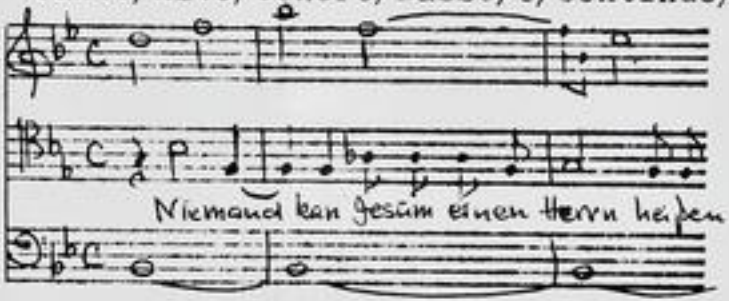
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 429/15

Niemand kan Jesum einen Herrn/heißen/a/2 Violin/Viol/
Cant./Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/Fer.3.Pentec./1721.



Autograph Mai 1721. 34 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

10 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne(2x),bc
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 154/15.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1721.

Xerokopie d gedr Textes : 2003 A 0517 S 103 ff

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Nimmand Leer Stehen nimm Lemme Leichtm

Mus 429/15

154

15.

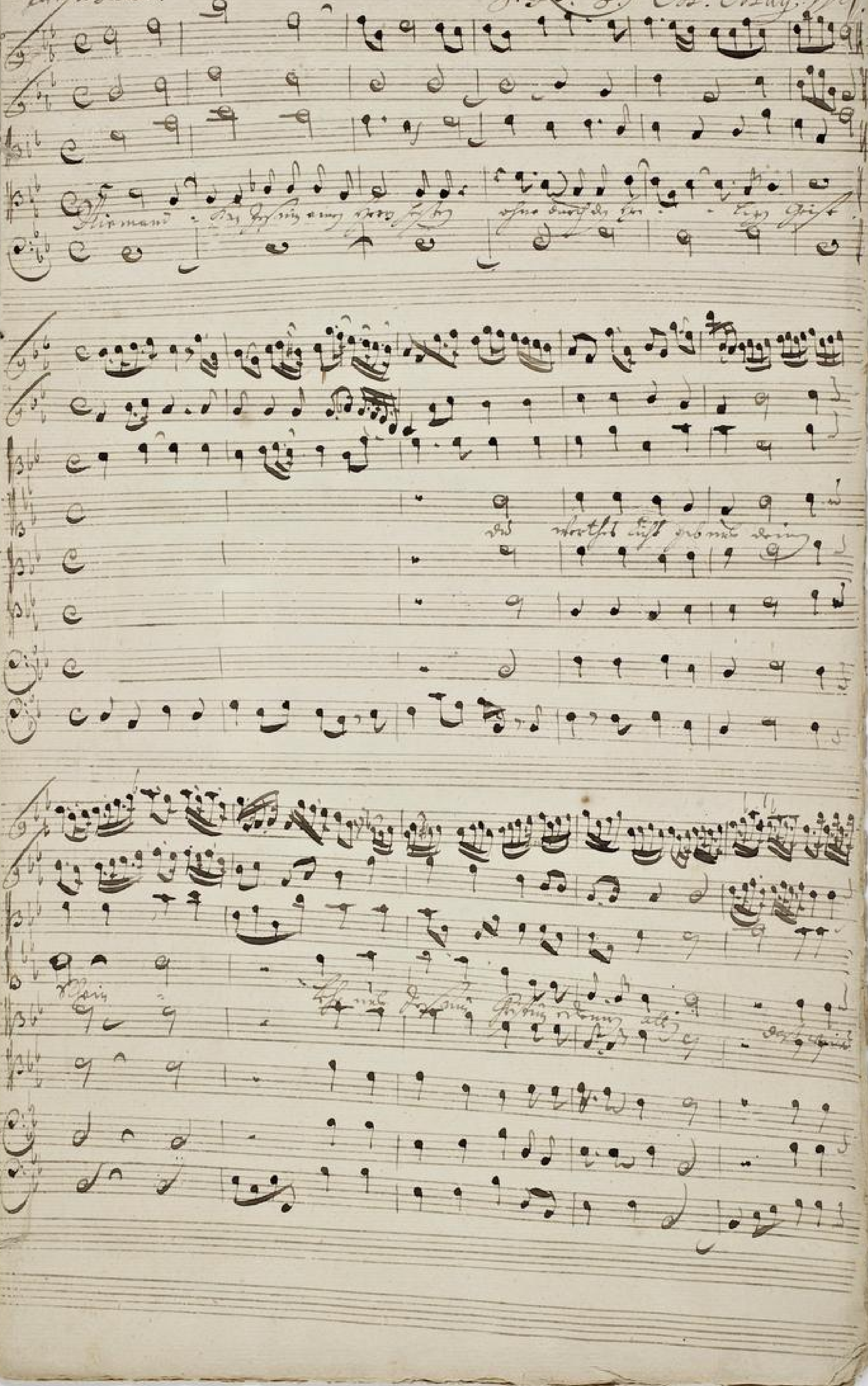
4 (15) H.

