455/22

169.

Partitur
M: Juni 1736 28 Versetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fest. Visit. Mar: ad 1716.

S. D. G. M. Jun: 1747. 7.

Allegro

Gelobet seyt der Herr

der gute

Strauel

Strauel

Strauel

Strauel

Strauel

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio

Allegro

Adagio.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allegro.

auf.

auf.

auf.

auf.

auf.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mein Herz - mein Herz - ist voll

mein Gott - mein Gott

mein Herz - mein Herz - ist voll

mein Gott - mein Gott

Herr schenk mir Ohr - ein gu - tes Ohr - ein gutes Herz - dein Wort - dein Wort - das

Herr an mir geschehen ist - das

grösser als ist - das

Du.

f.

Du machst das Lieb - mich

Du machst das Lieb - mich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Gross ist Jeho-vah

Herrlich ist der Bund gegründet, Gott selbst ist sein Erbauer

Herrlich ist der Bund gegründet, Gott selbst ist sein Erbauer

Selbst sein Herz bedacht

Gross ist Jeho-vah

Gross ist Jeho-vah

Herrlich ist der Bund gegründet, Gott selbst ist sein Erbauer

Herrlich ist der Bund gegründet, Gott selbst.

sein Herz bedacht

Gott selbst

sein Herz bedacht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach Herrliche Lust mühsam Gottes Geist Gott Gottes Erlösung Lamm Sie Ihn Zum Freude wohnt, Hosianna Tag verschwindt so wohl mag mich

Gottes Ruf ab gütiger Erlösungs im wenig Sion Hosianna

Kein gar o Gott Zum Tempel in, mein Herz Hier

in der Zeit ja Lust auf dein Erlösungs Lager in seiner Freiheit

169.

37.

Sechsstimmige Sinfonie

a

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fest. Visitat. Mar:

1747.

ad

1756.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

adag.

allo

adag.

allo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

alto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Choral.

Nun gar o gott s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

adagio

alle

adagio

alle

Recitat

Mein Herz.

p

f.

p.

2.

Allegro.

Recitat

Herz bis. Herzlich.

p.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 1. 1. 1.

Da Capo Recitat Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Adagio

Adagio

Recitat

Recitat

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Choral.

Nim gnad o Gott,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Violino. 2.

Adagio

Recitat

Recitativ

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

p

1

f

fp

p

1.

Fapo

Recitat

Choral.

Nun gar

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Grobbt. Sgr.

adagio

Alto.

adagio.

Alto.

Recital

Mais Grobbt. nachher.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

Recit.

allegro.

Gerst. d. Jüngl.

1.

p.

1.

1.

p.

1.

3.

Choral.

Recit.

Nun ges.

p.

p.

Violone

Violone

Grobbetstrich.

3. 3.

adagio.

allegro.

adagio.

allegro.

Recit:

Main Strich

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

allegro.

groß. Chor.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Recit:

Choral.

Hier geht es gut weiter

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Grobbl Arg r.

3

3.

Adagio

alle

adag.

alle

Recit:

Mein Herz z.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 1. 1.

Recit:

allegro.

1. 1. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. 2. 1.

1. 2. 1. 1. 2. 1.

1. 1.

Da Capo

Recit:

Choral.

Nun gut.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Virtal: Musn:

6.

Gelobet seÿ der Herr – – gr – – – der Gott Jsrael, der Gott

Jsrael, denn er hat besuchet besuchet und erlöset, besuchet und erlö – set sein Volck

adagio

denn er hat besuchet besuchet und erlöset besuchet und erlö – set sein Volck, er richtet sein Horn

alle

adagio

hor – – nigkeit, u. stillt — seinem Diener Jsrael auf, er richtet sein Horn –

alle

hor – nigkeit, und stillt — seinem Diener Jsrael auf.

Recital Aria

Ein Herz, ein Haus, das Gottes Geist bewohnt und schmückt, sieht stets vor allmächtig

auf, wo es wo man erst ins innre blickt, o welche Herrlichkeit ist da! der größte König u. sein

Thron. Es schallt ihm sein Thron, das freudigste Halleluja! der ganze Can, den alle Prinz

essen, lobt seinen Herrn mit frohem Mund. Er macht Jünglinge auf diß sein Nasseist

kömt. Nur dem der Jesum hat, wird solches Glück gegeben.

alle.