Partitur
13=Stimmig. 1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer. 3. Pent.

J. N. J. M. May. 1721



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0007

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vorsichtig Hüte dich, hüte dich in deinem Herzen, hüte dich

Daß du nicht auf mich sündigest, hüte dich in deinem

Herzen, hüte dich in deinem Herzen, hüte dich

Denn welche mich finden, die finden das Leben

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0009

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0010

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

154
15.

Stromand Con Gio: Batta Viviani

a

2 Violin

Viol

Cant:

Alto

Tenore

Basso

Fer. 3. Lentes:
1721.

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Signand der Hymne ein Jesu.

Die Mittelste Einfo.

Die Ersten Chore.

Da Capo

Wo auf. nun meine Freude

Choral.

Herr mein Hirte

D. Capo.

Violino. 1.

Larg.

Lecit
Tacet

Lecit: pp Tacet.

Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

Recit: Tacet

Recitat: Tacet

Harp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0017

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitativo

Recitativo

Da Capo

Da Capo

Fine

Choral.

1

Freÿ mein Leiter.

pp. fort. pp. fort.

pp.

fort. Cap.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0019

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale. Violone

Stimmen Regiment

Das walt Gott Vater

Zum Chorale

Cum Sancto

Chorale

Herr mein Gott

Cum

Violono.

Choral.

Nimmand Pau Jesum

Ich abscheide sanft p.

Aria

Ich bin ein Schaf

pp.

Forz:

Da capo

pp.

Aria.

Ich auf nim meine Viole

ad:

Choral.

Herr mein Gott ꝛc.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0022

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Accomp

Ihr werthes Liebes gib mir Deinen Sinn das
Jesum Christum erkennen allein Das wir an ihm bleiben rein
traurn Freuden Ihr mir brauchet zu Dem rechten Vater Land
Kyrie Eleison Wir können hier nicht allein
wer Gottes Geist mir öffnet zum rechten Leben weist, Das macht die Mord
Haar ist steht beraubt den schwachen Sinn durch Irrlichts Irrwitzen
Doch Gott sey Dank Der nimmt mich wohl in Acht.
Ich bin ein Haar Von Fleisch Von Fleisch
selbst er selbst ist mein getreu – er sind er selbst er selbst ist mein
treuer mein getreuer sind Ich bin ein Haar Von Fleisch
selbst er selbst ist mein getreu – er sind er selbst er
selbst ist mein getreu – er sind mein getreuer sind sein Wort sein
staab sein Wort sein staab fällt alles ab

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ja regst wo ich stehe — Du — so wend ich mich stets durch stine

Tränen so — adag: — so — bis Brust zu

Klopf leid Arie

Lebst Zu lebst Zu lebst Du Himmel wird

Für mein Retter Falt mich eben für mein Retter Falt mich

Aben ich sterbe für mein leben wenn ich sterbe für mein

Leben wenn ich sinke für mein stab wenn ich sinke

Leben wenn ich liege für mein grab wenn ich liege

für mein staab

für mein grab wenn ich wie der aufersteh

ay so fühl mir Das bist Du Du bist Du

Du bist Du in ewigen freuden wirst Du anbetwerthe

Stun — — — Du wirst Du anbetwerthe wirst

Alto.

Accomp: tacet

Du mächtiger Gott und König der Ehren

Herr mit deinem Geist mich regier

Herr mit deinem Heiligen Engel allzeit

Laß mich deine Gnade

Vaterland Kyrie eleison

Aria tacet

Herr mein Leben lang will ich dir

Wann ich einmal

Wann ich liege

Herr mein Gott

Wann ich werde aufer stehen

ist mir

Das bist du

Herr Jesu in ewigen Freuden

wirst du

Aria tacet

Aria tacet

Aria tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Accomp: Sacet

Du werthes Liecht gib uns deinen Schein
Lehr uns Jesum Christum erkennen allein daß wir an ihm
bleiben dem getreuen Heyland der uns bracht hat
Zu dem Rechten Vaterland Kyrie Eleison

Rec Sac: | Aria Sacd | Rec: Sac: | Aria Sac:

Choral

Sey mein Retter Halt mich eben Wem ich
Wem ich Sterbe sey mein Leben Wem ich
sincke sey mein Staab. Wem ich wieder aufersteh
Liege sey mein Grab.
ey so Hilff mir daß ich geh hin da du mit Ewgen Freuden
wirst die Auserwehlte Weyden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Niemand kann jesum einen herrn heißen ohne durch den hei-

ligen Geist. Ihr wertheste liebste gib mir deinen

Sohn laß mich jesum Christum recht allein daß wir

an ihm bleiben dem getreuen Heyland ihr mir gnad hat

schenket Vatterland Ehre zu geben.

Recitativ Aria. Recitativ Aria.

Herr mein Leben Fall mir eben wenn ich sinke Herr mein

Nam ich sterbe Herr mein Leben wenn ich liege Herr mein

Grab wenn ich wieder aufersteh Herr Herr mir

Das Brich geh Herr da ich in ewigen Freuden wirst sie

Anbetten stets werden.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp. Zuwerfst Lust gibmb Steinen Stein

lose mb festem Christum retternten allein Da Bois

an ihm bleiben Dem getreuen Heyland der mb beystat.

Lec: Aria tacet

Zu dem rechten Vaterland Kyrieleison.

Unschätzbar ist, was sie sind Herrlich, wie Perlen kostet

scheint, sie kommen ihn, und sie sind ihm bekand. Ja Das muss sein mb

kosten wird, so schätzt sie seine Hand. sie wegen stehn in Ruster.

seit, die Liebe soll Das sehen keinen Anfall wagen. stürmt Ungel

wütter auf sie los, sein Hoch Fällt sie Von allem Schrecken setzlich

schützt nach diesem Leben Tagen, Verschlossen für Herr seligkeit

sagt ob Das müssen schöner Vorschein sey.

Jesu ach nun meine Seele meine Seele ganz - in

seine Vorgesichten ganz ; in seine Vorgesichten

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-15/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ich ast ich ast nun mein Herr ganz ganz in deine

Sorgfaldigkeit ganz ich in deine Sorgfaldigkeit setze und

dein warnehmen nicht warnehmen müsste an dieser Seite

als von dir von dir getrieben zu werden weil ich gerecht

fertiget bin - weil ich so recht fertiget bin. Da capo

Herr mein Leben fall mir beym
wenn ich sterbe steh mein Leben
wenn ich
wenn ich lieg

steh mein Haab
steh mein Grab
wenn ich wieder auferstehe steh so

fall mir das ich geh ein da ich in ewigen Freuden

wirde die Auferwecket Herzen