Groß und herr – lich – – lich herrlichst der Bergen, wenn Gott selbst sein Herz bewohnt

wohnt herrlichst der Bergen, wenn Gott selbst sein Herz bewohnt – – – –

3.

– – wenn Gott selbst – ein Herz bewohnt, groß und herrlich

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

groß und herr-lich, herrlich ist der Lohn, wenn Gott selbst ein Herz bewohnt,

herrlich ist der Lohn, wenn Gott selbst — wenn Gott selbst — — ein Herz be-

wohnt — — — — wenn Gott selbst — ein Herz bewohnt.

Violin. Haben die an Jesu Han — — — — — — — gen, Psalm

die an Jesu Han — — — — — — — gen, wenden trost

— — — — — — — erlan — gen, wenden trost —

— — — — — — erlan — gen, daß sie Gott — — da

mit belohnt, daß sie Gott — — damit belohnt. Piano Recitativ

Choral. Mein gar, o Gott, zum Tempel ein, mein Herz für in der Zeit, ja

lasse auf dein Wohnhaus Höhen, in jener Ewigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

6.

Gelobet gelobet seyd der Herr, gelo - bet gelobet seyd der Herr, der Gott Israe -

3. 3. adagio

el, der Gott Israel, Sein Volck, Sein Volck, Er wandelt der Barmher - - zig-

all.

keit, und stillt — seinem Diener Israel auf. Er wandelt der Barmher - zig-

all.

keit, und stillt — seinem Diener Israel auf. Recit. Aria Recit. Aria.

3.

Nun gar, o Gott, im Tempel nun, mein Herz hier in der Zeit, ja lasse es

auf dem Rosenaltar seyn, in jener Ewigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Visitat:

6.

Gelo- bet gelobet seyn der Herr, gelo- bet gelobet seyn der Herr, der Gott Israe-

el, der Gott Israel, denn er hat besuchet besuchet und erlöset besuchet und erlö- - set sein

Volck, denn er hat besuchet besuchet u. erlöset besuchet u. erlö- - set sein Volck

adagio

Tutti.

er richtet das Cornhorn - - hinglorit, u. stillt ÷ seinem Diener Israel auf,

Tutti.

er richtet das Cornhorn - - hinglorit, u. stillt ÷ seinem Diener Israel auf.

Recit | Aria | Recit | Aria

Auf starkliste: lasst uns für Gottes Gnad Zu

Gottes Wohnung bauen, die ihm zum Preise stehend seyn. Denn jener Tag erscheint, so

wird man uns in Gottes Reich als Bürger Wohnungen im neuen Zion schauen.

Mein ganz, o Gott, zum Tempel ein, mein Herz für in der Zeit,

ja lass es auf dein Wohnen seyn, in jener Ewigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1736
47.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso

Gelobet seyz der Herr, — der Gott Israel, —

Sein Volck, — sie wandet der Barmher- - zigkeit, und hilfft —

seinem Diener Israel auf. Sie wandet der Barmher- - zigkeit, und hilfft —

seinem Diener Israel auf. der grösste Herr beschützt sie gnädiglich, Sein

seinem ausgebohrnen Knecht, der sich des festen Zeugnüs freut: die Mittler, welche Gott zu

Tempeln anbrechen, besingen mit vielfeltigkeit, die seine Gnaden That mit Lust.

Und so trifft dieses Wunder ein, da B Gottes Tempel werden seyn.

Mein Hertz erfreut — den Herren der Lebend, mein Geist freu-

— — — in seinem Heyl, in seinem Heil, mein Elend Gott ist nicht vergessen,

mein Elend Gott ist nicht vergessen, nicht vergessen, Er stehet mir dort — im gro — ssen

Heil — im grossen Heil — Sein Werck Sein Werck hat sie an mir gethan; ist grö — sser

grösser als ist zu beschreiben — — sein kein. Er macht sein heilig — mäch — — tig sie macht sein

heilig — sein mächtig Wesen, Gewalten und Farben — — mein Kind,

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

kein Holtzer kan vor Ihm genesen, den Armen fällt Er seinen Stab – der

Armen fällt Er seinen Stab – die mächtigste macht Er zu Schand, die

aufsteht mit mir, mit mir, der Herr ist Gott – der Herr ist Gott.

Recitat. Aria. Recitat.

Nim ganz o Gott, dein Tempel ein, mein Herz sey dir in der Zeit, ja laß Ihn auf dein

Wohnhaus Erben, in jener Ewigkeit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-22/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt